

كتب ورسائل  
لابى الوليد مروان ابن جناح  
القرطبي

---

١  
كتاب المستحق

أما بعد ايها الاخ الحبيب والحميم القريب اوضح الله لك المشكلات  
وكشف عنك الخفيات فانه لم تزل نفسك مذ عوام كثيرة وسنين  
جدة اذ نحن في بيضتنا بعد تطالبنى باستلحاق ما اغفله الاستاذ  
الفاضل والرئيس الكامل ابو زكرياء حيوج رة ونضر وجهه من

---

OPUSCULES ET TRAITÉS

D'ABOU 'L-WALID MERWAN IBN-DJANAH  
DE CORDOUE.

---

I.

KITAB AL-MOUSTALHIK.

Mon frère bien-aimé, mon ami intime, que Dieu veuille éclairer  
pour toi ce qui est obscur et te dévoiler ce qui est caché; depuis  
bien des années, nous étions encore dans notre pays, j'ai sans  
cesse été préoccupé de remplir les lacunes partout où le maître  
excellent, le chef parfait, Aboû Zakariyâ Hayyôûdj (que Dieu soit

استيفاء الافعال ذوات حروف اللين والافعال ذوات المثليين [لأنه اشترط في صدر هذين الكتابين]<sup>1</sup> ان يأتيء بكلية هذه الافعال وان يضم كل نوع منها الى جنسه وكل شخص الى نوعه فاهل كثيرا جدا من الاجناس التي كان يلزمه الابانة عنها والتوقيف على بعد غورها ودقة معانيها واغفل من الانواع جملة وضيق من الاشخاص جهورا ولست لثقت في هذا ملاما ولا اعصبه به مذمة اذ القوة البشرية ضعيفة واذ الكمال والتمام لله وحده لا شريك له وكنت ايضا قد شككت عليه<sup>2</sup> مسائل كثيرة من كتابيه فأردت ذكرها والتبيين لها لما في ذلك من عظم الفائدة وجزيل المنفعة ولان هذين القبيلين اعنى حروف اللين وذوات

<sup>1</sup> Version hébraïque : כי הוא המנה נראה שני כספיו אלה. Dukes, 3, 11; Nutt, 3, 28. — <sup>2</sup> On attendrait في.

miséricordieux pour lui et fasse briller son visage), a négligé de donner au complet les verbes aux lettres douces et les verbes géminés. [Car malgré la condition qu'il s'était imposée dans l'introduction de ses deux ouvrages] de citer la totalité de ces verbes, d'en rattacher chaque espèce à son genre, et chaque exemple à son espèce, Aboû Zakariyâ a passé bien des racines dont il aurait dû faire mention, et expliquer tant les formes obscures que les sens difficiles à saisir; puis il a laissé de côté bon nombre d'espèces et oublié une foule d'exemples. Je ne veux aucunement pour cela ni lui infliger un blâme, ni lui adresser un reproche; les forces humaines sont limitées, Dieu seul est parfait, accompli et sans égal. J'avais aussi conçu des doutes sur de nombreux points traités dans les deux ouvrages d'Aboû Zakariyâ, que je désirais exposer et éclaircir; car il y a grande utilité et gros profit à ces discussions, ces deux classes, savoir les racines aux lettres douces et les racines géminées étant ce qu'il y a de plus

المثلين من اغض شي في اللغة العبرانية واعوصه فضبطني عن ذلك الى وقتي هذا رياسة هذا الرجل في هذا الفن وجلالة قدرة فيه واقتداره عليه فانه لم يتقدمه الى التكلم فيه متقدم ولا سبقه اليه سابق وان له علينا لحقيقا بما افادناه من هذه الصناعة وما اوضحه لنا من مستغلقها وقربه منا من بعيدها ومما كسل همتي عن ذلك ايضا ما نحن عليه من الجلاء المقدر علينا وللحد والترحال الذي نحن بسبيله فلما لاحت على اعزك الله في ذلك والح على فيه معك جماعة من اخواني ممن شانته البحث والطلب لم اجد بدا من اسعافكم والصبرورة الى مرغوبكم فاستلحق في هذا الكتاب كل ما بلغه وسعى وانتهت اليه مقدرق من اجناس الانفعال وانواعها واشخاصها التي اضرب عنها از وسميته بكتاب المستلحق وكذلك

obscur et de plus difficile dans la langue hébraïque. Mais j'ai été arrêté jusqu'à ce jour par l'importance de cet homme dans cette matière, par son éclatante valeur, par son autorité; personne avant lui n'avait traité ce sujet, et depuis personne ne l'a dépassé; nous avons envers lui des obligations réelles de nous avoir fait faire des progrès dans cette science, d'en avoir élucidé les parties obscures et de les avoir mises à notre portée. En outre, mon attention a été distraite de ce travail par l'exil qui m'était imposé, et par les migrations continuelles auxquelles j'étais obligé<sup>1</sup>. Mais tu insistais, puisse Dieu augmenter tes forces; et d'autres, une réunion d'amis habitués aux recherches et aux études, insistaient à leur tour; il fallait me décider à vous satisfaire et à vous accorder ce que vous désiriez. Je cherche donc, dans la mesure de mes forces et dans les limites de mes facultés, à compléter les racines des verbes, les espèces et les exemples qu'Abou Zakariyâ a passés, dans ce livre que je nomme pour cela *Moustalhiq* « qui

<sup>1</sup> Voyez l'Introduction.

اثبت فيه كل ما شككته عليه في الكتابين المذكورين ولم اقصده علم الله في شي من ذلك الاخذ من الرجل والطعن عليه وكيف ومن بحره عرفنا وبسنده اورينا فهو الذي لا يلحق شأوة ولا يشق غباره لكننا اقتدينا في ذلك بالفيلوسوف حيث يقول رادّا على افلاطون<sup>1</sup> اختصم الحقّ [افلاطون وكلاهما حبيبان بل الحقّ] اصدق لنا ولهذا الرجل الفاضل عذر جليل فانه تكلف عظيما وابتدع جسيما ولا اشكّ انه لولا تقصير الحياة به لاستلحق هذه الافعال كلها ولحدّ جميع ما في كتابيه من الشكوك ونحن وان ردنا عليه فردنا انما هو ما تعلّنا منه واستفدنا من كتابيه وانا لا أُتَبَرُّ اليك اصلحك الله من لفظاً ولا

<sup>1</sup> Vers. hébr. : ושנייהם חביבין אבל האמת יותר חביבה ; il faut ajouter en tête : ויר לאמת : יום אמתן , d'après R. Serahia Hallévy (préface du *Hammôôr*), qui cite ce passage en entier.

cherche à compléter, » et où j'ai noté les points qui m'avaient paru douteux dans les deux traités mentionnés. Dieu sait que je n'ai aucune intention de prendre à parti cet homme ni de m'attaquer à lui : n'est-il pas comme la mer où nous puisons ? N'est-ce pas lui qui fait jaillir la flamme qui nous éclaire ? Peut-on l'atteindre à la course ? Peut-on fendre sa poussière ? Nous imitons seulement ce philosophe qui, en réfutant Platon, dit : « Il y a lutte entre la vérité et [Platon; tous deux me sont chers, mais la vérité] m'est plus chère. » Cet homme illustre a une excellente excuse; il a dû faire de grands efforts et travailler beaucoup à un sujet nouveau, et, sans aucun doute, s'il avait vécu assez longtemps, il aurait ajouté lui-même tous ces verbes et résolu tous les doutes que ses deux traités ont laissés subsister. Notre critique n'est que le résultat de l'instruction que nous avons reçue de lui, et des enseignements que nous avons tirés de ses deux ouvrages. Nous-même, nous ne prétendons pas être infaillible ni exempt d'erreurs,

أدّى العصمة من الرلد فلن يعصم من فيه الطبيعة البشرية من ذلك لا سيما فنفسى مشغولة بما تقدم ذكره مما نحن بسبيله من الحال المضادة لحال من قيل فيه שאנו מואב מנעריו ונ. واضفت الى جميع ما تضمنته في هذا الكتاب كل وجه وجدته جائزا زيادته على الوجوه التي اتى بها ازي بعض كلامه لتكون الفائدة اعم والمنفعة اتم اعلم ان من الافعال ما لم يذكرها ذكرا شافيا ولا احلها محلها بل اشار اليها وطواها في درج ذكره لغيرها وربما اشار الى بعضها في باب من ابواب الكلام الجملى ولم يذكرها في الكلام المصنّف كاشارته الى הזכיה في باب الانفعال الجملى المقدم ذكره في المقالة الاولى من كتاب حروف اللين على ذكر الافعال التي فاءاتها ياء فانه

---

car la nature humaine est sujette aux erreurs, surtout chez ceux qui, comme moi, ont l'âme préoccupée par l'exil, et dont la situation est en tout point contraire à celle qu'à décrite Jérémie, (XLVIII, 11), quand il dit : « Moab est tranquille depuis son enfance, il repose avec calme sur sa lie, il n'a point été versé d'un vase à l'autre, il n'est point allé dans l'exil<sup>1</sup>. »

En dehors de ce que j'ai d'ailleurs fait entrer dans cet ouvrage, j'ai rattaché toute explication qui m'a paru pouvoir être ajoutée aux explications qu'Abou Zakariyâ avait données dans les divers paragraphes de son traité; j'ai cru me rendre ainsi plus utile et offrir au lecteur de plus grands avantages.

Il y a des verbes qu'Abou Zakariyâ ne cite pas d'une manière satisfaisante, ni à l'endroit convenable; il y touche seulement en passant et les comprend dans des articles destinés à d'autres verbes, ou bien, il en parle dans un des chapitres consacrés aux observations générales, sans y revenir dans le corps de l'ouvrage. Ainsi, dans le chapitre général du *nifal*, qui, dans le premier livre du traité des lettres douces, précède le tableau des verbes au premier

<sup>1</sup> Le texte ne présente que le commencement du verset.

ذكر هناك<sup>1</sup> شمس يشر نوحه عمو لكو نا ونوحه ولم يذكر هذا الاصل في موضعه مع الافعال التي فاعاتها ياء المصنفة على حروف المعجم في المقالة الاولى من كتاب حروف اللين على كثرتها في المسكرا وعلى ان فيه نوع آخر غير هذا النوع وهو אותة الحوكة اشر الحوكة ه' واث كل ونوحه الذي تفسير الجميع اعداد واحضار اما אותة الحوكة فهى انها المرة التي اعدتها واحضرتها لىحك واما واث كل ونوحه فتفسيره والكل وأعدت واحضرت اى انها أعدت واحضرت جميع ما امرها به من الكسوة وهو افعال متعدة الى كل مثل اشر نشكرتى اتم لكم الزونة وايضا الحلزو ساتكم فان نشكرتى واتع على لكم لا يجوز في المعنى غير ذلك الا تراه يقول وذكرو فليسيكم اوتى بنويوم

<sup>1</sup> D. 40, 12; N. 21, 25.

radical *yód*, il cite *nókah* (*Job*, xxxi, 7), et *weniwákeháh* (*Is.* 1, 18); mais il ne mentionne pas cette racine à son endroit, là où, dans le premier livre de ce traité, il range les verbes au premier radical *yód*, d'après l'ordre alphabétique. Cependant, ce mot se rencontre souvent dans l'Écriture et présente encore un second sens, ainsi *hókahtá* (*Gen.* xxiv, 14); *hókí'ah* (*ibid.* 44); *wenókáhat* (*Gen.* xx, 16) ou *hókí'ah*, signifie partout « préparer, destiner. » Dans le premier passage, *hókahtá* veut dire : « c'est la femme que tu as préparée et destinée pour Isaac; » le dernier signifie : « quant au tout, elle l'a préparé et disposé, » c'est-à-dire, elle a préparé et disposé tout ce qu'il lui avait ordonné en fait de vêtements : ce *nifal* est donc transitif<sup>1</sup>; il a pour régime *kól*, comme *nischbarti* (*Ez.* vi, 9), *héhálou* (*Nomb.* xxxi, 3), dont le premier a pour régime *libbám*, comme on le voit par le contexte du verset, où le

<sup>1</sup> Sa'adia : وهذا الكل حيالك « et tout cela est devant toi. » Les polyglottes portent, par erreur, حياء لك. (Voy. E. Ezra ad h. l. et Sa'ad. *Exod.* xiv, 2.)

אשר נשבו שם אשר נשכרתי את לבם הזונה אשר סר מאחרי ואת  
 עיניהם הזונות אחרי נילוליהם וקד جعل الكسر علة للذكر واما  
 החלצו فهو واقع على انשים والدليل على ذلك قوله ما حכם ومثل  
 هذا ويשראל لا تنשיני فان الفعل واقع على الضمير وقد قال آزي  
 כך יכול انه انفعال فاذا كان كذلك فهو واقع على איים فلم الهم  
 نفسى استلحاق مثل هذه الافعال واما استلحق כל ما لم يشر  
 اليه اصلا واما ما ذكره في غير موضعه وقال فيه واعلم ان حرف  
 كذا ليس من هذا الاصل ولم يبين من اى اصل هو فانه ربما  
 فعل ذلك فاني ارى ذكره ووضع موضعه الواجب كونه فيه لئلا  
 تشك في اصله واشتقاقه ولا التزم هذا فيما ذكره من الاسماء التي  
 لا افعال لها بل في الافعال خاصة وكذلك لم الهم نفسى استلحاق

cœur brisé est la cause du souvenir, et dont le dernier se rapporte à *ânâschîm*, ce qui est prouvé par le mot *mé'ittekém*. Un autre exemple est *tinnâschéni* (*Is. XLIV, 21*) où le verbe est en rapport direct avec son suffixe. Aboû Zakariyâ lui-même prend *yittól* (*id. XL, 15*) pour un *nifal*, et cependant il a pour complément *iyyim*. Je ne me suis pas imposé l'obligation d'ajouter des verbes pareils; j'ajoute seulement ceux qu'Aboû Zakariyâ ne mentionne pas du tout.

L'auteur cite aussi certains verbes ailleurs qu'à leur place, en disant : «Tel ou tel mot n'est pas de cette racine,» mais sans indiquer de quelle autre racine il les dérive. Toutes les fois qu'il en est ainsi, j'ai cru devoir mentionner le verbe à l'endroit qui lui convient, afin de ne laisser aucun doute sur son origine ni sur sa dérivation.

Aboû Zakariyâ ne s'est pas attaché aux exemples qu'il a cités de noms dont il n'y a pas de verbes, mais tout spécialement aux verbes. De mon côté, je ne me soucie pas davantage de réparer

الاسماء المعتلة والاسماء ذوات المثليين التي لم يذكرها مما لا  
تصريف لها انما أستلحق مما لم يذكره اصلا مما وجدت له فعلا  
وتصريفا اذ هذا كان مجراة في كتابيه الا انه نسي نفسه في مواضع  
كثيرة منها فادخل فيها اسماء لا افعال لها مثل *صريه*<sup>1</sup> و*مسوه*<sup>2</sup>  
ومثل *صريح* *سلع*<sup>3</sup> وغيرها وربما اشار في كتاب حروف اللين الى اشياء  
من ذوات المثليين اشارة لطيفة ثم لم يذكرها اصلا في كتاب  
ذوات المثليين فانا استلحق هذه الاشياء في مواضعها اذ لم يذكرها  
في الوضع المخصوص بذكرها فيه ورتبت ابواب هذا الكتاب على  
حسب ما وجدتتها مرتبة عليه في كتابيه اعني اتي قدّمت ذكر  
حروف اللين على ذوات المثليين وقدّمت من حروف اللين الافعال

<sup>1</sup> D. manque; N. 80, 7. — <sup>2</sup> D. 125, 14; N. 88, 14. — <sup>3</sup> D. 169, 15; N. 115, 15.

les omissions qu'il a faites de noms renfermant une lettre faible ou deux lettres semblables, tant qu'ils ne présentent pas des éléments de conjugaison; mais dès que la racine présente un verbe et une conjugaison, je complète ce que l'auteur a négligé, puisque telle est la méthode qu'il suit lui-même dans ses deux ouvrages. Il s'est oublié néanmoins dans de nombreux passages, où il fait figurer des noms dont il n'y a pas de verbe, par exemple *teriyydḥ* (*Is.* 1, 6), *maswéh* (*Ex.* xxxiv, 35), *ṣehi'ah* (*Ez.* xxiv, 7), etc.

Dans le traité des lettres douces, Abou Zakariyâ touche parfois légèrement à certaines choses concernant les verbes géminés, sur lesquelles il ne revient pas du tout dans le traité qui est consacré à ces verbes. J'ajoute ces choses à leur place, puisque l'auteur les a négligées à l'endroit qui leur était naturellement assigné.

Je conserve dans ce livre l'ordre suivi dans les deux traités d'Abou Zakariyâ. Je traite les racines aux lettres douces avant les racines géminées; pour les lettres douces, je commence par les



التي فاعاتها الف ثم الافعال التي فاعاتها ياء ثم الافعال التي  
 عيناتها حرف لين ثم الافعال التي لاماتها حرف لين ولم استلحق  
 من اجناس الافعال التي فاعاتها الف الا ما وجدت الاعتلال داخل  
 في بعض انواعه واما الذي استلحقته من اجناس الافعال التي  
 فاعاتها ياء فما كان معتدلاً وما كان الاعتلال لازماً له في تصريفه وان  
 كان لم يوجد في الكتاب معتدلاً وكذلك لم استلحق من اجناس  
 وانواع الافعال التي عيناتها بعض احرف العلة الا ما وجدت اللين  
 داخل فيه واما ما جرى منها تجرى السالم في ظهور عينه مثل  
 شاق وشان وشام وما جانسها مما لم يدخله اللين اصلاً فاني لا  
 احفل به وان كان آز قد ذكر بعض ما جرى هذا المجرى ولم  
 اذكر من الافعال التي لاماتها الف الا ما وجدت اللين منقلبة

verbes qui ont pour premier radical *âlef*, je continue par ceux qui ont *yôd* pour premier radical, puis viennent ceux qui ont une lettre douce pour deuxième radical, et enfin, les verbes qui ont une lettre douce pour troisième radical. Pour les racines qui commencent par *âlef*, je n'en ajoute que lorsque, dans l'un des sens, elles présentent une irrégularité. Quant à celles dont le premier radical est *yôd*, je les ajoute, que les formes (trouvées) soient irrégulières, ou bien qu'elles doivent l'être dans la conjugaison, alors même qu'on ne les rencontre pas dans l'Écriture. Les racines et les sens des verbes au deuxième radical doux n'ont été ajoutés qu'autant qu'on y trouvait un adoucissement. Mais je ne me suis pas inquiété des verbes qui suivent la voie des verbes sains et présentent leur second radical sans le soumettre à aucun adoucissement, comme *schâ'af*, *schâ'ag*, *schâ'ab*, etc. bien qu'Abou Zaki-riyâ en ait mentionné quelques-uns. Parmi les racines qui se terminent en *âlef*, je ne cite que celles dans lesquelles cette lettre se change particulièrement en *hé*. Je complète cependant les sens et

فيه هاء خاصة واما انواع واشخاص الافعال التي فاءاتها الف وانواع واشخاص الافعال التي فاءاتها ياء فاني مستلحقها معتلة وجدتها او غير معتلة ثم اتلو جميع ذلك بالافعال ذوات المثليين مقتنيا في ذلك طريقة آزر ومحتزيا على مثاله واعلم عليك الله الفضائل وجنبك الرذائل اني الفيت في جملة الافعال ايجلها آز افعالا مشكلة يجوز لقائل ما ان يقول فيها انها مضاعفة من افعال معتلة العينات ولاحر ان يقول ايضا فيها انها مضاعفة من افعال ذوات المثليين اد القياس مستعجب لكل واحد منها على دعواه وربما جاز ان يقال في بعضها انه من المعتلة الالام وفي بعضها انه من الافعال التي فاءاتها ياء وجائر ايضا ان يقال فيها كلها انها مبنية بنية مخصوصة لها وانها ليست على احد هذه الوجوه التي ذكرنا فلها اشرفت

les formes des verbes qui ont *yód* ou *áléf* comme premier radical, que ces lettres se trouvent faibles ou non. Je place à la fin les racines géminées, suivant en cela la méthode d'Abou Zakariyá et imitant son exemple.

Sache, que Dieu te fasse connaître les vertus et t'éloigne des vices, que parmi les verbes négligés par Abou Zakariyá, j'en ai rencontré qui sont difficiles à classer, qu'on peut prendre pour des racines au deuxième radical faible, qu'on a redoublées, ou bien, pour des redoublements de racines aux deux dernières lettres semblables; car l'analogie pourrait fournir des exemples à l'appui de l'une aussi bien que de l'autre de ces deux hypothèses. Quelques-uns de ces verbes permettraient même qu'on les considérât comme des dérivés de racines au troisième radical faible, ou de racines ayant *yód* pour premier radical; et, en dernier lieu, on pourrait les regarder tous comme des formes particulières, qui ne rentrent dans aucune des catégories que nous venons de mentionner. Ayant fait cette remarque, j'ai cru devoir assigner à ces

على ذلك منها رأيت ان افرد لها بابا في اخر هذا الكتاب اودعه  
ايها ولم تسمح نفسي باثبات القضا فيها من اى الاجناس في  
فتركتها لاهل البحث والطلب حتى ينكشف امرها ويتضح سرها  
وقبل ان ابنتدى باستلحاق شى من هذه الافعال ارى ان ابين لك  
ما للجنس وما النوع وما الشخص التى ذهب اليها ازي وضعه  
ودهبنا نحن ايضا اليها في كتابنا هذا وان كان ازي قد سمى بعض  
الاقسام انواعا وامثل لك في ذلك مثالا تقف به على الغرض المقصود  
اليه في ذكرنا للجنس والنوع والشخص مثال ذلك دسا فاقول ان هذه  
الكلمة التى تتجهتا دال مم هاء في بمنزلة للجنس وتحتد اربعة انواع  
احدها لا دسا الىو بسفيو والثاني ودسيحي اسد والثالث وهيا كاسر  
دسيحي والرابع ليلها ويومس واولا تدسينا ولها تدسدا ادا دسي لى الا  
ان النوع الاول ينقسم قسمين احدهما الذى ذكرنا وهو الفعل

verbes un chapitre particulier à la fin de mon ouvrage, où je les ai réunis sans me laisser aller à aucune décision au sujet de la racine à laquelle ils appartiennent. Que les hommes d'étude cherchent à découvrir l'origine de ces verbes et à ôter le voile qui les cache encore.

Avant de commencer à compléter ce qui est relatif à ces verbes, je veux expliquer ce qu'Abou Zakariyâ entend par les mots *genre* (racine), *espèce* (sens) et *individus* (exemple) qu'il emploie dans son travail et que nous avons adoptés aussi dans cet ouvrage, bien qu'Abou Zakariyâ désigne quelquefois aussi les divisions par le nom d'espèce. Je prends un exemple qui fera comprendre le but que nous nous sommes proposé par l'emploi de ces trois mots : la racine *dâmâh* qui s'écrit *dâlét*, *mém*, *hé*, c'est le genre; il renferme quatre espèces, représentées : 1° par *dâmâh* (*Ez.* xxxi, 8); 2° par *dâmît* (*Osée* iv, 5); 3° par *dimmît* (*Nomb.* xxxiii, 56), et 4° *tîdméynâh* (*Jér.* xiv, 17), *tîdméh* (*Lam.* iii, 49), *dâmi* (*Ps.* lxxxiii,

الخفيف اعنى لا دסה اليو والقسم الثاني هو الفعل الثقيل اعنى  
 سه ادסה لך والنوع الثاني ينقسم ايضا قسمين احدهما الذى ذكرنا  
 وهو الفعل الخفيف اعنى ودسيتي اسك والقسم الثاني هو الفعل  
 الثقيل اعنى وادسر دسه לנו واما النوع الثالث هو داسر دسيتي  
 فغير منقسم بل هو قسم واحد ثقيل لم يوجد منه خفيف على  
 ما تقدم من ذكرنا له وكذلك لم يوجد في النوع الرابع الا قسم  
 واحد خفيف فهذا ما اردت تبينه من امر الجنس والنوع المتكرر  
 ذكرها في كتابنا هذا واما الاشخاص التي تحت هذه الانواع فهو ما  
 تصرن منها من الافعال المستقبلية والاسما والصفات والامر والفاعلين  
 والمفعولين والانفعال والافتعال والافعال التي لم يسم فاعلها واقسام  
 الافعال الثقيلة جارية بحرى الاشخاص واما المصدر فهو عندي  
 بمنزلة الجنس الاعلى وهو اقدم من الفعل قدمة طبيعية اعنى الفعل

---

2). La première espèce a deux divisions; l'une la forme légère dans le passage cité, à savoir : *Ez. xxxi, 8*, et l'autre, la forme lourde, dans *ādamméh (Lam. ii, 13)*; la deuxième espèce a aussi deux divisions, la forme légère déjà mentionnée, à savoir *Osee iv, 5*, et la forme lourde dans *dimmah (II Sam. xxi, 5)*; la troisième espèce ne se subdivise pas et n'a que la forme lourde, sans la forme légère, comme dans l'exemple cité; la quatrième, enfin, n'a qu'une forme légère. C'est là ce que j'ai voulu expliquer au sujet du genre et de l'espèce, mots si souvent répétés dans cet ouvrage. Les individus compris dans les espèces sont les formes qu'on obtient par la dérivation, telles que les futurs, les noms, les qualificatifs, l'impératif, les participes actif et passif, le *niḡal*, le *hiṡpaēl*, le passif; les divisions des formes lourdes sont également comprises parmi les individus. L'infinitif (*maṡdar*) a selon moi le rang du genre le plus élevé, et il est par sa nature plus ancien que les verbes; en d'autres termes, le verbe disparaîtrait si le maṡ-

يرتفع بارتفاع المصدر وليس يرتفع المصدر بارتفاع الفعل والفعل  
 ماخوذ منه وصادر عنه اعنى المصدر اسم الفعل فانه لا يقال ضرب  
 فعل ماضى الا وقد كان ضرب مصدر ولا يقال قتل فعل ماضى الا  
 وقد كان قتل مصدر وانما عبرت لك عن هذا المعنى بلفظ عربى  
 ليكون أسبق الى فهمك فامثله ذلك فى اللفظ العبرانى تجده كذلك  
 فانا مستلحق الاجناس والانواع منتقضى لها على قدر الطاقة واما  
 الاشخاص فانى لا اتقضى منها الا الانفعال والافتعال وما لم يستم  
 فاعله لتصرفها تصرفن الاصول واما الاسماء والصفات والامرفانى غير  
 معنّى بها لكثرة اختلاف ابنيتهما واد يحتاج فى حصرها وذكر اخلاق  
 ابنيتهما الا مدّة اوسع من مدّة وقتنا هذا وعسى ان يكون ذلك  
 منا فى غير هذا الوقت وكذلك لا اعنى بجمع الافعال المستقبلية  
 لكثرتها ولاطراد القياس فى أكثرها الا انى ربما استلصقت بعض

*dar* disparaissait, mais le contraire n'aurait pas lieu, car le verbe dérive et relève (*šādir*) du *mašdar*, qui est le nom du verbe; on ne saurait dire *daraba* au parfait, avant d'avoir auparavant l'infinitif *darboun*, et *ḳatala* au parfait suppose l'infinitif *ḳatoun*. Je me sers d'un exemple tiré de l'arabe, parce que tu le saisis plus promptement; mais tu pourras reconnaître le même fait en hébreu.

Je complète les genres et les espèces avec tous les soins possibles; mais, pour les individus, je ne cite complètement que le *nifal*, le *hitpaël* et les passifs, parce que leur conjugaison varie avec les racines. Je ne me suis pas préoccupé des noms, des qualificatifs ni des impératifs à cause de la grande diversité qu'offrent leurs formes; pour réunir et citer des types aussi différents, il aurait fallu plus de temps que nous n'en avons maintenant. Peut-être le ferons-nous à un autre moment. Je ne fais pas plus d'efforts pour les futurs, qui sont aussi nombreux et suivent presque toujours régulièrement l'analogie. En revanche, j'ai ajouté quelque-

الصفات او بعض الاسماء وان كانت غير متصرفة لا لان التبرمت ذكرها لكن استحسانا واختيارا متى لذلك وربما كان ذلك لضرورة تدعو اليه فلا يطالبنى مطالب بتقصيها ولا يحسب علينا في ذلك مناقضة منا للاصل الذى اصلناه فيما تقدم من كلامنا وهذا حين ابتدأنى بالقول على جميع ما تضمنت ذكره واسأل الله العصمة من الزلل والنجاة من الخطأ

### القول في الافعال التى فاءاتها الف

أهـب<sup>1</sup> اغفل منه شخصا واحدا وهو الانفعال הנאהבים והנעיסים وقال في תאהבו פתי<sup>2</sup> ان الاصل فيه תאהבו פתי בסנל تحت التاء وشבא تحت

<sup>1</sup> D. 31, 9; N. 15, 4. — <sup>2</sup> D. 31, 14, où il faut corriger יחדו pour יחדו. N. 15, 9 a une rédaction différente. Voyez l'Introduction.

fois des qualificatifs ou des noms, bien qu'ils ne se conjuguent pas, non pas que j'aie été obligé de les citer, mais pour mon plaisir et par mon libre choix; quelquefois même, par suite d'une circonstance qui m'y poussait. Seulement, qu'on ne me demande pas d'être complet sur ce point, et qu'on ne me reproche pas en cela une contradiction avec le principe que j'ai posé plus haut.

Mais il est temps que je commence à parler de tout ce que j'ai promis de mentionner dans cet ouvrage. Je prie Dieu de me préserver de l'erreur et de me délivrer du péché.

### DES VERBES QUI ONT ÂLÉF POUR PREMIER RADICAL.

Áhab. Aboû Zakariyâ a passé une forme, savoir : le *nifal*, *hanné'ehâbim* (II Sam. 1, 23). Il ajoute que *te'ehâbou* (Prov. 1, 22) est pour *te'hâbou*, avec *ségôl* sous le *tâw* et *schewâ* sous l'*âléf*,

الالف مثل ياشمو يحرردو وقوله فيه جائز وجائز ايضا عندي فيه  
ان يكون فعلا ثقيلًا على زنة الـ ما التاחרو اوتحي وان يكون الـ في  
مكان الفتح واعتقاد هذا الوجه عندي اولي اذ اما فيه علة  
واحدة وفي الوجه الاول علتان

أوز<sup>1</sup> اغفل منه شخصين احدهما الانفعال نأوز بنبورده والآخر  
الانفعال وهو عوز التاموز

أكل<sup>2</sup> اغفل منه قسم الفعل الثقيل وهو الأكل ويأكلني بفتح الأكل  
واغفل ايضا منه شخصا واحدا وهو الانفعال ونأكل نديش ويأكل حزي  
بشرو وام الأكل يأكل على زنة كي النحن ينحن ولولا الالف لظهر  
التشديد لاندغام نون الانفعال كظهوره في النحن ينحن ولما ذكر في  
هذا الباب وحسنا أيننو أكل وقال فيه<sup>3</sup> انه فعول جاء على بنية فعول

<sup>1</sup> D. 3a, 7; N. 15, 34. — <sup>2</sup> D. 33, 24; N. 17, 1. — <sup>3</sup> D. 34, 6 et suiv. N. 17, 10 et suiv.

comme *ye'schemou* (Ps. xxxiv, 23), *yéhredou* (Ez. xxvi, 18). C'est possible. Cependant, à mon avis, il se pourrait aussi que ce mot fût une forme lourde, comme *te'ahārou* (Gen. xxiv, 56), de manière que le *šéré* remplaçât le *pātaḥ*. Je regarde cette explication comme préférable; car elle ne suppose qu'une irrégularité au lieu de deux.

*Āzar*. Aboû Zakariyâ a passé deux formes, le *nifal* : *ne'zâr* (Ps. lxxv, 7), et le *hitpaël* : *hit'azzâr* (*ibid.* xciii, 1).

*Ākal*. Aboû Zakariyâ a passé la division de la forme lourde : Ez. iii, 2 et 3; puis le *nifal* (Ex. xxii, 5; Nomb. xii, 12; Lévi. vii, 18). *Hē'ākôl ye'ākêl*, dans ce dernier passage, est la même forme que *hinnâtôn yinnâtên* (Jér. xxxii, 4), et n'était l'*âléf*, on y verrait le *dâgêsch* indiquer l'insertion du *noun* du *nifal*, comme dans *hinnâtôn yinnâtên*. Après avoir cité dans ce paragraphe *oukkâl* (Ex. iii, 2) qu'il prend pour un *pâ'oul* ayant adopté le modèle de

قال<sup>1</sup> ومثله אם תראה אותי לקח טאחך ואסתדל על דלך בלקסצות ומثلها ایضا قال שן רועה ורגל מוערת כהם יוקשים בני האדם قال هذه ایضا פעולים خرجت على مثال פעולים ولا اذکر له خامسا فی המקרא قال مروان بن جناح واضع هذا الکتاب قد وجدت انا بعده لفظة خامسة وهی מה נעשה לזער היולד فانه פעול جاء على بنیة פעول وكان اصله ان یکون היולד مثل היולד החי ועسی ان يوجد ایضا عند البصحت غیر هذه اللفظة للخامسة ولم اقصدها هنا تجمیر الرجل اذ الاحاطة لله وحده وقد وجدت لبعضهم لفظة سادسة وهی עם מסוך ומורם وهی مکان מרום وقد استلصقت انا سابعة وهی ایلכה שולל וערום وهی مکان שולל وانما قصدت تحفظک هذه اللفظة وقد یقال ان מוערת صفة לרגל على

<sup>1</sup> D. 34, 16; N. 17, 20.

*pou'âl*, Aboû Zakariyâ ajoute : « Il en est de même du mot *loukâh* (II *Rois*, II, 10), où la forme est prouvée par le *kâmés* du *kôf*; du mot *mou'âdét* (*Prov.* xxv, 19), de *youkâschîm* (*Ecc.* ix, 12), qui est un *pe'oultim* se montrant sous le paradigme de *pou'âltim*; je ne connais pas de cinquième exemple dans la Bible. » Merwân ben Djanâh, l'auteur de cet ouvrage, dit : J'ai cependant trouvé un cinquième mot, savoir : *hayyoullâd* (*Juges*, XIII, 8) qui est un *pâ'oul* sous la forme de *pou'âl*; car au fond, il faudrait *hayyâloud*, comme I *Rois*, III, 26. Peut-être, en cherchant bien, trouverait-on encore quelque autre exemple; mais je n'ai pas eu l'intention de mettre l'écrivain en défaut, puisqu'il appartient à Dieu seul de tout embrasser. En effet quelques-uns citent, comme sixième exemple, *oumôrât* (*Is.* xviii, 7) pour *mârout*, et j'ai ajouté moi-même un septième exemple, *schôlâl* (*Micha* 1, 8) à la place de *schâloul*. Mon seul but était de te faire retenir *hayyoullâd*. On a aussi soutenu que *mou'âdét* (*Prov.* xxv, 19) est un qualificatif



זנה לב החול וכדלכ תעכל הדה האלפאז המתקדם דכרשה ספא  
לכה על זנה סעשה ידי אמן

אלף למ ידכרה אסלאפן האלף ארחתיו ואלתעיל אלף יאלף ואלף על  
זנה שבר ישבר כי יאלף עונך פיך החרש ואללפך חכמה באظهار אל  
מתקם ופא הפעל על האסל וקד אספוא מן הדה הגסם התעיל פאה  
ואלפוא חרקה על מא קבלה אלו סלפינו סכהסות ארץ האסל פיה  
סאלפינו באפאר האלף אספוא ונלפוא חרקה אל המם ליכונ דלכ  
דלילא על אסלה ואלדליל על אן סלפינו מן הדה המעני קולה ומעוף  
הסמים יחכמנו וף הדה לגנס נוע אחר גפיר אלף אינא בה והו  
האלף יאלף צאנינו סאליפוח לשר האלף אן תעקב עלינא מעקב  
מתעקל דכרנא להדה לגנס פאל אןק קד אסטרפט ל סדר הדה

de *régel*, d'après la forme de *houtal* (*Isaïe*, XLIV, 20); et tous ces mots qui viennent d'être cités pourraient être pris pour des qualificatifs de la forme *âmân* (*Cantique*, VII, 2).

*Âlaf*. Abou Zakariyâ ne le cite pas. Il se trouve dans *Prov.* XII, 25; et la forme lourde, d'après le paradigme de *schibbar*, *yeshabbér*, se rencontre dans *Job*, XV, 5, et XXXIII, 33, où l'on a laissé subsister à la fois l'*âléf* de la première personne et celui du premier radical. Ailleurs (*ibid.* XXXV, 11) on a supprimé le premier radical et fait remonter la voyelle à la lettre précédente; car *malfénou*, dans ce passage, est pour *me'alfénou* avec *âléf*; on a supprimé l'*âléf* et l'on a reporté la voyelle au *mém*, pour qu'elle indiquât la forme primitive. Le sens de *malfénou* est prouvé par la seconde partie du verset. — Cette racine présente un autre sens que celui dont nous nous sommes occupé, dans *ma'âlyfôt* (*Ps.* CXLIV, 13), qui est tiré du mot *âléf* « troupeau » (*I Sam.* XVII, 18). Si un adversaire infatué nous reprochait d'avoir cité cette racine, et nous disait : D'après les conditions que tu t'es imposées dans

الكتاب الآ تستلحق من اجناس الافعال التي فاءاتها الف الا ما وجدت الاعتلال داخلا في بعض انواعه وهذا للجنس اعنى امله لم يدخله اعتلال في احد نوعيه وانما دخل النوع الاول منه حذو الفاء طرحنا وقتلنا له ان الحذو علة لا سيما انه انما سلطنا في ذلك مسلك آز في آزر

آمر<sup>1</sup> اغفل منه شخصين احدهما الانفعال وهو نأمر وآمر ليعقب والثاني الافتعال وهو التأممر على زنة التأممر يتأممر كل فعلي آوز  
آسف<sup>2</sup> اغفل منه قسم الفعل الثقيل وهو آسف وآسفه على زنة سبر يشبر آسفه لكل المسحوت والافتعال منه التأممر به التأممر رأسي عس واعلم ان اكثر ما ياتي الافتعال من الفعل الثقيل كما ان اكثر ما ياتي الانفعال من الفعل الخفيف آآ انهم قد جمعوا بين الانفعال والافتعال

<sup>1</sup> D. 34, 22; V. 17, 25. — <sup>2</sup> D. 35, 8; N. 17, 35.

l'introduction de cet ouvrage, tu ne devais rechercher, parmi les racines qui ont *dléf* pour premier radical, que celles qui présentent un affaiblissement dans une de leurs formes, tandis qu'*dlaf* ne présente d'affaiblissement ni dans l'un ni dans l'autre de ses deux sens, et que, dans le premier, on trouve seulement le premier radical retranché : nous répliquerions et nous dirions que le retranchement d'une lettre est un affaiblissement, et qu'après tout nous suivons en cela la voie d'Abou Zakariyâ lui-même à la racine *Ázar*.

*Ámar*. Abou Zakariyâ a passé deux formes, le *nifal* (*Nomb.* xxiii, 23) et le *hitpaël* (*Psaumes*, xciv, 4).

*Ásaf*. Abou Zakariyâ a passé la division de la forme lourde, *Nomb.* x, 25, et le *hitpaël* (*Deut.* xxxiii, 5). — Remarque que, dans la plupart des cas, le *hitpaël* vient de la forme lourde et le *nifal* de la forme légère. Le *nifal* et le *hitpaël* se trouvent cependant réunis

في كلمات قالوا ونوسرو كل הנשים ונכפר להם הרים ואשת סדינים נשתוה  
 قال آزر<sup>1</sup> الوجه في ونوسرو ونכפר ونחוסرو ונתכפר قال مروان فقد يمكن  
 من اجل اجتماع الانفعال والافتعال في هذه الالفاظ ان يكون  
 الانفعال والافتعال مشتركين للفعل الخفيف والفعل الثقيل لان ونכפר  
 لهم ثقيل في اصله وبدل على ذلك الشدة التي في كفر וכפר ولان  
 نשתוה خفيف اذ لا شدة فيه ويؤيد هذا المذهب وجداننا  
 ويثبوتنا على مسפחותنا محققا وكذلك התפקדו ויתפקדו בני בנימן  
 ان الانفعال لم يدخل في الافعال الثقيلة دون الافتعال ولقائل ان  
 يقول في تخفيف ما جاء من الافتعال محققا انه شاذ الاصل فيه  
 والوجه التشديد وربما قيل ايضا في اجتماع الانفعال والافتعال في  
 هذه الثلاث كلمات اعني ونوسرو ونכפר ونשתוה انه شاذ ايضا

<sup>1</sup> D. 40, 16-18; N. 21, 28-30.

dans certains mots, comme *weniwwasserou* (Ez. xxiii, 48), *wenikkappér* (Deut. xxi, 8), *nischtáwáh* (Prov. xxvii, 15); et Aboü Zakariyá dit que le premier de ces mots est pour *wenitwasserou*, et le deuxième pour *wenikkappér*. Merwán dit : La réunion des deux formes dans ces exemples prouve que le *nifal* et le *hitpaël* peuvent se rencontrer dans une même forme légère ou lourde : *wenikkappér* est à l'origine une forme lourde, comme l'indique le *dágésch* de *kippér*; *nischtáwáh*, au contraire, est primitivement une forme légère, puisqu'il n'a pas de *dágésch*. Cette manière de voir serait confirmée par des exemples du *hitpaël* Nomb. 1, 18; *ibid.* 1, 47; *Juges*, xx, 15, dans lesquels le *dágésch* manque. Mais le *nifal* ne s'ajoute jamais à une forme lourde autre que le *hitpaël*. On pourrait du reste aussi soutenir que ces *hitpaël* sans *dágésch* sont des formes insolites qui, dans l'origine, devaient être pourvues du *dágésch*. De même il est permis de voir une forme insolite dans la réunion du *nifal* et du *hitpaël* dans les trois mots mentionnés ci-dessus.

واغفل منه ايضا شخصا واحدا لم يستم فاعله وهو اذقه شللكم  
 وقال في هذا الباب<sup>1</sup> اسفاه لى شاذ قال لان الوجه المعروف في ما كان  
 في الامر فعول وزيدت عليه الهاء التي يميز العبرانيون زيادتها في  
 الامر ان يكون فعلا مثل سمور سمرة زكور زكرة اכול اكله وفيما  
 كان في الامر فعول ان يكون بزيادة الهاء فعلا مثل سمع سمعه سلخ  
 سلخه الا ان واحدة شذ ايضا من هذه كما شذ اسفاه من تلك  
 وهو كرب اتمه وسمع كربة ال نفسي نالها هذا نص قوله فدل به  
 على انه لم يذكر لفظه شاذة عن الاطراد على فعول فعلا غير اسفاه  
 لى وقد وجدت انا بعدة لفظه اخرى مثلها في الشذوذ عن هذا  
 الاطراد وهي نصور لسونك سرع نضرة عل دل سفته الاصل فيه ان تكون  
 على مثال سمرة اعنى نضرة بمسوات النون فخرجت محرج اسفاه لى  
 وقالوا ايضا نضرة بي היא חייד ואמא اشتداد الصاد منها فلکما يعتمد

<sup>1</sup> D. 35, 13-19; N. 18, 1-8.

— Abou Zakariyâ a encore négligé dans cette racine une forme passive *Isaïe*, xxxiii, 4. — Dans le même paragraphe, il dit : « *Ésfâh* (Nomb. xi, 16) est une forme insolite, car le paradigme des impératifs *pe'ól*, augmentés du *hé* que les Hébreux peuvent ajouter à ce mode, devient *po'ldh*; exemples : *schemôr*, *schomrâh*; *zekôr*, *zokrâh*; et celui des impératifs *pe'al*, augmentés du *hé*, devient *pi'ldh*; exemples : *schema'*, *schim'âh*; *schelah*, *schilhâh*. De même qu'*ésfâh* est une anomalie parmi les formes *pe'ól*, de même on trouve un impératif insolite de *pe'al*; c'est *qorbâh* (*Ps.* lxi, 19) de *kerab* (*Deut.* v, 24). » Abou Zakariyâ ne s'est évidemment pas rappelé d'autre mot qui s'écarte de la forme régulière *pe'ól* qu'*ésfâh*. J'ai trouvé cependant après lui un autre mot qui s'écarte de la forme généralement employée : c'est *nissêrdh* (*Ps.* cxli, 3) de *nesôr* (*ibid.* xxxiv, 14), qui devrait être *nosrâh* comme *schomrâh* et qui est devenu une exception comme *ésfâh*; de même *nissêrehû*

اللسان عليه ويسهل الافصاح به فلا يشتبه بالسين\* لا سيما لمجاورة  
 الراء له فان اجتماع<sup>1</sup> الصاد مع الراء صعب على اللسان فاختراروا  
 الشدة في الصاد ليعتمد اللسان عليه اعتمادا قويا فقد رايتهم  
 يدخلون الشدة في بعض الاحرن التي تقرب مخارجها من مخارج  
 غيرها خوفا من الاشتباه وحرصا على البيان قالوا ولما يكله עוד  
 הצפינו فشددوا الصاد منه اذ خاشوا ان يشتبه عند النطق به  
 بالسين الذي هو قريب المخرج منه لا سيما مع خفة الغاء وفعل ذلك  
 طلبا للافصاح به وليس הצפינו معرفة كما يظنّ به قوم يجعلون  
 الواو فيه زائدة ويقرونه ولما يكله עוד הצפין بل هو مصدر لفعل  
 تقيل والواو منه ضمير المفعول ومثله حدو النعل بالنعل בעב-  
 הרעיסה فانهم لما ذهبوا فيه الى شدة الاعتماد على الراء لثقله على

<sup>1</sup> Vers. hébr. : לשני סגלדי והסחק חולסן אחת נחמד :

(Prov. iv, 13). Dans ces deux exemples, le *šâdé* est pourvu d'un *dâgésch*, pour que la langue s'y arrête et le prononce facilement sans le confondre avec un *sîn*, ce que pourrait amener le voisinage du *résch*. Car la langue prononce difficilement *šâdé* avant *résch*, et l'on a préféré placer dans la première lettre un *dâgésch*, pour que la langue y appuie fortement. On a ainsi introduit le *dâgésch* dans certaines lettres dont la prononciation se rapproche de celle d'autres lettres pour éviter toute confusion et dans l'intérêt de la clarté. Tel est, dans *hassefinó* (Exode, 11, 3), le *šâdé*, qu'on a cherché à rendre plus distinct en y plaçant un *dâgésch*, de peur que la prononciation ne le confondît avec le *sîn*, lettre qui se prononce presque de même, surtout que le *šâdé* est suivi d'un *pe* sans *dâgésch*. Le *hé* de ce mot n'est pas un article, bien qu'on ait soutenu cette opinion, en considérant le *wâw* comme lettre explétive et en lisant *hassefin*; mais *hassefinó* est l'infinif de la forme lourde et le *wâw* un suffixe indiquant le régime. Un exemple tout à fait analogue est *harre'imâh* (I Sam. 1, 6): ce

اللسان من اجل التكرير الذى فيه شدّ دوة وهو ايضا مصدر  
لفعل ثقيل وقالوا ايضا ننسح ونهقنوهو فشدّوا القان منه اذ  
خشوا فيه الاشتباه بالكان ولا وجه لهذا التشديد فى القياس  
غير ما ذكرته لك من اعتمادهم عليه واحسب هذا الاعتماد لغة  
لقوم منهم دون قوم

اسر<sup>1</sup> اغفل منه شخصين احدهما الانفعال ناسر احيكم احرر ياسر  
واتم حاسرو والاخر ما لم يسم فاعله اسرو يحرر فى الاتصال مسسه  
اسرو فى الانفصال

اسل<sup>2</sup> اغفل منه شخصا واحدا وهو الانفعال على كى ناسل  
اسر لم يذكره اصلا واصر احوثك والمستقبل ياسر بلى الالف  
وصم الياء بالحلم على زنة ياسر واصره على اوزرة على زنة واوسره

<sup>1</sup> D. 36, 13; N. 13, 34. — <sup>2</sup> D. 37, 25; N. 19, 25.

mot est aussi un infinitif de la forme lourde; l'on a donné un *dâgésch* au *résch*, parce qu'on a cru ainsi appuyer fortement sur cette lettre qui, à cause de son roufflement, cause des difficultés à la langue. On a encore placé un *dâgésch* dans le *kôf* du *ounetakkenouhou* (*Juges*, xx, 32) pour que le *kôf* ne soit pas confondu avec un *kâf*. On ne peut pas donner d'explication grammaticale de ces *dâgéschs*; ils fortifient la lettre, et, marqués par les uns, ils ne le sont point, je pense, par d'autres.

*Âsar*. Aboû Zakariyâ a passé deux formes : le *nifal* (*Gen.* xlii, 19 et 16) et un passif qui se présente deux fois dans *Isaïe*, xxii, 3, au milieu de la proposition et en pause.

*Âsal*. Aboû Zakariyâ a passé le *nifal* (*Ez.* xlii, 6).

*Âsar*. Racine complètement oubliée. Voyez cependant le parfait (*II Rois*, xx, 17), puis le futur *yô'sar*, avec *âléf* adouci et *hôlem* sur le *yôd*, d'après le paradigme *yô'mar*; enfin, *Néh.* xiii, 13, où *wâ'ôšerâh* = *wâ'ômerâh*, primitivement *wâ'e'serâh* = *wâ'éschmerâh*.

الالف للتكلم والواو منقلبة عن الالف الذى هو فاء الفعل وكان الاصل فيه واااااا على زنة واااااا والفاعل اااااا على زنة اااااا والجمع اااa

maintient l'*âlef* de la première personne, tandis que l'*âlef* du premier radical est changé en *wâw*; puis le participe *ôšér* = *ômér*, au pluriel *há'ôšerim* (*Amos*. III, 10), puis le nom *ôšár*; enfin, le *nifal* *ye'âšér* (*Isaïe*, XXII, 18).

*Arab*. Racine omise. Cependant voyez *Deut.* XIX, 11; *Lam.* IV, 19; *Josué*, VIII, 4, 9; puis le futur *ye'êrôb* (*Ps.* X, 9), *wayye'êrebou* (*Juges*, IX, 34), comme *wayyehéredou* (*Gen.* XLII, 28), et en pause : *ye'êrôbou* (*Prov.* I, 18) avec *hólém*; l'impératif, *Juges*, IX, 32; l'infinitif *be'orbâm* (*Osée*, VII, 6) de *ârôb* = *schâmôr*. Il y avait aussi dans l'origine une forme lourde, *êrêb*, *êrabtî* = *kêrêb*, *kêrabtî*, et aussi *ye'âreb*, *me'âreb*, d'où *me'ârebîm* (*Juges*, IX, 25), dont le *rêsch* devrait avoir un *dâgêsch*. — Sache que *wayyâreb* (*I Sam.* XV, 5) dérive de cette forme lourde : c'était à l'origine *wayye'âreb* sur le modèle de *wayyegârésch* (*Gen.* III, 24), *wayyebârék* (*Gen.* II, 3); seulement, une fois l'*âlef* tombé, on a, pour rappeler cette lettre, reporté sa voyelle au *yôd*. Mais *wayyâreb* pourrait aussi provenir d'une autre division de la forme lourde, de *hé'êrêb*,

مستعملا ويكون المذهب فيه كالمذهب الذي ذكره آزي ويأخذ من  
 הרוח<sup>1</sup> اعنى ان الاصل كان فيه ويأخذ بتحريك الباء بالفتح وتحريك  
 الالف بشبأ وفتح على زنة ويأخذ من העם<sup>2</sup> فالانوا الالف وحركوا الباء  
 بالكسح اذ لا يتقدم الحروف اللينة غير الكسحيين واما كون ويرب  
 بنحل مثل ويرب העם فقياس آخر

أما كان واجبا عليه ان يثبت هذا الاصل هاهنا ايضا مع الافعال  
 المعتلة الغاءات وان كان قد اثبتته في الافعال اللينة الامات<sup>3</sup> وذلك  
 [لان] فاعها قد لان في عريخ التامه ولان ايضا وسقط من الخط في ويح  
 راسي עם على ما صنع في امه فانه ذكره<sup>4</sup> في جملة الافعال المعتلة

<sup>1</sup> D. 37, l. ult.; N. 19, 26. — <sup>2</sup> Vers. hébr. וי' הכס (I Sam. xxvii, 12). —  
<sup>3</sup> D. 109, 14; N. 69, 16. — <sup>4</sup> D. 37, 22; N. 19, 22.

bien que nous n'en trouvions aucun exemple; *wayyâreb* serait alors comme *wayyâ'sél* (Nomb. xi, 25), qu'Abou Zakariyâ a cité; c'est-à-dire que la forme primitive aurait dû être *wayya'âreb* comme *wayya'amén* (Ex. iv, 31); seulement, après avoir adouci l'*âléf*, il a fallu donner au *yôd* un *kâmes*, parce que les lettres douces ne peuvent être précédées que de cette voyelle. Quant à une assimilation de ce *wayyâreb* au *wayyâreb* qui se lit Ex. xvii, 2, ce serait un raisonnement différent<sup>1</sup>.

*Âtdh.* Cette racine aurait dû être mentionnée également ici avec les verbes au premier radical faible, bien qu'Abou Zakariyâ l'ait mentionnée parmi les verbes au troisième radical doux; car le premier radical se trouve adouci *Micha*, iv, 8, et adouci et retranché à la fois *Deut.* xxxiii, 21. Abou Zakariyâ a lui-même agi ainsi pour *âfâh*, qu'il a noté parmi les verbes au premier ra-

<sup>1</sup> Vers. hébr. : וי' הכס וי' הכס. Voy. Kamhi, sur I Sam. xv, 5; la version de Jonathan, qu'il rapporte et qui diffère de celle de nos éditions, paraît mettre côte à côte les deux opinions.



الفاءات لاعتلال فاءه وذكره ايضا في <sup>1</sup> جملة الافعال المعتلة الالامات  
 للين لامه وكما صنع <sup>2</sup> في امحه فانه ذكره في الموضوعين جميعا وكما صنع  
 ايضا <sup>3</sup> في يلا فانه ادخله في ذوات اليا من حروف اللين من اجل  
 فاءه وادخله في ذوات المثليين من اجل مثليه وليس عليه في هذا  
 طعن باكثر من الغفلة والنسيان وانما ذكرت هذا لايقظك  
 وانبهك على البحت والانتقاد وقد اغفل ايضا من هذا الضرب  
 غير امحه فاعلمه

### الافعال التي فاءاتها ياء

ياح لم يذكره كي لمصوتيك ياأحي والمستقبل على القياس يياح على زنة  
 ييأح ييرأح او يياأح على زنة ياأحوا לנו האנשים

<sup>1</sup> D. 109, 5; N. 69, 6. — <sup>2</sup> D. 31 et 107; N. 14 et 67. — <sup>3</sup> D. 47 et 160;  
 N. 26 et 110.

dical faible, et qu'il a répété parmi les verbes au troisième radical  
 faible, parce que sa dernière lettre est une douce; pour *ábâh*,  
 qu'il a également cité aux deux endroits; pour *yâlal*, qu'on lit  
 parmi les racines ayant *yôd* pour lettre douce, à cause du premier  
 radical, et qu'on relit parmi les racines géminées, à cause des  
 deux lettres semblables. Cette critique ne porte que sur une né-  
 gligence et sur un oubli; et je n'en parle que pour te donner l'é-  
 veil et pour t'inviter à être minutieux dans tes recherches. Abou  
 Zakariyâ a commis, encore ailleurs qu'à la racine *âtâh*, ce genre  
 de négligence.

#### DES VERBES QUI ONT *yôd* POUR PREMIER RADICAL.

*Yâ'ab*. Racine oubliée. Elle existe *Ps.* cxix, 131. Le futur serait,  
 d'après l'analogie *yî'ab*. comme *yibasch*, *yirasch*, ou bien, *yè'ôb*  
 sur le modèle de *yè'ôtu* (*Gen.* xxxiv, 22).

יב לִּמְדֻכְרָה לְכַרְמִים וְלִינְבִים

ינע לִּמְדֻכְרָה ינעתי בקראי לא ינעת בה<sup>1</sup> אינע אל חנינע להעשיר לא ייעף ולא יינע וינעו עמים הביא לאסתقبال ופי מוֹפֶקֶה לְדִלָּלָה עַל אִיבָא אֲלֵינָה אֲתִי בַעֲדָהּ אֲתִי פִּי נֵאֵם אֲלֵינָה יִרְצוּ וְלֹא יִינְעוּ פִּי הַשּׁוֹפֵף וְאֲלֵינָה עֵיף וִינְעוּ וְאֲלֵינָה יִנְעוּ מִצָּרִים וְכֹל יִנְעֵךְ וְאֲלֵינָה אֲדִי עַל זִנָּה הַפְּעִיל בְּקִלְבֵּי אִיבָא וְאִיבָא לֵינָה מִזְמוּמָא מָא קִבְּלָהּ בְּאֲחֵלָם עַל אֲלֵינָה הַנְּעִי וִינְעִי עַל זִנָּה הַנְּעִי יוֹדִיעַ הַנְּעִי בְּעֹנֹתֶיךָ וְלֹא הַנְּעִיךָ בְּלִבְנָה וְאֲלֵינָה אַחֵר יִנְעוּ אֲלֵינָה חֵינְעָה שְׂמָה

יִדְעוּ<sup>1</sup> אֲגַל מִנֵּה אֲלֵינָה אֲתִי עַל זִנָּה פְּעִל וְהוּא יִדְעוּ וְהוּא יִדְעוּ הַשֶּׁחַר מִקְּוֹם וְאֲלֵינָה אֲתִי יוֹסֵף אֲלֵינָה אֲתִי בְּקִלְבֵּי אִיבָא אֲתִי פִּי נֵאֵם אֲלֵינָה וְאִיבָא כֹּא שְׂנֵעוּ פִּי וְהַתּוֹדָה

<sup>1</sup> Vers. hébr. cite à la place : כִּי עִנַּת כִּי — <sup>2</sup> D. 43, 3; N. 24, 1.

*Yāgab.* Oublié. Voyez II *Rois*, xxv, 12.

*Yāga*<sup>c</sup>. Racine omise. Elle se trouve *Ps.* lxxix, 4; *Josué*, xxiv, 13; *Job*, ix, 29; *Prov.* xxxiii, 4; *Isaïe*, xl, 28; *Jér.* li, 58 (*weyigé'ou*)<sup>1</sup>, où le *yôd* est pour le futur, et a *métég*, pour rappeler le *yôd* adouci, qui représente le premier radical; enfin *Isaïe*, xl, 31, où *yigá'ou* est en pause. Le qualificatif se lit *Deut.* xxv, 18; le nom *Isaïe*, xlv, 14; *Deut.* xxviii, 33. A la forme lourde, quand elle est *hif'il*, le *yôd* est changé en *wâw* doux précédé d'un *hólém*, comme c'est l'habitude dans les formes *hód'á*, *yôd'á* (voir *Isaïe*, xliii, 23 et 24). L'autre forme lourde se rencontre *Josué*, vii, 3.

*Yáda*<sup>c</sup>. Aboû Zakariyâ a passé la division *piël* de la forme lourde (*Job*, xxxviii, 12) et le *hitpaël* (*Gen.* xlv, 1; *Nomb.* xii, 6). Dans ces deux exemples, le *yôd* du premier radical est changé en *wâw*, comme dans *wehitwaddâh* (*Lév.* v, 5).

<sup>1</sup> C'est bien le passage de Jérémie et non celui de Habaïouk (ii, 13) que l'auteur a en vue. Ce dernier s'écrit avec deux *yôd*. (Voyez Kamhi et la massore marginale, ad Jérémie, l. c.)

יום למ יזכרה כל אשר יזמו :

יחל قال<sup>1</sup> في ويحל עוד יאם הגאב מנדגתה في الیاء التي هي فاء الفعل على ما فسرت نوعدر כים ויכשהו לانه ייחל فاذا زدنا واو العطف المفتوحة سكنت الیاء الاولى واندمجت في الثانية وانما صار اللحن في الیاء من اجل<sup>2</sup> עוד واما ويحל עוד فهو انفعال مثل ويכרה هذا جواب من سأل عن ويحל ويیחל قال مروان هذا نص قول آز واحسن من هذا القول فيه اذ لم يكن بدّ من ان يجعل من هذا ان اقول ان ويحל עוד انفعال مثل ويحל עוד الا انّ یاء الاستقبال ساقطة منه كراهة لاجتماع یامین شديدتین ومثله حدو النعل بالنعل وندل כעלה الاصل فيه عندي وندכל لانه من כנדכל עלה فخذی منه النون

<sup>1</sup> D. 44, 7-14; N. 24, 29-35. — <sup>2</sup> La vers. hébr. ajoute סנה סנה. Voy. Hayyoudj.

*Yázam.* Oublié. Voyez *Gen.* xi, 6.

*Yáhal.* Abou Zakariyá dit : « Dans *wayyáhéel* (*Gen.* viii, 10), le *yód* de la troisième personne a été inséré dans le *yód* du premier radical, d'après ce que j'ai expliqué pour *wayyabbeschéhou* (*Nah.* i, 4); il devrait y avoir *yeyáhéel*; mais après que l'on a ajouté la conjonction *wáw* pourvu d'un *patah*, le premier *yód* devient quiescent, et est ensuite inséré dans le second. Ce *yód* n'a l'accent qu'à cause de 'ód. Quant à *wayyiyáhéel* (*Gen.* viii, 12), c'est un *nifal* comme *wayyikkáret*. Voici une réponse pour celui qui adresserait une question au sujet de ces deux mots. — Merwán dit : Puisqu'il faut absolument placer *wayyáhéel* dans cette racine, je préférerais le prendre pour un *nifal* aussi bien que *wayyiyáhéel*; seulement le *yód* du futur aurait été retranché dans celui-là, parce qu'on n'aime pas la rencontre de deux *yód* pourvus de *dâ-gésh*. Un cas exactement semblable se trouve *Isaïe*, lxiv, 5, où *wannábel*, de la même racine que *kinból* (*ibid.* xxxiv, 4), est pour *wanninnábel*, et a perdu le premier *noun*, le *noun* du futur, à cause

الاولى الذى للاستقبال لاجتماع نونين شديديتين وبقى على الاصل  
 קמץ كما كان يجب ان يكون في وندبل او يكونوا حذفوا النون الذى  
 هو فاء الفعل ونقلوا حركته على نون الاستقبال ليكون ذلك دالا  
 على نون الاصل الساقطة ويجوز ان اقول بمثل هذا القول ايضا في  
 ويحل عود اعنى ان يكونوا حذفوا منه الياء الذى هو فاء الفعل  
 ونقلوا حركته الى ياء الاستقبال فان اعتد معتد بكون وندبل كعلا  
 ويحل عود ملعل او قفغوا على وينحى ه' ويشار اء نء وينفء انءر ويصءر  
 ישראל ويأسفء آل ءمىء ويلءمء الذى فى كلها ملعلء ومثلها كثير جدا  
 يءم قال فى هذا الباب<sup>1</sup> النءمىء بءلىءمء النءمىء بين النءمىء والءاء فاء  
 الفعل وهذا قول غير مستحسن فيه عندى لان الانفعال مما فاء  
 ياء انما جاء فى اكثر كلامهم على قلب الياء واوا مضموما ما قبله

<sup>1</sup> D. 44, 4; N. 24, 25.

de la rencontre des deux *noun* pourvus de *dágesch*; le *kámés* a été maintenu tel qu'il était primitivement dans *wanninnábel*. Mais le *noun* retranché pourrait aussi être le premier radical, dont on aurait reporté la voyelle au préfixe pour rappeler la lettre tombée; on pourrait alors en dire autant de *wayyáhel*, c'est-à-dire qu'on aurait retranché le *yód* de la racine et qu'on en aurait fait remonter la voyelle au *yód* du futur. Si, pour chercher une difficulté, on demandait pourquoi *wannábel* et *wayyáhel* ont l'accent à la pénultième, nous citerions *Gen.* vi, 6; vii, 23; *II Sam.* ii, 17; *Nomb.* xiv, 3; *Gen.* xlix, 33; *Exode*, xvii, 8, et un grand nombre d'autres exemples qui sont tous *mille'él*.

*Yáham*. Abou Zakariyá dit dans ce paragraphe que *hannéhámim* (*Isaïe*, lvii, 5) est un *nifal* et que le premier radical a été adouci entre le *noun* et le *hét*. Je n'approuve pas cette opinion, parce que des verbes au premier radical *yód* ont, au *nifal*, pour la plupart le

بالحلم مثل נושע ונורא וגרר بعض קלמיהם על אדגמ האם פיהא  
 בעדה מלך נצב לריב ולמ יאט מן אנפעל הדה הצרב אעני מא קאן  
 מן האפעל פאעהא יאם מא לאנת פאעה בין נון האנפעל ובין עין  
 הפעל על מא זעמ ארזי הנחמים فلذلك اقول ان الوجه فيه ان كان  
 مع هذا الاصل ان تكون الياء التي هي فاء الفعل مندفجة في الحاء  
 على وزن הנצבים חאלה אלא אן התשדיד לא يظهر في الحاء

ילד<sup>1</sup> אגל מנה שחצין אחדהא מא למ יסטם פאעה אשר ילד לו במצרים  
 ילדו על ברכי יוסף والاخر الافتعال ויתילדו על משפחהם ואجاز في هذا  
 الباب<sup>2</sup> كون مسكوننن בארזים יושבת בלבנון שוכנת על סים רבים ויולדה  
 בן מרכיב מן בניתינן על الوجه الذي ذكره فيها ואجاز ايضا<sup>3</sup> في

<sup>1</sup> D. 46, 4; N. 25, 26. — <sup>2</sup> D. 46, 8 et suiv.; N. 25, 28 et suiv. — <sup>3</sup> D. 46, 21; N. 26, 2.

*yôd* changé en *wâw* précédé d'un *hôlem*, comme *nôschâ', nôrà'*; ou bien, dans un petit nombre, le *yôd* est inséré par un *dâgêsch* dans la lettre suivante, comme dans *nissâb* (*Isaïe*, III, 13); mais il n'y a aucun exemple d'un *nifal* dans cette classe de verbes, savoir dans les verbes qui ont *yôd* pour premier radical, où cette lettre ait été adoucie entre le *noun* du *nifal* et le deuxième radical, comme le prétend Aboû Zakariyâ au sujet de *hannêhâmim*. Aussi je pense que, si ce mot est en effet de cette racine, il faut expliquer l'absence du premier radical par l'insertion du *yôd* dans le *hêt*, d'après le modèle de *nissâbim* (*I Rois*, V, 7); seulement le *dâgêsch* ne se fait pas sentir dans le *hêt*.

*Yâlad*. Aboû Zakariyâ a passé deux formes : le passif (*Gen.* XLVI, 27; L, 23), et le *hitpaël* (*Nomb.* I, 18). Aboû Zakariyâ traite dans ce paragraphe des mots *meʕounant* (*Jérém.* XXII, 23), *yôschabt* (*ibid.*), *schôkant* (*ibid.* LI, 13), *weyôladt* (*Gen.* XVI, 11) qu'il considère comme des composés de deux formes, qu'il explique ensuite;

شونكة ويوشكة ويولدة ان تكون افعالا ماضية مؤنثة من ضرب  
شوفطتي لمشوفطي اتحنن واطت הנערים יודעתי ואנא اجوز فيها كلها  
مثل ما جوزة هو في ال حوسف على دبري اذ قال فيه<sup>1</sup> اسقطت حركة  
السين من حوسف استخفا واخراجا للكلام فكذلك اقول انا انهم  
اسقطوا حركة النون الثانية من مسكونة وحركة نون شونكة  
وحركة ال دال من ويولدة وحركة الباء من يوشكة استخفا  
واخراجا للكلام فهذا الوجه عندي اولي ما يعتقد فيه الا انهم  
غيروا حركة ما قبل هذه الاخرى الساكنة من السنل الى الفتحة اذ  
كان ذلك اخف عليهم

יסד<sup>2</sup> اغفل من النوع الاول من نوعيه شخصا واحدا وهو ما لم يسم  
فاعله وهيكل ه' لا يسد وقال في هذا النوع<sup>3</sup> وقد جاء الاسم بواو لينة

<sup>1</sup> D. 48, 22; N. 27, 19. — <sup>2</sup> D. 48, 7; N. 27, 4. — <sup>3</sup> D. 48, 9; N. 27, 5.

ou bien, pour les trois derniers mots, comme des féminins du parfait de la forme *pô'él*; exemples : *limeschôfti* (*Job*, ix, 15), et *yôda'tt* (*I Sam.* xxi, 3). J'admettrais volontiers pour tous ces mots la possibilité qu'Abou Zakariyâ lui-même a admise pour *tôsf* (*Prov.* xxx, 6), où il explique la suppression de la voyelle du *sâmék* par le désir de rendre la prononciation plus légère et plus coulante. Je dirai donc qu'on a supprimé les voyelles du second *noun* de *mekounant*, du *noun* de *schôkant*, du *dâlet* de *yôladt* et du *bêt* de *yôschabt* pour alléger et faciliter la prononciation, et qu'il a paru encore plus aisé de mettre *pataḥ* sous les lettres qui précèdent à la place du *ségôl* qu'elles devraient avoir. Voici l'explication que je crois la plus acceptable.

*Yâsad.* Abou Zakariyâ a passé, dans le premier des deux sens de cette racine, la forme passive (*Ezra.* iii, 6). Puis il dit : « On trouve le nom avec un *mdw* doux (*Isaïe.* xxviii, 16), où le premier

מוסד מוסד האול ללגפוף אסם ואלאני אלשדד אלסין לאנדגאם פא  
 אלעל פבها מלעול אמ אל ואלללל יסדח עו פרמא לוהמ אללע והמ מן  
 זאחר ללזה אן מוסד אלשדד ענדע מלעול מן ללללל וזהא מא לא  
 ממוז פלד אל לל סדרכאבה לל חרון אללל<sup>1</sup> אנה אמא סמל פלעלה  
 חלללל לאן האעל ומלעול מנה בלא מלל וסמל הפעלל לללל לאן  
 האעל ומלעול מנה במל ומוסד אלשדד במל פהו אדא לללל מן בללל  
 הפעלל ואלללל אלל ללללל מוסד לל מאללל ומסללללל מוסד ומלעול  
 מוסד אלל זלל והזב נלחה העלחה יזב עם אלון מזב ומללה מן אללל  
 סצל מאש מנש

יסך למ ידכר. על בשר אדם לא ייסך על זלל לא ייעף ולא ילנע ואעל

<sup>1</sup> D. 14, 21-22; N. 12, 34-35.

*moussád*, sans *dágésch*, est un nom, et le second, *moussád*, avec *dágésch* dans le *sámék* par suite de l'insertion du premier radical, est un participe passif. Il ajoute : « La forme lourde se trouve *Psalmes*, VIII, 3. » Par ses paroles, on pourrait supposer qu'il a commis l'erreur de prendre *moussád* avec *dágésch* pour un participe passif de la forme légère, ce qui est impossible; puisque Abou Zakariyá lui-même, dans l'introduction de son *Traité des lettres douces*, dit que la forme légère a été ainsi nommée parce que les participes, actif et passif, restent sans *mém*, tandis que le *hifil* est appelé forme lourde, parce que ses deux participes, actif et passif, prennent la lettre *mém*. Or *moussád* avec *dágésch* a un *mém*; il est donc une forme lourde du paradigme *hifil* : conjugué régulièrement, ce mot donnerait *houssad* au parfait, *youssad* au futur et *moussád* au participe, tout comme *houssab* (*Nah.* II, 8), *youssab* et *moussáb* (*Juges*, IX, 6) forme semblable à *moussál* (*Zak.* III, 2) et *mouggásch* (*Mal.* I, 11), dont les racines ne renferment pas de lettre douce.

*Yásak*. Omis. Il y a cependant *yisák* (*Exode*, XXX, 32), d'après le modèle de *yíaf* et *yíqá* (*Isaïe*, XL, 28). Sache, ô mon ami,

علك الله لثغير ان هذه اللفظة ممكن ان تكون لغة قادمة بنفسها  
اعنى اصلا قائما بنفسه وممكن ايضا ان تكون مقلوبة من وסוך לא  
סכתי אז معناها واحد وممكن ايضا ان يكون לא ייסך بمعنى יוסך  
اعنى ما لم يستم فاعله معتد العين على بنية التثقيل من וירחץ  
ויסך الذى هو معتد العين ثقيل ومثله ما لم يستم فاعله معتد  
العين ثقيل بالكسر مكان الضم وييشם בארון فان الوجه فيه ويوشם  
بالضم ولو اجه آرز الى לא ייסך لما ابعد ان يكون وييشם בארון مثل  
ويوشם לפניו واقول ايضا כן משחת מאיש מראהו الذى هو مكسور  
לلمم ما لم يستم فاعله والوجه فيه ان يكون משחת בשרק مثل  
משכב על מטתו או משחת בקסץ تحت الملم مثل זוכח משחת כי  
משחתם אז لا يجتهد في التأويل غير ذلك وليس כי משחתם כהם

<sup>1</sup> D. 97, 2; N. 57, 34.

que *yisák* peut présenter un mot ou une racine à part; ou bien, être une métathèse de *sók* (*Daniel*, x, 3) puisque tous deux ont le même sens, ou bien, *yisák* serait le passif de la forme lourde d'un verbe au second radical doux, et aurait le sens de *yousak*, comme *wayyásék* (*II Sam.* xii, 20), qui est aussi la forme lourde d'un verbe au second radical doux. Un autre exemple d'un passif de cette forme, qui présente un *i* à la place d'un *ou*, se rencontre *Gen.* I, 26, où *wayyisém* est pour *wayyousám*. Si Aboû Zakariyâ avait pensé à *yisák*, il n'aurait pas regardé comme inacceptable de comparer *wayyisém* à *wayyousám* (*Gen.* xxiv, 33). J'ajouterai que *mischhat* (*Isaïe*, lii, 14) est aussi un passif, malgré le *hîrêk* du *mém*; il devrait avoir *schourêk*, comme *mouschkab* (*II Rois*, iv, 32), ou *kâmés* comme *moschhat* (*Mal.* i, 14) et *moschhâtâm* (*Lev.* xxii, 25), puisque toute autre explication est impossible. Dans ce dernier passage, *moschhâtâm* diffère de *moschhâtâm* (*E. rode*, xi,



مثل להיות להם משחתם לאִן כי משחתם בהם<sup>1</sup> לשון השחתה והמם  
 فيه زائدة كزيادتها في مقدر منس ולהיות להם משחתם לשון משיחה  
 והמם فيه اصل ולقد احسن صاحب المسورح في التفرقة بينها اذ  
 قال فيها تریخ בחרי לישני ותפסיר כן משחת מאיש מראהו למה מנظره  
 مفسد عن مناظر الناس وغير عن صفاتهم

יסק<sup>2</sup> اغفل منه شخصا واحدا وهو الانفعال ونוסף עוד

יעד<sup>3</sup> اغفل من النوع الاول من نوعيه شخصا واحدا وهو ما لم يستم  
 فاعله على بنية الثقيل والقياس عليه هوעד מועד מועדים לפני היכל  
 ה' על זנת המוצאים ואע"פ<sup>4</sup> ان مثل هذه البنية لا يكون الا من  
 الفعل الثقيل الذي على وزن הפעיל אד الفعل الذي لم يستم فاعله  
 لا يكون على أكثر الامر الا مضموم الاول من الخفيف كان او من

<sup>1</sup> Ajouté d'après la version hébraïque. — <sup>2</sup> D. 48, 15; N. 27, 13. —

<sup>3</sup> D. 49, 12; N. 27, 35. — <sup>4</sup> Voyez *Bikmáh*, 92, 21-35.

14); car, dans le premier, le *mém* est lettre formative, comme dans *moukèstâr mouggâsch* (*Mal.* 1, 11), et la racine est *schdhat*, tandis que le second vient de *mâschah*, où le *mém* fait partie de la racine. Aussi, l'auteur du *Masórâh* les a-t-il bien distingués par la note suivante : « Mot qui se présente deux fois, mais en deux sens différents. » Le verset d'Isaïe signifie : « Son aspect n'est plus celui d'un homme, et il en a perdu les attributs. »

*Yâsof*. Abou Zakariyâ a passé une forme : le *nifal* (*Prov.* xi, 24).

*Yâ'ad*. Abou Zakariyâ a passé, dans le premier de ses deux sens, le passif de la forme lourde qui, d'après l'analogie, serait *kou'ad*, *mou'âd*, et dont on trouve *mou'âdim* (*Jér.* xxiv, 1) sur le modèle de *hammoušâ'im* (*Ez.* xiv, 22). Apprends que ces formes n'appartiennent qu'au passif du *hifil*; car les passifs, qu'ils dérivent de la forme légère ou de la forme lourde, n'ont presque tou-

التفيل فان كان من الخفيف كان على زنة كي ارمون نطش הסון עיר עזב  
 اللذين هما من نطش אכך | ועזב<sup>1</sup> | خفيفين وكذلك איפה לא שככה  
 מי שכב خفيف وايضا ולקח מהם קללה מי לקח خفيف وايضا  
 ואחרך לא זונה מי זנה خفيف وايضا ושפו עצמותיו לא ראו מי ראה  
 خفيف وايضا אשר לא עבד בה מי עבד خفيف وان كان من الثقيل  
 الذى على بنية فعلى مشددة العين كان لفظه مساويا للفظ المأخوذ  
 من الخفيف كما قال واما בכלי נחשת בשלה الذى هو مى בשל יבשל  
 כבשל הבשר ואשר בארץ מי ואשרו אתכם والمستقبل مى هדיنى  
 الصغرى ينمش يعזב ילקח יבשל على زنة לא ינגנו בזום שידבר בה قال  
 آر<sup>2</sup> المستقبل مى לא זנה יזנה לא ראו יראה فيستوى الصنفان في  
 الاستقبال كاستوائهما في الماضى وان كان من الثقيل ايضا الذى على

<sup>1</sup> Ainsi dans la version hébraïque. — <sup>2</sup> Vous n'avons pas trouvé ce passage dans les traités de Ḥayyoudj. Ibn Djanāḥ, de son côté, loin de combattre l'opinion énoncée ici, que le *poû'al* sert également comme passif du *kal* et du *piël*, l'adopte franchement (*Rihānāh*, 92, 21 et suiv.).

jours qu'un son foncé pour le premier radical. Ainsi, *nouʔāsch* et *'ouzzāb* (*Isaïe*, xxxii, 14) viennent de la forme légère *nāʔasch* (*I Sam.* x, 2) [et *'āzab*]; *schoukkabt* (*Jér.* iii, 2), de la forme légère *schākab*; *weloukkaḥ* (*ibid.* xxix, 22), de *lākaḥ*; *zounnāh* (*Ez.* xvi, 34), de *zānāh*; *rou'ou* (*Job.* xxxiii, 21), de *rā'āh*; *'oubbad* (*Deut.* xxi, 3), de *'ābad*. Le passif, dérivant du *piël*, ressemble tout à fait à celui qui dérive de la forme légère : *bouschschlālāh* (*Lév.* vi, 21) vient de *bischschél* (voy. *I Sam.* ii, 13); *we'ouschschar* (*Ps.* xli, 3) de *we'ischscherou* (*Mal.* iii, 12). Le futur, dans les deux cas, est *yenouʔtasch*, *ye'ouzzab*, *yeloukkaḥ*, *yebouschschal*, d'après le modèle de *yenouggā'ou* (*Ps.* lxxiii, 5) et *schéyyedoubbar* (*Cant.* viii, 8). Abou Zakariyā dit de même, que le futur de *zounnāh* (*Ez.* xvi, 34) est *yezounnéh*, comme celui de *rou'ou* (*Job.* xxxiii, 21). *yérou'eh*; et les passifs des deux formes se ressemblent

بنية הפעיל צייל הופעל כא צייל הוצק חן והוכח כסכאכ על זנה הושלך הכרת סנחה ואן כאן הכרת בקסץ מאן אשרק פאן הקסץ והשרק פי אכטר המואצע ואחד וכא קאלוא פימא למ ייסם פאעלה איצטא עליו השלכתי מרחם בלקסץ וכדלכ כן הנחלתי לי ירחי שוא בקסץ ואיצטא שרדה ניגוה בלקסץ מאן אשרק והמסתקבל מן זהא הצנף<sup>1</sup> יכדן ההא והפאא חרקה על חרן האסתקבאל ישלח יכרת יחרם כל רכושו בנקל הצמה פי יחרם מן הביא אל החרן הללתי על המעוד יוצק יוכח ומתלהא אשר יסך בהם כן תחכו בתוכה הלדאן הא מן וחסכו נסכים התיכו עכריך לפחת עליו אש להנתיך ומתלהא איצטא וינד למלך מצרים המאחוד מן והנה לא הנד לי החצי והוה הקיבאס פי יקח נא ופי וכי יחן

<sup>1</sup> Ainsi dans le texte arabe, qui est troué à cet endroit.

au futur aussi bien qu'au parfait. Mais au passif du *hifil*, on prend la forme *houf'al* comme *houzak* (*Ps.* xlv, 3), *wehoukah* (*Job*, xxxiii, 19), d'après le modèle de *houschlak*, *hokrat* (*Joël*, i. 9), où le *kâmés* remplace le *schourék*, parce que, presque partout, ces deux voyelles sont identiques, comme également le passif *hoschlakti* (*Ps.* xxii, 11) et aussi *honhalti* (*Job*, vii, 3) avec *kâmés*, et *schededâh* (*Nah.* iii, 7), où le *kâmés* tient lieu du *schourék*. Au futur de cette forme, on retranche le *hé* et l'on rejette la voyelle sur les préfixes; exemples : *youschlak*, *yokrat*, *yâhōram*<sup>1</sup> (*Ezra*, x, 8), où, comme d'habitude, l'o du *yôd* a été reporté sur la lettre gutturale; *youszak*, *youkah*; de même, *youssak* (*Ex.* xxv, 29), de *wehis-sikou* (*Jér.* xxxii, 29); *touttekou* (*Ez.* xxii, 22), de *hitikou* (*II Rois.* xxii, 9), et de *lehantik* (*Ez.* xxii, 20); puis *wayyougad* (*Ex.* xiv, 5), de *houggad* (*I Rois.* x, 7), et, d'après cette analogie, *youkkaḥ* (*Gen.* xviii, 4), *youttan* (*Lév.* xi, 38), etc. La forme pri-

<sup>1</sup> Telle est la fausse prononciation d'Ibn Djanâh (*Riknâh.* 101, 24 et suiv.), de Hayyoudj (*D.* 65, 13; *N.* 38, 32), et aujourd'hui encore des juifs de l'Orient.

מים וף כל מא אשביהא ולאכל פייהא יהשלך יהכרת יהצק יהוכר  
 תהתכו בתשדיד אלסין מי יהוסך ואלתא מי תהתכו לאנדגמ  
 הנונין אלדאן מא פאתמה פימה וכדלכ אלאל פי יקה יהלקח וף  
 יהן יהנחן תחדן ההאן ונלת אלמה מינה אל אלביאין ואנדגמ  
 אללם פי אלגאן ואלנן פי תאא פאשתדא מלפעול אדא מי הדה אלבינה  
 אעני מי בנינה הפעיל מצק מועד מוכח ואלגע מצקים מועדים מוכחים  
 על רנה מכרת משלך משכב משלכים ולאכל פימה מהצק מהועד מהוכח  
 מהשלכים על רנה מהקצעות אלדי הו מי הקציע יקציע מכיה תחדפו  
 מינה ההאאן ואלקו חרקתהא על המימא פהדה אללפטה אעני  
 מהקצעות תדלכ אן אלאל פי כל יפעל וכל מפעל יהפעל מהפעל אן  
 קאל קאל מא אנכרת אן יכונ אלאל פי יקה ויתן ילקח יתן בשכא

mitive avait *yehouschlak*, *yehoukrat*, *yehoušaq*, *yehoussak* avec *dâgèsch* dans le *sîn*, *tehouttekou* avec *dâgèsch* dans le *tâw*, parce que ces derniers verbes ont pour premier radical un *noun* qui a été inséré; *youkkaḥ* est de même pour *yehoulkaḥ*, et *youttan* pour *yehountan*; seulement le *hé* en a été retranché et la voyelle foncée du *hé* a été portée sur le *yôd*; de plus, le *lâmed* a été inséré par un *dâgèsch* dans le *kôf*, et le *noun*, par le même procédé, dans le *tâw*. Le participe passif de cette forme, c'est-à-dire du *hifil*, est donc *moušâk*, *mou'âd*, *moukâh*, au pluriel *moušâkîm*, *mou'âdîm*, *moukâhîm*, comme *mokrât*, *mouschlâk* (II Sam. xi, 21), *mouschkâb* (II Rois, iv, 32), *mouschlâkîm* (Jér. xiv, 16), d'une forme primitive *mehoušâk*, *mehou'âd*, *mehoukâh*, *mehouschlâkîm*, sur le modèle de *mehoukêšâ'ôt* (Ez. xlvi, 22) qui dérive de *hikšî'a*, *yaqšî'a* (Lév. xiv, 41); seulement le *hé* a été retranché et la voyelle en a été reportée sur le *noun*. L'exemple d'Ez. xlvi, 22, prouve que partout *youf'al* et *mouf'al* proviennent de *yehouf'al* et *mehouf'al*. Mais qu'est-ce qui empêche, pourrait-on nous objecter, de considérer comme forme primitive de *youkkaḥ* et *youttan* plutôt *yeloukkaḥ* et

تحت الياء فحذفوا اللام والنون منها والقوا حركتها على الياءين  
 قلنا له ان حمل الاقل كحمل الاكثر اقيس في اللغة وذلك انا لما  
 وجدنا ويند لملך مصريم فتحنو בתוכה צאנכם ובקרכם יצג وما كان على  
 وزنها كلها مأخوذ من הפעיל قلنا ان יקח ויתן מאخوذتان מן הפעיל  
 ומה יוֹקֵד عندك ما قلته في יקח נא מעט מים וף וכי יתן מים וף כל  
 ما اشبههما وجداننا והיה כצבי מרח מخالגא לואפלה מנדה ואמא كان  
 ذلك كذلك لاختلاف فعليهما وذلك ان מרח מן והדיח עלינו את  
 הרעה ואמא מנדה فهو لا محالة מן מרח على زنة שבר וכבר فاحفظ  
 عنى هذا الباب فاني انما قدمته لك عُدَّة لعلم بانك ستحتاج اليه  
 في مواضع من هذا الكتاب

יזא למ יזכרה את עם נועז על זנת נועז ויבאל ان הנון פא הפעל

*yenouttan*, dans lesquels on aurait retranché le *lâméd* et le *noun*, et rejeté la voyelle sur le *yôd*? Nous répondrions qu'en grammaire il faut juger les formes rares d'après les cas plus fréquents, et, après avoir cité tant d'exemples de cette forme qui appartiennent au *hifil*, nous soutenons que ces deux mots appartiennent aussi au *hifil*. Ce qui doit du reste donner plus de force à notre opinion au sujet de *youkkaḥ* et de *youttan*, c'est le mot *mouddâḥ* (*Isaïe*, xiii, 14), qui diffère du mot *mehouddâḥ* (*ibid.* viii, 22), parce que les formes dont ils dérivent diffèrent; *mouddâḥ* vient de *wehiddâḥ* (*II Sam.* xv, 14), et *menouddâḥ* est évidemment de *niddâḥ*, d'après le paradigme de *schibbêr* et *dibbêr*. Retiens cette règle que j'ai expliquée en attendant; car je prévois que tu en auras besoin en différents passages de ce livre.

*Yâ'az*. Racine oubliée. Il y a *nô'âz* (*Isaïe*, xxxiii, 19), comme *nôschâ'* (*Ps.* xxxiii, 16). D'autres prétendent<sup>1</sup> que le *noun* de ce mot est premier radical et remplace un *lâméd*, de manière que

<sup>1</sup> Sa'adia traduit : والقوم اللاعظ. (Voy. Ibn Ezra, *ad h. l.*)

והוּ בּדֵל מִן לָמוּ לִזְנוּ וְאֵן אֶלְמָסַץ מְקָן אֶלְצֵרִי וַיִּקָּאֵל אִיבֵטָא אִנְהָ לַגֵּתָ  
 בְּ מַעֲנֵי לִזְנוּ עַל זִנְתָּ אֶבְכֵר עֲצוּתָּ וְאֵן כָּאֵן אֶבְכֵר בְּפִתַח וְנִזְנוּ בְּמָסַץ  
 וְאֶלְצֵרִי בִּיבֵה מָא דְכִרְתֵּה לֵךְ אִוְלָא לְכוֹנֵה קְמָץ

יעף<sup>1</sup> דָּכַר בְּ הַזֶּה לַגֵּנֶס נִוְעָא וְאֶחָדָא וְהוּ וַיַּעֲפֹ נַעֲרִים וְאֶגְלָל נִוְעָא  
 אַחֵר וְהוּ כְּהוֹעֵפּוֹת רָאֵם וְהוֹעֵפּוֹת הָרִים בְּ אֶלְתִּיבָל עַל זִנְתָּ הוֹצֵאוּתָּ  
 חַיִּים וּבִי אֶלְנִפְסָל וְכִסְפָּה הוֹעֵפּוֹת לָךְ עַל זִנְתָּ לְמוֹת הוֹצֵאוּתָּ וְאֵנָּה אֶעְתִּד  
 אֵן מוֹעֵף בִּיעֵף מִן הַזֶּה אֶלְצֵרִי וְהַזֶּה מַעֲנֵי וְאֵן מוֹעֵף מַעְפּוֹל עַל  
 זִנְתָּ וְהַיִּית מוֹצֵץ מִשְׁכָּב עַל מַטְחָו וְאֵן בִּיעֵף אֶסְמַי עַל רִנְתָּ וְאֶדָּם בִּיקֵר  
 יעף<sup>2</sup> אֶגְלָל מִנֵּה שְׁחֵטָא וְאֶחָדָא וְהוּ אֶלְתִּיבָל וַיַּחֲזִיק עַל צְפוֹנִיךְ אֶלְצֵרִי  
 בְּ אֶלְעִיִן אֶלְתִּשְׁדִּיד וְקָאֵל בְּ הַזֶּה אֶלְבָּב<sup>3</sup> וְקָדַם אֶלְמֵר עַל אֶלְשָׁדָּ

<sup>1</sup> D. 49, 19; N. 28, 2. — <sup>2</sup> D. 50, 1; N. 28, 3. — <sup>3</sup> D. 52, 2; N. 28, 4.

*nô'áz* serait pour *lô'éz*, bien qu'il y ait de plus *kámés* au lieu de *zéré*. On a également dit que *nô'áz* est une variante, dans le sens de *lô'éz* et sur le modèle de *ôbad* (*Deut.* xxxii, 28), malgré le *patah* qu'a celui-ci et le *kámés* qu'a celui-là. C'est par suite de cette ponctuation que je préfère l'opinion que j'ai émise la première.

*Yâ'af*. Abou Zakariyâ n'a mentionné qu'un sens de cette racine, savoir : *Isaïe*, xl, 30, et il en a passé une autre : *tô'áfôt* (*Nomb.* xxiii, 22; *Ps.* xcvi, 4) à l'état construit, comme *tôse'ôt* (*Prov.* iv, 23) et *tô'áfôt* (*Job*, xxii, 25), comme *tôšd'ôt* (*Ps.* lxxviii, 21) à l'état absolu. Je pense, que *mou'áf b'áf* (*Dan.* ix, 21), appartiennent à cette racine et à ce sens; *mou'áf* est alors un participe passif, comme *moušák*, *moušchkáb*, et *b'áf* est un nom sur le modèle de *bikár* (*Ps.* xlix, 13).

*Yâ'as*. Abou Zakariyâ a passé le *hitpaël* (*Ps.* lxxxiii, 4), où le deuxième radical devrait avoir un *dâgésch*. Il dit dans cet article : «L'impératif présente la forme insolite 'oušou (*Is.* viii, 10), au

يَعُو عِضُه الْوَجْهَ فِيهِ يَعْزُو [او يعزو]<sup>1</sup> قال مروان لا ادري ما الذي معناه  
 ان يجعله من اصل اخر معتدل العين مقلوب من يعز ولم يجعله  
 شاذاً وان كان ايضا محتملاً عندى وجه اخر مستحسن وهو بان اقول  
 ان فيه يعوزو على زنة زكورو وموردو فحذف منه فاءه وهو [الياء وجاء]<sup>2</sup>  
 بالشرک مکان الحلام كما قيل يشفونهم هم لآ تعבורي موزه تهم الحلاته  
 بشرک مکان الحلام وكذلك اقول في نشو הזה ان الوجه فيه نشو  
 فحذف منه النون وانما من جعل نشو הזה معتدل العين وقرن به ونوش  
 عفر فهو عديم اللس لان نوش عفر نوع من الخشاش قياسا عليه  
 بقوله لبش بشرى رماه فعزو عندى على زنة نشو فاذا كان كذلك  
 فليس بشاذ

<sup>1</sup> Ainsi vers. hébr. et le texte de Hayyoudj. - <sup>2</sup> Vers. hébr.

lieu de 'āṣou ou ya'āṣou. » Mais je ne sais ce qui a empêché Abou Zakariyā d'attribuer cet impératif à une autre racine qui aurait pour deuxième radical une lettre faible, par métathèse de yā'as, ce qui ferait disparaître l'anomalie. Il y aurait encore une autre manière acceptable de justifier cette forme, ce serait de dire que 'ouṣou est pour ye'ouṣou, d'après le modèle de zekōrou (Néh. iv, 8) et de 'āmōdou (Naḥoum, ii, 9), que le premier radical, savoir le yōd a été retranché et le hōlēm remplacé par un schourék, comme cela a lieu dans yischpoufou (Ex. xviii, 26), ta'ābouri (Ruth, ii, 8), tittoum (Ez. xxiv, 11). J'expliquerais de la même façon gōschou (Jos. iii, 9) en le prenant pour negōschou avec le noun retranché. Le grammairien<sup>1</sup> qui a dérivé ce dernier mot d'une racine au deuxième radical faible, et qui l'a réuni avec gousch (Job, vii, 5) manque de sens; car gousch, dans ce passage, désigne une espèce de reptile, comme l'indique l'autre membre de phrase. 'Ousou est donc formé comme gōschou, et ne présente aucune irrégularité.

<sup>1</sup> Menahem, Maḥberet. p. 60; Liḥḥoufē ḥadmōniūt. p. 174.

יצב<sup>1</sup> قال فيه يصب نבלות עמים مصدر وانا אقول انه يجوز ايضا ان يكون مستقبلا من הציב وان יציב ויצב واحد כאן יפיל ויפלא מן الافعال السالمة سواء وكذلك ישיב וישב ויסח ויסח מן המעטلة العين واحد واغفل آز من هذا النوع شخصا واحدا وهو ما لم یسم فاعله من الثقيل الذی على زنة הפעיל והצב נלתה העלה העלה  
 יצע لم یذكرة اصلا والذی استعمل منه هو الثقيل بادغام الياء التي هي فاء الفعل في الصاد كما فعل في הציב ושק ואפר יציע على زنة יציב ואציעה שאול הנך وما لم یسم فاعله הצע على زنة והצב נלתה העלתה والمستقبل منه תהיה יצע רמה יצע לרכים وقد قيل ان יצע فعل ماض والياء فاء الفعل وليست للاستقبال على زنة סגר כל ביה

<sup>1</sup> D. 50, 14; N. 25, 16.

*Yâsab.* Abou Zakariyâ prend *yassëb* (*Deut.* xxxii, 8) pour un infinitif. Mais je pense que ce mot peut être le futur de *hişşib*, et que *yassëb* et *yassëb* ne font qu'un, comme, parmi les verbes sans lettres douces, *yappil* et *yappël*; comme *yâschib* et *yâschëb*, *yâmît* et *yâmêt* parmi les verbes au deuxième radical faible. Abou Zakariyâ a passé aussi un exemple, savoir : le passif du *hişşil* (*Nah.* ii, 8).

*Yâsa'.* Oublié complètement. Cependant la forme lourde est usitée avec le premier radical inséré par un *dâgësch* dans le *şâdë*, comme dans *hişşib*. Tels sont : *yassî'a* (*Is.* lviii, 5) sur le modèle de *yassëb* (*Jos.* vi, 26) et *aşşî'âh* (*Ps.* cxxxix, 8); puis le passif *houşşâ'*, sur le paradigme de *wehouşşab* (*Nah.* ii, 8), au futur *youşşâ'* (*Is.* xiv, 11; *Est.* iv, 3). On a pris ce dernier mot pour un parfait, et le *yôd*, non pas pour le préfixe du futur, mais pour le premier radical sur le modèle de *souggar* (*Is.* xxiv, 10)<sup>1</sup>. Les deux opinions sont également bonnes et admissibles. On rencontre aussi

C'est l'opinion à laquelle Ibn Ezra s'est arrêté.



מבוא וכלא القولین جائز حسن والاسم یצועی עלה עלی زנתه עניי  
 ומרודי אם זכרתיק על יצועי وقد يجوز ان يقال فی یצועי انه مفعول  
 من فعل خلیف ومن هذا الاصل وهذا المعنی היצוע החתונה  
 וכדלק منه ایضا כי קצר המצע באדגמ פא الفعل فی עینه עלی זנת  
 מדע ומצב

יצק<sup>1</sup> ذکر فيه نوعا واحدا وهو یצק עליה وقال<sup>2</sup> יצקו על העולה  
 מوقوف الیا قال مروان المشهور من عادته اذا قال فی شیء من هذه  
 الافعال التي فاءاتها یاء انه موقف الیاء انه یرید به انه فعل مستقبل  
 وان ذلك الیاء الموقف للاستقبال وان فاء الفعل لینی بین الیاء

<sup>1</sup> D. 51, 13; N. 29, 5. — <sup>2</sup> D. 51, 14; dans N. 29, 5, on a remplacé notre exemple par יצקו לזכרים (II *Rois*, IV, 40), en ajoutant : « que le יצקו de I *Rois*, XVIII, 34, ne devrait pas avoir *ga'ya*, parce qu'il est comme מצבו (*Er.* VI, 21). » L'observation d'Ibn-Idjanâh n'aurait plus aucun fondement, et cependant la divergence est encore mentionnée par D. Kamli, *Lexique*, rad. יצק. Ce changement provient donc d'un nouvel éditeur, ou plutôt on a fondu dans le texte une glose de R. Mosé Hakkohen.

le nom *yəşouʿî* (*Gen.* XLIX, 4; cf. *Ps.* LXIII, 7) d'après *meroudi* (*Lam.* III, 19); cependant ce mot pourrait bien être le participe passif de la forme légère. Pour la racine et le sens, il faut encore citer ici *hayyāšāʿa* (I *Rois*, VI, 6) et *hammaššāʿ* (*Is.* XXVIII, 20), où le premier radical est inséré dans le deuxième, comme dans *maddāʿ* et *maššāb*.

*Yāšak*. Abou Zakariyâ n'y mentionne qu'un sens, celui de *weyāšak* (*Lév.* II, 1), puis il ajoute : « *Weyišekou* (I *Rois*, XVIII, 34) avec le *yôd* pourvu d'un arrêt (*métég*). » On connaît l'habitude de notre auteur; quand il dit d'un verbe au premier radical *yôd* que cette lettre a un arrêt, il entend par là que c'est un futur et que l'arrêt est placé sous le *yôd* pour faire reconnaître ce temps; le premier radical, son doux entre le préfixe et la lettre sui-

والحرف الذى يتلوه ولذلك وقف ذلك الياء كما قال فى يردو<sup>1</sup> يشبو يعضو  
 يدعو وما جانسها انها موقفة الياءات وكذلك قال فى ويىسبو دبريهام<sup>2</sup>  
 ويكسو صوزعير<sup>3</sup> وبالجملة لا يذكر التوقيف الا فى الروايد التى  
 للاستقبال وفى الالف والنون والياء والتاء وذلك مشهور من قوله فى  
 المقالة الاولى من كتاب حروف اللين فى القول على الافعال التى فاءاتها  
 ياء وفى الافعال التى فاءاتها الف وقال<sup>4</sup> فى وييرאו منسحت الىو وپن يرك  
 لبككم وثيراو وييراو صا الروايد موقفة ومن لم يوقفها فقد جهل  
 الحق وموضع الصواب فهو عنده اذا اعنى ويضكو فعل مستقبل فان  
 اعتل علينا معتل بقوله الروايد موقفة فقال لو ان الياء فى ويضكو  
 عنده رائدة للاستقبال لقال ايضا الرائدة موقفة فقوله فيه موقف

<sup>1</sup> D. 54, 3; N. 30, 25. L'observation ne se trouve pas pour les trois autres racines. — <sup>2</sup> D. 45, 6; N. 25, 3. — <sup>3</sup> D. 52; 7; N. 29, 23. — <sup>4</sup> D. 53, 9; N. 30, 8. Depuis *الجواب* jusqu'à *الصواب* manque chez ce dernier.

vante, est alors indiqué par cet arrêt, comme Aboû Zakariyâ le constate également pour *yéredou*, *yéschebou*, etc. Il en dit autant de *wayyitébou* (*Gen.* xxxiv, 18), *weyikeşou* (*Hab.* ii, 7), et ne parle en général de l'arrêt qu'à propos des lettres ajoutées pour le futur, l'*âlef*, le *noun*, le *yôd* et le *tâw*. C'est ce qui résulte de ses paroles dans la première section de son livre sur les lettres douces, dans un passage où il traite des verbes qui ont pour premier radical *yôd* et de ceux qui ont pour premier radical *âlef* : « Dans *wayyire'ou* (*Ex.* xxxiv, 30), *wetire'ou* (*Jér.* li, 46), *yire'ou* (*Ps.* xxxiii, 8), les lettres complémentaires doivent avoir un arrêt, et quiconque ne l'y met pas ignore ce qui est vrai et juste. » D'après Aboû Zakariyâ, *weyisekou* est donc un futur. On pourrait cependant arguer contre nous des mots : « Les lettres complémentaires doivent avoir un arrêt, » que si l'auteur, comme je le pense, avait voulu dire que le *yôd* de *weyisekou* était ajouté comme marque du futur, Aboû Zakariyâ se serait servi de l'expression : « Avec la lettre com-

الياء دليل على ان الياء عنده اصل لا زائدة قلنا له انما قال ان الزوائد موقفة لان تلك الزوائد اجتمعت من يامين وتاء ولم تمكنه العبارة عن هذه الثلاثة احرف بلفظة واحدة غير قوله الزوائد وقد قال<sup>1</sup> في ويكزو موزوعيك الياء في ويكزو موقفة دالة على ان بعدها ياء ساكنة هو فاء الفعل ولم يقل الزائدة كالذى اعترضنا به وقد جعل هو<sup>2</sup> البرهان على ان ويدعو الذى هو بى فاعل مستقبل توكيف الياء منه وقال ان وزنه ويفعلو وقال في ويدعو الذى هو بكسز גדול ان وزنه وفعلو فان كان ويكزو على العולה عنده فعلا مستقبلا فذلك ما لا استحسنه اذ لا وجه للاستقبال في هذا الموضع وانما هو امر الا تراة يقول ملاو اربעה כדים מים ويקزو על העולה ועל העצים ויאמר

<sup>1</sup> D. 52, 6; N. 29, 22. — <sup>2</sup> D. 38, 28 et suiv.; N. 20, 17 et suiv.

plémentaire pourvue d'un arrêt, » tandis que les mots « avec le *yôd*, etc. » prouvent qu'il a regardé cette lettre comme faisant partie de la racine et nullement comme lettre complémentaire. A cela nous répondons qu'Abou Zakariyâ a employé (dans la règle générale) le terme « les lettres complémentaires, » parce que les exemples cités présentaient deux *yôd* et un *tdw* et qu'aucun autre terme n'aurait pu s'appliquer à la fois à ces trois lettres. (Dans le paragraphe *yâkâs*) Abou Zakariyâ dit que dans *weyîkêrou* (*Hab.* 11, 7) le *yôd* a un arrêt destiné à indiquer le *yôd* quiescent du premier radical qui suit le préfixe, et il ne dit pas « la lettre complémentaire, » comme on nous l'oppose. Abou Zakariyâ dit encore (à un autre endroit) : « La preuve que *wayyéde'ou* (*Gen.* 111, 7) avec *šéré* est un futur du modèle de *wayyîfe'alou* consiste dans l'arrêt dont le *yôd* est pourvu, tandis que *weyâde'ou* avec *kâmés* est de la forme *wefâ'alou*. » Donc *weyîkêrou* est pour Abou Zakariyâ un futur, ce que je ne saurais approuver; car, dans le passage, il n'y a pas place pour un futur, mais pour un impératif, comme on le voit

שנו וישנו ויאמר שלשו וישלשו فالجميع امر معطون بعضه على بعض فلا يكون برهان أقوى من هذا على أن ויצקו امر وان كان اما اراد أن تعريفنا أن الياء موقف وهو يعتقد فيه الامر فذلك فصل كان مستغنيا عن ذكره اذ ليس بحجاء توقيفنا على حركات الالحان التي لا علة لها من طريق اللغة الا ان تدعوه الى ذلك ضرورة بل اما بحجاء وقصده توقيفنا على تصاريف الفن الذي رماه وهو حرون اللين وايضا ذوات المثليين وتبيين اعتلال ما اعتد من ذلك لازما انه لم يأتنا في توقيف الياء من ויצקو بوجه والدليل على انه لم يعتقد امرا قوله بعد هذا<sup>1</sup> والامر جاء على الاصل ונס יצק בו מים وعلى غير الاصل צק לעם فلو كان ויצקו عنده امرا لاستغنى به عن

<sup>1</sup> D. 51, 15; N. 29, 9.

par toute la teneur du verset : « Remplissez quatre cruches, etc. » C'est toute une suite d'impératifs, et il n'y a pas de preuve plus concluante pour faire de *weyisekou* également un impératif. Si en outre Aboû Zakariyâ, tout en étant de notre avis, avait voulu nous faire savoir que le *yôd* a un arrêt, c'est là un sujet qu'il se serait dispensé de traiter; car il n'est pas habitué à nous indiquer les mouvements des accents quand ils n'ont pas une raison grammaticale, à moins qu'une nécessité particulière ne l'y oblige. Sa méthode consiste plutôt à diriger notre attention sur les phénomènes provenant du point qu'il traite, c'est-à-dire des lettres douces et des racines géminées, et à faire comprendre les irrégularités qui en résultent, mais certes pas à nous faire remarquer que le *yôd* de *weyisekou* a un arrêt. Une autre preuve qu'Aboû Zakariyâ n'a pas songé à faire de ce mot un impératif, c'est qu'il dit ensuite : « L'impératif conserve toutes les lettres de la racine, comme dans *yeşôk* (Ez. xxiv, 3), ou ne les conserve pas comme dans *şak* (II Rois. iv, 41). » Certes, si Aboû Zakariyâ avait pris

זכר ונס יצק בו סים וענ קולו אבצא אנה עלו אלצל אז לא פרק בים  
 יצק בו ובים ויצקו ואלדליל אבצא עלו אנה ענדו فعل מסתבל קולו  
 באתר ויצקו על העולה<sup>1</sup> וקד גא המסתבל באדגא אלבא לל הצאד די  
 אצק סים באנו בערפנו אן המסתבל מנה אנו באדגא ובגער אדגא ומה  
 יבחק עליו הזה לענתאד פיה אסתמאלו לל קלאמו וקד פהזה ענדו  
 והמ מו אלסנאד וגללה ואמא אוהו פיה תוקיפ אלבא ותוקיפ הזה  
 אלבא לל ויצקו ואן קאן אמר אקתוקיפ ממ מסכו וקתוקיפ קאן קראו  
 צום מו והכחב בספרים אללזים מה אמר ומתלהמא שחרו בעדו פאנו  
 מוקפ השים והו אמר ומתל דלל ומתל הזה התוקיפ לים מו  
 טביעה הלעה ללנו מו אסתנבא אכבא אללחאן ואמא התוקיפ הזו

<sup>1</sup> D. 51, 14; N. 29, 8.

*weyisekou* pour un impératif, il se serait passé de citer *yesòk*, et il n'aurait pas ajouté que ce mot conserve les lettres de la racine, puisqu'il n'y a pas de différence entre *yesòk* et *weyisekou*. Une dernière preuve enfin que notre auteur a pris *weyisekou* pour un futur, ce sont ses paroles, après qu'il a donné cet exemple : « On rencontre aussi le futur avec insertion du *yòd* dans le *šàdè*; exemple : *éšàk* (*Is. XLIV, 3*); » ce qui veut dire que le futur se trouve avec et sans insertion, pensée qui est confirmée par l'emploi du mot « aussi. » Il y a donc, je crois, erreur et négligence de la part du maître, et c'est l'arrêt du *yòd* qui l'a trompé. Cependant cet arrêt sous le premier radical, même à l'impératif, se trouve pareillement sous le *mém* de *mishekou* (*Ex. XII, 21*), sous le *kóf* de *kire'ou* dans le verset qui commence par *wattiktòb* (*I Rois. XXI, 9*), qui sont tous deux des impératifs, sous le *schín* de l'impératif *schihádou* (*Job, VI, 22*), etc. etc. Ces arrêts ne proviennent pas de la nature du langage, mais ils sont des inventions de ceux qui ont placé les accents; les arrêts, au contraire, qui proviennent

هو من اصل اللغة وطبيعتها فمثل توقيف ياء ويراء مسعرب اح شم  
 ه' الذى هو دال على الساكن الذى بعدة الذى هو فاء الفعل  
 ووزن يـعـقـ وىـعـقـو اللذين هما امر شمر وشمرو وهما جاء الامر فيه  
 باتيات فاء الفعل من الافعال التى فاءاتها ياء ويراء اح ه' قال آز الاصل  
 فيه يراء على زنة شمرو امرو<sup>1</sup> قال مروان ومثل هذا ايضا يـم ودرهم  
 يرشاه الهاء فيه زائدة على الامر ولو امرت الجميع منه لقلت يرشو  
 لا محالة على زنة شمرو امرو وادخل آز فى هذا النوع<sup>2</sup> الـوـعـقـ حـن فى  
 حيز الفعل للـغـيـف اعنى مع وىـعـقـ عليها لا يـعـقـ عليها وقال فيه وزنه  
 السـلـجـ السـكـب ثم قال وفى الاصل فعل ثقيل الـوـعـقـ يـوـعـقـ مـوـعـقـكـهـ فـالـصـوـاب  
 اذا كان ادخال الـوـعـقـ فى حيز هذا القسم الثقيل اذ هو مقتطع  
 منه لان هذا المثل لا يكون الا للفعل الثقيل على ما اعلمتكم فى باب

<sup>1</sup> D. 53, 16; N. 30, 14. — <sup>2</sup> D. 51, 17-19; N. 29, 10-14.

de la nature même du langage, tels que celui du *yôd* de *weyire'ou* (*Is.* LIX, 19), indiquent le premier radical quiescent qui suit cette lettre. — *Yesôk*, *yisekhou*, tous deux des impératifs, ont la forme de *schemôr*, *schimerou*; le premier radical *yôd* est également conservé dans *yerou* (*Ps.* XXXIV, 10), qui, d'après Aboû Zakariyâ, est à la place de *yire'ou* sur le modèle de *schimerou*, *imerou*, et dans *yerâschâh* (*Deut.* XXXIII, 23), où le *hé* est ajouté à l'impératif, et qui, sans aucun doute, au pluriel aurait *yireschou* comme *schimerou* et *imerou*. Aboû Zakariyâ place, dans ce sens, *houşak* (*Ps.* XLV, 3) parmi les exemples de la forme légère comme *Lév.* II, 1; *Nomb.* V, 15, et dit que ce mot a la forme de *houşlak*, *houşkkab*. Puis il poursuit : « Dans cette racine il y a aussi la forme lourde *hôsîk*, *yôsîk*, dont *môsékét* (*II Rois*, IV, 5). » A la vérité, *houşak* aurait dû être rangé parmi les exemples de la forme lourde dont il dérive; car, comme je l'ai fait remarquer dans le paragraphe *yâ'ad*,

יעד وهذا ايضا وهم منه فان قال فآشد ان הוצק חן מי للتخفيف  
والدليل على ذلك قول أز<sup>1</sup> وما لم يسم فاعله من الافعال التي فاءها  
ياء برّد الياء التي هي فاء الفعل واوا لانضمام ما قبلها لان كل فعل  
لم يسم فاعله فأول احرفه مضموم ابدا قال زיוסף הורד סצריסה אך  
אל שאול תורד היא מוצאת המוצאים סודעת זאת לחکم بهذا القول  
حكما عاما لجميع الافعال التي فاءاتها ياء ان ما لم يسم فاعله منها  
على هذه البنية خفيفا كان او ثقيلًا فإ يبعد اذًا ان يكون הוצק חן  
خفيفا قلنا له من دخول الهاء على هذه الافعال التي مثل بها أز  
دليل على انها من بنية הפעיל והפעיל תقيد البنية وآز ايضا لم  
يذهب الى ان هذه البنية مشتركة للتخفيف والتثقيل كما ظننت

<sup>1</sup> D. 41, 14; N. 22, 22.

ce modèle n'appartient qu'à cette forme. C'est donc encore une  
erreur qu'Abou Zakariyâ a commise. On pourrait, afin de nous  
prouver que *houşak* vient d'une forme légère, nous citer les pa-  
roles suivantes d'Abou Zakariyâ, qui dit : « Les verbes au premier  
radical *yôd* changent au passif cette lettre en *wâw* précédé du son  
*ou*; car chaque passif a toujours sa première lettre pourvue du  
son *ou*; exemple : *hourad* (Gen. xxxix, 1), *tourad* (Is. xiv, 15),  
*mouş'e't* (Gen. xxxviii, 25), *hammouş'd'im* (Ez. xiv, 22), *mouda'at*  
(Is. xii, 5). » Comme cette règle est donnée d'une manière générale  
pour les passifs de tous les verbes au premier radical *yôd* qui  
sont ainsi formés, qu'ils soient de la forme légère ou lourde, rien  
ne s'opposerait à ce que *houşak* fût une forme légère. A cela nous  
répliquerons : le *hé*, dont les verbes cités par Aboû Zakariyâ sont  
pourvus, prouve qu'ils appartiennent au *hif'il*, qui est une forme  
lourde, et Aboû Zakariyâ lui-même ne prétend pas, comme on  
voudrait le faire croire, que ce paradigme puisse se rapporter  
également à la forme légère et à la forme lourde. Notre auteur

انت بل في عنده للتثقيل خاصة والدليل على ذلك ادخاله لها في باب הפעיל الذي هو ثقيل والمرهان على انها بنية للتثقيل خاصة ما ذكرته في باب יעד وايضا انهم اذا ارادوا ما لم يستم فاعله من بنية للتثقيل في الافعال التي فاعلتها ياء قالوه بلا هاء كما قالوا אשר ילד לו במצרים ילדו על ברכי יוסף והא ما لم يستم فاعله من ילד للتثقيل ومثل هذا יסים יצרו وهو ما لم يستم فاعله من יצר خفيف فان قال قائل قد يمكن ان يكون אשר ילד לו ילדו על ברכי יוסף من بنية التثقيل اعني من وثקה המילדת قلنا له ان ذلك يستحيل من قبل ان המילדת غير المولדת وان فعل המילדת لا يتجاوز [عن] المولדת الى المولود والدليل على ان ילד וילדו للمولדת قول וחלד על ברכי כא قيل ילדו על ברכי יוסף فقد بان مما ذكرنا ان ادخل از הוצק חז

considère au contraire ce paradigme comme particulièrement affecté à la forme lourde, et ce qui le prouve, c'est qu'il assigne à *houşak* la forme lourde du *hifil*. Nous avons donné la preuve de l'emploi spécial de ce passif à cette forme lourde dans le paragraphe *yâ'ad*. Nous ajoutons ceci : Pour les passifs de la forme légère des verbes au premier radical *yôd*, on ne se sert pas du *hé*; ainsi *youllad* (*Gen.* XLVI, 27), *youlladou* (*ibid.* L, 23) sont les passifs de la forme légère *yâlad*, comme *youssârou* (*Ps.* CXXXIX, 16) est le passif de la forme légère *yâşar*; car il est impossible que *youllad* et *youlladou* soient passifs de la forme lourde *hammeyallédét* (*Gen.* XXXVIII, 28), puisque celle-ci (qui fait accoucher) doit être distinguée de la *yôlédét* (qui enfante). L'acte de la *meyallédét* ne va pas au delà de celle qui accouche, pour se porter à l'enfant; *youllad* et *youlladou* se rapportent au contraire (comme passifs) à la *yôlédét*<sup>1</sup>. Qu'on compare, pour en être convaincu, *wattéléd 'al birkai* (*Gen.* XXX, 3) avec l'expression *youlladou 'al birké Yôséf* (*ibid.* L,

<sup>1</sup> En d'autres termes, le passif du *piel* se rapporterait à la femme qui a été accouchée, et non à l'enfant qui a été mis au monde.



في حيز الفعل للغير غفلة منه واغفل من هذا النوع قسما آخر من الثقيل ادغم منه فاء الفعل في عينه وهو الحيز يزيق ويضكو آت ارون האלהים ויצקום לפני ה' مثل הצב דרך קשהו ויצבני ואدخل في جملة هذا النوع يزيקים بيضقو<sup>1</sup> وهو نوع آخر بلا شك لكن النوعين متقاربان وتصريف هذا النوع يצקם המלך יצקים ביצקו לבו יצוק כמו אבן ויצוק כפלח החתית וوزנהא פעול والمصدر לצקת את אדני על זנה לרדת وما لم يسم فاعله على بنية الثقيل الذي على زنة הפעיל הוצק ויעש את הים מוצק על זנה משלך משכב

יצר اغفل منه شخصي احدها ما لم يسم فاعله من بنية اللغير وهو יצום יצרו مثل ילדו על ברכי יוסף والاخر ما لم يسم فاعله ايضا من بنية الثقيل وهو כל כלי יוצר עליך على زنة אך אלא שאול

<sup>1</sup> D. 51. 17; N. 29. 10. La leçon de D. est mauvaise.

13). Il résulte de notre raisonnement qu'Abou Zakariyâ a commis une négligence en plaçant *houçak* parmi les exemples de la forme légère. — Abou Zakariyâ a en outre, dans ce sens, passé une partie de la forme lourde, où le premier radical a été inséré dans le deuxième : *wayyaççikou* (II Sam. xv, 24); *wayyaççikoum* (Jos. vii, 23), d'après le paradigme de *wayyaççibeni* (Lam. iii, 13). Enfin, Abou Zakariyâ a fait entrer dans ce sens le verset *yeçoukim biçoukâtò* (I Rois, vii, 24), qui est sans doute d'un autre sens, bien que les deux sens se rapprochent<sup>1</sup>. Voici les différentes formes qu'on trouve de ce dernier sens : *yeçakâm* (*ibid.* vii, 46); *yeçoukim biçoukâtò*, *yâçouk* et *weyâçouk* (Job, xli, 16), de la forme *pa'oul*; l'infinitif *laçékét* (Ex. xxxviii, 27) comme *lâredét*, et le passif du *hifil* : *mouçak* (I Rois, vii, 23), comme *mouçhlak*, *mouçchkab*.

*Yâsar*. Abou Zakariyâ a passé deux formes : le passif de la forme légère *youççârrou* (Ps. cxxxix, 16), comme *youldou* (Gen. i, 23) et

<sup>1</sup> Voyez *Kitâb al-ouçoul*, col. 292, 4-6.

הורד וקד קייל ׳י יוצר עליך אנה מי המעטל העיני אעני צורת הבית  
 יקד אגל מנה שחצא אחדא وهو ما لم يسم فاعله على بنية  
 الثقيل ואש המזבח תוקד בו

ירם למ ידכרה אצלכני ירם הדרך לננדי والمستقبل على القياس יירם  
 على زنة יירש או ירם على زنة ירד ואעלם אן ועל ידי רשעים ירסני מי  
 هذا الاصل وهذا المعنى وقيل ان الوجه في الياء التوقيف ليبدل  
 ذلك على فاء الفعل فترك استخفافا ويجوز ان اقول ان الوجه في  
 الراء مي ירסני التشديد لانדغام الياء التي هي فاء الفعل فيه  
 كاندغام ياء יצר في صاد ובמקבות יצרהו אלא ان الراء לא ייستهשל  
 فيه التشديد ومثل ירסני عندى على هذا التلخيص الذى لخصته  
 فيه וירסני סלכת בדרך העם הזה לאמר فانه عندى فعل مستقبل من

le passif de la forme lourde *yousar* (*Is.* LIV, 17), comme *tourad* (*ibid.* XIV, 15). *Yousar* est regardé par d'autres comme dérivé d'un verbe au second radical faible, celui dont est tiré *şourat* (*Fz.* XLIII, 11).

*Yâkad.* Abou Zakariyâ a oublié le passif de la forme lourde *toukad* (*Lév.* VI, 2).

*Yâraç.* Oublié complètement. Voyez *yâraç* (*Nomb.* XXII, 32). D'après l'analogie, le futur serait *yiraç*, comme *yirasch* ou *yérêt*, comme *yîréd*. Le mot *yirîni* (*Job*, XVI, 11) doit être cité ici pour la racine et pour le sens. On dit que le *yôd* devrait y avoir un arrêt (*météç*) pour indiquer le premier radical (omis); mais qu'on l'a supprimé pour alléger le mot. On pourrait aussi supposer que le *yôd*, premier radical, aurait dû être inséré dans le *rêsch* du *yirîni* par un *dâçesch*, comme on l'a fait pour le *yôd* de *yâsar* dans le *şâdê* de *yîşerêhou* (*Is.* XLIV, 12), mais que le *rêsch* n'a pas permis le *dâçesch*. A mon avis, il faudrait appliquer la même interprétation à *weyisserêni* (*ibid.* VIII, 11) et le prendre pour un futur de

יסר אדגמ מנה פאם הפעל פי עינה כא סנע פי ובמקכות יצרחו ורמא  
 קיבל פי ויסרני אנה פעל מאס תקיבל ויכונ הצרי פינה מכן הפחח כא  
 כן הפחח מכן הצרי פי כן נוי אכד עצות ופי חבדל יכדילני ופי גיפיהא  
 וכן ירסני מנעדיא וכן כן כי ירס הדרך גיפ מנעד כא כן נסח  
 ללון גיפ מנעד ונסח לו סחופ למחנה מנעדיא

ירק זכר מנה נועא וחדא וכו וירקה בפניו ואגפל מנה נועא אחר  
 וכו ונהפכו כל פנים לירקון על זנה שברון זכרון וכו וסמ ואלסנה לנן  
 ירק על זנה חכם ויכונ אן יכונ אסמ מכל ארוחת ירק וכדלכ וארה  
 כל ירוק ידרוש יכמל אן יכונ אסמ על זנה שלום ויכמל איסא אן  
 יכונ וספא למוסנף מחדון על זנה קרוב ורחוק כנה קאל ואחר כל  
 מקום ירוק ידרוש וקד אסטמל פינה אלטעפ קאל ירקקות על זנה

*yâsar*, dans lequel le premier radical aurait été inséré dans le deuxième, comme dans *yîsserêhou*. On en fait ordinairement un parfait d'une forme lourde, où le *šeré* remplace le *pataḥ*, comme ailleurs le *pâtaḥ* tient lieu du *šeré*; exemples : *ôbad* (*Deut.* xxxii, 28), *yabdîlânî* (*Is.* lvi, 3), etc.<sup>1</sup> *Yiršênî* est suivi d'un complément direct, tandis que *yâraṭ* (*Nomb.* xxii, 32) n'en a pas, de même que *nâṭâh* est sans régime (*Jér.* xiv, 8) et se trouve avec régime (*Ex.* xxxiii, 7).

*Yâraḥ*. Abou Zakariyâ ne mentionne qu'un sens, *weyâreḥâh* (*Deut.* xxv, 9), et en passe un autre, savoir le nom *leyêrâḥôn* (*Jér.* xxx, 6), comme *schibbârôn*, *zikkârôn*; l'adjectif *yârâḥ* (*1 Rois*, xxi, 2), comme *ḥâkâm*. Ce dernier peut être aussi un nom, comme dans *Prov.* xv, 17. *Yârôḥ* (*Job*, xxxix, 8) est un nom de la forme *schâlôm*, ou bien un qualificatif de la forme de *ḥârôb*, *râḥôḥ*; la chose qualifiée serait alors retranchée, et ce serait comme s'il avait dit : *mâḥôm yârôḥ*. On rencontre de cette racine

<sup>1</sup> Voir le *Kitâb al-ouçoul*, col. 287. 22-31; Sa'adia : *بنى*.

אדמדרסות וקאל פי הַזָּא בַּבּ וְאָמַר וְכִי יִרְוֹק הַזֶּב מִכְּלֻמּוֹת וְרוֹק עַד בְּלֻעֵי רִקִּי לֹא חֲשׂוֹנוֹ רֹוֹק פֶּאֶסֶל אַחֵר<sup>1</sup> וְלֹא יִבְיִין מִן אֵי אִסְל מִי פֶאֶעֶל אַנְהָא מִן דְּוֹת הַמְּתֻלִּין וּבִרְהָן דְּלֹא אִשְׁתַּדָּאֵד הַתָּא

יִשָּׁב אִדְחַל פִּי הַזָּא בַּבּ וְהוֹשַׁבְתָּם לְבִרְכָם פִּי חִיר הַפֶּעֶל לְחִיפִי<sup>2</sup> וְאַמָּא כָּאֵן יִחַב אֵן יִדְחַלֵּה פִּי חִיר הַתְּחִיל וְהַבְּרָהָן עַל דְּלֹא בִינִין עַנְדָּא מִן כָּאֵן דְּאָכְרָא לְמָא תִּפְדָּם מִן קוֹלְנָא פִּי בָּב יַעֲד וּפִי בָּב יִצָּק יִשָּׁח לֹא יִדְכֹרֵה וְתִסְרִיבֵה עַל הַקִּיָּאָס יִשָּׁח פֶּעֶל מֶאֶז עַל זִנְתָּ יַדַּע וְהַמְּסְתַּבֵּל יִשָּׁח [יִחַדְּנִי] פֶּאֶל הַפֶּעֶל עַל זִנְתָּ יַדַּע יִצָּא וְהַמְּרִיטָה עַל זִנְתָּ יִצָּק לְעַם הַחֲלָרֵשׁ וְדַע כִּי יִשָּׁח לָךְ אֵלָּא אֵן רֵשׁ קִמְצָא מִן אִגְל הַוּוֹקֵף וְהַלְוִיִּת שָׁחִי וְנַעֲבֵרָה עַל זִנְתָּ צִאִי רַעִי רַדִּי וְשָׁבִי וְהַסֵּם וְיִשָּׁחֵךְ בְּקִרְבְּךָ

<sup>1</sup> D. 54, 10. Chez N. 30, 32, les deux derniers mots sont remplacés par כִּי רִוֵּק וְכִי רִוֵּק, ce qui rend l'observation de notre auteur superflue. Le changement est probablement du traducteur. — <sup>2</sup> D. 55, 5-6; N. 31, 16. — <sup>3</sup> Vers. hébr.: כִּתְּמִי.

aussi la forme redoublée *yerakrakḥôt* (Lév. xiv, 37), comme *ādammôt* (*ib.*). — Abou Zakariyà ajoute dans ce paragraphe : « Mais *yârók* (Lév. xv, 8), *wârók* (Is. l, 6), *rouḥḥî* (Job, vii, 19), *rôk* (*ibid.* xxx, 10) viennent d'une autre racine; » mais il n'explique pas de quelle racine. Le *dâgrsch* dans le *ḥôf* (de *rouḥḥî*) prouve que c'est d'une racine géminée.

*Yâschab*. Abou Zakariyà a cité dans ce paragraphe *wehou-schabtem* (Is. v, 8) parmi les exemples de la forme légère, bien que ce mot appartienne à la forme lourde. Cela est prouvé d'une manière évidente pour quiconque se rappelle mes observations dans les paragraphes *yâ'ad* et *yâsak*.

*Yâschah*. Racine omise. Les transformations qu'elle subit d'après l'analogie sont *yâschah*, au parfait, comme *yâda*; *yâschah*, au futur, comme *yêda*, *yêsé* avec omission du premier radical; à l'impératif, *schah*, comme *šah* (II Rois, iv, 41). *râsch* (Deut. ii, 24), qui a un *kâmés* à cause de la pause, et *weda* (Job. xi, 6); au féminin, *schehi* (Is. li. 23), sur le modèle de *šet*, *de't*, *redé*,

على زنة ويشعך תחזן לנו ותفسירה ודלך ואخفاصك في ذاتك اى باد  
 عليك ظاهر فيك متمكن منك غير مفارق لك<sup>1</sup> وكذلك تفسير שחי  
 ונעברה تطאטטי ואخفضى لنا حتى نجز عليك هذا هو اختياري  
 في سחי وفي ويشחך وغيرى يختار في سחי ان يكون من سחה مثل رאי  
 من رאה עשי من עשה ويختار في ويشחך ان يكون فعلا مستقبلا من  
 השחה ישחה على زنة הפנה יפנה يقول قالوا ישח بالحذف على زنة יפן  
 ויפן זנב אל זנב فلما اضافة الى الضمير ابقوه على اللفظ المحذون  
 غير المضاي فقالوا ويشחך والوجه فيه ويشחך بفتح الياء ويجعل مثله  
 וחטאתם מלפניך אלה תסחי على מذهب من قال ان الياء في תסחי  
 מידלת מן لام الفعل وهو الهاء وذلك انه كان قبل دخول ياء תסחי

<sup>1</sup> Vers. hébr. : וזונה סרה ממך.

*schebi*; le nom est *weyéschehākā* (*Micha*, vi, 1/1), comme *weyésche-ākā* (*Ps.* lxxxv, 8). Le sens du verset est : Ta misère, ton abaissement est dans ton être, c'est-à-dire se montre sur toi, se distingue en toi, s'empare de toi sans te lâcher; de même, le verset d'Isaïe veut dire : Eh bien, abaisse-toi et humilie-toi devant nous, pour que nous passions sur toi. C'est là l'opinion que j'adopte sur ces deux mots. Un autre grammairien<sup>1</sup> préfère dériver *schehi* de *schāhāh*, comme *re'i* de *ra'dh*, *'ast* de *'ásdh*, et prendre *weyéschehākā* pour un futur du *hif'il*. Il poursuit : « On dit *yéschaḥ*, en retranchant le *hé*, comme *yéfén* (*Juges*, xv, 4), et en y ajoutant le suffixe on a conservé la forme apocopée, comme avant l'addition, et l'on a prononcé *weyéschehākā*, au lieu de *weyaschehākā* avec un *pataḥ* pour le *yôd*. » Puis il compare *témhi* (*Jér.* xviii, 23), en suivant l'opinion que le *yôd* à la fin de ce mot remplace le *hé*. troisième radical, et comme c'était *témaḥ* avant qu'on y eût placé

<sup>1</sup> Nous ne savons quel est le grammairien dont Ibn Djanāh cite ici textuellement les paroles. Parmi les postérieurs, R. Joseph Kāmhi adopte cette opinion.

تمسح فبقي بعد دخولها على ما كان عليه قبل ذلك ويقول ان تمسح  
 وأل تمسح حمدي مأخوذان من فعل ثقيل اعنى التمسح التمسح كما  
 قالوا التمسح التمسح التمسح التمسح التمسح التمسح التمسح التمسح  
 باعتبار الحركات بعضها بعضا وخاصة هاتين الحركتين اعنى سنن  
 وفتح نون وانا اقول ان هذا القول وان كان غير بعيد من الصواب  
 في القياس فانه لا يوافق المعنى فان كون ويشح اسم لا فعلا اصوب  
 وذلك بين عند من تذكر المسوك فلذلك قلت ان تمسح ونعبره  
 ويشح بكربك من يشح واعلم ان تمسح عند از خفيف ودليل ذلك  
 تمثيله له بتمسح اذ يقول في باب نسه<sup>1</sup> صور يلدك تسي ذهبت النون  
 وصار موضعها ساكن لين وعلى مثال تمسح فقوله فيه انه مثل تسي  
 دليل على انه خفيف مثله

<sup>1</sup> D. 125, 4; N. 88, 4.

le *yôd*, on a conservé la même forme après que le *yôd* a été ajouté; *témhî* et *témaḥ* (*Néh.* xiii. 14) sont donc tous les deux de la forme lourde, comme *téréb* (*Ps.* lxxi, 21) et *téréf* (*Josué*, x, 6). Il allège en dernier lieu les permutations qui ont lieu entre les voyelles et particulièrement entre le *ségól* et le *pataḥ*. Selon moi, cette opinion ne s'éloigne pas de la vérité quant à l'analogie, mais elle ne s'accorde pas avec le sens; car il convient que *weyéscheḥākā* ne soit pas un verbe, mais un nom; et cela doit être évident pour quiconque se rappelle le verset. Je soutiens donc que *scheḥî* et *weyéscheḥākā* sont de la racine *yāschah*. Abou Zakariyā regarde *témhî* comme une forme légère, puisqu'il lui compare *téschî* (*Deut.* xxxii, 18). En effet, il dit dans le paragraphe *nāschāḥ* : « Dans *téschî* le *noun* est omis et remplacé par une quiescente douce, comme dans *témhî*. » Cette comparaison avec *téschî* prouve qu'Abou Zakariyā prend l'un et l'autre pour des formes légères<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Voy. *Bikmah*, 52, 17-19; 104, 2-4; 201, 32 et suiv.

ישם למ יזכרה ולמ יאנא מי זהא الاصل الآ بنية الثغيل الذي  
 تغلب فيه الياء واوا لينة مضموما ما قبله بحلם הושים וישים  
 לבד מאשר וישים לו הסלך וישם הסלך על זנת הוריד ווריד ויורד  
 כגהרות מים

ישן זכר אז ישנתי אז ינוח לי פאני באלעל המאשי ثم قال وييشן ويחלם  
 לסה הישן וישנו שנת עולם מوقوف الياء<sup>1</sup> قال مروان قد ذكرت في  
 باب يظن مذهبه في قوله موقوف الياء انه انما يريد ان الياء مزبدة  
 للاستقبال وان بعدها ساكنا ليئا هو فاء الفعل وان تلك الياء  
 محرّكة اما بالظري واما بالחק ولا يقول في مثل وودعو ويصاو المحركة  
 الياء بكمץ גדול انها מوقفة الياء فقوله هاهنا في וישנו שנות עולם

<sup>1</sup> D. 55, 14; N. 31, 11. Dans les deux versions, les deux derniers mots ont disparu, et l'exemple וישנו וכל ישנמי est placé après celui de ישנמי; c'est une rectification où l'on a tenu compte des observations de notre auteur. L'original arabe de Hayyoudj est d'accord avec notre texte.

*Yáschaq.* Abou Zakariyà ne mentionne pas cette racine. Nous n'en possédons du reste que la forme lourde, forme dans laquelle le *yôd* se change en un *wâw* doux précédé d'un *hólem* : *yôschîq* (*Es.* iv, 11) et *wayyôschét* (*ibid.* v, 2), comme *wayyôréd* (*Ps.* lxxviii, 16).

*Yâschén.* Abou Zakariyà donne comme exemple du parfait *yâschantî* (*Job.* iii, 13); puis il dit : « *Wayyischân* (*Gen.* xli, 5), *tischân* (*Ps.* xliiv, 24), et *weyâschenou* (*Jér.* li, 39), dont le *yôd* est pourvu d'un arrêt. » D'après ce que nous avons exposé dans le paragraphe *yâsak*, on sait que l'auteur entend par ces mots : « dont le *yôd* est pourvu d'un arrêt, » que le *yôd* est le préfixe du futur suivi d'une quiescente douce qui est le premier radical; ce *yôd* est alors pourvu d'un *šéré* ou d'un *hîrék*; car il ne dirait pas d'une forme comme *weyâse'ou* ou *weyâde'ou*, où le *yôd* a un *kâmés*, que

انه موقف دليل على قرأته لم مكسور الياء بخرق وهو كسوف גדול على  
 زنة وזכרו פליטיכם ומה יוֹכד القضاء عليه بانه عنده مكسور الياء  
 المستقبل ادخاله له في حيز الفعل المستقبل اعنى مع ויישן למה  
 תישן ה' بعد ذكره الفعل الماضي

ישע وجدנא<sup>2</sup> يقول في هذا الباب<sup>1</sup> אין המלך נושע ברב חיל פתח לانه  
 אנفعال<sup>2</sup> ישראל נושע בה' קסץ לانه منفعل قال مروان الامر فيهما  
 بالصدّ فان נושע ברב חיל קסץ والمסורה عليه لית כותיה קסץ وان  
 נושע בה' פתח وذلك واضح في المسורה اذ قيل فيه נושע ב' פתחין  
 אשריק ישראל מי כמוך עם נושע בה' ישראל נושע בה' هكذا وجدنا  
 هذين الحرفين في كل محف يوثق بعته وكذلك هما مقيدان في

<sup>1</sup> D. 55, 23, N. 31, 32. — <sup>2</sup> Vers. hébr. : כסנל יבד , ce qui s'accorde avec les  
 deux traductions D. et N. Mais voici le texte arabe de Hayyoudj : ח' ה' ז' ט' קסץ : ח' ה' ז' ט' סמח לانه אנفعال  
 לانه منفعل 'ז' ט' סמח לانه אנفعال. Le texte a donc été corrigé.

cette lettre a un arrêt. Il résulte donc de ce qu'il dit que le *yôd*  
 (*Jér.* LI, 39) a un arrêt, qu'Abou Zakariyâ y a lu *weyischenou* avec  
*hirék*. Mais c'est *weyâschenou* avec *kâmés*, comme *wetzâkerou* (*Ez.* VI, 9).  
 Notre opinion, d'après laquelle l'auteur aurait pourvu le *yôd* d'un  
*hirék* comme préfixe du futur, est confirmée par la place qu'il a  
 donnée à cet exemple à la suite des autres futurs (*Gen.* XLV, 5 et  
*Ps.* XLIV, 24), qu'il mentionne après le parfait.

*Yâscha'*. Abou Zakariyâ dit dans ce paragraphe que *Ps.* XXXIII,  
 16, on lit *nôscha'*, avec *patah*, parce que c'est le parfait du *nifal*,  
 tandis que, *Is.* XLV, 17, il y a *nôschâ'* avec *kâmés*, parce que c'est  
 un participe du *nifal*. Mais c'est le contraire : le passage des  
*Psaumes* a un *kâmés* et le *Masôrâh* annote : « seul exemple avec  
*kâmés*; » et celui d'*Isaïe* a un *patah* et le *Masôrâh* remarque encore  
 clairement : « Il y a deux exemples de ce mot avec *patah*, *Deut.*  
 XXXIII, 29. et *Is.* XLV, 17. » Du reste, nous avons trouvé ces deux  
 mots écrits de cette façon dans tous les exemplaires corrects de la



מסורת אכלה ואכלה وهو اصحّ كتابا عندنا في المسורה وربما كان هذا  
 الخطأ في كتاب آزر من قبل الناسخ

وقال في المقالة الاولى من كتاب حروف اللين في اخر الباب الذي  
 تكلم فيه بكلام جملي على الافعال التي فاءتها ياء<sup>1</sup> وقد تزايد التاء في  
 مصادر هذه الافعال عوضا من الياء الساقطة فيقال شבה رده رده  
 يعني ان هذه التاءات عوض من الياءات التي هي فاءات في يرد يرد  
 شب قال مروان ويجوز عندي ان تكون هذه التاءات لغير عوض من  
 النقصان بل ذلك تواطؤ منهم عليه واستكسان منهم له كما زادوها  
 في الوحلت ممشכה وفي مولדת بيت وفي غيرها من الاسماء التي لا  
 نقصان فيها فان قال قائل ان زيادة التاء في الوحلت وفي مولדת وفي ما

<sup>1</sup> D. 39, 24; N. 21, 8.

Bible, et la leçon est ainsi fixée dans le *Masôrâh Oklâh we'oklâh*<sup>1</sup>, qui, selon moi, est le plus exact que nous possédions. Peut-être cette erreur dans le livre d'Abou Zakariyâ vient-elle du copiste.

Abou Zakariyâ, dans la première section du *Traité des lettres douces*, à la fin du chapitre dans lequel il parle d'une manière générale des verbes qui ont *yôd* pour premier radical, dit ce qui suit : « Dans les infinitifs de ces verbes, on ajoute quelquefois un *tâw* en remplacement du *yôd* tombé; ainsi : *schébét*, *rédiét*, *du'at*. » Il pense donc que les *tâw* remplacent les *yôd* qui sont premiers radicaux de *yârad*, *yâda'*, *yâschab*. Pour moi, ces *tâw* ne tiennent la place de rien qui manque, mais ils ont été simplement acceptés et agréés ainsi, de même qu'ils ont été ajoutés aux mots *tôhélét* (*Prov.* XIII, 12), *môlédét* (*Lev.* XVIII, 9), etc. où rien n'a été retranché; et si l'on objectait que, dans ces deux noms et autres semblables, le premier radical étant une lettre douce, le *tâw* pourrait

<sup>1</sup> Voy. *Das Buch Ochlâ We'ochlâh*, par Frensdorff (1864), n. 24.

يشبهها من الاسماء اللينة الفاءات عوض من ظهور فاءاتها اجبتاها  
 يكثره ويكثره الحميم مصدران سالمان من اللين والنقصان اذ فاءاتها  
 ظاهرات متكررات وقد زادوا فيها التاء وايضا فان محسبها ومعرنكها  
 على زنة مولدت وكذلك المسارة على زنة توحلة وهي كلها بزيادة التاء  
 ومن هذا القبط الالدية اتم فرعه هو عندي مصدر لبنية الثقيل  
 الذي لم يسم فاعله وهو قبل زيادة التاء الالدية على زنة كي هنر هنر  
 لعندين والحقول لا حمله فهذا دليل على ان زيادتها في ردة شبة ودية  
 وما اشبهها لغير عوض واعلم ان يكثره ه' عند اسم<sup>1</sup> وكونه مصدرا  
 اصوب عندي والتاء فيه داخلة على يكثره مثل اليكثره اوكل وكذلك  
 اقول في يكثره الحميم ان التاء فيه داخلة على يكثره مثل يكثره  
 ومثلها فسمها وعره ونهرا على الخاضع فقد علمت ان الهاء والتاء

<sup>1</sup> D. 46. 2: N. 25, 25. Ce dernier porte יכסיל, correction du traducteur.

bien y remplacer cette lettre qui n'est pas apparente; nous cite-  
 rions *yekôlét* (*Nomb.* xiv, 16) et *yebôschét* (*Gen.* viii, 7) qui sont  
 deux infinitifs, dont aucune lettre n'est adoucie ni omise, puisque  
 le premier radical y est apparent et vocalisé, et où cependant on  
 a ajouté le *tâw*. Comparez encore *maḥâschébét* et *ma'ârélét*, formé  
 comme *môlédét* et *tif'érét*, formé comme *tôhélét*, où partout le *tâw*  
 a été ajouté. Dans cette voie, *houllédét* (*Gen.* xl, 20) est, selon moi,  
 l'infinitif du passif de la forme lourde; c'était avant l'addition du  
*tâw*, *houlléd*, comme *houggéd* (*Jos.* ix, 24) et *hohtél* (*Ez.* xvi, 4). Il  
 en résulte que le *tâw* dans *redét*, *schébét* et *da'at*, etc. n'est pas  
 destiné à suppléer quoi que ce soit. — Aboû Zakariyâ prend *yekôlét*  
 pour un nom, mais je crois qu'il est plus juste de le considérer  
 comme un infinitif; le *tâw* s'est ajouté à *yâkôl*, qu'on trouve *Nomb.*  
 xxii, 38, de même que *yebôschét* (*Gen.* viii, 8) s'est formé, par  
 l'addition du *tâw*, de *yâbôsch* (*Zach.* xi, 17). Il en est ainsi des  
 mots *peschôṭâh*, *'ôrâh* et *ḥâgôrâh* (*Is.* xxxii, 11); car, comme on le

جاریتان مجری واحدا<sup>1</sup> وما یبعد ایضا ان تكون التاءات فی المصادر التي ذكرها از عوضا من الفاءات الناقصات كما زعم ويكون یدلها ویبשה شاذین عن مجری الباب فی ثبات فاعیهما فرما حدی شاذ وجاءا علی الاصل ويكون مجری بابه علی غیر ذلك

وقال ایضا فی المقالة الاولى<sup>2</sup> والامر من הודיע הושיע ואחותיה הושע ה' הודע את ירושלם בלפתח לكان العين הושב את אביך הורד מצרימה<sup>3</sup> והוצא את עמי ורמא جاء الامر منه بالياء علی الاصل הוצא אתך הישר לפני דרכך فذكر هذين الضربين ولم يذكر ضربا ثالثا من الامر تساوى لفظه بلفظ الماضي قالوا אל נקמות הופיע هذا امر صحيح אז לא وجه ללמאזי فی المعنى الا نראה يقول بعدة הנשא שופט הארץ השב

<sup>1</sup> Jusqu'à la fin du paragraphe manque dans la version hébraïque. ---  
<sup>2</sup> N. 22, 18; D. 41, 11 est incomplet. --- <sup>3</sup> Lis. גרדק, comme vers. hébr.

sait, le *hé* et le *tâw* sont traités de la même façon. Cependant il ne serait pas impossible que le *tâw* de ces infinitifs cités par Abou Zakariyâ fût mis à la place de leur premier radical retranché, comme il l'a prétendu; alors le maintien du premier radical dans *yekôlét* et *yebôschét* serait une exception. Peut-être aussi ces deux mots ont-ils conservé la formation primitive; tandis que l'omission du premier radical, bien qu'irrégulière, a été consacrée par l'usage.

Abou Zakariyâ dit encore dans la première section : « L'impératif de *hódî'a*, *hôsçî'a*, etc., est *hôsçha'* (Jér. xxxi, 7), *hôda'* (Ex. xvi, 2), avec *pâtaḥ* par l'influence du *'ayin*, *hôsçéb* (Gen. xlvii, 6), *hóréd* (Ex. xxxiii, 5), *hôsê'* (*ibid.* iii, 10); quelquefois le *yôd* de de la racine reste, comme dans *hayesê'* (Gen. viii, 17), *hayeschar* (Ps. v, 9). » A ces deux formes de l'impératif, Abou Zakariyâ aurait dû en ajouter une troisième, qui ressemble au parfait. Ainsi, *hófî'a* (Ps. xciv, 1) est évidemment un impératif, car le sens n'admet pas de parfait, puisque ce mot est suivi d'une série

נסול על נאים وهو على لفظ الماضي הופיע מהר פארן ומתלה והוכיח  
 לנכון [יבין] דעה זהו אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא  
 יערם והוכיח לנכון יבין דעה לא מעני ללאסי האפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא  
 על לفظ الماضي והוכיח אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא  
 الثالث في جميع هذه الافعال ولست اقول ان هذا مما ذهب عن  
 آزراني رأيته قد اشار اليه في باب يلد اذ قال<sup>1</sup> والامر من אשר الوليد  
 الولد او الوليد لكتي اما نبهت على هذا لما لم يوزن القسمة حقها  
 عند تقسيمه للامر ولان قليلا من يابه الى هذا القسم<sup>2</sup> من باب يلد  
 وقال في صدر هذه المقالة<sup>3</sup> في الالف التي بعد الواو من ההלכוא אהו  
 والالف التي بعد واو ולא אכוא שמוע אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא אפסא

<sup>1</sup> D. 47, 3; N. 26, 9. — <sup>2</sup> Vers. hébr. ajoutée. — <sup>3</sup> D. 13, 28-14, 6; N. 12, 6-13.

d'autres impératifs; cependant il présente la forme du parfait (cf. *Deut.* xxxiii, 2). De même, *hókiah* (*Prov.* xix, 25) est un simple impératif, comme le prouve le contexte qui ne permettrait pas ici de parfait; cependant, c'est encore la forme de ce temps (cf. *Gen.* xxi, 25). Rien ne me paraît interdire l'emploi constant de cette troisième espèce d'impératifs dans tous ces verbes. Je ne soutiens pas non plus que cette forme ait échappé à Abou Zakariyâ, puisqu'il la remarque dans le paragraphe *yâlad*, où il dit que l'impératif du *hifil* est *hóléd* ou *hólid*. J'ai fait surtout cette observation, parce que dans son livre, la division des formes de l'impératif n'est pas complète, et que peu de personnes rappellent cette espèce par le paragraphe *yâlad*.

L'auteur remarque aussi au commencement de la première section, que l'*âléf* qui suit le *vâw* dans *héhâlehou'* (*Jos.* x, 24) et *âbou'* (*Is.* xxxiii, 12) était redondant, tandis que le *vâw* qui le

قبلها واو الجماعة وانكر كون الالف بدلا من واو الجماعة وكون الواو زائدة واعتدّ في ذلك بتوسط الواو بين لام الفعل وبين علامة الجمع لو كانت الالف بدلا من واو الجماعة وزعم انه لا واسطة بينهما في كل فعل للجمع ماضيا كان او مستقبلا وقد وجدناهم قالوا حمدي ه' كي لا حمنو ففصلوا فيه بين لام الفعل وعلامة الجمع [بالنون<sup>1</sup>] اذ الوجه فيه ان يكون كي لا حمو والدليل على ذلك كي لا كلو رحميو قال مروان كان لازما له ادخال الافعال التي فاءاتها ياء ولاماتها حرف لين في هذه المقالة الاولى ايضا من اجل فاءاتها كما صنع في الافعال التي فاءاتها الف ولاماتها هاء وكما صنع ايضا في الالف على ما تقدم من ذكرنا له فلم يفعل

<sup>1</sup> Vers. hébr. ٥٥٧.

précède marquait le pluriel, et qu'il serait impossible que l'*âlef* remplaçât ici le *wâw* du pluriel et que le *wâw* fût redondant. Il argumente ainsi : Le *wâw* se trouverait placé entre le troisième radical et le signe du pluriel, si l'*âlef* remplaçait le *wâw*, et, telle est l'opinion d'Abou Zakariyâ, jamais aucune lettre ne doit séparer la racine de la marque du pluriel dans aucun verbe, qu'il soit au parfait ou au futur. Nous trouvons cependant le mot *tâmenou* (*Lament.* III, 22), où le troisième radical est séparé du signe du pluriel, puisque la forme exacte serait *tammou*, comme on le reconnaît par le mot *kâlou*, qui suit dans le même verset<sup>1</sup>.

D'après ce que nous avons déjà remarqué, Abou Zakariyâ aurait dû placer dans cette première section les verbes au premier radical *yod* qui ont à la fois une lettre douce pour troisième radical, comme il l'a fait pour les verbes au premier radical *âlef* qui ont *hé* pour troisième radical et aussi pour la racine *ydlal*.

<sup>1</sup> Ibn Djanâh ne combat que l'argumentation, de même qu'il prouve ailleurs que la comparaison des formes arabes, telles que *نصروا*, *كتبوا* (D. 14, 6: N. 12, 13) est fautive. (Voy. à la fin de ce volume un passage inédit du *Rikmah*.)

## الافعال التي عيناتها حرف لين

أول لم يذكره التاوانن من يتاوانن آدم حي وياهي العم كمتاواننين تاانين  
 هلااح الوجه فيه تااونوا على زنة تاونوا لكنه جمع على التذكير كما  
 جمع سنا على سنين وملا على ملين وسنا على سنان في قولهم سنا سنا  
 سنا سنا وكما جمع ايمنا على عليا امين وكما جمع عرمتا حامين على  
 سلاوا كمو عرمتا وهكذي اقول في من المكين اشر يواوا ارمين انه  
 جمع وسنا سنا وغيرى يقول فيه انه جمع سنا اسم على زنة سنا  
 وجملا سنا سنين وملين عندي اولى اذ لم نجد سنا اسما واذ قد  
 وجدنا آحادا كثيرة مؤنثة تجع على التذكير وانما قلت في تااونين  
 ان الوجه فيه تااونوا وان الوجه في الواحدة منه ان يكون

## DES VERBES QUI ONT UNE LETTRE DOUCE POUR DEUXIÈME RADICAL.

*On.* Racine oubliée. Elle existe cependant, *Lament.* III, 39; *Nomb.* XI, 1. *Te'ounim* (*Ez.* XXIV, 12) est pour *te'ounot*, sur le modèle de *teboundh*; seulement le pluriel a reçu la forme du masculin, comme *schânih*, pluriel *schânim*; *millih*, pluriel *millim*; *pinnih* (*Jér.* XXXI, 38), pluriel *pinnim* (*Zach.* XIV, 2); *émih*, pluriel *émim* (*Job*, XX, 25); *'ärémat* (*Cant.* VII, 3), pluriel *'ärémim* (*Jér.* I, 26). Je prends de même *hammakkim* (*II Rois*, IV, 15) pour le pluriel de *makkih* (*Is.* I, 6). On a voulu en faire un pluriel de *makkéh*, comme *matteh*<sup>1</sup>. Mais je préfère traiter ce mot comme *schânim* et *millim*, puisque *makkéh*, comme nom, ne se rencontre jamais, tandis qu'on trouve un grand nombre de féminins singuliers qui forment leurs pluriels comme des masculins. J'ai dit que *te'ounim* est pour *te'ounot*, et qu'il fait supposer un singulier *te'oundh*, comme *teboundh*, parce que, parmi les noms dérivés des

<sup>1</sup> Jacob ben El'azar et R. Joseph Karhi ont adopté cette opinion (voy. D. Karhi, *Lexique*, rac. מכ). contre Ibn Djanah. (Voy. aussi *Rikm.* 230, 9-10. Comp. ci-dessus, 53, 4.)

האונה על זנת הבונה לן למ אגד אסמא מן האסמא המעלת העני  
 יאני על זנת האון בל האה לאזמת להזה האסמא תני אואתלהא תא וקד  
 דהב קומ אל אן התא ל האונים אצל وهذا لا وجه له אז למ نجد  
 هذه اللغة في الكتاب اصلا واخراج الشيء من الموجود الى غير  
 موجود ظلم لا سيما ان التفسير يعضد من يجعل האונים من معنى  
 כסתאונים وذلك ان تفسير כסתאונים متظلمין فانهم كانوا متظلمין  
 من حالهم غير راضين بها وتفسיר סה יתאונן אדם חי נבר על כסאיו  
 למ יתזלם מן חאלה אמרו באק על אפאיה מתאד על נספח קאנחם  
 קאנו יגורון القضاء بما لحقهم من البلاء فقال لهم النبي لم  
 تنظلمون وتجورون القضاء وانتم مصرون على خطاياكم نحפשה درכינו  
 ونחקרה ونשובה עד ה' וסח האנהא לى معنى לסח على حسب المعنى

racines au deuxième radical faible, il n'en existe pas d'après le modèle de *te'oun*; mais ceux qui commencent par un *tâw* finissent nécessairement par un *hé*. On a prétendu que le *tâw* de *te'ounim* fait partie de la racine; il n'en est rien, puisque, dans la Bible, il n'y a nulle part de mot de ce genre, et c'est un tort de vouloir prendre une racine qui n'existe pas à la place d'une racine qui existe. Qui plus est, l'exégèse vient à l'appui de l'opinion qui donne à *te'ounim* le sens contenu dans *mi'onenim*. Ce dernier (*Nomb.* 11, 1) veut dire : se plaignant, car le peuple se plaignait, était mécontent de son état. De même, le verset *Lament.* 111, 39 a le sens : Pourquoi se plaint-il de son état, l'homme qui persiste dans ses péchés, qui persévère dans son impiété? Les Israélites avaient accusé comme injuste l'arrêt, cause des malheurs qui les frappaient; le prophète leur adresse alors ces paroles : Pourquoi vous plaignez-vous et accusez-vous d'injustice cet arrêt, puisque vous vous obstinez dans vos péchés? etc. etc. *Mâh*, dans ce passage, a le sens de *lâmâh*, comme le contexte l'indique; il en est ainsi de

ومثله وמה שדים כי אינק والبرهان على ان وמה שדים مكان لמה  
 عطفه على מדوع קדמוני ברכים ותفسير תאונים הלאה قد اعيت ظلم  
 ونسقا كما قيل العوه نلاو فقد صح ان التاء في التاונים ليست اصلا  
 ومى هذا الاصل وهذا المعنى ותוחלת אונים الظلمة الفسقة وهو  
 صفة على زنة טובים والدليل على انهم ظلمة فسقة لا اقوياء كما زعم  
 قوم قوله في اول הפסוק במות אדם רשע תאבד תקוה ثم قال ותוחלת  
 אונים אברה והאשמ אם און כירך فاذا اضافة الى الضمائر او الكنايات  
 الانوا الواو فقالوا מחשבות אונך

אור דכר<sup>1</sup> في هذا الاصل نوعين احدهما האירו ברקיו תכל والثاني  
 ולא תאירו טובחי חנם ואغل نوعا ثالثا ضدًا للنوع الاول وهو יאר את  
 הלילה ולילה אור בעדני ומי هذا قيل في המשנה אור ארבעה עשר<sup>2</sup>

<sup>1</sup> D. 70, 26; N. 42, 18. — <sup>2</sup> Voy. lehouda ibn Koreisch, 26, où se trouve également למדינה sans *l'iméd*; toutes nos éditions portent למדינה.

*māh* (*Job*, III, 12) qui est pour *līmāh*, comme le prouvent les mots : *maddou'a*, etc. qui précèdent. Enfin *te'ounim hēle'āt* signifie : « Elle est fatiguée d'injustice et d'impunité; » voyez dans le même sens *Jér.* I, 4. Il est donc évident que le *tāw* de *te'ounim* n'est pas radical. A la même racine et au même sens appartient *ónim* (*Prov.* XI, 7), qui veut dire, « les injustes, les impies; » c'est un qualificatif sur le modèle de *ṭōbim*. Le commencement du verset : « Si un homme méchant meurt, etc. » prouve assez que le mot *ónim* de la seconde moitié signifie les injustes, les impies, et non pas les forts, comme on l'a prétendu. Le nom est *āwēn* (*Job*, XI, 14); avec suffixe, le *wāw* s'adoucit et l'on a *ónék* (*Jér.* IV, 14).

Ōr. Abou Zakariyā cite dans cette racine deux sens : *Ps.* xcvi, 4 et *Mal.* I, 10. Il en a passé un troisième, qui est l'opposé du premier : *Ex.* xiv, 20 et *Ps.* cxxxiv, 11. De là dans la *Mischnah* : Ōr *arbā'āh āsār* (*Pesāhīm. init.*)



بوا قال في هذا الباب<sup>1</sup> لما رأيت التاء الاخيرة التي في تبوآتها لآراءت  
 يوسف محرآة بالقمض على شرط كل تاء للذكر ثم رأيت التاء الاخيرة  
 التي في وتآآة لآراءت ساآنة على شرط كل تاء للونآ اعتقدت  
 التاء الاولي في تبوآتها استقبالا مذكرا والتاء الاولي في وتآآة استقبالا  
 مونآا قال مروان هآ عنآى آيآا استقبالا ن مونآان وتآآيت تبوآتها  
 للآعآة هي الاشيا المتآدم ذكرها وتلآيآ ذلك ان الهآ في تبوآتها  
 داآلة على تآآة<sup>2</sup> كا من عآآتهم ان يآآلوا تآآيآا على تآآيت في  
 يشوعآة له وفي نآلآتها آهآآآ كي التآآة وفي آيآها كآيآر آآا  
 وحرآة التاء الاخيرة في تآآة من آآل آآع السآآني ن وآآ  
 يآآ ان تكون الهآ في تآآة داآلة على تآآة كا قيل وتآآرآ  
 وتبوآة فلآ آآع في آلآون هآان سآآان قلب الاول منها تاء

<sup>1</sup> D. 72, 8; N. 42, 26-30. — <sup>2</sup> Version hébraïque : *לעלמא דנר*, comme s'il y avait *تبات* !

*Bo*. Voici ce que dit Aboû Zakariyâ dans ce paragraphe : « En voyant le dernier *tâw* de *tâbô'tâh* (*Deut.* xxxiii, 16), avec *hâmés*, comme chaque *tâw* qui marque le masculin, en voyant ensuite le dernier *tâw* de *wattâbôt* (*I Sam.* xxv, 34) sans voyelle à la façon de tout *tâw* qui indique le féminin, j'ai pensé que le premier *tâw* de *tâbô'tâh* était le signe du futur masculin, et que celui de *wattâbôt* était le signe du futur féminin. » Mon avis est que tous deux sont des futurs au féminin, et que ce genre, dans *tâbô'tâh*, sert à comprendre ensemble les choses qui viennent d'être mentionnées. Je m'explique : le *hé* de *tâbô'tâh* a été ajouté à *tâbô't*, comme on a l'habitude d'accumuler les signes du féminin dans *yeshou'âtâh* (*Jon.* ii, 10), le *nifl'e'atâh* (*II Sam.* i, 26), *hêhbe'âtâh* (*Jos.* vi, 17), etc.; on a donné une voyelle au *tâw* à la fin de *tâbô'tâh* pour éviter la rencontre de deux lettres sans motion. Le *hé* de ce mot peut aussi être une addition à *tâbô'âh* (voyez *Is.* v, 19); la rencontre de deux *hé* privés de voyelle a dû produire le change-

وحرکوه بالهمزة على شرط كل حرف بعده هاء ليننة ثم اسکنوا  
الالف ليخف النطق به

بوک وقال في المقالة الثالثة من كتاب حروف اللين في باب بכה<sup>1</sup> واما  
نبوکو עדרי בקר نبוכים הם והעיר שושן נבוכה תהיה מבוכתם פاصل  
אחר في معنى اخر ولم يبين من اى اصل هذه الاحرف ولا ذكرها  
في موضعها الخاص لها فاقول انها معتلة العين وان النون فيها للانفعال  
فوزن نبوکو نبوکو للذم شפטيم ووزن نبוכים הם היו نبוכים ووزن  
نبוכה הממלכה נבוכה وليس مذهبی في استلحاق هذه الاحرف وما  
جرى مجراها كذهبی في استلحاق ما لم يذكره ولا ذكرى لها ايضا  
على انه وهم فيها لكن ليكون ذلك زيادة في فائدة هذا الكتاب لاني

<sup>1</sup> D. 110, 22; N. 70, 9.

ment du premier en un *tâw* qu'on a pourvu d'un *khâmés*, comme il doit en être pour toute lettre suivie d'un *hé* doux; l'*âlif* a été ensuite adouci pour faciliter la prononciation<sup>1</sup>.

*Bouk.* Dans la troisième section de son *Traité des lettres douces*, à l'article *bâkâh*, Abou Zakariyâ dit : « Quant à *nâbôkou* (*Joël.* 1. 18), *neboukîm* (*Ex.* xiv, 3), *nâbôkâh* (*Esth.* 111, 15), *meboukâtâm* (*Mic.* vii, 4), ils appartiennent à une autre racine et à un autre sens. » Mais il ne s'explique pas sur la racine de ces exemples et ne les mentionne pas à l'endroit qui leur convient. Ces mots ont le deuxième radical faible, et le *noun* est le signe du *nifal*. Ainsi *nâbôkou* est comme *nâkônou* (*Prov.* xix, 29); *neboukîm*, comme *nekônim* (*Ex.* xix, 15); *nâbôkâh*, comme *nâkônâh* (*I Rois.* 11, 46). En critiquant Abou Zakariyâ pour ces mots et autres semblables, je ne prétends pas l'attaquer comme je le fais pour les oublis, et en les mentionnant, je ne veux pas dire que l'auteur ait commis une erreur. Mon intention est d'augmenter l'utilité de

<sup>1</sup> Ces deux opinions sont resumées *Rikm.* 42, 1, où il faut lire *בבכ* sans *hé*.

أضع الشيء الذي لم يضعه هو موضعه في موضعه الخاص له وايضا  
فعلي سبيل الاحتياط لك مخافة ان تشك في اصل احداها فاردت  
ان اربحك من تعب الفكر

بوس ادخل في هذا الباب<sup>1</sup> كمنر موكس في حيز الخفيف اعنى مع كوكس  
نفا واکوسنو وموكس من بنية الثقيل على وزن הפעיל والبرهان على  
ذلك زيادة الميم فيه والدليل على ان ذلك غفلة من آز قوله بعد  
هذا والثقل بوس بوسكو מקדשך

نود لم يذكره يندونو وهوا يند عكب ان كانا معتلين فوزنهما يوزدرو يوزور  
وربما كانا من ذوات المثليين على ان يكون الوجه في دال يندرو التشديد  
على زنة يسكنو لأ يندقنو فترك استخفافا وربما كان حرف اللين الذي

<sup>1</sup> D. 72, 10; N. 43, 20. Dans les deux versions, l'erreur a été réparée par les traducteurs.

mon ouvrage, en mettant à la place qui lui convient chaque chose qu'il n'y a pas mise; puis en le complétant, de peur que tu ne conserves quelque doute sur une racine. Car je désire épargner à ton esprit les fatigues de la réflexion.

*Bous. Moubás* (*Is.* xiv, 19) est cité dans cet article comme un verbe d'une forme légère, c'est-à-dire avec *Prov.* xxvii, 7; *Is.* xiv, 25. Mais c'est la forme lourde du *hifil*, comme on le reconnaît par le *mém* qui est ajouté. Ce qui prouve qu'Abou Zakariyà s'est trompé, c'est qu'il dit ensuite : « Et la forme lourde est *bó-sesou* (*Is.* lxiii, 18). »

*Goud.* Oublié. Cependant on trouve *yegoudénou* et *yâgoud* (*Gen.* xlix, 19), dont la racine peut avoir un radical faible, et qui seraient alors comme *yēsoudénou* (*Ps.* cxl, 12) et *yâsoud* (*Lev.* xvii, 13). Peut-être aussi la racine est-elle géminée; dans ce cas, *yegoudénou* devrait avoir un *dâgèsch* dans le *dâlet*, comme *yēsoubbénou* (*Jér.* lii, 21), *yedoukânnou* (*Is.* xxviii, 28), et on l'aurait supprimé pour alléger le mot. Il se peut aussi que la lettre douce, qui

هو عين فيها بدلا من احد المثليين فقد كثر استعمالهم لحرف اللين بدلا من احد المثليين في هذه الافعال المعتلة العينات وفي الافعال اللينة الالامات كما سيتضح ذلك في مواضع من هذا الكتاب الا ان الحرف اللين في مثل هذا الضرب من الافعال المعتلة العينات بدل من المثل الاول وهو في الافعال اللينة الالامات بدل من المثل الثاني ومذهبيهم في جميع ذلك التخصيف

نور ذكر فيه<sup>1</sup> نوعين عام لכן نرتي والثاني لا تنوروا صفتي ايش واغفل نوعا ثالثا وهو ينوروا بخرمو معناه مثل معنى ويأسفوا بكممراحو ومن هذا الاصل وهذا المعنى الا انه مضاعف الالام على دنن وتيرودس ينوروا يقول انهم يجتمعون على طعام وشراب لخالفتي وعصيانى ويقرب من هذا المعنى ينوروا على عيوس اى يجتمعون على والاسم العود

<sup>1</sup> D. 73, 14; N. 44, 12.

est le deuxième radical, remplace dans ces mots un des deux radicaux semblables. Comme il va être expliqué dans différents endroits de ce livre, l'emploi d'une lettre douce à la place de l'un des deux radicaux semblables est très-fréquent dans les verbes qui présentent une lettre douce pour deuxième ou troisième radical; seulement le deuxième radical faible remplace le premier des deux radicaux semblables, et le troisième radical faible le deuxième de ces deux radicaux. Le but en tout cela est l'allégement du mot.

*Gour.* Abou Zakariyâ donne deux sens : *Gen.* xxxii, 5, et *Deut.* 1, 17. Il en a négligé un troisième, *yegôrêhou* (*Hab.* 1, 15), dont la signification est déterminée par le passage suivant du verset. Pour la racine et le sens, à part le redoublement du troisième radical, il faut ajouter *yigôrârrou* (*Osée*, vii, 14), qui veut dire : Ils se réunissent pour manger et boire afin de me contrarier et de m'exciter. Le même sens se trouve à peu près dans *yâgourou* (*Ps.* lxx, 4) : Ils se réunissent contre moi. Le nom est me-

نورع بمسورة واما نهرو مسورة فان الميم الاولى داخله على مسورة  
الذى هو جمع مسورة لانهم لما تكلموا باسم الواحد منها بزيادة  
ميم وكانت هذه الميم لازمة لهذا الاسم عدوها معدّ للحزن الاصل  
فدخلوا عليها ميم اخرى زائدة كما يدخلونها على الاسماء التى  
لا زيادة فى اوائلها ثم شددوا الميم التى توهمها اصلا فقالوا مسورة  
بتشديد الميم الثانية كما شددوا الميم الاصلية فى مسروس حين  
ادخلوا عليها الميم التى تزداد فى اوائل الاسماء وهذا كان مذهبهم  
فى تشديد التاء من هنا من لاه فانهم توهموا كالأصلية فاجروها  
بجراها

دأب لم يذكره عيني دأبها وقد اعلوا عين هذا الفعل فى مسورة  
نفس وانا اظن ان من هذا الاصل ولأديب اه نفس على ان تكون

*gourâh*; voyez *Hag.* II, 19. Dans *mammegourôt* (*Joël*, I, 17), le premier *mém* a été ajouté à *megourôt*, pluriel de *megourâh*; car le *mém* prononcé au singulier de ce nom s'y est attaché au point d'avoir été considéré comme lettre radicale; ensuite on y a ajouté un second *mém*, comme on le fait pour les noms qui n'ont encore subi aucune addition au commencement, puis on a donné un *dâgésch* au *mém*, réputé radical. Ainsi s'est formé le mot *mammegourôt*, avec un *dâgésch* dans le second *mém*, comme on a placé un *dâgésch* dans le *mém* radical de *mimmerômim* (*Job*, XXXI, 2), après l'adjonction du *mém* qu'on ajoute au commencement des noms. On a agi de même pour le *tâw* de *matteld'âh* (*Mal.* I, 13), où le *tâw* est pourvu d'un *dâgésch*, parce que, pris par erreur pour une lettre radicale, il a été traité comme tel.

*Dâ'ab*. Racine passée. Il existe cependant *dâ'âbâh* (*Ps.* LXXXVIII, 10), et avec adoucissement du deuxième radical, *medibôt* (*Lev.* XXI, 16). Je pense rattacher à cette racine *wela'âdib* (*I Sam.* II, 33) en regardant l'*âlef* comme une lettre redondante, ainsi que

الالف زائدة فيه كزيادتها في آدوش يדושנו وفي והאזניחו נהרות وهو  
 اعنى ولأديب את נפשך مستقبل<sup>1</sup> می הדיב على زنة השיב הביא وكان  
 الاصل فيه ולהדיب على زنة ולהשיب כספיהם ולהביא צדק עולמים  
 فحذف الهاء ونقلت حركته على الالام فصار ولדיب على زنة لביא  
 אותו ثم زادوا الالف كما زادوها في آدوش يדושנו وفي והאזניחו נהרות  
 على ما قلت وفي אסף אסיפם على مذهب من جعل אסף من لغة  
 אסיפם الا ان الهمزة الذي كان يجب ان يكون في لام ولדיب مثله في  
 لام لביא אותו בכלה ذهب لوقوعه على حرف صلد<sup>2</sup> وهو الالف وربما  
 كان مقلوبا من עיני דאכה اعني ان الالف التي هي עיני في דאכה  
 صارت فاء في ولأديب الا ان דאכה خفيف ولأديب ثقيل وأما ומדיכה  
 נפש فاعتل העיני على زنة מאירוה אותה

<sup>1</sup> Vers. hébr. ספיל יתמיד. C'est une inadvertance inconcevable d'Ibn Djanâhi. (Voy. *Kitab al-ouâoul*, 21, 9-20.) — <sup>2</sup> Vers. hébr. תמ קצה « lettre dure », probablement, qui ne produit pas de son.

dans *âdôsch* (*Is.* xxviii, 28) et *wehé'ézenihou* (*ibid.* xix, 6). *Wela'âdib* est donc un futur (?) du *hifil hédib*, comme *hészib*, *hébî'*, pour *oulehâdib*, sur le modèle de *oulehâschib* (*Gen.* xlii, 25) et de *oulehâbî'* (*Dan.* ix, 2/4), dont on a retranché le *hé* en faisant remonter la voyelle sur le *lâméd*, de manière à former *welâdib*, comme *lâbî'* (*Jér.* xxxix, 7). On a ajouté ensuite l'*âléf*, comme dans *âdôsch*, *wehé'ézenihou*, cités déjà, et dans *âsôf* (*Jér.* viii, 13), en adoptant l'opinion d'après laquelle ce mot serait de la même racine que *âsîfêm*, qui le suit. Seulement, le *kâmés* que le *lâméd* de *lâdib* devrait avoir tout aussi bien que celui de *lâbî'* a disparu, parce que cette voyelle précède une lettre sèche, savoir l'*âléf*. Ce mot pourrait aussi provenir d'une métathèse de *dâ'ab*, et alors l'*âléf*, deuxième radical dans *dâ'âbâh*, serait devenu premier radical dans *wela'âdib*, et tandis que le premier mot est de la forme légère le second serait de la forme lourde. Quant à *medibôt*, il vient d'une racine au deuxième radical faible, comme *mq'ivôt* (*Is.* xxvii, 11).

דוח אדחל וְהַזֶּה הַבַּיִת אֵלֶּיךָ וְלֹא יִכְלוּ קוֹסֵי אֲנֹכִי הַמִּגְאַלֶּה הַשְּׁלִישִׁי<sup>2</sup>  
 כֹּונֵה מִן דְּחָה פֶּהֶזְדָּא דְּלִיל עַל אֵנֶה אִמָּא כָּאן יִתְרָאָה מְלַזְלָא וְעַל אֵנֶה  
 עִנְדָּהּ פֶּעַל מֵאֵז עַל זִנָּה מִה מְכֹוּ אֶהֱלִיךְ אֹוֹרוּ עֵינֵי וְרַיִנָּה תִּחְסֵן בִּי  
 מִחֶפֶז שָׂאֵי מְלַרַע פֶּאן כָּאן כִּזְכִּיל מְהֻמָּה לֹּמ יִסְמ פֶּאעֵלֶה מִן דְּחָה  
 כָּא אֵן וְשִׁפּוּ עִצְמוֹתָיו לֹּא רֵאוּ מָא לֹּמ יִסְמ פֶּאעֵלֶה מִן רֵאָה וְלֹוֹלָא מְכָאן  
 לָחָא מִן דְּחָו לְזִהְרֵן הַתְּשִׁדִּיד בִּיבֵה וְהַחֵלֶם בִּי דְּחָו מִתַּל הַשְּׂרָק בִּי גֵיבֵרָה  
 וְאִמָּא חֹוֹלֵף בֵּה טְרִיבָה אֲחִבָּיֶה לֵאן הַחֵלֶם בִּיבֵה אֲחֵף מִן הַשְּׂרָק  
 דְּוִךְ אֲנִכְרִי בַּב דְּכָה<sup>3</sup> כֹּוֹן דְּךָ נִכְלֵם אֹו דְּכֹוּ בְּמִדְכָה מִן אֲסֵל דְּכָה  
 וְלֹּמ יִבְיֵין מִן אֵתִי אֲסֵל בִּי פֶּאֲקוֹל אִנְהָ מִעֲתֵלֶה הָעֵינִן וְמָא יִבְעֵד עִנְדִּי  
 אִיבִצָּא אֵן יִכְוֹן דְּךָ שִׁפָּה מְחִדּוּפָה מִן דְּכָה מִתַּל נָא מֵאֵד מִן נָאָה

<sup>1</sup> D. 74, 7; N. 44, 28. — <sup>2</sup> N. 72, 30. — <sup>3</sup> N. 73, 10.

*Dou'ah.* Abou Zakariyà cite dans cet article *dohou* (*Ps.* xxxvi, 13), et nie dans la troisième section que ce mot puisse venir de *dahdh*. Ceci prouve qu'il a lu ce mot avec l'accent sur la pénultième et qu'il l'a pris pour un parfait de la forme *tobou* (*Nomb.* xiv, 5), *orou* (*I Sam.* xiv, 29). Cependant, dans une bible écrite en Syrie, nous trouvons l'accent sur la dernière syllabe; d'après cette leçon, ce serait un passif de la racine *dahdh*, comme *rou'ou* (*Job*, xxxiii, 21) est le passif de *rah*. Seulement le *het* de *dohou* empêche la présence du *dagesch*, le *holem* y remplace le *schourék*, et le *holem* étant d'une prononciation plus facile que le *schourék*, ce mot a pris une autre forme que les autres semblables.

*Douk.* Dans l'article *dakah*, Abou Zakariyà dit que *dak* (*Ps.* lxxiv, 21) et *dakou bammedokuh* (*Nomb.* xi, 8) ne peuvent pas être de cette racine. Mais il n'explique pas de quelle autre racine ces mots dérivent. Ils dérivent, je pense, d'une racine au second radical faible. Cependant il ne me paraît pas impossible que *dak* soit un qualificatif abrégé de *dakih*, comme *ge* (*Is.* xvi, 6) de

واختلفت الحركة في ما ساءد من اجل الالف وعسى ان تكون العلة  
 في كون دجندلם فتح في هذه اعنى كونه غير معتدل العين واما او  
 دكو فلا مانع من جواز كونه معتدل اللام وربما جاز في בסדכה ان  
 يكون من דכה وذلك لان وجدتهم قالوا אחי תלין משונתי وكل ما  
 وجدناه من هذا المعنى في الكتاب فانما وجدناه على لغة שנה وان  
 كان لم יمتנע ان يقول في משונתי انه اسم معتدل العين وقولي في  
 משואה מי להשביע שואה ומשואה כפולי في משונתי  
 דוש<sup>1</sup> اغفل منه شخصا واحدا لم يسم فاعاله على بنية التثميل

יודש קצח

זול ذکر فيه<sup>2</sup> نوعا واحدا وهو הזלים זהב מכיס ואני لما وجدت  
 معنى ואם תוציא יקר מזולל מואפא למעני כל מכבדיה הזילוח ארי ان  
 اصلهما واحد على الامكان وانهما نوع ثان في هذا الاصل وتلخيص

<sup>1</sup> D. 74. 25; N. 45. 6. — <sup>2</sup> D. 56. 6; N. 45. 29.

*gd'âh*, seulement la voyelle varie dans ce dernier mot à cause de l'*âléf*. Il se pourrait alors que *dak* eût un *patah*, précisément parce que la racine n'a pas un second radical faible. Quant au mot *dâkou*, rien n'empêche qu'il vienne d'une racine au troisième radical faible. *Medôkâh* dérive peut-être aussi de *dâkâh*; car nous trouvons *meschougâti* (*Job*, xix, 4), qui pourrait bien, il est vrai, provenir d'une racine au second radical faible, si tous les exemples de la Bible dans ce sens, ne se rattachaient pas à *schâgâh*. J'en dirai autant de *meschô'dh* (*Job*, xxxviii, 27).

*Dousch*. Aboû Zakariyâ a passé un exemple, savoir : le passif de la forme lourde (*Is.* xviii, 27).

*Zoul*. Aboû Zakariyâ mentionne un sens *Is.* xlvi, 6. Mais ayant trouvé que *zôlél* (*Jér.* xv, 19) s'accorde pour la signification avec *hizzîlouhî* (*Lam.* i, 8), je pense que la racine de ces deux mots pourrait aussi être la même, et qu'il y aurait un second sens à ajouter.



ذلك ان اقول ان الالم في صوولل مضاعفة كما ان المم في يمين ה' רוססה  
 مضاعفة وكما ان الصاد في مسך ידו את לוצצים مضاعفة فاذا كان  
 كذلك فهو اذا معتدل العين واما הזילוח فان الوجه فيه הזילוח على  
 زنة הביאוח המיתוח השיבוה فشددוה الرأى منه لغير علة كما  
 شددوا السين في הסיתוך ויכלו לך الذى لا يشك في انه معتدل العين  
 من ויסת את דוד وكان الاصل فيه הסיתוך בשבא וסנל تحت الهاء  
 وارى ان استسهالهم التشديد في هذين الحرفين انما هو من قبل  
 انه كان جائزا عندهم اندغام الساكن اللين المرید في الافعال  
 غير الموصولة بضمائر المفعولين الذى بعد الهاء في فاء الفعل وذلك  
 ان الفعل غير الموصول بضمير المفعول منها הזיל והסית بساكن  
 لئن بعد الهاء من كل واحد منها على زنة השיב הסית وجائز  
 عندهم ان يقول הזיל והסית بالتشديد لاندغام الساكنين في  
 فاعى الفعلين كما قالوا למה הציתו עכדיך بالتشديد لاندغام الساكن

Je m'explique : le *láméd* de *zólél* est redoublé, comme le *mém* de *rómémdh* (*Ps.* cxviii, 16), et le *šádé* de *lóššim* (*Osée*, vii, 5); *zólél* vient donc d'une racine au second radical faible. Quant à *hizzilouhá*, il est pour *hézilouhá* = *héb'ouhá*, *hémitouhá*, *hészibouhá*; le *zayin* a reçu un *dâgésch* sans plus de raison que le *sámék* de *hissitouká* (*Jér.* xxxviii, 22) qui, sans aucun doute, est d'une racine au second radical faible, comme on le voit par *wayyâšét* (*II Sam.* xxiv, 1) et qui aurait dû être *hészitouká*. Je suppose qu'on a accordé un *dâgésch* à ces deux mots, parce qu'il est permis d'insérer dans le premier radical la lettre douce quiescente, ajoutée après le *hé*, tant que le verbe est sans suffixe de régime; car cette forme est *hézil*, *hést*, avec une douce quiescente après le *hé*, selon le modèle de *hészib*, *hémít*; puis l'on dit *hizzil*, *hissit* avec *dâgésch*, en insérant la quiescente dans le premier radical. Ainsi on a *hizziton*

المزيد بعد الهاء في الصاد لانه معتدّ العين من اذيتنا يحد وكما  
قالوا مسية اآء فادغوا الساكن اللين الذى كان يجب ان يكون  
بعد المم في السين لانه من ويسه اآء دود وكذلك فعلوا في הנני  
סציה כך وكذلك فعلوا ايضا في אליזון סעניך ונלוזים כסענלוחם  
فها جاز مثل هذا عندة اجرؤا הזילה והסיהוך بحرى הזيل והסיה  
المشددین وقد قالوا وفسؤرى צצים فادغوا ياء צץ في صاد צצים  
وقالوا הזירה זקים فادغوا في القاف ياء וכזיקה כערסם ولا یظنן כי  
ظانן انى اعتقد انه كان في הזילה והסיהוך قبل التشديد ساكنان  
לסנן ומה למדגמן לפני אقول انه لما كان جائرا عندهم تشديد  
فأءاء الافعال المفردة لاندغام السواكن المزيدة بعد الهاءاء  
فمها اجازوا ايضا تشديد فءاءاء الافعال الموصولة بالضمائر لا  
لاندغام لحقها لكن تشبيها لها بالافعال المفردة وتجربة لتلك الافعال

(II Sam. xiv, 31) à côté de *āšitēnnāh* (Is. xxvii, 4), *massit* (Jér. xliii, 3) à côté de *wayyāsēt*, *massit* (Ez. xxi, 3), *yallizou* (Prov. iv, 21) à côté de *ounelōzīm* (*ibid.* ii, 15). Ceci accordé, on a traité *hizzilouhā* et *hissitokā* comme *hizzil* et *hissit*, avec *dāgēsč*. De *šis* on a fait de même *šissim* (I Rois, vi, 18 et *passim*), en insérant le *yōd* dans le *šādē*, et de *oubezikōt* (Is. i, 11), *zikkim* (Prov. xxvi, 18). en insérant le *yōd* dans le *koj*. Qu'on ne me prête pas en cela la pensée, que *hizzilouhā* et *hissitokā*, avant d'avoir un *dāgēsč*, avaient des lettres quiescentes douces; je dis seulement qu'une fois qu'on pouvait donner un *dāgēsč* au premier radical du verbe sans suffixe, en y insérant la quiescente ajoutée après le *hé*, on se le permettait aussi pour le verbe avec suffixe, non point par l'effet d'une insertion, mais par analogie avec la forme simple, et en traitant le verbe auquel on ajoutait les pronoms de régime de la même façon qu'on l'avait traité auparavant. Il en est de

بعد صلتهما بضمائر المفعولين على حالها قبل صلتهما بها وعلى حسب ما يفعلون في الشدة التي للعرض فانهم اذا شددوا الفعل المفرد تعويضا له بتلك الشدة من حرف ذهب منه قد يُبتقون تلك الشدة بحسبها بعد ردهم على الفعل الحرف الذاهب منه على ما تجدهم يفعلونه كثيرا في الافعال ذوات مثلين<sup>1</sup>

وور<sup>2</sup> اغفل من النوع الاول من نوعي هذا الجنس وهو ويور ات النوه شخصا واحدا لم يسم فاعله وهو لا زرو ولا حبشو والدليل على انه ما لم يسم فاعله قوله بعدة ولا حبشو ولا ركכה ويمكن ان يكون مثله لבלحي كما ان الكلبي النوهريم بكية ح' اعنى ان يكون فعلا ماضيا لم يسم فاعله في معنى المستقبل كانه قال لبلحي يوبكو فقد رايتهم يستعملون الافعال الماضية مكان الافعال المستقبلية قال ادني وكرنو يبرك الوجه فيه يورنو وقالوا وهيا كي ملأو يسيك الوجه فيه يملأو وقالوا وهيا عسرو علىو دونيم والوجه فيه يعسرو وكذلك هو مكتوب

<sup>1</sup> Depuis وتجرية manque dans la vers. hébr. — <sup>2</sup> D. 76, 12; N. 46, 1.

même de certains *dâgésch* qui servent de compensation; un verbe sans suffixe, ayant été pourvu d'un *dâgésch* pour compenser une lettre retranchée, conserve souvent ce *dâgésch*, quand même la lettre retranchée a été restituée. On trouve beaucoup d'exemples de ce procédé dans les verbes géminés.

*Zour*. Au premier des deux sens de cet article, représenté par *Juges*, vi, 38, Aboû Zakariyâ a négligé un exemple : *zôrou* (*Is.* 1, 6), qui est un passif, comme on le reconnaît par les deux passifs qui suivent. Il se pourrait qu'il en fût de même de *bô'ou* (*Jér.* xxvii. 18), qui serait un parfait du passif, ayant le sens du futur *youbû'ou*; cet emploi du parfait à la place du futur est fréquent, comme *zekârânou* (*Ps.* cxv. 12). pour *yizkerênou*; *mâl'e'ou* (*I Chr.* xvii, 11). pour *yimle'ou*; *'âmelou* (*Éz.* xlvii. 10), pour

الا ان القراءة عسرو وقالوا سسعو عسوس یرنوزن والوجه یشسعو ومثل ذلك كثير جدا وانما قلت هذا القول في بواو بالامكان من قبل ان المصدر اليق بهذا المكان فجاثر عندي ايضا كونه مصدرا كانه قال لبلحي باا הכלים واما الواو فهو عندي على هذا الوجه ضمير مقدم للحלים ومثل لاا ورو ما لم يسم فاعله معتل العين ולפני נבעות חוללת الا تراه يقول הראשון אדם חולד ולפני נבעות חוללת ומثله ايضا באין תחוסות חוללתי ואיضا לפני נבעות חוללתי فان قال فائل ان לא ורו ليس هو ما لم يسم فاعله بل هو ماض مثل כי ארו עיני وقد ذكره אז مع כי ארו עיני אז يقول في بابه<sup>1</sup> وكذلك اقول في بوشו ורו וסוכו המאשיה قلنا له ان الذي اشار اليه אז ليس هو لاا ורו بل هو ורו רשעים على ما بيّنه في النوع الثاني من نوعي

<sup>1</sup> D. 70, 24; N. 42, 17.

*ya'âmdou*, qui est la leçon écrite, tandis qu'on lit *'âmedou*; *schâ-me'ou* (Ex. xv, 14), pour *yischme'ou*, etc. Je me suis cependant servi de l'expression : « il se pourrait » pour *bo'ou*, parce que l'infinitif conviendrait mieux dans ce passage; en effet, il serait permis de prendre *bo'ou* pour l'infinitif *bo'* et d'expliquer le *wâw* comme un pronom suffixe qui précède *hakkêlîm*<sup>1</sup>. Au passif *zôrrou*, d'un verbe au second radical faible, on peut comparer *hòldletâ* (Job, xv, 7), comme on le reconnaît par le premier membre du verset, et *hòldletî* (Prov. viii, 24 et 25). Si l'on nous objectait que *zôrrou* n'est pas un passif, mais un parfait, comme *ôrou* (I Sam. xiv, 29), en citant à l'appui les paroles même d'Abou Zakariyâ dans l'article *ôr* : « J'en dirai autant de *bâschou*, *zôrrou*, *îôbou*, qui sont des parfaits; » nous répondrions que le *zôrrou* cité par Abou Zakariyâ n'est pas celui d'Is. 1, 6, mais celui de Ps. lvm, 4, qui se retrouve clairement marqué par l'auteur dans le second sens de *zôr*.

<sup>1</sup> Voy. *Rikm.* 110. 19-22, où Ibn Djanâh ajoute que *bo'ou* est alors pour *bo'âm*.



והתכוננת על מקומו מי הבין אלא אז جعله<sup>1</sup> מי דואת המליין  
 וקריב מי זהא המעי על כן לא יחיל טובו יחילו דרכיו בכל עת והנوع  
 الثاني לחול במחלות وفيه ثقیل مضاعف اللام מי המחלות אשר  
 נזלו ואغفل מי النوع الاول מי الثلاث انواع التي ذكرها في هذا  
 الاصل شخصا واحدا وهو الافتعال كل يسي رسع هو متحولل واغفل  
 ايضا مي النوع الثالث وهو باين תהומות חוללתי قسم الفعل الخفيف  
 والدليل عليه ملפني اردון حولي ارץ وهو صفة والباء فيه زائدة  
 واغفل منه ايضا شخصا واحدا لم يسم فاعله على بنية الثقیل  
 وهو היוחל ارץ وقد يمكن ان يكون مي النوع الاول اعنى مي כי חלה  
 גם ילדה

חור<sup>2</sup> ذکر منه نوعا واحدا وهو חרו יושבי ארץ ואגפל نوعא אחר  
 وهو חורתי אחר פניו יחורו חור כרפס ותכלת ומיכן אן יכונ منه

<sup>1</sup> D. 157, 14; N. 109, 1. — <sup>2</sup> D. 77, 19; N. 46, 23.

avec *hébin*; mais Aboû Zakariyâ le compte parmi les verbes géminés. *Yâhîl* (*Job*, xx, 21) et *yâhîlou* (*Ps.* x, 5) approchent de ce sens. Le second sens oublié est celui de *lâhoul bannehôlôt* (*Juges*, xxi, 21), et avec une forme lourde et le troisième radical redoublé, *hamnehôlelôt* (*ibid.* 23). Dans le premier des trois sens qu'il cite, Aboû Zakariyâ a, en outre, oublié le *hitpaël mithôlél* (*Job*, xv, 20). Il a passé dans le troisième sens, représenté par *hólaltî* (*Prov.* viii, 24), une partie de la forme légère qu'on reconnaît dans *houltî* (*Ps.* cxiv, 7), qui est un qualificatif suivi d'un *yôd* redondant<sup>1</sup>; puis le passif de la forme lourde, *hâyouhal* (*Is.* lxi, 8), qui pourrait bien entrer dans le premier sens, comme *hâlâh*, qu'on lit dans le même verset.

*Hour*. Aboû Zakariyâ ne donne qu'un sens, *Is.* xxiv, 6, et en passe un autre *yehêwârrou* (*ibid.* xxix, 22); *hour* (*Esth.* i, 6) et

<sup>1</sup> Ainsi Raschi : המלל חק ויך ימלי : (Cf. aussi Ibn Ezra, *ad h. l.*)

ואורנים חזרי ואיضا בן חזרים חוריה ואין שם עלו אן יראד בהמה ביאז  
 الناس ووجوههم وهذه اللغة مجانسة للسرياني فان ترجمه لכן حور-  
 حوش<sup>1</sup> ذكر فيه نوعا واحدا وهو وحش عتدوه لحو واغفل نوعا اخر  
 وهو وصي يحوش حوش مسني

חות لم يذكره الحيت حيت وشد بهמות حيتن على رنة يباان يشيمن  
 النون راجعة الى البهמות وتلخيص ذلك انه لما قال لملك بابل كي حمت  
 لبنون يمشך وتفسيرة ان ظلمك لاهل لبنون يعمك ويغشاك قال على  
 سبيل التمثيل وشد بهמות حيتن يريد ان الحبان المؤدى لا يزال  
 يؤدى حتى يجتمع عليه ويقتل وهذا مثل ضربه لملك بابل لكثرة  
 ظلمه وعدوانه يعنى انك لا تزال تظلم حتى يكون ظلمك سببا

<sup>1</sup> D. 77, 21; N. 46, 25.

peut-être aussi *hórâi* (Is. xix, 9), *hórîm* (Eccl. x, 17) et *hóreihâ* (Is. xxxiv, 12), en entendant par là les hommes blancs, les chefs. Ce sens est en rapport avec le syriaque, où *lâban* est traduit par *hivâr*.

*Housch*. Aboû Zakariyâ cite *wehâsch* (Deut. xxxii, 35), mais il a passé un autre sens, celui de *yâhousch* (Eccl. ii, 25).

*Hout*. Oublié. Cependant le *hifil* de cette racine existe *Habar*. ii, 17, où *yehîtan* est comme *yebî'an*, *yesîman*<sup>1</sup>, et le *noun* se rapporte à *behémôt*. Voici l'explication du verset : Après avoir dit au roi de Babylone : Ton injustice envers les habitants du Libanon te couvrira et retombera sur toi; il poursuit, par comparaison : L'animal nuisible ne cesse de nuire jusqu'au moment où l'on se rassemble et où on l'abat. Le prophète applique cette image au roi de Babylone à cause de la violence de son injustice et de sa haine, et il lui dit : Tu ne cesseras pas d'être injuste, jusqu'à ce que ton injustice entraîne ta perte, comme les dommages que cause la bête

<sup>1</sup> Ibn Ezra, *ad h. l.*, compare aussi ces deux mots, qui ne se trouvent pas dans l'Écriture, et ne sont que de simples paradigmes.

لهلاكك كما ان كثرة أدى للبيوان المؤدى سبب لحتفه وهلاكه  
وهذا مطابق لقوله سد رשעים ינורם וסלף בנדים ישדם ואע"פ ان  
معنى יחיתן מوافق لمعنى סחתח فيمكن ان يكون حرف اللين في יחיתן  
بدلا من אחד المثليين

כול<sup>1</sup> اغفل منه نوعا واحدا وهو הכיל יכול على زنة השיב ושיב פן  
אכלך בדרך הוوجه فيه אכילך על זנה אשיבך גחזן אביא אסתפא  
כא فعل في וישב ויסח וף וחינק את בנה الذى اصله וחיניק لانه من  
והינקחו לי וף וחיטב את ראשה الذى اصله וחיטיב לانه من חלוא  
דברי ייטיבו וכא صنع ايضا في ויפל ה' אלהים الذى اصله ויפיל לانه  
من הפיל ומי هذا الاصل وهذا المعنى להכיל למען ברק ואغفل من  
النوع الذى ذكره فيه تسما واحدا مضاعفا وهو וחוא כלכל  
ונלאיתי כלכל

<sup>1</sup> D. 78, 17; N. 47, 7.

féroce la conduisent à sa perte et à sa mort. La pensée est ana-  
logue à celle exprimée *Prov.* xxi, 7 et xi, 3. Le sens de *yehitan*  
peut aussi être rapporté à celui de *mehittáh*; en ce cas, la lettre  
douce serait à la place de l'un des deux radicaux semblables de  
*hátat*.

*Koul.* Aboù Zakariyá a négligé un sens, celui du *hifil ákélkâ*  
(*Ex.* xxxiii, 3), qui devrait être *ákilkâ* = *áshtbkâ*, et d'où l'on  
a retranché le *yód*, pour rendre la forme plus légère; comme  
*wayyáschéb*, *wayyimét*, *watténék* (*I Sam.* i, 23), pour *watténk*, de  
*wehénikihou* (*Ex.* ii, 9), *wattéjéb* (*II Rois*, ix, 30) pour *wattéjib*,  
de *yéjibou* (*Micha*, ii, 7); *wayyappél* (*Gen.* ii, 21), pour *wayyappíl*,  
de *hippíl*. Le même sens et la même racine se retrouvent dans  
*lehákíl* (*Ez.* xxi, 33). Dans le sens qu'il rapporte, Aboù Zakariyá  
a passé la forme redoublée, *kilkél* (*II Sam.* xix, 33), *kalkél* (*Jér.*  
xx, 9).



כֹּזֵן<sup>1</sup> אֶגְלַל מִנֵּה שְׁחָטָה וְאֶחָדָא לֹא יִסְמָן פֹּעֲלֵהּ וְהוּכַח בְּחֶסֶד מוֹכֵנִים

בְּבֵית

לֹזֵן<sup>2</sup> אֶגְלַל מִן הַנּוּעַ הַשֵּׁנִי מִן הַזֶּה לְגִנְסָה שְׁחָטָה וְאֶחָדָא וְהוּ  
 הַנּוּעַל וְיִלְנֹו עַל זִנָּה יִסְמָן עֲלֵיהֶם אִם יִנּוּעוּ וְאִחְסַב אִן תִּלְנֹוֹת<sup>3</sup> מִן  
 הַזֶּה אֲוֵל וְאִשְׁתֵּדָאד הַנּוּן מִנֵּה לַאֲדַגָּם עֵינֵי הַפֶּעַל פִּינֵה פִּן אֲוֵל  
 כָּאֵן פִּינֵה אִן יִכּוֹן חִלּוֹנוֹת עַל זִנָּה חִבּוֹנוֹת פֹּאדַגְמוֹת הַוָּו וְ הַנּוּן  
 פֹּאשְׁתֵּדָת לְזֶלֶק וְכִזֶּלֶק אֶפּוֹל וְ אִשֶּׁר אַחַם מִלִּינִם אִנֵּה מִן הַזֶּה  
 אֲוֵל וְזֶלֶק אִנֵּה לִמָּא כָּאֵן גֵּאֲזָרָא אִן יִפְעַל וְ הַוָּו אֶחָד מִלִּינֵי בַּלְתִּשְׁדִּיד  
 לַאֲדַגָּם הַסִּאֲכִין הַלֵּינִן הַזֵּי כָּאֵן פִּינֵה מְרִיבָא בַּעַד הַמִּם וְ הַלָּם כָּאֵן  
 קָלוּוָא מִסִּיחַ אֲוֹחַךְ פֹּאדַגְמוֹת הַסִּאֲכִין הַלֵּינִן הַמְרִיבָא בַּעַד הַמִּם וְ הַסִּינִי  
 קָלוּוָא וְ הַלָּמַע מִלִּינִם בַּלְתִּשְׁדִּיד אִד בְּפוֹה עַל הַוָּו אֶחָד לְגֵאֲזָרָה הַתִּשְׁדִּיד  
 פִּינֵה וְרַבָּא מַחַכ מַחַכ פֶּעַל אִן מִלִּינִם מִן פֶּעַל גֵּיבֵר מַעְתָּד עֵינֵי

<sup>1</sup> D. 78, 20; N. 47, 9. — <sup>2</sup> D. 79, 15; N. 47, 27. — <sup>3</sup> Deux fois seulement le *dâgêsch* est précédé du *wâw*, תִּלְנֹוֹת (*Ex.* xvi, 12) et תִּלְנֹוֹת (*Nomb.* xvii, 25).

*Koun.* Abou Zakariyâ néglige le passif du *hifil* (*Is.* xvi, 5; *Ex.* xl, 43).

*Loun.* Abou Zakariyâ a négligé un exemple du second sens, le *nifal wayyillônou* (*Ex.* xv, 24), sur le modèle de *yimmôfou* (*Ps.* cxl, 11), *yinnôou* (*Nah.* iii, 12). Je pense que *telounnôt* est de cette racine, et que le *dâgêsch* du *noun* vient de l'insertion du deuxième radical dans cette lettre; *telounnôt* est donc pour *telounôt*, formé comme *tebounôt*, et le *wâw* a été inséré par un *dâgêsch* dans le *noun*. Je rattache aussi *mallînim* (*Ex.* xvi, 8) à cette racine; car, puisqu'on peut, au singulier, dire *mallîn* pour *mêlîn*, en insérant par un *dâgêsch* dans le *lâméd* la douce quiescente qui s'ajoute après le *mêm*, comme on l'a fait pour *massît* (*Jér.* xliii, 3), on a dit de même au pluriel *mallînim*, avec *dâgêsch*, en le formant sur le singulier où le *dâgêsch* est permis. On peut discuter et dire que *mal-*

وكذلك ويلنو فاعلم ان الاوجب بالاوجب ان يكونا من هذا الاصل  
 المعتل العين من اجل انا لم نجد في هذا المعنى لا يلز ولا دلز  
 فيكون صلينم ويلنو من احدها وايضا من اجل جواز كونها معتلى  
 العين في القياس على ما بينت

لوع لم يذكره اصلا وشهو ولعو وشمخ سكين بلوعر والشغيل الهلع  
 لوع قدش مثل يرح منحا انا ينع עצמותיו الا ان المحن من يلع في اليا  
 بسبب قدش الذى هو ملعل ومن هذا النوع وامرديو يعلعو دم  
 العين الاول هو لام الفعل مضاعف مقدم ووزنه يلفعلو وكان الاصل  
 فيه يلودعو على زنة يكوننو وروممو فثقل عليهم اجتماع العينين  
 فقدموا احدها الا ان عين الفعل ذهب منه مع هذه البنية  
 لو<sup>1</sup> اغفل من النوع الاول من نوعى هذا الجنس وهو ام للצים הוא

<sup>1</sup> D. 79, 19; N. 47, 34.

*lînim* et *wayyilônou* ne dérivent pas d'une racine au second radical faible; mais ce qui, à mon avis, rend cette origine absolument nécessaire, c'est que nulle part on ne rencontre ni une racine *yâlan*, ni une racine *nâlan*, dont ces deux mots pourraient venir, et qu'en outre l'analogie permet cette dérivation de *loun*, comme je viens de l'expliquer.

*Lou'a*. Racine oubliée. Voyez cependant : *welî'ou* (*Obad.* 16), *belô'ékâ* (*Prov.* xxiii, 2); forme lourde *yâla'* (*ibid.* xx, 25), comme *yârah* (*I Sam.* xxvi, 19), *yâna'* (*II Rois*, xxiii, 18); seulement l'accent de *yâla'* est sous le *yôd*, à cause du mot *ḥôdêsch* qui est *mille'él*. Il faut aussi rapporter ici *ye'a'ou* (*Job*, xxxix, 30); le premier *'ayin* est le troisième radical redoublé qu'on a mis en tête; le paradigme est donc *yelaf'alou*. La vraie forme serait *yelô'âou*, comme *yekônenu*, *yerômémou*, mais la réunion des deux *'ayin* a semblé lourde, on en a mis un en tête, et le second radical a disparu dans cette formation.

*Lous*. Du premier des deux sens de cet article, représenté par

يذيق قسم الفعل للغير ولذا لذكر حشا اللهم الا ان يكون  
استجرا عن ذكره بذكره الصفة المأخوذة منه  
سوخ لم يذكره وسوخ احدى وكي يسوخ احدى اما لقلت هاتين اللفظتين  
بالمعتة ولم اجعل وكي يسوخ احدى من ذوات المثليين اعنى من ويسوخ  
بعونهم مثل يرون وشتم من يرون ولا جعلت وسوخ احدى ايضا من  
ذوات المثليين مثل وهم لريك لاني رأيت وسوخ احدى كمص على الشرط  
اللازم للافعال المعتة العين لا سيما انه في اتصال الكلام وادراجه واما  
ما كان على هذا الوزن محذوفا من ذوات المثليين مثل وهم لريك فانه  
فتح الا عند الوقف والانفصال واما الافعال المعتة العينات التي على  
زنة وسوخ احدى فانها ابدا كموضوات متصلة ومفصلة الا القليل منها  
فاني وجدت في صح سرائر عيناها في مي بو ليوم كمزونات فتحين

*Prov.* III, 34, Abou Zakariyâ a négligé la partie de la forme légère, *welastâ* (*ibid.* I, 12). Ou bien, aurait-il cru pouvoir se passer de mentionner cette forme, parce qu'il cite le qualificatif (*léš*) qui en est dérivé?

*Mouk.* Oublié. Nous trouvons cependant *oumâk* (*Lév.* XXV, 47) et *yâmouk* (*ibid.* 35). Je rattache ces deux mots aux verbes qui ont le second radical faible, et je ne place ni *yâmouk*, bien qu'il ressemble à *yârroun* (*Prov.* XXIX, 6) de *yârônno* (*Is.* LXI, 7), à côté de *wayâmökkou* (*Ps.* CVI, 43); ni *oumâk*, bien qu'il soit comme *wetam* (*Lév.* XXVI, 20), parmi les verbes géminés; car *oumâk* a *hâmés* même au milieu de la phrase, d'après la règle suivie pour les racines au second radical faible, tandis que pour la forme abrégée les racines géminées prennent toujours *pataḥ*, comme *wetam*, à moins que le mot ne soit en pause et à la fin d'une proposition. Les autres racines, c'est-à-dire celles qui sont sur le modèle de *oumâk*, sont toujours pourvues de *hâmés*, en pause ou hors de pause, à de rares exceptions près, comme *taḥ* (*Is.* XLIV, 18) et *baz*

وهي جميعا معتلة العينين فلذلك قلت ان وسمך אחיך معتל العين  
 وجائر ان يكون כי מי בו صفة محذوفة من כזה مثل נא סאד ועלי  
 ما جوّزنا في ذلك نعلم ان يكون صفة محذوفة من כזה او يكون فعلا  
 ماضيا محذوفا من כזה على ما جوّزه آزر في כל ימי אדם אשר חי<sup>1</sup> الا ان  
 كونه من هذا الاصل اعني معتل العين اولى عندي من قبل ان  
 المعتل العين اكثر شيء يتعدى باللام والمعتل اللام بغير لام الا  
 القليل وربما قيل في وسمך אחיך انه شدّ في الاتصال عن باب וחם  
 لريك بالمسحوت كشدوذ כי טח מראות כי מי בו عن بابها بالפתחות  
 وربما جعل الساكن اللين الذي هو عيني الفعل في وسمך אחיך وفي  
 וכי יסוך אחיך بدلا من אחד مثلي ويסכו בעונם

<sup>1</sup> N. 77, 5.

(Zac. iv, 10), qui ont un *patah* tout en appartenant à cette classe de racines. Telle est la raison pour laquelle je regarde *oumâk* comme ayant le second radical faible. Le mot *baz* pourrait bien être un adjectif apocopé de *bâzâh*, comme *gê* (Is. xvi, 6), semblable à *dak* (Ps. lxxiv, 21), que nous avons aussi cru pouvoir prendre pour un qualificatif apocopé de *dâkâh*<sup>1</sup>. Ou bien, *baz* serait un parfait raccourci de *bâzâh*, comme Aboû Zakariyâ l'a admis pour *hay* (Gen. v, 5). Ma première opinion me paraît cependant préférable, parce que le plus souvent *bouz* est construit avec *lâméd* et *bâzâh* sans *lâméd*. On a aussi soutenu que *oumâk*, ayant *kâmés* au milieu du discours, est une forme irrégulière à côté de *wetam*, comme *taḥ* et *baz*, qui ont *patah*, sont irréguliers par rapport à la classe de verbes à laquelle ils appartiennent. Peut-être aussi la douce quiescente qui est le second radical de *oumâk* et *yâmour* doit-elle remplacer une des deux lettres semblables de *wayyâmôkkou*.

<sup>1</sup> Voyez ci-dessus, p. 71.

مولى<sup>1</sup> اغفل منه شخصا واحدا وهو الافتعال يدرج حيزو כמו יהסוללו  
 وقال في هذا الباب<sup>2</sup> والافتعال نمول הסול הסולו לה ثم قال بعد  
 هذا<sup>3</sup> واما ويمלו كل ذكر فليس من هذا الاصل بل من نمل وكذلك  
 הסולו לה ואם לא תשמעו אלינו להסול وليس يكون معناه انفعالا  
 اذا كانت من نمل هذا قوله ولم يختصر منه الا ما استغنى عن  
 ذكره مما لا يخل حذفه بالمعنى فيها لبيت شعري لم قطع على ويمלו  
 كل ذكر انه من نمل وهو قد اجاز ان يكون يمول انفعالا من معتدل  
 العين وهل بين يمول ويمولو الا واو العطف وعلامة للجمع وهذا  
 مما لا يخرج به ما حذف من اصل الى اصل اخر كما ان ويكنو  
 محشבתוך غير خارج عن لا يکن אדם ברשע في انه انفعال مثله  
 من فعل معتدل العين ولست ازعم ان كون ويمלו من نمل كما قال

<sup>1</sup> D. 80, 7; N. 48, 8. — <sup>2</sup> D. 80, 8; N. 48, 9. — <sup>3</sup> D. 80, 12-19; N. 48, 12-18.

*Moul.* Abou Zakariyâ a passé le *hitpaël* (*Ps.* LVIII, 8). Pour le *nifal* il cite *himmól*, *yimmól* (*Gen.* XVII, 10 et 13) et *himmólou* (*Jér.* IV, 4); puis il continue ainsi : « *Wayyimmólou* (*Gen.* XXXIV, 24) n'appartient pas à cette racine, mais à *nâmal*; il se pourrait qu'il en fût de même pour *himmólou* (*Jér.* IV, 4) et pour *lehimmól* (*Gen.* XXXIV, 17); seulement le sens ne serait plus celui du *nifal*, si ces mots dérivait de *nâmal*. » Ce sont là ses paroles où je n'ai abrégé que ce qu'on pouvait laisser de côté, sans que l'omission mutilât le sens. Eh bien! je voudrais bien savoir pourquoi l'auteur décide que *wayyimmólou* est de *nâmal*, tandis qu'il admet que *yimmól* est le *nifal* de *moul*. Ces deux mots diffèrent-ils autrement, que par la conjonction *wâw* et le signe du pluriel qui se trouve au premier, deux éléments dont l'absence ne fait pas qu'un mot change de racine, pas plus que *weyikkónou* (*Prov.* XVI, 3), *nifal* d'un verbe au deuxième radical faible, s'éloigne de *yikkón* (*ibid.* XII, 3). Je ne prétends pas dire que *wayyimmólou* ne puisse venir de *nâmal*,

هو غير جائز لكى اقول ان كونه من نمل جائز وكونه انفعالا من نمل ه' الهيך جائز ايضا فكان الواجب على آز ان يدخل ويملو في حيز الانفعال من هذا الاصل ثم يستثنى به كاستثنائه بهمول يمول وغيرها وقال في هذا الباب<sup>1</sup> ان وزن نملים نפעوليم ولم يأتنا بمثل يكون شاهدا على قوله على غرابة هذه البنية فاقول ان مثله ونحوه ممنوعه الملهج لانه عندى منفعول والبرهان على ذلك ان نكتب منفعول لا انفعول لكونه كموؤ التا لانه لو كان ماضيا لكان التاء فتح على ما قد بينه آز في كتاب حروف اللين<sup>2</sup> فاذا ذلك كذلك فنحوه منفعول ووزنه نפעول على زنة نمليم الذى هو منفعول في قول آز وقد قال من اتق بعلمه من اهل زماننا ان النون في نمليم فاء الفعل وانه صفة

<sup>1</sup> D. 89, 14; N. 48, 14. — <sup>2</sup> D. 35, 80 et suiv.; N. 18, 11 et suiv.

et je suis d'accord avec Abou Zakariyâ pour admettre également qu'il puisse être le *nifal* de *oumal* (*Deut.* xxx, 6). Seulement Abou Zakariyâ aurait dû d'abord placer *wayyimmolou* parmi les *nifal* de cette racine, et ensuite faire ses réserves pour ce mot, comme il l'a fait pour *himmol*, *yimmol* et d'autres. Abou Zakariyâ dit encore dans cet article que *nimmolim* (*Gen.* xxxiv, 22) est le participe du *nifal*, sans citer aucun exemple à l'appui, bien que cette forme soit étrange. Je comparerais volontiers *wenahtom* (*Est.* viii, 8), qui est un participe du *nifal*, comme le prouve *niktâb* (qui le précède); le *tâw* de ce dernier ayant *kâmés*, ce mot est un participe et non le parfait du *nifal*, qui, d'après ce qu'expose déjà Abou Zakariyâ dans son *Traité des lettres douces*, serait *niktâb* avec *pataḥ*. *Nahtom* est donc un participe du *nifal* de la forme *nifol*<sup>1</sup>, comme l'est *nimmolim* d'après Abou Zakariyâ. — Un contemporain, dont la science m'inspire une grande confiance, veut que le *noun* de *nimmolim* soit le premier radical, et que le mot soit un qualifi-

<sup>1</sup> Voy. *Riknâb*, q. 3, 33-37, et *Kitâb al-oussoul*, col. 411, l. 12 et suivantes.

على زنة שכורים ונכורים وهذا لعمرى فيه قول مستحسن مفضل  
 واعلم ان آز جلب شاهدنا على نمول اברהام نسال ونسلوا ونחתم  
 ونمول اברהام هو انفعال ماض ونسال ونسلا مصدران واما نחת  
 فهو منفعل<sup>1</sup> كما اعلمتك

מוק למ יזכרה המיק ימיק ימיקו וידברו

מוש<sup>2</sup> ادخل והמישני את העמודים مع לא ימיש עמוד הענן וכוונ  
 نوعا اخر اولى عندى فانه لو كان והמישני אל<sup>3</sup> העמודים ללכא نوعا  
 واحدا كما زعم وكان يكون تفسيره وازلنى الى الاعددة ولما كان את  
 העמודים بالتاء وحقيقة هذه اللفظة ان تقع أكثر شى على  
 للمفعولين جاز ان يكون تفسير והמישני واجسنى الاعددة وليس

<sup>1</sup> Le texte ajoute ماض (ms. ماضى), ce qui n'a pas de sens, et que la version hébraïque n'a pas. Voy. *Kitāb al-ouṣūl*, 256, où se lit encore une autre explication. — <sup>2</sup> D. 81, 1; N. n'a pas cet exemple; tout ce qu'on y lit depuis 77 appartient au traducteur. — <sup>3</sup> Ainsi la vers. hébr.; le texte arabe porte *al*.

catif, comme *schikkōrim*, *gibbōrim*. C'est en effet une bonne, une excellente opinion. Abou Zakariyâ cite à l'appui de *nimmōl* (*Gen.* xvii, 26) les mots *nisch'ōl* (*I Sam.* xx, 6), *wenischlō'ah* (*Est.* iii, 13) et *wenahtōm* (*ibid.* viii, 8)<sup>1</sup>; mais *nimmōl* est un parfait du *nifal*, tandis que, parmi les exemples, les deux premiers sont des infinitifs, et le troisième, comme nous venons de le dire, est un participe.

*Mouk*. Voyez le *hifil* (*Ps.* lxxiii, 8).

*Mousch*. Abou Zakariyâ place *Juges*, xvi, 26, à côté d'*Ex.* xiii, 22. Je préfère prendre *wahämischēni* dans un sens différent; car, Abou Zakariyâ aurait raison, si ce verbe était construit avec *el*, et l'on traduirait: Laisse-moi aller vers les colonnes, tandis que le mot *ét*, qui précède *hā'ammoudim*, étant ordinairement placé

<sup>1</sup> Ibn Gikāṭilla a, en effet, remplacé ces exemples par *יבמור* (*I Chron.* i, 20). N. 48, 15.

كان يكون من جنس כי מששת את כל כלוי בל מן هذا الجنس  
 المعتدل العين الا انه في معنى כי מששת ومن نوع והמישני عندي  
 ويمش חשך על מذهب ימששו חשך وفي هذا النوع خفيف نשה נא  
 ואמשך وربما كان حرف لين في هذا النوع اعني عين الفعل بدلا  
 من المثل الواحد في משש

סוּת<sup>1</sup> אגל מנה שפחה ואחדא למ יסמ פאעלה וهو והם הסתו לא  
 יוסת איש אתה סומת הסמתיים

נזא למ ידכרה ואם הניא אכיה אותה ולסרה הניאון וידעהם את  
 תנואתי הן תנואות עלי ימצא

נזב<sup>2</sup> דכר מנה נועא ואחדא וهو חיל כי ינזב ואגל נועא אחר וهو  
 ינזב חכמה ניב שפחים

נזד<sup>3</sup> דכר פיה נועא ואחדא וهو נז ונז ואגל נועא אחר וهو נזד  
<sup>1</sup> D. 81, 3; N. 48, 26. — <sup>2</sup> D. 81, 11; N. 49, 1. — <sup>3</sup> D. 81, 15; N. 49, 3.

devant le complément direct, on devra traduire : Laisse-moi tou-  
 cher les colonnes. Sans être de la même racine que *mischschaschtâ*  
 (*Gen.* xxxi, 37), puisqu'il a le second radical faible, il en aurait  
 la signification. Au même sens appartiennent encore *weyâmêsch*  
 (*Ex.* x, 21), auquel il faut comparer *yemascheschou* (*Job*, xii, 25)  
 et la forme légère *wa'âmouschkâ* (*Gen.* xxvii, 21). Peut-être aussi  
 la lettre douce, c'est-à-dire le second radical, dans ce sens, rem-  
 place-t-elle une des deux lettres semblables de *mâschasch*.

*Mout.* Abou Zakariyâ oublie le passif *houmtou* (*II Sam.* xxi, 9),  
 puis : *I Sam.* xi, 13; xix, 11; *II Rois*, xi, 2.

*Nou'*. Racine oubliée qui se trouve *Nomb.* xxx, 6; xxxii, 7;  
 xiv, 34; *Job*, xxxiii, 10.

*Noub.* Abou Zakariyâ donne un sens, *Ps.* lxi, 11, et en passe  
 un autre, *Prov.* x, 31; *Is.* lvii, 19.

*Noud.* Un sens est donné, *Gen.* iv, 12; mais un second sens



לֹא כֹל סְבִיבֵי וְסִי יִנּוּד לָךְ וְאֵל תִּנְדַּלְחֵם וְאֶעֱתִיד אֲנִי אֲפָרִים מִתְּנֻדָּר  
 מִן הַזֶּה הַנּוּע

נִזֵּן לֹא יִזְכָּר יִנּוּד שִׁמּוֹ אֲנִי עָלֵי זִנָּה יִכּוֹן וְלִנְיָ וְלִנְכָדִי וְיִיְחַזֵּר אֲנִי  
 יִכּוֹן מִנֵּה יִהְיֶה מִנּוּן וְקִדְמָה אֲזִי בָּבַי יִנְחַ

נִזֵּן אֲדַחֵל בְּזֶה הַבַּיִת עַל סוֹס נְנוּס<sup>1</sup> וְקִדְמָה יִמְכֵן אֲנִי יִכּוֹן  
 עֲנִידִי אֵל בָּבַי נִזֵּן אֲעִנִי אֲנִי יִכּוֹן מִן מַעֲנִי מִתְּנֻסָּסוֹת וְהוּא אֲשֵׁרָף  
 וְאֲסִתְעַל וּמִן דָּלֵק קִיבֵל שִׁמּוֹ נִזֵּן וְיִבֵּן נִזֵּן בְּשֵׁרֶק וְאֲנִי אֲנִי  
 דְּוֹת אֲמִלִּין כִּי יִבֵּן יִרֹן וְשִׁמּוֹ בְּשֵׁרֶק וְהוּא מִן רִנְנָה וְכִי יִבֵּן יִשׁוּד  
 צִהְרִים בְּשֵׁרֶק וְהוּא מִן שׁוּדֵר וְלִבּוֹר אֵת כֹּל זֶה בְּשֵׁרֶק וְהוּא מִן בְּרוּר  
 מִלֵּל זֶה הַבַּיִת הַזֶּה אֲחִסֵּן עֲנִידִי לֵאמֹר מַעֲנִי אֲהַרְבֵּן אֲתֵרְפִידֵי  
 גִּדְמָה אֲדַל וְגִדְמָה לְעוֹלָם עַל כֵּן הַנּוּסוֹן לְעוֹמֵד אֲחִתְּרוּ אֲהַרְבֵּן בְּרִיחֵי

<sup>1</sup> D. 82, 8; N. 49, 16.

est négligé, *Jér.* XLVIII, 17; *Is.* LI, 29; *Jér.* XVI, 5; je pense que *mitnódéd* (*ibid.* XXXI, 18) rentre aussi dans cette signification.

*Noun.* Racine oubliée. Cependant, il y a le *nifal yinnoun* (*Ps.* LXXII, 17) comme *yikkoun*; puis *oullenini* (*Gen.* XXI, 23), et peut-être *mánón* (*Prov.* XXIX, 21) qu'Abou Zakariyâ a placé dans le paragraphe de *yándh*.

*Nous.* Abou Zakariyâ cite dans cette racine *Is.* XXX, 16. Mais *nánous* pourrait bien être de *násas* et dans le sens de *mitnósésót* (*Zac.* IX, 16), qui a la signification de « briller, chercher à s'élever, » d'où *nés* (*Jér.* IV, 6); tout en étant ainsi d'un verbe géminé, *nánous* a un *schourek*, comme *yároun* (*Prov.* XXIX, 6), de *renándh*; *yáschoud* (*Ps.* XCI, 6), de *schódéd* (*Jér.* XV, 8); *welábour* (*Eccl.* IX, 1), de *bároun* (*Job.* XXXIII, 3). Cette explication me paraît meilleure, car le sens de fuir rendrait la phrase languissante, et il n'y aurait pas de raison pour dire : « Pourquoi fuirez-vous, » à des gens qui, d'après Abou Zakariyâ, ne demanderaient pas

فقالوا على سوس نروس فهذا المعنى الثاني اذا فيه اقوى لازما لتلاؤم الكلام اعنى ان على سوس نروس ملائم لقوله وعلى كل نركب وكانه قال على سوس نعلاه على بن نروسون لكن بين اللفظتين بين كبير في الفصاحة اعنى ان على سوس نروس على بن نروسون افسح من على سوس نعلاه على بن نروسون وهذا القسم من اقسام البلاغة يسمى الاشتقاق والتجنيس وهو عند الخطباء والبلغاء مستحسن جدا ومثل هذا الاشتقاق بحشون حشبو عليها رعا وايضا نم سدمن تدسي وايضا وحكراي اه كرايم وايضا ببايه لعفراه عفر التفلاشي وايضا وعقرون ععقر هذا وفقك الله اعتقادي فيه والمعنى الاول جائز على ضعفه وقبحه الا ترااه قال كي كه امرا ه' كدوش يسرائيل بشوبراه ونحراه توشعون بهشقم وبكسحاه تهايه بنورتهكم ولا ابايهم وتامرو لا كي على سوس نروس على بن نروسون وعلى كل نركب ون' الغرض في هذا القول انهم كانوا يطلبون المعالي والتكبر بركوب الخيل والاستمداد باهل مصر فقال لهم النبي

---

mieux, et auraient déjà dit : « Fuyons à cheval. » Ce second sens, au contraire, est plein d'énergie et est surtout conforme au contexte; le premier membre « nous sauterons à cheval » se lie au second, « nous monterons sur des coursiers légers. » Le mot *nānous* pourrait donc être remplacé par *na'ālēh*; mais, sous le rapport de l'élégance du style, il y a une grande différence entre le choix des deux mots, et le premier, suivi de *tenousoum* vaut mieux. Cette figure s'appelle en rhétorique la *paronomasie* (*ischtikāḳ* et *tadjnīs*); elle est recherchée par les prédicateurs et les orateurs. On en trouve des exemples, *Jér.* XLVIII, 2; *ibid.*; *Ez.* XXV, 16; *Mic.* I, 10; *Seph.* II, 4. C'est là mon opinion, bien que le premier sens, en dépit de sa faiblesse et de sa laideur, ne soit pas impossible. Voici la pensée exprimée dans les versets 15 et 16 : Le peuple cherchait les grandeurs, il voulait s'enorgueillir en montant à cheval et chercher son point d'appui parmi les habitants de l'Égypte;

تواضعوا لله وكونوا هينين لينين ولا تثقوا بالخيال فان الله يعينكم  
وينصركم على أعدائكم كما تراه يقول أشور لا يوشيعنو על סוס לא  
נרכב ולא נאמר עוד فلما ابوا وقالوا על סוס ננוס ועל קל נרכב جعل  
قوله על כן הנוסון על כן יקלו רדפיכם انذارا بالعقوبة النازلة بهم  
ولو ان نנוס في معنى الهرب لما كان يكون الهرب عقوبة له لانهم  
قد كانوا اختاروه فهذا برهان على ان نנוס من معنى מתנוססות  
נוף<sup>1</sup> ذكر فيه نوعا واحدا وهو ينيפהو הנופה ואגפל نوعא אחר  
وهو נפחי משכבי وكان الشيخ م' יצחק בן נקטילה מעלינא ז"ל يعتقد  
ان נשם נדבות הניף אלהים من נפחי משכבי وكان يفسر فيهما  
التروية فهو اذا ثقيل منه

נוף<sup>2</sup> ذكر فيه نوعا واحدا وهو הנצו הרסונים واخرج عنه نوعا

<sup>1</sup> D. 82, 16; N. 49, 23. — <sup>2</sup> D. 82, 19; N. 49, 25.

alors le prophète leur dit : Soumettez-vous à Dieu, soyez humbles et doux; ne vous fiez pas aux chevaux, Dieu vous donnera aide et assistance contre vos ennemis (*Osee*, xiv, 4). Mais le peuple ne voulait pas; il s'écria : « Sautons à cheval, montons des coursiers légers; » et le prophète répliqua : « c'est pourquoi, etc. », en leur annonçant le châtement qui devait les atteindre. Si nous voulait dire « fuyons, » cette fuite, recherchée par le peuple, ne serait plus un châtement; il faut donc rattacher ce mot à *mitnôsesôt*<sup>1</sup>.

*Nouf*. Abou Zakariyâ cite un sens, celui de *Lév.* viii, 29, mais il néglige *naftî* (*Prov.* vii, 17). Mon maître, le scheikh Isaac ben Gaqtilâh, reportait à ce dernier mot *tânîf* (*Ps.* lxxviii, 10), et les expliquait tous les deux dans le sens d'arroser. *Tânîf* serait alors la forme lourde de *naftî*.

<sup>1</sup> Cette explication trouva d'ardents adversaires, cités plus loin dans le *Risalat et-tanbih*. Voy. aussi *Kitâb al-oufoul*, 417, 8-9, où Ibn-Djanâh dit que sa démonstration « excitait la colère de ses envieux et réjouissait ses amis. » On voit encore des traces de la vivacité de ces critiques chez D. Kamhi, *Lexique*. R. 63.

آخر مضاعفا وهو وנוצצים כעין الصاد فيه عندی مضاعفا  
 كتضاعفها في احد لוצצים الذى هو مى אם ללצים הוא יליץ ומי  
 ועתה אל תתלוצצו المعتلى العین وكتضاعف الميم في يمين ה' רומסה  
 الذى هو مى רם والبرهان على ان وנוצצים معتدّ العين قوله وפועלו  
 לניצוץ الذى هو פעלול עלی زنة ניחח לکن למ יאֵבֶה אֶז אֵל לניצוץ  
 ولذلك ما وهم في وנוצצים فادخله في ذوات المثليين واعلم ان  
 وנוצצים ولוצצים ورומסה وجميع ما كان على هذه البنية مضاعفا من  
 المعتلة العين صفات لا فاعليين

נוק למ יזכורה הניק יניק עלی הביא יביא ותקח האשרה<sup>1</sup> הילד  
 ותניקהו עלی זנה ותביאהו ויכן אן יכון מغلובא מי ינק  
 נוש למ יזכורה חרפה שברה לבי ואנושה עלی זנה ואקוסה

<sup>1</sup> Le ms. et la vers. hébr. insèrent *אל*.

*Nous*. Aboû Zakariyâ place dans cette racine *Cant.* vi, 11, mais il en éloigne la forme redoublée *nôşesîm* (*Ez.* 1, 7). Cependant, à mon avis, le *şâdê* redoublé de ce mot est pareil à la même lettre redoublée dans *lôşesîm* (*Osee*, vii, 5), de *yâliš* (*Prov.* iii, 34) et *tîlôşâşou* (*Is.* xxviii, 22), et au *mém* redoublé dans *rómémâh* (*Ps.* cxviii, 16), de *râm*, qui sont tous deux des racines au second radical faible. Une preuve que *nôşesîm* est de *nous* est le mot *lenîşôs* (*Is.* 1, 31), qui est de la forme *fîlól* comme *nîhóah*. Ne se rappelant pas *lenîşôs*, Aboû Zakariyâ s'est trompé et a placé *nôşesîm* parmi les racines géminées. Sache que *nôşesîm*, *lôşesîm*, *rómémâh*, et les mots qui sont ainsi formés parmi les racines au second radical faible, sont des qualificatifs et non des participes.

*Nouk*. Oublié. Voyez cependant le *hîfil wattenîkêhou* (*Ex.* ii, 9), comme *wattebî'êhou*. Ce mot pourrait aussi être expliqué comme une métathèse de *yánaq*.

*Nousch*. Manque. Cependant *wâ'ânouschâh* (*Ps.* lxi, 21), comme *we'âkousmâh* (*II Sam.* xvii, 1).

סוף<sup>1</sup> אגלל מן הנודע האול מן נועיה קסמ הפעל התיקיל הסיך  
 יסיך או יסך וירחץ ויסך ויכין אן יכין מנה על כשר אדם לא ייסך  
 על הודג הדף זכרתה פיה וי בוב יסך ואגלל איפא מן הדא הנודע  
 שישא ואחדא ארי זכרה לנרבתה והו אסמ תזאעפ פיה האלמ אה  
 כרוב מססה הסוכך אקול אן הסוכך משתק מן וסוך לא סכתי והו  
 אסמ הדהן ותפסיר הדא האלפז אנת מלך מסח הדהן יעני  
 הדהן הדף קאן ימסח בה המלוק והרוסא וי אול תוליתיהם נכאנה  
 יקול לה לסת ברתיס סעיר בל אנת מלך גליב מוסח באלדהן  
 ואמא סמא כרוב על סביל התעظم לשאנה קא קאל איפא פיה בתוך אכני  
 אש התהלכת יריבד בה הגואהר הבסיטה והאישאס העלויה  
 הרוחאניה לא מכלה כרוב ענדף מזאן אל מססה ומססה מזאן

<sup>1</sup> D. 84, 3; N. 50, 20.

*Souk.* Dans le premier des deux sens donnés, Aboû Zakariyâ a passé la forme lourde *wayydsék* (II Sam. xii, 20), et peut-être *yisák* (*Ex.* xxx, 32) d'après ce que j'ai dit ci-dessus dans le paragraphe *yásak*. — Il a encore négligé un autre mot de ce sens que je veux rapporter à cause de sa forme étrange : c'est un nom dans lequel on a redoublé le troisième radical, *hassókék* (*Ex.* xxviii, 14), que je dérive de *sók* (*Dan.* x, 3) et traduis par l'huile. Le sens de la phrase est : Tu es un roi de l'onction avec l'huile, c'est-à-dire avec l'huile dont on se sert pour oindre les rois et les chefs lors de leur installation; en d'autres mots : Tu n'es pas un chef insignifiant, mais un roi puissant, oint de l'huile. Il nomme ce roi *Keroub* pour le glorifier, et il continue de même : Tu marches au milieu des pierres de feu, ce qui veut dire, sans doute, parmi les substances simples, les êtres célestes et spirituels. *Keroub* est donc annexé à *mimschah*<sup>1</sup>, et celui-ci à *hassókék*,

<sup>1</sup> C'est un *mašdar*, ou infinitif, d'après Ibn Djanâh, *Rikmah*, 89, 18-23, dans le sens d'un participe passif, بمعنى مفعول, comme dirait un grammairien arabe.

אֵינֶנּוּ אֶלֶּי הַסּוּכָךְ וְהַסּוּכָךְ הוּא הַדֶּהֵן הַזֶּה כִּי אֵין יָדֵהֵן בֵּה עַל מַאֲד  
 תִּלְתֵּנּוּ וְכֵן אֶלֶּי הַסּוּכָךְ עַל זֵנֶה שׁוֹמֵם פְּזָעִיפוּ אֲלֵכֵן בֵּינֵה כִּי זָעִיפוּ  
 טָאֵם שׁוֹמֵם וְלֹשׁוֹטֵם בְּצִדֵיכֶם וְכֵן מִסְּחָה פֶּתַח דְּלִיל עַל אֲזַפְתֵּה  
 אֶלֶּי הַסּוּכָךְ

סוֹר<sup>1</sup> אֶגְלָל מִן הַזֶּה לְגִנְסָה נֹעָא וְאֶחָדָא וְהוּא דִּרְכֵי סוֹרֵר הַנְּנִי שֶׁךְ  
 אֶת דִּרְכֵךְ בְּסִירִים סוֹרֵר מִשְׁתַּחֲוֵי מִן סִירִים וְהוּא פִּעַל מֵאִשׁ מִזְעָעִים  
 אֶלֶּי זֵנֶה כִּי אֵין כּוֹנֵן לְהַשְׁחִית הַזֶּה אֲחִיזָרִי בֵּינֵה וְאֶגְלָל מִן  
 הַנּוֹעַ אֶלֶּי מִן הַנּוֹעִים הַזֵּיכֵרִים וְהַזֶּה לְגִנְסָה שְׁחָטָה וְאֶחָדָא  
 לֹמֵר יִסְמָה פֶּעֱלֵה הַסּוֹרֵר הַתְּסִיד סוֹסֵר מֵעִיר

סוֹת קָל וְהַזֶּה הַבָּב<sup>2</sup> וְאֶעֱמֵךְ אֵן תְּשַׁדִּיד הַתָּא וְהַסְחָה אֶתּוֹ  
 חָרָג עַן הַתְּיָאֵס וְכֵן הַתְּכִיפִים בֵּינֵה הוּא הַתְּיָאֵס הַסְחָה לְהַזְכִּיר אֶו  
 הַסְחָה הַסְחָה אֶו הַסְחָה קָל מֵרֹאשׁ קָד רָאֵם בְּעַן אֶהֱל זִמְאֵנָא

<sup>1</sup> D. 83, 19; N. 50, 10. — <sup>2</sup> D. 84, 8-10; N. 50, 25-27.

qui signifie l'huile pour oindre; *sokék* est pour *sók* avec un *kaf* redoublé, comme *schôtét* (*Jos.* xxiii, 13) de *schót* avec un *tét* redoublé. Le *patah* de *mimschah* prouve qu'il est en état d'annexion.

*Sour.* Abou Zakariyâ a oublié un sens, celui de *sórér* (*Lam.* iii, 11) et celui de *sírím* (*Osée*, ii, 8), dont *sórér* dérive; car, j'aime à considérer *sórér* comme un parfait avec le troisième radical redoublé, comme *kónén* (*Is.* li, 13). — Dans le premier des deux sens qu'il donne, Abou Zakariyâ a omis le passif (*Dan.* xii, 11; *Isaïe*, xvii, 1).

*Sout.* Abou Zakariyâ dit dans ce paragraphe: « Sache que le *dâgésch* dans le *tâw* de *hésattâh* (*I Rois*, xxi, 25) est contraire à la règle, car la forme régulière est *hésat* ou *hésit* pour le masculin, et *hésatâh*<sup>1</sup> ou *hésitâh* pour le féminin sans *dâgésch*. » Cependant un

<sup>1</sup> *Rikmah*, 41, 39, il faut ajouter après לִכְר, les mots הַסְחָה אֶו. — Nous avons

من يوثق بعلمه ان يُجْعَلَ لهذا التشديد وجهه في القياس بأن قال انّ הפעל בניתה מן בניי האفعال الثقילה מלד הצר והסר וכדלכ הסה ללדכר וללונת הסחה אל אנהם אדכלו אל הסחה علامה ثانیه للتأنيث فقلبووا العلامة الأولى التي هي هاء تاء فصار הסחה بتאנין ثم ادغوا التاء الأولى التي هي لام الفعل في التاء الثانية التي كانت العلامة الأولى للتأنيث فقالوا הסחה אותו بالتشديد قال ومثل هذا כי החכמה את המלאכים פאן המאסי המדכר מנה החכא والمونت החכמה فلما ادخلوا تأنيثا على تأنيث على ما ذكرنا في הסחה قلموا الهاء التي كانت علامة التأنيث في החכמה تاء فقالوا החכמה ומثلها عنדה נפלאחה אהכחך לי פאן ההא في هذا داخلة على تاء

de nos contemporains, dont le savoir mérite confiance, veut que ce *dâgésch* soit reconnu comme ayant sa raison d'être. Il dit que *hifal* est une des formes lourdes du verbe<sup>1</sup>; exemples : *hésar*, *hésar*; on peut donc supposer *hésat* au masculin, et *hésatâh* au féminin. Seulement on a ajouté un second signe du féminin, changé le premier, qui était *hé*, en *tâw*, ce qui donnait *hésat-tâh* avec deux *tâw*, dont le premier, troisième radical, a été ensuite inséré dans le second, premier signe du féminin, et l'on a ainsi obtenu *hésattâh* avec *dâgésch*. Ce même grammairien poursuit : « Un exemple semblable est *héhbe'atâh* (*Jos.* vi, 17)<sup>2</sup>; le parfait masculin est *héhbâ'*, fém. *héhbe'âh*, auquel on a ajouté, comme dans *hésattâh*, une seconde marque du féminin; le *hé* de *héhbe'âh* a été changé en *tâw*, et l'on a obtenu *héhbe'atâh*. Un autre exemple est *niflé'atâh* (*II Sam.*

ponctué *hésattâh*, bien qu'il eût été plus correct d'écrire *hésétâh*, et d'admettre, selon Ibn Djanâh, un changement de l'*é* en *a*, à la suite du *dâgésch* inséré dans le *tâw*. Mais notre auteur aurait alors indiqué cette transformation.

<sup>1</sup> Cette opinion, approuvée ici, révoquée en doute, plus loin, dans le traité *At-tahrîb wat-tashîl*, vers la fin, est définitivement rejetée, *Rikmah*, 40, 36.

<sup>2</sup> Avec *patah* sous l'*âlef*. (Voy. *Minḥat Schai*, ad h. l.)

التأنيت التي هي تاء في היא נפלאה בעינינו ולעמרי انه لوجه  
 مستحسن عندي

עיס למ יזכרה ויעם בהם هذا الحرف عندي معتدل العين وبرهان  
 ذلك كمصوت الياء على شرط حزن الاستقبال في كل فعل معتدل العين  
 مثل ויקם וישב ויעף רוד ויעד ה' الا بعض ما كان فاتحاً حاء فانه  
 ربما كان الزيادة فيه بفتح مثل ותחש על מרמה נלי فان للياء منه  
 فتح وهو معتدل العين وربما قرب معنى ויעם בהם من معنى עיס  
 الذي هو اسم للطائر فيكون تفسيره نخب في وجوههم وزجرهم  
 وطردهم وليس مثل ויעם העם אל השלל فان هذا عندي معتدل  
 اللام من معنى שלסה אהיה כעסיה الذي يوضح ان يفسر فيه  
 مائلة ومنصرفه وبرهان ذلك انفتاح الياء منه على العادة الجارية في  
 مثل هذه الافعال اعني ויעש ויען ותעד נוסה المأخوذة من עשה

1, 26), où le *hé* s'est ajouté au *tâw* féminin qu'on rencontre dans *niflât* (*Ps.* cxviii, 23). » Eh bien, cette explication me paraît bonne.

‘*Ît*. Racine oubliée. Cependant *wayyâ‘at* (*I Sam.* xxv, 14) me paraît venir d'un verbe au second radical faible, car le *yôd* a un *šémés*, comme, en général, les préfixes du futur dans ces verbes; exemples : *wayyâšom*, *wayyâšob*, *wayyâ‘af* (*II Sam.* xxi, 15), *wayyâ‘ad* (*II Rois*, xvii, 13). Quelques verbes seulement, qui ont pour premier radical *hêt*, font exception et prennent pour les préfixes un *patah*, comme *wattašach* (*Job*, xxxi, 5), où le *tâw* a *patah*, malgré le second radical faible. Le sens de *wayyâ‘at* se rapporte peut-être à celui de *ayit*, qui désigne un oiseau; le verset signifie : Il se mit en colère contre eux, cria après eux et les chassa. Il n'en est pas de même de *wayya‘at* (*I Sam.* xiv, 32), qui est de ‘*âtâh*, comme *ke‘ôšeyâh* (*Cant.* 1, 7), qui peut signifier : penchée, baissée. On le reconnaît par le *patah* qu'a le *yôd*, comme c'est l'habitude dans cette classe de verbes; exemples : *wayya‘as*, *wayya‘an*,



ענה עדה ועלי هذا اطرد الباب كله الا في الوقت والانفصال فانه  
 يأتي فيه كسץ

עיה<sup>1</sup> ذکر في هذا الجنس ثلاث انواع احدها כי עיפה נפשי להרנים  
 والثاني התעיה עיניך בו والثالث יעוף יומם وجوز<sup>2</sup> כון ארץ עפתה  
 עשה שחר עיפה מן معنی התעיה עיניך בו والأقرب عندي ان يكونا  
 نوعين وذلك ان يكون عשה שחר עיפה ארץ עפתה نوعا واحدا  
 ومعناه الظلام والدليل على ذلك قوله وיום لילה החשיך وايضا  
 قوله כמו אפל ويكون معنی התעיה עיניך ضدّ معنی ארץ עפתה  
 اعنى انه من معنی העפה כבקר תהיה الذي تفسيره تلوح وتضيء  
 فاذا كان كذلك فهو اذا نوع رابع وفي هذا النوع الرابع ثقيل  
 مضاعف لام الفعل وهو عوفف عوففتي بعوفפי حربي ومعناه تلميح  
 وتمريق ومن هذا النوع عندي ועיניו כעפעפי שחר على ان عبي

<sup>1</sup> D. 85, 18; N. 51, 14. — <sup>2</sup> D. 85, 22; N. 51, 18.

*watta'ad* (*Os.* II, 15), qui dérive de *'ásáh*, *'ánáh*, *'ádáh*. Tous ces  
 verbes suivent cette règle, excepté en pause et à la fin du dis-  
 cours, où l'on met un *kámés*.

*Ouf.* Abou Zakariyá cite trois sens, représentés par *Jérémie*, 17,  
 31; *Prov.* XXXIII, 5, et *Ps.* XCI, 5; il admet que *'éfátáh* (*Job*, x, 22);  
 et *'éfáh* (*Amos*, 1v, 13) puissent se rattacher au second de ces trois  
 sens. Il me paraît plus probable que ces deux mots ont une signi-  
 fication particulière et qu'ils désignent l'obscurité, comme on le  
 reconnaît pour *'éfáh* par la comparaison d'*Amos*, v, 8, et pour  
*'éfátáh* par les mots qui suivent dans le même verset; tandis que  
*hátd'if* (*Prov.* XXXIII, 5) aurait le sens opposé, c'est-à-dire celui de  
*td'oufáh* (*Job*, XI, 17), qui veut dire briller, éclairer. Il existe donc  
 un quatrième sens, auquel il faut rattacher la forme lourde au  
 troisième radical redoublé *be'ófefti* (*Ez.* XXXII, 10), qui signifie  
 briller, étinceler; et de même, *ke'af'appé* (*Job*, XLI, 10), où le

الفعل ذاهبة منه مع هذا التضعيف فان كان التعميق عينيך בו וארך  
 עפחה נועא واحدا كما زعم آزر فكان معنى التعميق عينيך בו ان تلفه  
 وذهابه يكون على قدر طرفة عين واما التعميق כבקר תהיה בעופפ  
 חרבי כעפעפי שחר فنوع رابع اغفله آزر فان كان التعميق عينيך בו من  
 هذا الرابع فتفسيره تلحه ببصرك فيحذف

עור אדחל فی هذا<sup>1</sup> כי נעור מסעון קדשו וקאל פיה אנה אנفعال על  
 זנת נאור ונכון ואבוד מן هذا القول فيه ان تكون النون فاء الفعل  
 ويكون فعلا ماضيا على زنة كمناحي ולא יכל יוסף יקשתי לך כאשר  
 שכלתי ואختلفת حركة الفاء من נעור מן اجل العين وبهذه  
 العلة اعتدل فيها آزر على مذهبه واما تفسير اللفظة زار وصاح فان

<sup>1</sup> D. 86, 10; N. 51, 27. Les mots זנת נאור ונכון וקאל פיה אנה אנفعال על manquent dans les deux versions; mais ils se trouvaient dans le texte original de Hayyoudj. Voyez *Rikmah*, 64, 31; *Miklöl Yöfi*, ad h. l.

second radical s'est perdu à la suite du redoublement. Si *hätá'if* et *'éfítáh*, comme le prétend Abou Zakariyá, avaient une même signification, il faudrait expliquer le verset *Prov. xxiii, 5* : Sa perte et sa disparition ont lieu dans un clin d'œil. Mais *tá'oufáh*, *be'ófefti*, *ke'af'appé* forment alors un quatrième sens, qu'Abou Zakariyá a passé. Si *hätá'if* est reporté à ce quatrième sens, le verset veut dire : Ne jette qu'un regard sur lui, et il disparaîtra.

'Our. Abou Zakariyá a placé dans cette racine le mot *né'ór* (*Zac. ii, 17*), qu'il prend pour un *nifal*, comme *ná'ór* (*Ps. lxxvi, 5*) et *nákón*. Il vaut mieux considérer le *noun* comme premier radical, et le mot comme un parfait<sup>1</sup> de la forme *kátónti* (*Gen. xxxii, 11*), *yákól* (*ibid. xlv, 1*), *yákóschti* (*Jér. l, 24*); *schákólti* (*Gen. xliii, 14*); la voyelle du premier radical a été changée sous l'influence du *'ayin*, influence qu'Abou Zakariyá a dû aussi reconnaître pour

<sup>1</sup> *Kamht*, *Lexique*, R. כינר, attribue faussement à notre auteur l'opinion que ce mot était un qualificatif (תחד).

هذه اللغة مستعملة في زئير الاسد كما يقال يحدو كحفرים ישאנו  
 נערו כנורי אריות فلا شك في ان נערו مثل ישאנו وقيل נערו كما قيل  
 ולא יכלו לעשת הפסח ומעני כי נעור סמעון קדשו על هذا التخصيص  
 موافق لمعنى ה' מסרום ישאנו وقد اتسع الاوائل رضى الله عنهم في  
 هذه اللغة واستعملوها في النهيق ايضا فقالوا حסור נוער<sup>1</sup> فهذا ما  
 اعتقده في כי נעור من غير ان أخطئ أز في الوجه الذي اجتلبه  
 هو فيه بل افضل هذا الوجه الثاني الذي ذكرته انا واغفل من  
 النوع الذي اجتلبته في هذا الجنس شخصا واحدا مضاعفا ذهب  
 منه عينه مع التضعيف وهو נעור תתעורר اما נעור فهو مصدر  
 على زنة ونلايحي לכלל واما תתעורר فهو افتعال وهو الشخص الذي  
 قصدت ذكره واما تفسيره فكانه تضطرب اضطرابا وتهتز اهتزازا

<sup>1</sup> Bahli Berakót, fol. 3 a.

justifier son opinion. La racine *nd'ar* signifie rugir, crier; elle s'emploie pour le rugissement du lion (*Jérémie*, LI, 38), où *nd'arrou* répond sans doute à *yische'égou* pour le sens, et à *yákelou* (*Nomb.* IX, 6) pour la forme. La pensée du verset de Zacharie est exactement celle qui est exprimée *Jérémie*, xxv, 30. Les anciens sont allés encore plus loin et ont employé cette racine pour le braiment de l'âne. Telle est mon opinion au sujet du mot *nd'ôr*, sans que je veuille accuser d'erreur Aboû Zakariyâ pour la place qu'il lui a assignée. Seulement, je crois que mon explication vaut mieux. — Aboû Zakariyâ a aussi passé dans ce même sens un exemple que j'y place, savoir la forme redoublée, qui, par suite de ce redoublement, a perdu son second radical, 'ar'ér *tî'ar'ar* (*Jér.* LI, 58). Le premier de ces mots est un infinitif, comme *kalkél* (*ibid.* XX, 9), et l'autre, un *hitpaél*, est l'exemple que je voulais mentionner. Le sens est : Ils seront secoués et ébranlés, et le verset de Jérémie répond à celui d'Ézéchiél, xxvi,

אלא תראה יקול חסות בכל הרחבה ערער תתערער فهو على معنى الترعشנה  
 חומותיך ומי هذا النوع عندي פנה אל תפלת הערער وهو ער  
 מצאעף אעני ולכי ער ואן خالفه في الحركة وتفسيره المجتهد ليلا  
 ואמא صار ולכי ער ועורר עליו יעורו ויעלו הגוים אם תעירו ואם תעוררו  
 תחת نوع واحد لان الجميع مشترك في الحركة واغفل من هذا  
 الجنس نوعا آخر وهو פשטה וערה למען הכיט על מעוריהם אמא  
 ערה فهو مصدر على زنة رعه התרעעה الذي هو مصدر הרועם  
 בשבט ברזל וההאף פימה זائدة كزيادتها في פשטה וחנרה הזדן  
 מא مصدران ואמא מעוריהם فهو عندي جمع מעור على زنة מקור מנור  
 מלון ואמא והראיתי גוים מערך פליס מי هذا الجنس بل هو عندي  
 מי جنس آخر معتدل اللام اعنى את מקרה הערה ואמא كيف كان  
 قبل الاضافة فيجوز ان يقال انه كان מער على زنة בשמים ממעל  
 الذي هو מי עלה وخير מי هذا التوجيه فيه ان اقول ان מערך

10. — Il faut encore rapporter ici *hā'ar'ār* (*Ps.* cii, 18), qui est le redoublement de *'ér* (*Cant.* v, 2), bien que la voyelle soit changée, et qui désigne l'homme qui consacre ses veilles à l'étude. Les mots *'ér*, *'órér* (*Isaïe*, x, 26); *yé'órrou* (*Joël*, iv, 12); *tā'irou* et *te'órrou* (*Cant.* ii, 7) appartiennent à un même sens, parce que tous renferment l'idée du mouvement. — Abou Zakariyā a négligé un autre sens, savoir celui de *we'órāh* (*Is.* xxxii, 11), et de *me'óréhém* (*Hab.* ii, 15); le premier mot est un infinitif sur le modèle de *rô'āh* (*Is.* xxiv, 19), infinitif de *terô'ém* (*Ps.* ii, 9), avec un *hé* ajouté comme dans *peschô'āh* et *hägôrāh* qui l'accompagnent; *me'óréhém* est, selon moi, le pluriel de *mā'ór*, comme *mākôr*, *māgôr*, *mālôn*. *Ma'ārék* (*Nah.* iii, 5) est d'une racine différente, d'une racine au dernier radical faible, de *hé'ērāh* (*Lév.* xx, 18). Sans suffixe on disait peut-être *ma'ar*, comme *mimma'al* (*Ex.* xx, 4, et *passim*), de *'āldāh*; ou plutôt, ce qui vaut mieux, *ma'ārēh*, comme

كان قبل الاضافة معرة على زنة معשה ومראה فلها وصلوة بالكناية قالوا  
 معرك على زنة ومراخ ناوه وغيرى يجعل الميم في معرك والميم في معوريهם  
 اصلا دون ان يستدعيهما الى اصل معرون ويرغم ان معوريهם  
 جمع معر على زنة شعر واما انا فاعما مذهبي ان اضيف حرفا مجهولا  
 الى اصل معرون دون ان يمنع من ذلك القياس والسبار المستعمل  
 في تصريف اللغة كما صنعنا في معوريهם الذى اضفناه الى فشטה  
 وعره وكما صنعنا ايضا في معرك الذى اضفناه الى العره بقياسين  
 لغويين صحيحين فعنى فشטה وعره على معوريهם وهراتى نؤم معرك  
 اتم מקרה הערה واحد عندى وهو الاراء والكشف الا ان فشטה  
 وعره ولعل معوريهם معتلا العين والعרה ومعرك معتلا اللام ولو كان  
 الميم في معرك اصلا وكان قبل الاضافة معر على زنة شعر لكان للجمع  
 معרים ولكن معרים عند اضافته الى ضمير الجمع الغائب معوريهם

*ma'āséh, mar'éh*, et en ajoutant le pronom *ma'ārek*, comme *mar'ék* (*Cant.* II, 14). Un autre grammairien a pris le *mém* de *me'óréhém* et celui de *ma'ārek* pour une lettre radicale, sans rattacher ces mots à une racine connue : selon lui *me'óréhém* est le pluriel de *ma'ar = scha'ar*. Ma méthode, à moi, consiste à rapporter un mot inconnu à une racine connue aussi longtemps que l'analogie et l'induction appliquée aux formes grammaticales ne s'y opposent pas; nous avons ainsi reconnu le rapport entre *me'óréhém* et *'óráh*, et entre *ma'ārek* et *hé'éráh*, d'après une analogie grammaticale exacte. Les quatre mots ont la signification de mettre à nu, découvrir; seulement, les deux premiers viennent d'une racine au second radical faible, et les deux autres d'une racine au troisième radical faible. Du reste, si le *mém* de *ma'ārek* était une lettre radicale, et que ce mot, sans suffixe, fût *ma'ar*, comme *scha'ar*, le pluriel serait *me'árim*, et, avec le suffixe de la troisième personne

كما تقول سער שערים על כל שעריהם وقد اتي في النوع الذي ذكره  
 آزر من هذا الجنس شخص واحد غريب تضاعف فيه فاء الفعل  
 وهو يععرو

עזה<sup>1</sup> اغفل من النوع الاول من نوعي هذا الجنس شخصا واحدا  
 وهو الافتعال והתענותו אנשי החיל

פאר למ יזכרה כי פארך فعل תפיל والمستقبل יפאר וכית הפארת  
 אפאר والمصدر לפאר את בית ה' والاسم ולעפירת הפארה לכבוד  
 ולתפארת والافتعال פן יתפאר על ישראל התפאר עלי وقد عرض اللين  
 في هذا الاصل قالوا كل فנים קבצו פארור על זנה פעולו הראי فيه  
 مضاعفة كتضاعفه في سערورت المشتق من כתאנים השערים والمذهب  
 في كل فנים קבצו פארור كالذهب في וכוכבים אספו נגהם وقد ذهب  
 قوم الى ان קבצו פארור مثل او כפרור وهذا من اتيح الاقوال وافصح

<sup>1</sup> D. 86, 15; N. 51, 33.

du pluriel, *ma'ārēhēm*, comme *sche'ārim*, *scha'ārēhēm* (*Ez.* XXI, 20).  
 — Dans le sens qu'Abou Zakariyā mentionne dans cet article on  
 rencontre une forme qui redouble son premier radical d'une ma-  
 nière étrange, savoir *ye'ō'ērou* (*Is.* xv, 5).

'Out. Dans le premier des deux sens, Abou Zakariyā a oublié  
 le *hitpaël* (*Eccl.* XII, 3).

*Pā'ar*. Oublié. Cependant on a la forme lourde *pe'ārāk* (*Is.* LV, 5); futur, *yefā'ēr*, *āfā'ēr* (*ibid.* LX, 7); infinitif, *lefā'ēr* (*Ezra*, VII, 27); nom, *tif'ārāh* (*Is.* XXVIII, 5) et *tif'ārēt* (*Ex.* XXVIII, 2); *hitpaël*, *yitpā'ēr* (*Juges*, VII, 2), *hitpā'ēr* (*Ex.* VIII, 5). L'*āléf* s'est adouci dans *pā'rour* (*Joël*, II, 6) d'après le paradigme *pā'loul*, avec redoublement du *rēsch*, comme dans *scha'ārourit* (*Jér.* XVIII, 13), de la même racine que *haschscho'ārim* (*ibid.* XXI, 17); le sens de *Joël*, II, 6, ressemble à celui de *Joël*, II, 10. On a voulu comparer ce *pā'rour* avec *bappā'rour* (*I Sam.* II, 14); c'est une opinion absurde et

الامثال وفي الجنس نوع آخر لا تفאר احرى מסעף פארה ותארכנה  
 פארתיו תפסיר פארתיו אגסאנה פכאן מעני לא תפאר לא תלתקט  
 الباقي من الزيتون في الاغصان بعد نفضه كما جاء في الكرم וכרסך לא  
 תעולל אף לא תלתקט העוללות والدلیل על אף פארות אגסאן קולו  
 בסעפתיו קננו כל עוף השמים ותחת פארתיו ילדו ואמא استعمال  
 اللغة לא תפאר بمعنى لا תלתקט ما بقي في الفأרות فهو من أوجز ما  
 استعماله العبرانيون وأفصح ومثل هذا الاستعمال הראשون אכלו  
 מלך אשור וזה האחרון עצמו אף רצ אגסאנה וכסרשה ואיפסא לכבתני  
 אחתי כלה אף אזלת קלבי ודחני ואיפסא ויונב כך וזנכתם אותם אף  
 אצריבוא في ساقتهم

פוח<sup>1</sup> אגל מן النوع الاول מן نوعיה وهو עד שיפוח היום قسم

<sup>1</sup> D. 87, 4; N. 52, 4.

une comparaison détestable<sup>1</sup>. — Un autre sens de la racine se trouve dans *tefâ'ér* (*Deut.* xxiv, 20), *pou'rah* (*Is.* x, 33), *pô'rôtâw* (*Ez.* xxxi, 5); ce dernier mot signifie : les branches, et *lô' tefâ'ér* : ne ramasse pas les olives qui sont restées sur les branches après la cueillette, de même que de la vigne il est dit *lô' te'ólél* (*Lév.* x, 10), ne grappille pas. Le sens de *pô'rôt* est attesté par *Ez.* xxxi, 6, où ce mot répond à *se'apôtâw*; celui de *lô' tefâ'ér*, pour interdire de prendre ce qui est resté sur les *pô'rôt*, branches, repose sur un idiotisme de langage, qui est un des plus concis et des plus élégants que les Hébreux emploient. Ils disent de même *'issemó* (*Jér.* l, 17) pour casser, briser les os; *libbabiní* (*Cant.* iv, 9), tu m'as enlevé mon cœur et mon intelligence; *wayyezannéb* (*Deut.* xxv, 18) et *wzinnabtém* (*Jos.* x, 19), pour attaquer l'arrière-garde.

*Pou'ah*. Dans le premier de ces deux sens, représenté par *Cant.*

<sup>1</sup> *Dounasch*, p. 35.

الفعل الثقيل والقياس عليه הפח פיהח אפיהח עליך הפיחי נני יולו

כשסיו

צוק<sup>1</sup> ذکر فيه نوعا واحدا وهو זהציקוטי לאריאל ואגלל نوعא  
 אחר وهو ואכן יצוק נחושה יצוק עמדי על זנה יצור ישוב וכן השיח  
 מ' יצחק בן נקטילה יעטקד וצוקן לחש אנה פעל מאז ללجمع מן  
 זהذا המסתלק וכן יזעם אן הנון فيه زائدة كبرياتها في אשר  
 לא ידעון ואנא استحسن فيه جدا هذا القول

צית למ ידכורה הצית יצית על זנה השיב ישיב אציתנה יחד על  
 זנה אשיבנה וימכן אן יכון למה הציתו עכדיך מן זהذا האצל על  
 הוזה הזדי זכרתה וי אב לון אעני אן الساكن اللين الواجب  
 כונה بعد الهاء للتعويض من النقصان وهو المرید في השיבו והביאו

<sup>1</sup> D. 89, 16; N. 53, 31.

11, 17, Abou Zakariyâ a passé une partie de la forme lourde  
 Ez. xxi, 36, et Cant. iv, 16.

*Şouk*. Abou Zakariyâ donne un sens (*Isaïe*, xxix, 2), et en né-  
 glige un autre, *yâşouk* (*Job*, xxviii, 2, et xxix, 6), comme *yâşour*,  
*yâschoub*. Le schaikh Isaak ben Gaqtilâh croit que *şâkoun* (*Is.* xxvi,  
 16) est un pluriel du parfait de cette racine que nous complé-  
 tons; le *noun* est ajouté comme dans *yâde'oun* (*Deut.* viii, 16).  
 J'approuve fort cette opinion<sup>1</sup>.

*Şit*. Racine passée. Nous trouvons le *hifil*: *âşitennâh* (*Is.* xxvii,  
 4), comme *âschibennâh*. Peut-être *hissitou* (*II Sam.* xiv, 31) vient-il  
 aussi de cette racine, comme nous l'avons expliqué dans l'article  
*Loun*, c'est-à-dire que la douce quiescente qui, après le *hé*, doit  
 remplacer la lettre omise, et qui est ajoutée dans *hêschibou*, *hé-  
 bi'ou*, *hêkimou*, se trouve ici insérée par un *dâgêsch* dans le *şâde'*<sup>2</sup>,

<sup>1</sup> Voy. *Hikmah*, 36; 3. Sa'adia traduit également: صبوا نثاتا صباً. — <sup>2</sup> D'après





קוא קאל פי זהא אלבאב<sup>1</sup> כאשר קאה על זנתה הנני אחריכם באה פאן  
 קאן אראד אן קאה מאז מוֹנֵת פי מעני الاستقبال فلا وجه لتمثيله  
 בהנני אחריכם באה אז באה صفة وانما كان يجب ان يقول انه مثل  
 بזה לך לענה לך الذي هو فعل ماض مؤنث وان كان اراد به انه  
 صفة مثل הנני אחריכם באה فذلك معنى ضعيف وايضا فلا بد في  
 اقامة هذا اللفظ כאשר היא קאה

קוט דכר פי صدر المقالة الثانية في باب الانفعال منه<sup>2</sup> ונקטו בפניהם  
 מע נכוננו ללצים שפטים وهذا دليل واضح על انه פי קראתה מחתף  
 الطاء وانما نحن فانما قرأناه مشددا وكذلك وجدناه مشددا في  
 معنيين صحيحين احدهما عراق والآخر شامى فان كان كذلك فهو

<sup>1</sup> D. 89, 21; N. 53, 17. qui n'a que le mot קאה. — <sup>2</sup> D. 66, 4; N. 39, 11.

*Kou'*. Dans cette racine, Aboû Zakariyâ compare *ka'dâh* (*Lév.* xviii, 28) à *ba'dâh* (*I Sam.* xxv, 19). S'il veut dire par là que *ka'dâh* est un féminin du parfait ayant le sens du futur<sup>1</sup>, la comparaison est fautive, puisque *ba'dâh* est un qualificatif; il aurait dû comparer *bâzâh* (*II Rois*, xix, 21), qui est bien un féminin du parfait<sup>2</sup>. Si, au contraire, son intention avait été de prendre *ka'dâh* pour un qualificatif, comme *ba'dâh*, il se serait arrêté à un sens peu acceptable, et *ka'dâh* devrait être précédé de *hi'*.

*Kouf*. Dans l'introduction de la dernière section, au chapitre du *nisal*, Aboû Zakariyâ place *wendhōttou* (*Ec.* vi, 9) à côté de *nâkōnou* (*Prov.* xix, 29). Cela prouve d'une manière évidente qu'il avait lu ce mot sans *dâgēsč* dans le *tēt*. Nous le lisons avec *dâgēsč* et le trouvons ainsi dans deux bibles correctes, l'une de

<sup>1</sup> En effet, les Chananéens eux-mêmes n'étaient pas encore expulsés.

<sup>2</sup> On le voit par *la'âgâh*, qui suit. *Bâzâh* est, en outre, le seul exemple certain de cette forme ayant l'accent sur l'ultième, et qui puisse servir de modèle à *ka'dâh*. L'auteur du '*En hakkoré*' rappelle en quelques mots les deux opinions de Hayyoudj et d'Ibn Djanâh. (Voy. aussi *Likkouté Kadmon*. p. 70.)

من ذوات المثليين على زنة وנגلو כספר השמים وان كان مخففا فهو معتدل العين كما زعم يَوْكِد عندى انه مشدّد وجودنا نكטה نفسي فاني اعتقده انفعالا من كطم على زنة وרחכה ونسכה من سكب وايضا ونبلا شם שפתם من בלל<sup>1</sup> واما ونקטתם فهو معتدل العين على ما ذكره فيه آز<sup>1</sup> ويمكن ان يكون الساكن اللين الذي هو في ونקטתם عين بدلا من احد مثلي<sup>1</sup> ونקטو ويمكن ايضا ان يكونا اصلين في معنى واحد اعنى ان معنى اקוט כדור ونקטתם واتקוטטה אשר יקוט כסלו التي هي معتلة العين كعنى ونקטو כפניהם נקטה نفسي הזان<sup>1</sup> هما من ذوات المثليين واما ان كان ونקטو خفيفا كان נקטה نفسي من ذوات النون ولعل بعض الناظرين في كتابي هذا يستتبع مني تشككي في ونקטו هل هو خفيف او ثقيل فليعلم ان ذلك انما عرض لي فيه لجلالة آز

<sup>1</sup> D. 66, 15; N. 39, 23.

'Irāk et l'autre de Syrie. Il dérive, dans ce cas, d'une racine géminée, comme *wenāgōllou* (*Isaïe*, xxxiv, 4). Mais, sans *dāgēsč*, il viendrait de *koṭ*, comme Aboû Zakariyâ le croit. A l'appui du *dāgēsč* vient *nāketāh* (*Job*, x, 1), que je considère comme un *nifal* de *kāṭaṭ*, de même que *wenāsebāh* (*Ez.* xli, 7) vient de *sābab*, et *wenābelāh* (*Gen.* xi, 7) de *bālal*. — *Ounekōtōtēm* (*Ez.* xx, 43) dérive, selon Aboû Zakariyâ, de *koṭ*; mais ici encore, la douce quiescente qui, dans *ounekōtōtēm*, est second radical, remplace peut-être une des deux lettres semblables de *wenākōṭṭou*. Il pourrait y avoir aussi deux racines dans le même sens : *ākoṭ* (*Ps.* xcvi, 10), *ounekōtōtēm*, *wā'ēkōṭāṭāh* (*Ps.* cxix, 158), *yākoṭ* (*Job*, viii, 14), qui, dérivant de *koṭ*, auraient le même sens que *wenākōṭṭou* et *nāketāh*, qui ont *kāṭaṭ* pour racine. Cependant, si le *tēt* de *wenākōṭṭou* était sans *dāgēsč*, alors *nāketāh* viendrait de *nākaṭ*. — Un lecteur me blâmera peut-être de ce que je mets en doute si, dans *Ez.* vi, 9, le *tēt* a un *dāgēsč* ou n'en a pas. Qu'il sache que ce

في نفسى ولعلمى بموضعه في العلم فلولا ذلك لقطعت فيه انه من ذوات المثليين ومما يشككنى فيه وفي غيره ايضا فان الاقرار بالحق اصوب عندي ان أكثر استفدناه من التصحيح انما هو من المصاحف اذ أمة التلقين والتوقيف معدومون عندنا في زماننا ذا وبلادنا هذا كوق<sup>1</sup> ذكر في هذا الجنس ثلاثة انواع احدها وقى عليو والثاني قضي بحيو والثالث لآ الكيق النعر واغلل نوعا رابعا وهو الكيق اليد فعل ماض الكيقونة صفة على زنة الحيكونة الحيقونة وتفسير كما الكيق الكيق اليد بلغ الحد الذي حدّه لك والغاية التي غيّاها لك فهاكيق من معنى قى ولست ازعم انه من لغته فان الكيق معتلّ العين واما قى فهو من ذوات المثليين وبرهان ذلك اشتداد الصاد منه عند صلته بالضمائر قال قيو قيو قيو وذلك لاندغام احد المثليين واما

<sup>1</sup> D. 91, 3; N. 54, 39.

doute vient du respect qu'Abou Zakariyâ m'inspire et du rang que je lui connais dans la science; autrement, je me serais prononcé catégoriquement pour la racine *ḵāṭaṭ*. Ce qui me fait en outre hésiter ici et ailleurs, car avant tout je tiens à affirmer la vérité, c'est que les copies de la Bible sont notre principal moyen d'établir un texte correct, puisque les maîtres pour nous enseigner et nous instruire font défaut dans notre temps et dans ce pays.

*Ḷouṣ*. Abou Zakariyâ mentionne trois sens : *Is.* xviii, 6; *Gen.* xxvii, 46; *II Rois*, iv, 31. Il en a passé un quatrième, le parfait *ḥēḵiṣ* (*Ez.* vii, 6), et le qualificatif *ḥaḵḵiṣōnāh* (*Ex.* xxvi, 4), d'après la forme de *hattikōnāh*, *haḥiṣōnāh*. Le passage d'Ézéchiël veut dire : Il est arrivé le terme qu'il t'avait fixé, la limite qu'il t'avait déterminée; *ḥēḵiṣ* emprunte donc son sens à *ḵēṣ*, sans être à mon avis de la même racine, car celui-là est de *ḵouṣ* et celui-ci de *ḵāṣaṣ*, comme on le voit par le *dāḡēsch* inséré dans le *ṣādē* dès qu'on ajoute les suffixes : *ḵiṣṣō*, *ḵiṣṣi*, *ḵiṣṣek*. Le mot *ḥaḵḵiṣōnāh*, que

הקיצונה ואן כְּתָאֵּן קַלְנָאֵּן פִּיבֵּן אַנְהֵּן מִן הַזֶּה הַמְעֵנִי פִּתְפִּסִּירֵה  
 הַטְּרִפִּיֵּה אֵל תַּעֲלֵּם אֵן לְחַדוּד וְהַגְּיָאִת אֲטְרָאֵן לְאִשְׂיָאֵּן הַתִּי בְּ חַדוּד  
 וְגַיָּאִת לְהָא

קור<sup>1</sup> אדכלל בן זהו הבב וקר וחם מע מקור מן חיים בן מני  
 ואחד ובה מעניאן לאן וקר וחם מן מני ולפני קרתו מן יעמר  
 קוש למ יזכרה ולמוכיח בשער יקשון

רום קאל בן זהו הבב<sup>2</sup> ואעל אן עתה ארוםם מכל אחרוםם ואלכל  
 בן הראה התשדיד לאנדגאם התא פיה תם קאל<sup>3</sup> והכזה אקול בן ירדה  
 אויב נפשי אנה יתרהך ואלכל בן הראה התשדיד ומתלה האדרש  
 אדרש אלף בן אדרש ענדי ללחאטב ושדה הדאל לאנדגאם התא

<sup>1</sup> D. 91, 9-10; N. 54, 35-36. — <sup>2</sup> D. 92, 11; N. 55, 18. — <sup>3</sup> D. 92, 17; N. 55, 24.

nous avons rattaché au même sens, signifie ce qui est à l'extrémité, car le terme et la limite d'une chose, ce sont les extrémités qui en sont les limites.

*Ḳour.* Abou Zakariyâ a réuni *weḳôr* (*Gen.* viii, 22) avec *meḳôr* (*Jér.* ii, 13). Mais ce sont deux sens, et le premier se rattache à *ḳâratô* (*Ps.* cxlvii, 17)<sup>1</sup>.

*Kousch.* Oublié; cependant voyez *Is.* xxix, 21.

*Roum.* Abou Zakariyâ dit dans ce paragraphe : « Sache que *étrômâm* (*Is.* xxxiii, 10) est pour *étrômâm*, et le *rêsch* devrait avoir un *dâgêsch* à cause de l'insertion du *tâw*. » Il ajoute : « Il en est de même de *yiraddôf* (*Ps.* vii, 6), qui est pour *yitraddôf*, et où le *rêsch* devrait avoir un *dâgêsch*, et de *ha'iddârôsch iddârêsch* (*Ez.* xiv, 3), où, selon moi, l'*âléf* indique la première personne, et où le *dâgêsch* du *dâléf* provient de l'insertion du *tâw*. » Je n'approuve pas cette

<sup>1</sup> Voyez *Kit. al-ouçoul*, rac. קר. Ḥayyoudj n'a pas cette racine; Ibn Djanâh paraît ici la rattacher à קר, et ne la nomme pas plus loin parmi les racines oubliées.

فيه قال مروان هذا كلام لا ارتضييه وفساده بين لمن تعقبه والذي اعتقده في ألف האדרת أنها مبدلة من هاء وان الاصل فيه ההדרת فراوا ان ابدال الهاء بالف اخف على اللسان من اجتماع الهاءين فهو على هذا الوجه مصدر انفعال لان الهاء الاولى للاستفهام فيبقى הדרת مصدر على زنة כי הנתן ינתן ואם האכל יאכל האסף יאסף ولولا مكان الالف في האסף وفي האכל لكانا משدדיين مثل הנתן وقال في هذا الباب ايضا<sup>1</sup> واعلم ان الاصل في ويرמו הכרובים يرومو אותם הרמו סתוך העדר ויתרוטמו יתרוטמו ההרוטמו وأنا اقول انه قد يحسن جدا ان تكون هذه الاحرف من ذوات المثليين كما سابقين ذلك في موضعه اعنى في باب רמם وهنالك اذكر ايضا ما عندي في ארוטם غير ما قاله אז

<sup>1</sup> D. 93, 1; N. 55, 35.

opinion, qui est évidemment fautive, si l'on veut bien l'examiner. Je pense que l'*âlef* de *ha'iddârôsch* remplace un *hé*, et que la forme primitive aurait été *hahiddârôsch*; mais il a paru plus facile de prononcer un *âlef* au lieu du *hé* que de réunir deux *hé* consécutifs. Ce mot est donc l'infinitif du *nifal*, précédé d'un *hé* interrogatif, et est formé comme *hinnâtôn* (*Jér.* xxxii, 4), *hé'âkôl* (*Lév.* vii, 18), *hé'âsôf* (*II Sam.* xvii, 11), et les deux derniers exemples, sans l'influence de l'*âlef*, auraient un *dâgêsch* comme *hinnâtôn*. — Abou Zakariyâ dit encore dans le même paragraphe : « Sache que *wayyérômmou* (*Ez.* x, 15), *yérômmou* (*ibid.* 17), *hêrômmou* (*Nomb.* xvii, 10) sont pour *wayyitrômemou*, *yitrômemou* et *hitrômemou*. » Mais ces mots me paraissent fort bien appartenir à des racines géminées, comme je l'expliquerai dans le paragraphe *râmam*. J'y exposerai en même temps sur *érômâm* mon opinion, qui diffère de celle d'Abou Zakariyâ.

רוע<sup>1</sup> اغفل من النوع الثاني منه وهو يريء اف يצריח יתרועעו אף  
 ישירו شخصا واحدا لم يستم فاعله لا يردع ويجوز ان اقول في لا  
 يردع انه مستقبل من فعل لامة مضاعف وفاعله محذون على زنة  
 עד יכונן נפשי ישובכ وكان حکم العین ان يكون فتح من اجل  
 العین الثاني الذي يليه فجاء كمץ من اجل الوقف وقال في باب رעה  
 من الافعال المعتلة<sup>2</sup> اللام<sup>2</sup> واما ايش رעים להתרועע למסח תרועי רע  
 فليست من هذا الاصل ولم يبتى من اى اصل في فاقول انها معتلة  
 العین واقول ايضا ان למסח תרועי רע من معنى יריע אף יצריח ومثله  
 וישמע יהושע את קול העם ברעה فان الهاء في ברעה ضمير راجع الى  
 העם وهو مكان الواو وليس למסח תרועי רע من ايش רעים להתרועע  
 כא ظن אז واما اوהה רע ولم يأت به الى ברעה ووزن رע ורעה من المعتلة

<sup>1</sup> D. 93, 18; N. 56, 8. — <sup>2</sup> D. 138, 3; N. 95, 3.

*Rou'a*. Dans le second sens, représenté par *Isaïe*, XLII, 13, et *Ps.* LXV, 14, Abou Zakariyâ a oublié le passif *yerô'd'* (*Is.* XVI, 10), qui peut être le futur d'un verbe, dont le troisième radical serait redoublé, et dont le sujet aurait été omis sur le modèle de *yekônén* (*Jes.* LXII, 7), *yeshôbêb* (*Ps.* XXXIII, 3). Le 'ayin devrait avoir un *patah*, à cause du second 'ayin qui le suit, mais il a *hâmés* par suite de la pause. — Dans le paragraphe *ré'dh*, en traitant des verbes au troisième radical faible, Abou Zakariyâ dit : « Quant à *rê'im lehitro'ê'a* (*Prov.* XVIII, 24), *târî'i rê'a* (*Mic.* IV, 9), ils ne sont pas de cette racine. » Mais il n'indique pas à quelle autre racine ces exemples se rattachent. Je pense que c'est à *rou'a*, et j'ajouterais même que *târî'i rê'a* a la même signification que *yârî'a* (*Is.* XLII, 13) et *berê'ôh* (*Ex.* XXXII, 17), où le *hé* est un pronom qui se rapporte au peuple et remplace le *wâw*; et non pas le sens de *rê'im lehitro'ê'a*, comme Abou Zakariyâ le prétend. Le mot *rê'u*

العین مثل ریح وریחו ووز ووزو وذر وذرو والبرهان علی ان لטה  
 תריעי רע מי מעני וירע העם יריע אף יצריח قوله بعده כי החזיקך  
 חיל כיולדה

רוץ אגל מי النوع الثاني منه<sup>1</sup> وهو وחרץ את נלגלתו قسم الفعل  
 الخفيف وهو لا يכהه ولا يروץ اللهم إلا ان كان استغنى عن ذكره  
 بالانفعال المأخوذ منه وهو وخرץ הנלגל אל הכור

שאת למ יזכרה בשאת כנפש وقد ألانوا هذه الالف فقالوا  
 ותשמח בכל שאמך השאמים אתם ואעلم ان השאמים ليس مثل  
 כמים רבים הביאוך השמים אתך لان השאמים אהם מי כלא תפשי  
 משום وهم الغدافون اذ משום هو المغداف והשאמים هو بجانس

<sup>1</sup> D. 94, 9; N. 55, 23.

l'a induit en erreur et il ne s'est pas rappelé le passage de l'Exode; cependant le paradigme *re'a* et *re'o*, pour la racine au second radical faible, se retrouve dans *reah* et *rehó*, *zer* et *zéro*, *ner* et *néro*. Une preuve que dans le passage de Micha cette racine a le même sens que dans *Jos.* vi, 20 et *Is.* xlii, 13 est la fin même du verset de Micha.

*Rous.* Dans le second sens, pour lequel est cité *Juges*, ix, 53, Aboú Zakariyá a oublié la forme légère, *Isaie*, xlii, 4. Ou bien, aurait-il cru pouvoir laisser de côté cette forme, parce qu'il mentionne le *nifal* (*Eccl.* xii, 6) qui en dérive?

*Schd'af.* Oublié. La racine se trouve *Ez.* xxv, 15, et avec *áléf* adouci *ibid.* xxv, 6 et xxviii, 26. Le mot *haschschó'tim*, dans ce dernier passage, ne doit pas être comparé au même mot qu'on rencontre *ibid.* xxvii, 26. Celui-ci se rattache au mot *máschó't* (*ibid.* xxvii, 29), aviron et signifie les rameurs; l'autre est homogène à un mot syriaque qui a le sens de insulter, mépriser. En effet, le



للسرياق ومعناه الازدراء والاحتقار وתרנום ויכו עשו ושאת עשו فكان  
 تفسير השאמים אתם הזריון עליהם  
 שאל למ יזכרה שאול שאל האיש כי ישאלך בנך סחר אשאלה סכם  
 שאלה ולא שאלתיהו בכسر האלף על רנה ילדתיהו אני היום ילדתך  
 השאלים סאתו הוא שאול والأمر שאל שאלו שלום ירושלם مفتوح  
 الشين مثل معמו וראו רחקו מעל ה' اللذان هما امر وهما مفتوحا  
 الفاعين وانفتاح هذه الاحرف وما اشبهها اما صار لها من قبل  
 الاحرف للحقية التي بعدها والاصل فيها كلفها الكسر مثل سمر  
 שמעו אמרו والانفعال ולקץ ימים נשאלהי נשאל נשאל דוד والثقیל  
 שאל על זנה דבר الا ان האלף לא ישד' אלא قليلا ונוע ינועו בניו  
 ושאלו שאול ישאלו כאכל ואע"פ ان قد ימکن ان יכונ שאול هذا  
 معددا للفعل الخفيف אז למ יכני שאול ישאלו על זנה דבר ידברו ועל

*targoum* de *wayyibéz* (*Gen.* xxv, 34) est *weschá'?*, et *haschschá'ím* *ôtám* (*Ez.* xxviii, 27) veut dire : Ceux qui les insultent.

*Schá'al*. Racine passée. En voici des exemples : *Gen.* xliiii, 7; *Exode*, xiii, 14; *Juges*, viii, 24; *ibid.* xiii, 6, où *sche'iltihou* a *hirék* sous l'*álef* et ressemble à *yeliditihou* (*Nomb.* xi, 12), *yeliditáká* (*Ps.* ii, 7); *I Sam.* viii, 10; *ibid.* i, 28. L'impératif est *sche'al*, *scha'álou* (*Ps.* cxxii, 6) avec *pataḥ* sous le *schin*, de même que *fa'ámou* (*ibid.* xxxiv, 9), *raháḥou* (*Ez.* xi, 15), qui sont aussi deux impératifs, ont le premier radical pourvu de *pataḥ*. Le *pataḥ* qui affecte ces lettres et d'autres semblables provient des lettres gutturales qui les suivent; la forme primitive est partout avec *hirék*, comme *schimrou*, *schim'ou*, *imrou*. Le *nifal* se rencontre *Néh.* xiii, 6; *I Sam.* xx, 28. La forme lourde est *weschi'élou* (*Ps.* cix, 10), comme *dibbér*, à l'exception cependant du *dágésch*, que l'*álef* ne prend que rarement, ou bien, *schá'ól yeschá'álou* (*II Sam.* xx, 18). Ce mot *schá'ól*, qui n'a ni la forme de *dabbér* (*ibid.*), ni celle de *má'en*

زنة אם סאן יסאן ומכּן אַיטא אן יכּון מַסְדְּרָא לַלְתִּיבּוּל אַעֲנִי וְנוּעַ  
 יְנוּעוּ בְּנִיּוֹ וּשְׂאֵלוּ עַל אֲנִי אֲנִי יכּון אַלְוּל בִּי אַלְוּל אַלְתִּשְׁדִּיד מִתּוֹל יִסְר  
 יִסְרָנִי יֵה אֲדֹנָי הוּא מַסְדְּרָא לַלְתִּיבּוּל אֲלָא אֲנֵיהֶם לֹא יִסְתַּסְהִלוּ בִּי  
 אַלְתִּשְׁדִּיד וּמִתּוֹל אַיטא מַסְדְּרָא לַעֲבֹל תִּיבּוּל וְעַל וְזִנֵּה וּמָה אֲנִי אֲלֹהִים  
 בִּי אַלְתִּשְׁדִּיד מִלִּי יִשְׁדֵּה וְיִכְרֹךְ וְיִכְרֹךְ אַחֲכֶם לֹא אֲנִי מַסְדְּרָא הוּא בְּרֹךְ אֲחֵ  
 אֲבֵרָהֶם פִּאֲנֵיהֶם הַזֶּה אֲנִיכְתֵּה אֲלֵבִיבֵה וְעִמָּהּ פִּאֲנֵיהֶם מִן אֲסִרָרָא לַחֲפִיבֵה  
 עַן כְּתִיבִּין מִן אֲנִימָהּ וְאֲסִימָהּ אַחֲתֵה אַחֲתֵה קִסְנָהּ וְקִדְ אֲסִקְטוּ אַלְתִּשְׁדִּיד  
 אַלְוּל מִן לַחֲטָהּ וְאֲלֵפָהּ מִעָה וְאֲלֵפָהּ מִעָה אַחֲתֵה עַל אֲלֵפָהּ וְאֲלֵפָהּ  
 יִשְׂרָאֵל יֵחֵן אַחֲתֵה שְׁלַחֲךָ וְקִדְ יִכְמֵן אֲנִי תִכּוֹן הַזֶּה לַחֲרֹכֵה לַשִּׁיבִין דּוּן  
 אֲנִי תִכּוֹן מִנְקוּלָהּ עַן אַלְוּל וְדִלֵךְ אֲנֵיהֶם תִּלְוּ אֲנִי יֵחֵן תִּכּוֹן אַלְתִּשְׁדִּיד  
 בְּסִנְלָהּ תַּחַת אֲלֵפָהּ מִן אֲלֵפָהּ עַל הַזֶּה אֲלֵפָהּ בִּי שְׁלַחֲךָ אַלְתִּשְׁדִּיד בְּסִנְלָהּ  
 תַּחַת אֲלֵפָהּ וְשִׁבָּהּ וְסִנְלָהּ תַּחַת אַלְוּלָהּ אֲלֵפָהּ וְחִרְכּוּ אֲלֵפָהּ

(*Ex.* xxii, 16), pourrait être attribué à la forme légère. Il peut aussi être un infinitif de la forme lourde, *weschi'élou*; dans ce cas il devrait avoir un *dâgésch* dans le deuxième radical, et serait comme *yassôr* (*Ps.* cxviii, 18), qui est aussi un infinitif de la forme lourde; mais l'*âléf* n'admet pas facilement de *dâgésch*. Un exemple pareil d'un infinitif de la forme lourde, qui est ainsi vocalisé et qui est sans son *dâgésch*, est *wayyebârék bârôk* (*Jos.* xxiv, 10), qui est l'infinitif de *bérak* (*Gen.* xxiv, 1). Cherche à comprendre et à retenir cette rare particularité de la langue, car elle fait partie des mystères que bien des hommes intelligents ignorent. — Le nom est *sche'êlâh* (*I Rois*, ii, 20), et *schêlâték* (*I Sam.* i, 17), en supprimant l'*âléf* dans l'écriture et dans la prononciation à la fois, et en reportant la voyelle sur le *schîn*; ou bien, sans que cette voyelle soit reportée de l'*âléf* sur le *schîn*, puisqu'on trouve *schê'êlâtî* (*Job*, vi, 8). *Schêlâték* serait alors pour *schê'êlâték*, et après avoir adouci l'*âléf*, on aurait donné au *schîn* un

קמץ קטן מי اجل الساكن اللين الذي بين الشين واللام اعنى  
 الالف اللينة اذ لم يتقدم الحروف اللينة غير الكسطين إما קמץ  
 גדול وإما קטן وهو צרי وفي الاصل معنى اخر معناه قريب من هذا  
 المعنى השאלתיחו לה' וישאלום ומי خفيف هذا المعنى הוא שאול  
 לה' ואرى ان من هذا المعنى ايضا תחת השאלה אשר שאל אى انه  
 اما ברכה جزاء على<sup>1</sup> الهبة التي وهبها له يعنى ولده

שאר למ יזכרה שאר הקטן فعل מاض والانفعال נשאר בשנים  
 וישארו שני אנשים ואת הנשארים والاسם שארית בתصريك الالف  
 בצרי الا انهم ربما حذفوا هذه الالف والقوا حركتها على الشين  
 قالوا ونם כל שרית ישראל לב אחד والثقیל אשר השאיר הכרד  
 שוא למ יזכרה בשוא נליו אם יעלה לשמים שיאוו

<sup>1</sup> Kit. al-oussoul, col. 695: عرضا عن.

*šéré*, à cause de la douce quiescente qui se trouve entre cette lettre  
 et le *lâméd*, savoir l'*âléf* adouci; ces lettres douces ne peuvent être  
 précédées que par un grand *kâmés* ou un petit *kâmés*, c'est-à-dire  
 un *šéré*. — Il existe de cette racine un autre sens qui se rapproche  
 du premier: le *hifil*, I Sam. 1, 28; Ex. 11, 36, et la forme  
 légère, I Sam. 1, 28<sup>1</sup>. Je rattacherais volontiers à cette significa-  
 tion I Sam. 11, 20, que j'expliquerais: Il le bénit pour le remer-  
 cier du présent qu'il lui avait fait, c'est-à-dire du fils qu'il lui  
 avait donné.

*Schâ'ar*. Racine passée. Voyez cependant le parfait I Sam. xvi,  
 11; le *nifal*, Lev. xxv, 52; *Nonb.* xi, 26; *Jér.* xxi, 7. Le nom est  
*sche'érît*; et en supprimant l'*âléf*, et en rejetant la voyelle sur le  
*schîn*, *schérît* (I Chr. 11, 38). La forme lourde se trouve Ex. x, 12.  
*Sou'*. Omis. Voyez Ps. lxxxix, 10; Job, xx, 6.

<sup>1</sup> Ce sens est celui de وهب, donner. Voy. Kit. al-oussoul, col. 695.

שוח למ יזכרה כי שחה אל סות ביתה הו ענדי מן מעני שוחה  
 ושיחה פכא תפסירה אנה תמט ביתה ואנפדתה אל ההלאק ואלמות  
 وهذا على سبيل التمثيل ويجوز ان يكون من هذا النوع בשחותו  
 הוא יפול וטכונ الواو والتاء زائدتين كزيادتهما في ايلوتي לעورتى  
 חושה וף בגרות כמהם וף עדות ה' אלא ان العين ذاهبة מן בשחותו  
 כזהבחה מן ששון לכי ומן זרון לכך וקד ימכן אן יקאל فى כי שחה  
 אל סות ביתה אנה מן דואת המלכין اعنى תחתיو שחחו وان الاصل  
 فى الحاء التشديد على زنة בעבור הארטה חחה אלא אן כונה מן שוחה  
 אולו ומן געל בשחותו הוא יפול מן שחה שחיתי על זנה כי אם ראוח  
 עיניו פל ייעד

שום אנכר فى هذا الباب<sup>1</sup> אן יכונ ויישם בארון מכל ויושם לפניו  
 לאכל וקד זכרת فى باب יסך גואז דלכ ענדי

<sup>1</sup> D. 97, 2; N. 57, 3a.

*Schou'ah*. Passé. Cependant *schâhâh* (*Prov.* II, 18) est, à mon avis, du sens de *schouhâh* et *schîhâh* (fosse), et le verset veut dire, au figuré : Cette femme a creusé sa maison et lui a donné une issue vers la ruine et la mort. On peut encore rattacher à cette racine *bischehoutô* (*Prov.* XXVIII, 10), où le *wâw* et le *tâw* sont ajoutés, comme dans *ÿyûloutî* (*Ps.* XXII, 20), *gêrout* (*Jér.* LI, 17), *'êdout* (*Ps.* XIX, 8); seulement, dans *schehout*, le second radical a disparu comme dans *sesôn* (*Ps.* CXIX, 111) et *zedôn* (*Jér.* XLIX, 16). Il se pourrait que *schâhâh* fût d'une racine géminée, comme *Job*, IX, 13, et que le *hêt* dût avoir primitivement un *dâgêsch*, comme *hattâh* (*Jér.* XIV, 4); mais je préfère le rapporter à *schouhâh*. Il n'est pas impossible de dériver *schehout* de la racine *schâhâh*, et de le comparer à *re'out* (*Eccl.* V, 10).

*Soum*. Abou Zakariyâ nie que *wayyisém* (*Gen.* I, 26) puisse être pour *wayyousâm* (*ibid.* XXIV, 33). A mon avis, cela est admissible. Voyez le paragraphe *yâsak* (ci-dessus, p. 32).

שוע قال في باب شעה من الافعال المعتلة الالامات<sup>1</sup> واما وعينيو השע  
 فليس من هذا الاصل وكذلك قال عن<sup>2</sup> השע ממני ואבלינה ولم  
 יביתן מי אתי اصل هو فأقول انها معتلة العين على زنة השב אל  
 תערה وذكرها آزر على انها في معنيين وهما عندي في معنى واحد  
 وذلك ان تفسير وعينيو השע واطمس بصره وهو مجانس للسرياني  
 فان ترجمه וטח את הבית וישוע ית ביתא كانه قال وعينيو טוח כא قال כי  
 טח מראות עיניהם وكذلك أقول ان تفسير השע ממני ואבלינה اغضض  
 بصرک ای خفف عنی

שור<sup>3</sup> ذکر في هذا الاصل معنيين احدهما אשר שר לה' والثاني  
 אשרנו ולא קרוב ותשרי למלך בשמן ثم قال<sup>4</sup> ومعنى ثالث ותשורה  
 אין להביא قال مروان ما يبعد عندي كون ותשורה من المعنى الثاني

<sup>1</sup> D. 140, 12; N. 97, 13. — <sup>2</sup> D. 140, 14; N. 97, 14. — <sup>3</sup> D. 97, 13;  
 N. 58, 10. — <sup>4</sup> D. 97, 21; N. 58, 15.

*Schou'a.* Dans le paragraphe *schd'âh* du chapitre des verbes au troisième radical faible, Abou Zakariyâ dit : « *Hâscha'* (*Is.* vi, 10 et *Ps.* xxxix, 14) n'est pas de cette racine; » mais il n'indique pas de quelle autre racine ce mot dérive. Je crois qu'il vient, dans les deux passages, de *schou'a*, d'après la forme de *hâschab* (*Ez.* xxi, 34), et, bien qu'Abou Zakariyâ les cite avec deux sens différents, je pense que tous deux ont la même signification. Le verset d'Isaïe veut dire : Et obscurcis sa vue; la racine est congénère à une racine syriaque, puisque *welâh* (*Lév.* xiv, 42) est traduit dans le *targoum* par *wischou'a*, et c'est comme si le prophète avait dit *wé'énâw tou'ah*, comme *Isaïe*, xliv, 18. Le passage des Psaumes signifie : Abaisse ton regard; c'est-à-dire soulage-moi.

*Schour.* Abou Zakariyâ cite pour le premier des deux sens qu'il indique *Ps.* vii, 1; pour le second *Nomb.* xxiv, 17, et *Is.* lvii, 9. Il ajoute : « Un troisième sens se trouve dans *outeschourâh* (*I Sam.*

اعنى اشورنو كانه اراد به حق الرؤية التى كان يراها لهم والنظر  
الذى كان ينظره في امرهم فان كان وتشوره معنى ثالثا كما زعم والمراد  
به هدية فما يبعد ان يكون منه وتشري لملك بشمن بمعنى هاديتته  
وتأخفته والتاء فيها زائدة

شور لم يذكر في النوع الثاني منه<sup>1</sup> وهو بمسقل وبمشوره غير هذه  
اللفظة اعنى [وبمشوره] وكان ذكره لما يدل على الفعل اولى اذ لا  
يتضمن غير الافعال وانا أعتقد ان شور في قوله وشم حتم شور  
صفة لحتم من هذا الاصل وهذا المعنى على زنة טובه والدليل على  
ذلك قوله وشعرا نسمن ونسمن ونسمن نبلها فان هذه الالفاظ كلها تدل  
على التقدير<sup>2</sup>

<sup>1</sup> D. 97, 26; N. 58, 18. — <sup>2</sup> Vers. héb. : הם צורום כמו שורה.

ix, 7). » Il ne me paraît cependant pas impossible que ce mot se rattache au second sens, savoir à *dschourénou*, et désigne le salaire dû au prophète pour sa « vision » et pour le conseil qu'il allait donner<sup>1</sup>. Si, au contraire, *teschourâh* a un sens particulier, comme le prétend Aboû Zakariyâ, et qu'il signifie cadeau; alors *wat-tâschourî* (*Is.* LVII, 9) peut aussi être traduit : Tu as fait un cadeau, un présent. Dans aucun des deux mots, le *tâw* ne fait partie de la racine<sup>2</sup>.

*Sour.* Pour le second sens, Aboû Zakariyâ ne cite que *mesourâh* (*Lév.* XIX, 35). Il aurait mieux fait de donner un exemple qui indiquât un verbe, puisqu'il ne s'attache dans ce livre qu'aux verbes. Je pense que *sôrâh* (*Isaïe*, XXVIII, 25), égal à *tôbâh*, et qualificatif de *hittâh*, est de cette racine et de ce sens. Les mots qui suivent le prouvent, puisque tous renferment l'idée d'une mesure.

<sup>1</sup> Mot à mot : Et pour le « regard » qu'il allait jeter sur leur affaire. — <sup>2</sup> Ibn Djanâh complète sa critique *Kitâb al-oujoul*, col. 711, l. 25 et suiv.

האם למ יזכורה התאים יתאים שכלם מתאימות ויהיו האםם הו  
 ענדו اسم או صفة والدليل على ذلك تغييره عند الاضافة من  
 الحلم الى الكمץ وانتقال الكمץ الى الحرن للحلق في قوله האמי צביה  
 على زنة اهلي اذوم وان كانوا ربما خالفوا هذا النظام كما قالوا ותארז  
 מבני אדם ופעלו לא יתן לו בחלם وكان الوجه فيها ان يكونا مثل  
 והניתי בכל פעלך ואما האומים فهو صفة لا بحالة على زنة קרובים  
 רחוקים ولما اضافة قالوا האמי צביה وقد دخل اللين هذا الاصل  
 قالوا והנה תומם בכטנה פיכן ان يكونوا حذفوا الف האומים  
 فقالوا תומים ויכן ان يكونوا الانوا الف האומים ونقلوا حرکتها  
 الى التا للدلالة عليها قالوا תומים

وادخل آز في صدر المقالة الثانية<sup>1</sup> في ذكر المفعولين من الافعال

<sup>1</sup> D. 61, 23; N. 36, 6.

*Tâ'am.* Abou Zakariyâ passe cette racine. Il y a cependant le *hifil*, *Cant.* iv, 2. Puis on rencontre la forme *tô'âmim*, *Ex.* xxvi, 24, qui est un nom ou un qualificatif, comme on le reconnaît par le changement du *hôlem* en *kâmés* et la répétition de ce *kâmés* sous la lettre gutturale, lorsque le mot est en état d'annexion; ainsi on dit *tâ'ômé* (*Cant.* vii, 4), comme *dhôle*<sup>1</sup> (*Ps.* lxxxiii, 7). Cependant il y a aussi des exceptions à cette règle, et l'on dit *wetô'ârô* (*Is.* lii, 14), *oupo'âlô* (*Jér.* xxii, 13) avec *hôlem*, tandis que ces deux mots devraient suivre l'exemple de *pâ'ôlékâ* (*Ps.* lxxvii, 13)<sup>2</sup>. Quant à *te'ômim* (*Gen.* xxxviii, 27), cette forme est sans doute un qualificatif, comme *kêrobim*, *rehôkim*. A l'état d'annexion, on a *tâ'ômé* (*Cant.* vii, 4). La racine a été adoucie dans *tômim* (*Gen.* xxv, 24), où l'*âléf* a été retranché, ou bien, adouci; dans le dernier cas, sa voyelle est remonté sur le *tâw* pour indiquer l'*âléf*, et le mot est ainsi devenu *tômim*.

<sup>1</sup> Sur cette prononciation voy. ci-dessus, p. 35, note 1. — <sup>2</sup> Voy. *Rikm.* 126, 7-12.

المعتلة العينات سدركيو يشبعه سون شة حوم فجعل سون وحوم مفعولين  
 مثل سונה בשושנים وسون לכ عندی اسم می اسماء الفاعلين مثل  
 نלה وسורה وسורי בארץ יכתבו שכנה דוסרד ואما חום فهو عندی  
 صفة لשה على زنة טוב وان كان حوم بשרק وصوب بحلم ومذهب آزی  
 سורה ودوسה<sup>1</sup> انها صفات وذلك جائز فیها وفي سون לכ ایضا والدلیل  
 على ان حوم صفة كما قلت قوله كل شة نקר وصلوا وكل شة حوم فکما  
 ان نקר وصلوا صفتان كذلك حوم صفة وللجملة فلا وجه لكون حوم  
 مفعولا اصلا فاعلمه

### الافعال التي لاماتها حرف لين

אזה<sup>2</sup> اغفل من النوع الاول من نوعی هذا الجنس شخصا واحدا

<sup>1</sup> D. 62, 7 et suiv.; N. 36, 18-20, où l'exemple סרה manque. — <sup>2</sup> D. 108, 4; N. 68, 16.

Dans l'Introduction de la seconde section, Abou Zakariyâ cite, parmi les participes passifs des verbes au second radical faible, les mots *soug* (*Prov.* xiv, 14) et *houm* (*Gen.* xxx, 32) à côté de *sougâh* (*Cant.* vii, 3). Mais *soug* est, à mon avis, un participe actif, comme *wesourâh* (*Is.* xlix, 21), *wesourai* (*Jér.* xvii, 13), *doumâh* (*Ps.* xciv, 17). Puis *houm* est un qualificatif de *sêh*, sur le modèle de *tôb*, bien que l'un ait un *schourék* et l'autre un *hólém*. Abou Zakariyâ regarde *sourâh* et *doumâh*, comme des qualificatifs; ce qui est possible pour ces mots aussi bien que pour *soug*. Mais *houm* est certainement un qualificatif, comme le prouvent les mots *nâkôd* et *talou'* qui précèdent et qui sont autant d'épithètes du mot *sêh*. Dans aucun cas, il n'y a de raison pour que *houm* soit un participe passif.

#### DES VERBES QUI ONT UNE LETTRE DOUCE POUR TROISIÈME RADICAL.

*Âwâh*. Dans le premier des deux sens de cette racine, Abou



وهو الافتعال التاموه التاموه את העם המתאווים ויתאוו תאוור במדבר  
 وقال في باب التامه<sup>1</sup> وقيل ان التامويهم من هذا الاصل وذلك بعيد  
 جدا لان لم اجد והפעليات في شيء من המקרא وما اظنّه الا اصلا  
 اخر هذا قوله ولم يبين اي اصل هو ذاك فاقول انا فيه انه افتعال  
 من هذا الجنس اعني اوه الا انه نوع ثالث منه ومن هذا النوع  
 الثالث عندي عد تاموت نبعثه عולם وتلخيص ذلك ان معنى  
 والتامويهم وتحدّون فكانه يقول ان بركات ابيك عظمت وجلت على  
 بركات اباي الى ان بلغت ابعدها غايات الجبال واقصى حدودها علوا  
 وارتفاعا وهذا على سبيل المثل على ما جوزته لغتهم كما جوزته ايضا  
 غير هذه اللغة فالواحد من التامويهم التامويّ على زنة كي התענית  
 התרפית ביום צרה

<sup>1</sup> D. 142, 10-13; N. 98, 4-8. Tous les deux ont en tête מה au lieu de מה.

Zakariyà a passé le *hitpaël*, qui se trouve *Prov.* *xxi*, 26; *Nomb.* *xi*, 34; *Ps.* *cvi*, 14. — Dans l'art. *tâ'âh*, il s'exprime ainsi : « On dit que *wehit'awwîtem* (*Nomb.* *xxxiv*, 10) est de cette racine, mais cela est tout à fait invraisemblable, car je n'ai trouvé nulle part dans l'Écriture une forme *wehit'alîtem*. Il vient donc d'une autre racine. » Ce sont là ses paroles, mais il ne dit pas de quelle autre racine. Je crois que c'est le *hitpaël* de *âwâh*, dans un troisième sens, qu'on retrouve aussi dans *ta'âwat* (*Gen.* *xliv*, 26). Je m'explique : *wehit'awwîtem* signifie : Vous limiterez, et le passage de la Genèse veut dire : Les bénédictions de ton père dépassent en grandeur et en magnificence celles de mes ancêtres, au point d'atteindre les limites les plus éloignées et les points extrêmes des montagnes par leur hauteur et leur élévation. C'est un sens figuré que la langue hébraïque permet comme les autres langues. Le singulier aurait été *hit'awwîtd*, comme *hit'annîtd* (*1 Rois*, *ii*, 26), *hitrappîtd* (*Prov.* *xxiv*, 10).

אנה<sup>1</sup> אגל מנה شخصا واحدا لم يسم فاعله وهو لا يانه לצדיק  
כל און

אפה<sup>2</sup> אגל מנה شخصا واحدا وهو الانفعال נאפה יאפה לא תאפה  
חסץ האפינה

בוה<sup>3</sup> אגל מנה شخصا واحدا وهو الانفعال נבוה בעיניו נמאם נבוים  
ושפלים ואגל מנה ايضا قسم الفعل الثقيل وهو הכוה יכוה להכווה  
בעליהן על זנה הרבה ירבה להרבות

בטה למ ידכרה כטיתי אכטה על זנה כניתי אכנה יש בוטה כְּתִב  
בהא דלאלה על אנה خارج عن ذوات الالف وربما قيل فيه ايضا انه  
מי ذوات الالف על זנה קורא וכְּתִבּ ההא מן الالف  
נהה למ ידכרה ולא ינהה מכם מזור ומיכן אן יכונ מן מענה  
ייטיב נהה

נרה<sup>4</sup> אגל מנה نوعا واحدا وهو נרה לא ינר اصل ינר ינרה وهو

<sup>1</sup> D. 108, 12; N. 68, 28. — <sup>2</sup> D. 109, 5; N. 69, 6. — <sup>3</sup> D. 110, 7; N. 69, 34. — <sup>4</sup> N. 72, 4.

*Ānāh.* Abou Zakariyā a passé le passif *ye'ounnéh* (*Prov.* xii, 21).

*Āfāh.* Il a passé le *nifal*, *Lév.* vi, 10; xxxiii, 17.

*Bāzāh.* Il a passé le *nifal*, *Ps.* xv, 4; *Mal.* ii, 9. Puis une partie de la forme lourde *lehabzōt* (*Esth.* i, 17), comme *leharbōt*.

*Bāṭāh.* Racine omise. Cependant *bōṭēh* (*Prov.* xii, 18) est écrit avec *hé*, ce qui prouve qu'il ne dérive pas d'un verbe avec *āléf*. Il se pourrait aussi qu'il dérivât d'un tel verbe, comme *ḵōrē'*, et que le *hé* fût écrit à la place d'un *āléf*.

*Gāhāh.* Passé. Voyez *yighéh* (*Osée*, v, 13), et peut-être aussi *gēhāh* (*Prov.* xvii, 22)<sup>1</sup>.

*Gārāh.* Abou Zakariyā a passé un sens, celui de *gērāh lo' yiggār* (*Lév.* xi, 7); ce dernier mot est pour *yiggārēh*; c'est, par consé-

<sup>1</sup> Voy. *Kitāb al-ouṣṣoul*, col. 126.

انفعال على زنة ينل الذى اصله ينل ووزن نره نره גדולה وقد  
 تحتمل هتان اللغظتان ان تكونا من ذوات المثليين فيكون حينئذ  
 نره على زنة سכה ويكون الاصل في الراء التشديد ويكون ينر على  
 زنة يسر الا ان ينر كسز من اجل الوقف

دנה لم يذكره ويدنو لرب

دדה انكر<sup>1</sup> ان يكون اردده كل شونهي من ذوات [المثليين<sup>2</sup>] ولم يبين  
 من اى اصل هو فاقول انه معتدّ الام والقياس عليه التدرده اتمدده  
 فادغم التاء في الدال فقالوا اردده كل شونهي وهو افتعال ومثله ارددم  
 عد بيت الاهيم اصله اتمددم والميم فيه ضمير المفعولين فان قال قائل  
 ان الافتعال لا يتعدى الى مفعول فكيف قلت ان الميم في ارددم  
 ضمير المفعولين قلنا له ان الافتعال قد يتعدى (فان قال قائل) اأحر

<sup>1</sup> D. 164, 24; N. 113, 2. — <sup>2</sup> Ajouté d'après la version hébraïque.

quent, un *nifal*, comme *yiggâl* pour *yiggâlêh*, et *gêrah* a la forme de *kêrah* (II *Rois*, vi, 23). Ces deux mots peuvent aussi venir de *gârar* : *gêrah* aurait alors la forme de *sibbâh*, mais sans *dâgêsch*, à cause du *rêsch*, et *yiggâr* celle de *yissar*, à l'exception du *kâmêš* qu'a le premier par suite de la pause.

*Dâgâh*. Passé. Voyez pourtant *Gen.* XLVIII, 16.

*Dâdâh*. Aboû Zakariyâ nie que *êddaddêh* (*Is.* XXXVIII, 15) soit d'une racine géminée, mais sans indiquer une autre origine. Je pense qu'il vient bien de *dâdâh*, dont il est le *hitpaël*, pour *êddaddêh*; seulement le *tâw* a été inséré dans le *dâlêl*<sup>1</sup>. Il en est de même du mot *êddaddêm* (*Ps.* XLII, 5), qui est primitivement *êddaddêm*, et le *mêm* y est suffixe pluriel du régime. A l'objection que le *hitpaël* ne se construit pas activement, et que le *mêm* de *êddad-*

<sup>1</sup> *Kitâb al-ouçoul*, col. 153, l. 14; sens : الدفع والسوق. C'est aussi le sens de أحدو dans la version de Sa'adiâ, donnée par Ewald, *Beiträge*, I, p. 34. (Voy. Schröter. *Kritik des Dunasch*, n° 15.)

התנלחו את נורו ולא שִׁקָּ וְאִן נורו מִפְּעוּל בֵּה בּוֹקוּעַ הַפְּעוּל וְהוּ  
התנלח עליה ומתלה וכל כנר וכל כלי עור וכל מעשה עזים וכל כלי עץ  
התחממוּ פְּהֵדָה הַלְּשׁוֹנִים כֻּלָּהּ מִפְּעוּל בְּהָ בּוֹקוּעַ הַפְּעוּל וְהוּ הַתְּחַמְמוּ  
עליה ומתל דלכ אחריו הכבס את הננע פאנע ענדוּ מִפְּעוּל אֲפְתַעַל  
לִּי יִסְמָן פֹּאעֵל וְקוּלָהּ אֵת הַנְּנַע מִפְּעוּל בֵּה בּוֹקוּעַ הַכְּבֵס עֲלֶיהָ וּמִתְּלָהּ  
אִישׁוּ הַכְּבֵס אֵתוֹ וְהַדְּלִיל עַל אִנְהָ אֲפְתַעַל אִשְׁתִּדָּד אֲלֵכָפִין<sup>1</sup> פִּימָהּ  
[ואצלמה<sup>2</sup>] הַתְּכֵס פֹּאדְגַת הַתָּא וְאֵלָאִן פְּהֵדָה כֵּן אֲפְתַעַל מִתְּעַדֵּ לֹא  
קוּל לְעֵאנֵד וְאִי שִׁי מִנֵּה הַלְּשׁוֹנִים אֵלָא אִן יִכּוֹן הַתְּנַלְחוּ אֵת נורו פִּרְמָא  
שִׁגְבַּב עֲבֻד הַמְּעַנְדִּין פִּיבֵה עַל וְזוּחֵה וְזִפְהוּרָה<sup>3</sup> וּמִן הַלְּאֲפְתַעַל

<sup>1</sup> Vers. hébr. : הכנין, ce qui vaut mieux. — <sup>2</sup> Vers. hébr. : ונתקם. — <sup>3</sup> Depuis  
קול jusqu'ici manque dans la version hébraïque.

*dém* ne peut donc pas être un suffixe, je réponds, en citant comme *hitpaël* construit activement, *hitgallehó* (*Nomb.* vi, 19), où *nizró* est évidemment le régime auquel se rapporte l'action exprimée par *hitgallah*; puis *tithaítá'ou* (*ibid.* xxxi, 20), où toutes les choses mentionnées dans le verset sont le régime de l'action indiquée par ce verbe; de même *houkkabbés* (*Lév.* xiii, 55) et le même mot (*ibid.* 56) sont, à mon avis, des infinitifs du passif du *hitpaël*; tous deux sont suivis de leurs régimes directs, et le *dégésch* du *kaf*<sup>1</sup> prouve que c'est du *hitpaël* pour *houkkabbés*, où l'on a inséré le *táw* dans le *kaf*. Tous ces exemples présentent des cas, où le *hitpaël* est incontestablement un verbe actif<sup>2</sup>. Ou bien, pour *hitgallehó* surtout, quelque homme obstiné voudrait-il maintenir l'erreur, malgré l'évidence? On pourrait aussi citer comme *hitpaël*

<sup>1</sup> D'après la vers. hébr. : « Du bét. » — <sup>2</sup> Voy. d'autres exemples *Rikmah*, 96, 8-10. — Dounasch (*Critique de Menahém*, p. 27; *Kritik des Dunasch*, n° 15) suppose la racine *dém*, avec redoublement du *dálét*. Pour la forme, il cite également *éssátiér*, et Dounasch pourrait bien être compris sous le mot *قوم*; voy. p. 103, note 1. — D. Kamhi (*Miklól*, 86, 6) persiste à considérer le *hitpaël* comme neutre sans admettre aucune exception.

المتعدّي ايضا يردف اويك نمسي فان آز زعم<sup>1</sup> ان الاصل فيه يتردף  
وقد قال قوم من لا يحسن التصريف ان ارددس على زنة انكدر اسתר  
لمجعلوا الميم فيه اصلا فالخطأ يلزم هذا القول من قبل شدة الدال  
الثانية وخفة باء انكدر وتاء اسתר اللتان يواليانها فقد صح ان  
اردمس افتعال مثل ادرده وان الميم للفعولين وانكدر واسתר انفعال  
واعلم انه يجوز ان يكون التعدّي في ارددس مساويا له في بسلمس הכשר  
اعنى انه يمكن ان يكون الغرض فيه ادرده لهم كما ان الغرض  
في بسلمس بسلمس له ووزن ادرده كل شנותي ادرمه לעليون وربما كان  
متعدّيا

دחה<sup>2</sup> اغفل منه شخصا واحدا وهو الانفعال ندחה يدחה رشع على  
زنة ولا يمחה سمو وللجمع يدحو ونسלו به الوجه فيه ان يكون بكمز

<sup>1</sup> D. 92, 18; N. 55, 24. — <sup>2</sup> N. 72, 28.

suivi d'un régime le mot *yiraddôf* (*Ps.* VII, 6) qu'Abou Zakariyâ lui-même croit être pour *yitraddôf*. Des gens qui ignorent la conjugaison prétendent qu'*eddaddém* a la forme d'*ékkâbéd* (*Lév.* X, 3), *éssâtér* (*Gen.* IV, 14), en regardant le *mém* comme radical. Mais l'erreur se reconnaît nécessairement par le *dâgésch* du second *dâlé*, tandis que le *bét* de *ékkâbéd* et le *tâw* de *éssâtér*, qui lui sont assimilés, n'en ont pas. Il est donc clair que *eddaddém* est un *hitpaël*, comme *eddaddéh* = *éddamméh* (*Is.* XIV, 14), et que le *mém* indique le régime, tandis qu'*ékkâbéd* et *éssâtér* sont au *nifal*. Ce régime peut être indirect comme celui de *bischschelâm* (*I Rois.* XIX, 21), c'est-à-dire que le *mém* peut prendre le sens de *lâhém*, comme dans l'exemple cité, ou bien il peut exprimer un véritable régime direct.

*Dâhâh*. Abou Zakariyâ a passé le *nifal yiddâhéh* (*Prov.* XIV, 32), comme *yimmâhéh* (*Deut.* XXV, 6), au pluriel *yiddahou* (*Jér.* XLIII, 12), qui devrait avoir *kâmés* et être *millera*<sup>c</sup>, comme *yimmâhou* (*Ps.*

ندول ملرع على زنة يسحو مسفر حיים لكنه جاء فتح وملعل على خلان  
 العادة والوجه المستعمل فان ذهب ذاهب الى ان يجعل يدحو  
 مستقبلا من فعل فاوة نون اعنى في معنى ندحي اسرائيل يکنس لم  
 يصلح في المعنى بل الذى يصلح فيه هو ان يكون من لدחות פעמי  
 דחה דחיתני לנפל

דמה<sup>1</sup> اغفل من النوع الاول منه شخصا واحدا وهو الافتعال ادرמה  
 לעליון والاصل فيه ادرמה ولو انه انفعال لكان الدال קסץ والمם  
 خفيفا على زنة ואבנה גם אנכי מסנה ואגفل من هذا الجنس نوعا  
 רابعا وهو אלהים אל דמי לך ואל תתנו דמי לו ואל תדמינה ולא דומיה  
 לי ويمكن ان يكون الحرف اللين الذى هو لام في אל דמי לך بدلا  
 من احد مثلي דם

הנה<sup>2</sup> ذکر فيه نوعا واحدا وهو והניתی בכל فعلך ואغفل من هذا

<sup>1</sup> N. 73, 19. — <sup>2</sup> N. 73, 39.

LXIX, 29); mais il a *patah* et l'accent à la pénultième, contrairement à l'habitude et à l'usage consacré. Quant à l'opinion qui voudrait prendre ce mot pour un futur de *nidah*, et lui attribuer la signification de *nidhê* (*Ps.* cXLVII, 2), elle ne conviendrait pas pour le sens, qui doit être celui de *lidhôt* (*ibid.* cXL, 5) et de *dâhōh dehitani* (*ibid.* cXVIII, 13).

*Dâmāh*. Abou Zakariyâ a passé, au premier sens, le *hitpaël éddamméh* (*Is.* XIV, 14), pour *étdamméh*; si c'était un *nifal*, le *dâlet* devrait avoir un *kâmes* et le *mém* rester sans *dâgésch*, comme *wé'ibbânéh* (*Gen.* xxx, 3). — Abou Zakariyâ a encore négligé un quatrième sens : *Ps.* LXXXIII, 2; *Is.* LXII, 7; *Jérémie*, XIV, 17; *Ps.* XXII, 3. Il se pourrait aussi que la lettre douce, troisième radical de *dōmt*, eût été substituée à l'une des deux lettres semblables de *dâmam*.

*Hâgâh*. Abou Zakariyâ rapporte un sens, celui de *Ps.* LXXVII,

النوع قسم الفعل الثقيل والقياس عليه ההנה יהנה על זנת הרבה  
 ירבה המצפצפים והמהנים על זנת מרכים העם ואגל מן זהו לجنس  
 نوعا اخر وهو הנה יהנה הנו סינים מכסף ואעلم ان אז ادخل הנה  
 ברוחו הקשה مع והנתי בכל פעלך ולست اراء الا مן הנו סינים  
 מכסף וانه لما ذكر في باب يנה כאשר הנה מן המסלה قال<sup>1</sup> وقيل ان  
 הנה ברוחו הקשה فعل خفيف מן זהו المعنى ابدلت فيه الهاء  
 الاولى من الياء قال مروون هذا القول ممكن جائز في اللغات وربما كانت  
 لغتين في معنى واحد اعنى כאשר הונה נוני ממועד והנה ברוחו  
 הקשה הנו סינים מכסף

היה<sup>2</sup> اغل מן النوع الاول מן نوعيه شخصا واحدا وهو الانفعال  
 היום הזה נהיית לעם לא נהיתה ולא נראתה כזאת

<sup>1</sup> D. 114, 11; N. 80, 21. — <sup>2</sup> N. 74, 5.

13, et en néglige une partie de la forme lourde, qui devrait être *kahgéh*, *yahgéh*, sur le modèle de *harbéh*, *yarbéh*, et dont il existe *wehammahgím* (*Is.* VIII, 19), comme *marbím* (*Ex.* XXXVI, 5)<sup>1</sup>. — Aboú Zakariyá a, de plus, passé un sens, savoir celui de *hâgó* (*Prov.* XXV, 4). Il a joint *hâgáh* (*Is.* XXVII, 8) à *wehâgítí* (*Ps.* LXXVII, 13); mais je pense qu'il faut le rattacher à *hâgó* (*Prov.* XXV, 4). Il dit, d'un autre côté, dans le paragraphe *yâgáh*, après avoir cité *hógáh* (*II Sam.* XX, 13) : « *Hâgáh* est regardé par quelques-uns comme la forme légère du même sens, où le premier *hé* a remplacé un *yód*. » Un tel changement est parfaitement admissible : il peut y avoir deux racines différentes ayant un même sens, *hógáh*, *nougé* (*Seph.* III, 18), et *hâgáh*, *hâgó*.

*Hâydh*. Dans le premier des deux sens manque la forme du *nifal*, *Deut.* XXVII, 9; *Juges*, XIX, 30.

<sup>1</sup> Voy. *Rikmáh*, 71, 17, 18.

הרה<sup>1</sup> ادخل في هذا الباب هרה نكر مع وتهر وتلد بن وجعلها نوعا واحدا وما ادري كيف جوز ذلك فيه على ان المشهور من معنى وتهر وتلد انه حبل فان كان هרה نكر منه فكيف أمكن ان يعرن ما كان في بطن الحامل اذكرا كان ام انثيا حتى بشر به الا تراه يقول يا كبر يوم اولد بو وهليلح امسر هרה نكر وهذه الامرية ليست لا يوب بل هي للبشر كانه قال وهليلح امسر المنبشر هרה نكر فحذف الفاعل وانما جاز حذفه لانه لا يخلو كل فعل من فاعل ظاهرا كان او مضمرا ومثله في حذف الفاعل ام يخروش בבקרים التقدير ام يخروش החורש בבקרים وايضا כאשר ישבר את כלי היוצר التقدير فيه כאשר ישבר איש وايضا ויקבר אתו בקברתו בנן עזא الفاعل محذوف والفعل ויקבר فارغ از ليس قبله شيء يعود اليه منه ضمير ولا تدخلتک داخلة في انه وיקבר لا وיקברו فانها اثنان

<sup>1</sup> N. 75, 5-6.

*Hôrâh.* Abou Zakariyâ a mis ensemble, avec la même signification, *hôrâh* (*Job*, III, 3) et *wattahar* (*Gen.* xxxviii, 3). Je ne comprends pas comment il a pu se permettre cela; car, comme on sait, *wattahar*, qui précède *wattêléd*, signifie elle devint enceinte; si donc *hôrâh* avait le même sens, comment aurait-on pu savoir, au point de l'annoncer, quel sexe avait l'enfant, qui était encore dans le sein de la femme enceinte? On voit que, dans le verset de *Job*, le verbe *âmar* ne se rapporte pas à *Job*, mais à celui qui donnait la nouvelle, comme s'il y avait *âmar hammebassér*; seulement le sujet a été omis, ce qui est possible, parce que tout verbe suppose nécessairement un agent, qu'il soit exprimé ou non. Ainsi *yahârôsch* (*Amos*, vi, 12) suppose *hahôrêsch*; *yischbôr* (*Jér.* xix, 11) fait sous-entendre *îsch*; *wayyikbôr* (*II Rois*, xxi, 26) n'a pas non plus d'agent, le verbe se trouvant seul sans que rien le précède, à quoi le pronom puisse se rapporter, et il ne peut venir à l'idée



في المقرأ احدها هذا الذي نحن في ذكره والثاني ويكبر اتمو بني  
وقد حصرتمها المصرة اذ قالت فيه ويكبر اتمو ب' وسمي بني بكن عوا  
وقال ايوب وهليله اتمر هره نبر مشابه لقول يرميه حيث يقول ارمو  
الايش אשר بشر اتم ابي لامر يلد لך بن زكر فاقول ان هره نبر في  
معنى يلد فكانه قال يلد نبر كا قال يرميه يلد لך بن زكر والبرهان على  
ذلك ان هره نبر في معنى يلد نبر قول الكتاب بركت ابيك نبرو عل  
بركت هوري كانه قال يولدي وايضا وتهر اتم مريم واتم سمي الذي لا  
يجوز ان يكون الا في معنى وتلد فهذا من آز وهم

زכה<sup>1</sup> اغفل منه شخصا واحدا وهو استعمال رخصو הזכו يمكن ان  
الوجه كان فيه ההוכו فادعوا التاء في الزاي ولذلك اشتدت واتما

<sup>1</sup> N. 75, 8.

de personne qu'il faille lire *wayyikberou* au lieu de *wayyikbôr*, car il y a dans l'Écriture deux exemples de ce mot : celui dont nous nous occupons et un autre, *Deut. xxxiv, 6*<sup>1</sup>, que le Massôrâh réunit en ces termes : « *Wayyikbôr ôto* deux fois, *Deut. xxxiv, 6*, et *II Rois, xxi, 26*. » Je crois donc que Job exprime la même pensée que *Jérémie, xx, 15*, que *hórâh* a le sens de *youllad*, et que l'un dit : « Un homme t'a été enfanté, » comme l'autre dit : « Il t'est né un enfant mâle; » le sens de *hórâh* est confirmé par le mot *hórây* (*Gen. xlix, 26*), qui signifie : Ceux qui m'ont enfanté. Enfin, on trouve *wattahar* (*I Chron. iv, 17*), qui ne peut avoir d'autre sens que celui de *wattêled*. Aboû Zakariyâ s'est donc trompé.

*Zâkâh*. Aboû Zakariyâ a négligé un exemple, le *hitpaël hiz-zakkou* (*Is. i, 16*), qui remplace peut-être *hiz-zakkou*, et où alors le *zayin* aurait eu un *dâgêsch*, parce que le *tâw* y aurait été inséré. Je présente cette explication comme possible, sans la donner comme certaine, par condescendance pour l'opinion générale,

<sup>1</sup> D'après le *Kitâb al-ouçoul*, 75, 21, l'argent dans ce verset est exprimé; c'est Moïse, mentionné dans le verset 5, et qui s'est creusé sa tombe lui-même.

قلت هذا القول بالامكان من غير قطع مسامحة منى لمذهب الجماعة فيه فان الذى اعتقده فيه وافضله وتميل نفسى اليه هو غير هذا المذهب وهانا مقتضه عليك ومبينه لك فانصت واصغ الى سياقة البرهان عليه اقول انه لما كان تاء الفعل منه زايا والراى من مخرج السين والصاد اذ هي ثلثتها حروون الصغير ويقرب منها في المخرج الشين وكان تاء الافتعال متأخرا عن السين والصاد والشين اذا كانت فاءات الافعال كان لازما للراى ايضا تأخر تاء الافتعال دونها ولان تاء الافتعال اذا جاءت بعد الراى عاد الراى الى لفظ سين اذ لا استطاعة في اللسان على الافصاح بزاى ساكنة بعدها تاء كان واجبا ان يبدل من تاء الافتعال التى بعد الراى دال ليسهل الافصاح بالراى كما صنعوا بتاء الافتعال التى بعد الصاد فانهم ابدلوا منها طاء ليسهل الافصاح بالصاد فقالوا טה נצטדק וילדו ויצטירו הצטידנו אהו ולولم يبدلوها طاء لعاد الصاد سينا

---

bien que ma conviction, ma préférence et le penchant de mon âme lui soient contraires. Je vais ici exposer clairement ma pensée; écoute donc et suis attentivement la chaîne de mon argumentation. Comme le *zayin* se prononce par le même organe que le *sîmék* et le *šâdé*, ces trois lettres étant des sifflantes, et se rapprochant aussi du *schîn* pour l'émission, et que, d'autre part, le *tâw* du *hitpaël* se place après le *sîmék*, le *šâdé* et le *schîn*, quand ces lettres sont premiers radicaux, le *zayin* doit également précéder le *tâw* du *hitpaël*; puis, comme le *tâw* du *hitpaël*, après un *zayin*, lui donne le son d'un *sîmék*, la langue ne pouvant pas émettre un *zayin* quiescent suivi d'un *tâw*, il a fallu, après le *zayin*, changer ce *tâw* en *dîlét* pour faciliter la prononciation, comme on l'a changé, dans le même but, en *šét* après *šâlé*; autrement *nišaddîk* (*Gen.* XLIV, 16), *wayyîštayyârrou* (*Jos.* IX, 4), *hištayyadnou* (*ibid.* 12), sonneraient comme *nistaddak*, *wayyistayyârrou*, *histayyadnou*, le *šâdé*

في اللفظ فكان يكون نسطرك ويستحירו הסתירו אז لا استطاعة  
 باللسان على الافصاح بصاد ساكنة بعدها تاء فينتج لنا من هاتين  
 المقدمتين التي احداها المقدمة التي تقول ان تاء الافتعال متأخرة  
 عن الزاي والثانية المقدمة التي تقول ان تاء الافتعال اذا وقعت  
 بعد زاي عادت دالا ان حقيقة الافتعال من زכה הזכנו لانهم لما  
 أُخروا التاء في بعد الزاي ولم يمكنهم النطق بالزاي قبل التاء  
 لانها كانت ترجع سينا فكانوا يقولون הסתכו رأوا ان يبدلوا التاء  
 دالا فصار הזכנו ولو ابدلوا من التاء فيه طاء كما صنعوا في נצטרק  
 لعاد الزاي صاداً فكان يكون הצטכו وانما كان تاء الافتعال احق  
 بالابدال من فاء الفعل لان تاء الافتعال غيري في الفعل وفاء الفعل  
 فيه اصلتي ثم انهم لما ابدلوا من الدال زايًا ثم ادغوا احدى  
 الزايين في الاخرى فصار הזכנו وابدال تاء الافتعال مع الزاي دالا

se transformant en *sâmék* à cause de la difficulté qu'éprouve la  
 langue à faire sentir un *šâdê* quiescent, suivi d'un *tâw*<sup>1</sup>. De ces  
 deux prémisses : 1° que le *tâw* du *hitpaël* doit se mettre après le  
*zayin*, et 2° que cette lettre doit, dès lors, se changer en *dâlé*,  
 nous concluons que le véritable *hitpaël* de *zâkâh* est *hizzakkou*.  
 Voici comment : le *tâw* placé après le *zayin* empêchant cette lettre  
 d'être prononcée autrement qu'un *sâmék*, on aurait obtenu *his-*  
*takkou*; il a donc paru bon de changer le *tâw* en *dâlé*, ce qui a  
 produit *hizdakkou*; car si, en suivant l'exemple de *ništaddâk*, on  
 avait substitué un *šê* au *tâw*, le *zayin* aurait pris le son d'un *šâdê*,  
 et on aurait obtenu *hištakkou*. En outre, il convenait mieux de  
 soumettre à un changement le *tâw* du *hitpaël*, lettre étrangère à  
 la racine, que le premier radical qui y est primitif. Puis le *dâlé*  
 lui-même a été changé en *zayin*, l'un des deux *zayin* a été inséré  
 dans l'autre, et on est ainsi arrivé à *hizzakkou*. La permutation

<sup>1</sup> Ce raisonnement, à part son application à *hizzakkou*, se lit déjà, Talmid Me-  
 nahém, p. 27-40. — Pour la prononciation spéciale du *schin*, voy. *Rikmâh*, 6, 14, 15.

ومع الصاد طاء متفق في اللغة العبرانية واللغة السريانية واللغة العربية اما في العربية فالعرب يقولون في الافتعال من سمع استمع فهو مستمع وفي الافتعال من صبر اصطبر فهو مصطبر وفي الافتعال من زجر ازدجر فهو مزدجر فمشهور معروف لا يحتاج في تبينه الى برهان لانها اللغة الظاهرة الاستعمال واما في السريانية فكقولهم نسمه يصمعه فان هذه الطاء مبدلة من تاء الافتعال لانه مشتق من لך صمعي وكتولهم مع الزاي هودمנתون لميسر قدסה فان هذه الدال مبدلة من تاء الافتعال لانه مشتق من كه ومنه واما في العبرانية فكقولهم مع الصاد نصادك على ما بيتنا ولم نجد العبرانيين استعمالوا الافتعال في ما فاؤه زاي في شيء من המקרא الا في הזכר كما قلت وفي هودمנתون وان كان هودمנתون سريانيا فهو ايضا عبراني كما قد وجدناهم استعمالوه في لغتهم اذ قالوا واتנה לו זמן وايضا

---

du *tâw* du *hitpaël* en *dâlét* après le *zayin*, et en *féf* après le *šâdê*, est commune à l'hébreu, au syriaque et à l'arabe. En arabe, on dit bien de *sami'a*, à la huitième forme, *istama'a* et *moustami'oun*, mais on dit de *šabara*, *ištabara* et *mouštabiroun*; de *zadjara*, *izdadjara* et *mouzdadjiroun*; ce procédé est généralement connu et n'a pas besoin de preuve, puisqu'il appartient au langage répandu et usité. Pour le syriaque, nous citons *yīštaba'* (*Dan.* iv, 30) de la même racine que *mešabe'in* (*ibid.* 22), et où le *féf* remplace le *tâw* du *hitpaël*; *hizdammintoun* (*ibid.* ii, 9), de la même racine que *zimnâ'* (*ibid.* iii, 7, et *passim*), où le *dâlét* remplace le *tâw*. En hébreu, nous avons expliqué le mot *ništaddāk*; mais, pour le *hitpaël* d'une racine qui a *zayin* pour premier radical, il n'y a dans l'Écriture aucun autre exemple, à part *hizzakkou* et *hizdammintoun*. Si ce dernier est syriaque, la racine n'en existe pas moins en hébreu, puisque nous rencontrons *zemân* (*Neh.* ii, 6), *bizemannéhém* (*Esth.* ix, 31), et même le verbe *mezoummânim* (*Ezra.* x, 14); le *hitpaël*

בזמניהם ואסתעמלוּ מנה פעלאּ فقالوا לעתים מזמנים فالافتعال מן זמן  
 עבראניא كان او سريانيا واحد لا محالة اذ اللفظة في اللغتين واحدة  
 وقد كثر الافتعال بالبدال مع الزاى في كلام الاوائل ولا كقولهم  
 נודמן לו רוק<sup>1</sup> وايضا נודקן הדין<sup>2</sup> وايضا מדברייהם נודכה פלוני<sup>3</sup> وهذه  
 لغات عبرانية فصیحة ولو لم نجد الافتعال من لغة זמן وغيره مما  
 فاء فعلة زای مستعمل عند الاوائل كلفانا الاقتداء فيه باللغة  
 السريانية اذ هي توأم اللغة العبرانية وشقيقتها واكثر اللغات  
 شبيهة بها يدلک على ذلك جريهما في الهمزة والمخوات في اكثر  
 المواضع مجرى واحدا واتفاقهما في حركات א'ח'ע' وفي نظام  
 الافتعال من تأخر الناء فيهما من فاء كل فعل يكون شيئا او شيئا  
 او صادوا وفي ابتداءه فيهما مع الصاد طاء وما يدلک على ذلك  
 ايضا حمل العبرانيين اياها في المسرة محلا واحدا الا نراهم قالوا

<sup>1</sup> Talmud de Babylone, Berákót, 24 b. — <sup>2</sup> Sanhedrín, 42 a. — <sup>3</sup> Ibid. 30 a.

serait donc, sans aucun doute, le même en syriaque et en hébreu, la prononciation étant identique dans les deux langues. Le *hitpaël* avec *dâlet*, après le *zayin*, est fréquent dans le langage de nos anciens, p. e. *nizdammén*, *nizdakḵén*, *nizdakkéh*, tous ces mots sont du pur hébreu. Mais quand même nous n'aurions pas rencontré chez nos anciens le *hitpaël* de *zaman*, ni celui des autres racines qui ont *zayin* pour premier radical, il nous serait encore permis d'imiter en cela la langue syriaque, qui est une sœur jumelle de la langue hébraïque et qui lui ressemble pour la plupart de ses racines. Remarquez dans les deux langues l'emploi presque partout semblable du *ḵámés* et du *pataḥ*, l'accord pour la vocalisation des lettres *dâlef*, *hêt*, *hé*, *'ayin*, enfin pour la disposition du *hitpaël*, où le *tâw* est placé après le *schîn*, le *sâmék* et le *ṣûdê*, lorsqu'ils sont premiers radicaux, puis changé en *têt* après le *ṣûdê*. Observez aussi que les Hébreux mettent les deux idiomes sur le même pied

فيه نبر ن' עם נבר תמים די השכחה נבר איתי נבר فخلطوا العبراني  
 بالسرياني لمطابقتهم له وقالوا في لغة بركים כל לישנא דנשין בר מן ב'  
 רפין כרעו על ברכיהם הוא ברך על ברכוהי פעדוהא لغة واحدة  
 بقولهم כל לישנא وقالوا ايضا כל דסמיק לחית ועין מה ומה בר מן ו'  
 ה' קמצין וב' מה פתחין וסיסנן מה עמדי כי מה ענך ואמרתם על  
 מה על ומה חשחן ויאמר לה מה עבדת הלין קמצין וב' פתחין מה  
 חמאתי כי מה חפצו فادخلوا السرياني مدخل العبراني ومثل هذا  
 الاتفاق كثير جدا في اللغتين في اصناف متباينة فمن اجل هذا  
 الاتفاق وكثرة هذه المطابقة كان خواص العبرانيين لا يخلون من  
 معرفة اللغة السريانية كما ترى من كثرة مرجعهم لهما في دنيאל وعزرا

---

dans le Massôrâh. Ils disent : « *Gebâr* se trouve trois fois, *Ps.* xviii, 26; *Dan.* ii, 25, et v, 11; » ils mêlent ainsi l'hébreu avec le syriaque, à cause du rapport qui existe entre l'une et l'autre langue. A l'article *Birkayim*, ils remarquent : « Dans tous ses emplois, ce mot a un *dâgésch* dans le *kaf*, excepté dans deux passages : *Juges*, vii, 6, et *Dan.* vi, 11. » Par leurs mots : « Dans tous ses emplois, » on voit bien qu'ils considéraient les deux langues comme n'en faisant qu'une. Ils observent encore : « Avant tout mot, commençant par *hêt* ou *'ayin*, on dit *méh* et *ouméh*, à l'exception de sept exemples, dont cinq avec *kâmés* et deux avec *pataḥ*; il y a *kâmés* dans *Gen.* xxxi, 32; *II Rois*, viii, 13; *Mal.* ii, 14; *Ezra*, vi, 9, et *Dan.* iv, 32; les deux exemples avec *pataḥ* sont *Gen.* xxxi, 36, et *Job*, xxi, 21. » Ici encore le syriaque est cité à côté de l'hébreu. L'accord des deux idiomes est très-fréquent dans diverses classes de mots, et c'est par suite de cet accord et de ces rapports multiples que les Hébreux distingués tenaient à savoir le syriaque, comme on s'en aperçoit par la façon dont, dans Daniel et Ezra, ils le mêlent constamment avec l'hébreu, sans aucune nécessité,

لغير ضرورة بل استكسانا منهم وهذا الذي ذكرته لك في הכזו  
 انهم ابدلوا من דאל הכזו זאיה ثم ادغوا احدى الزايين في  
 الاخرى فصار הכזו قول جائز مستعمل ايضا في غير اللغة العبرانية  
 وقد ارى ان امثال لك في ذلك مثلا من اللغة المستعملة في زماننا  
 هذا وهي اللغة العربية لا جعل<sup>1</sup> اللغة العربية حجة على اللغة العبرانية  
 لكن لاني اعلم ان كثيرا من العبرانيين لم يعندوا سماع مثل  
 هذا القول ولا عرفوه وان من لم يَعْتَدَّ سماع شيء ما ربما  
 نافرة في اول وهله واستبشعه واستفظعه فذلك ما رايت ان ازيدك  
 وضوحا وبيانا في ما ذكرته لك في הכזו مما استعملته العرب في لغتهم  
 فاقول ان العرب يقولون في الافتعال من سَمِعَ آسَمَعَ فهو مستمع وفي  
 الافتعال من صبر اصطبر فهو مصطبر فيبدلون من تاء الافتعال مع  
 الصاد طاء كما صنع العبرانيون في הצלצול ويقولون في الافتعال من

<sup>1</sup> لا لاجل : Peut-être faut-il.

et seulement parce que cela leur plaisait. — Ce que j'ai dit sur le changement du *dâlet* en *zayin* et sur l'insertion de l'un des deux *zayin* dans l'autre, au sujet du mot *hizzakkou*, est admis et appliqué aussi ailleurs qu'en hébreu. Je citerai, à cette occasion, des exemples pris de la langue usuelle, de l'arabe, non pas en vue d'emprunter à cet idiome un argument pour l'hébreu, mais parce que je sais que beaucoup d'Hébreux n'ont jamais entendu, ni ne connaissent une pareille opinion, et quiconque entend émettre une idée nouvelle, est porté à la rejeter au premier abord et à la déclarer fausse et absurde. Aussi ai-je voulu rendre mon opinion sur *hizzakkou* plus claire et plus évidente, en renvoyant aux pratiques des Arabes dans leur langage. J'ajoute : ils disent d'abord à la huitième forme de *sami'a*, *istama'a* et *moustam'oun*; de *šabara*, *ištabara* et *mouštābiroun*, en changeant après le *šād* le *tā* en *šā*, comme font les Hébreux pour *nišāddāk*; puis de *zāna*, *izdāna* et

الزین اردان فهو مردان ومن الزجر اردجر فهو مردجر فيبدلون  
 من تاء الافتعال مع الزاي دالا كما صنع العبرانيون في נודמן وفي  
 הזדמנתון وفي נזדכה وفي נזדקן وفي جميع ما جرى في كلامهم هذا  
 المجري فاذا ذهبوا مذهينا في הזכו ابدلوا من تاء مستمع سينا ثم  
 ادغوا احدى السينين في الاخرى فقالوا متمع بتشديد السين  
 وابدلوا من طاء مصطبر صادوا وادغوا احدى الصادين في الاخرى  
 فقالوا مضبر بتشديد الصاد وابدلوا من دال مردان ودال مردجر  
 زايا من كل واحد منهما وادغوا احدى الزايين في الاخرى فقالوا  
 مزآن ومزجر بتشديد الزايين فاعتبر هذا المثال فانه يُقربُ لك  
 قولی في הזכו وربما كان مذهب السرياني في הזדמנתון المكتوب لا  
 المقروء مذهب العبرانيين في הזכו اعنى انهم ابدلوا من دال  
 הזדמנתון زايا وادغوا فجعلت هذه اللغة اعنى הזדמנתון مقروءة

*mouzdânoun*, et de *zadjara*, *izdadjara* et *mouzdadjiroun*, en chan-  
 geant le *tâ* suivi du *zây* en *dâl*, encore comme les Hébreux pour  
*nizdammén*, *hizdammintoun*, *nizdakkéh*, *nizdakkén*, et pour tout ce  
 qui est analogue. Mais lorsque les Arabes suivent notre procédé à  
 nous pour former *hizzakkou*, ils changent encore le *tâ* de *mousta-*  
*mîoun* en *sîn* et insèrent ensuite un des deux *sîn* dans l'autre; ils  
 disent ainsi *moussamîoun*, avec un *taschdid* sur le *sîn*; ils font de  
 même du *tâ* de *mouṣṣabiraun* un *ṣâd*, et, après avoir inséré l'un  
 des deux *ṣâd* dans l'autre, ils forment *mouṣṣabiroun*, avec *taschdid*  
 sur le *ṣâd*; ils suivent le même procédé à l'égard du *dâl* de *mouzd-*  
*dânoun* et de *mouzdadjiroun*, qui deviennent *mouzzânoun* et *mouzz-*  
*adjiroun*. Considère ces exemples, qui te feront paraître mon opi-  
 nion plus acceptable. Peut-être le syriaque lui-même se modèle-t-il  
 sur le *hizzakkou* hébreu, et *hizdammintoun* est-il la forme écrite et  
 non la forme lue; en d'autres termes, on aura changé le *dâlet*  
 en *zayin*, inséré cette lettre dans l'autre *zayin*, et on aura ainsi  
 lu *hizzammintoun*, tout en conservant l'autre forme comme forme



واللغة الأخرى مكتوبةً وما قلته لك من تأخر تاء الافتعال عن فاء  
كل فعل يكون شينا أو سينا أو زايا أو صاداً فهو الاطراد في جميع  
اللغة العبرانية لم يشدّ عنه الا حرن واحد تقدم فيه تاء  
الافتعال على فاء فعله وموضع ذلك الفاء شين وذلك للحرن  
והחשומטנה والعلة في ذلك كانت استئغالهم لاجتماع التاء مع  
الطاعين في והשחומטנה لو قالوه اذ للحرن اللين ليس بحاجز قوي  
وكذلك شدّ ايضا عما لم يكن فاء فعله احد هذه الاحرن  
الاربعة بل سائر للحرن حرن واحد تقدم فيه فاء فعله على تاء  
الافتعال ولحق بالافتعال الذي فاء فعله سين او شين او زاي او  
صاد وذلك للحرن هو וחציב אחחו فان الساكن اللين الذي بين  
التائين هو فاء الفعل وكان الوجه فيه וחציב كما قيل ويحציב فتقدم  
الباء على تاء الافتعال ولان وكان ذلك اخفّ عليهم ان يذهبوا في

écrite. — Cette règle que le *tâw* du *hitpaël* suit le premier radical, lorsque la racine commence par un *schîn*, un *sâmék*, un *zayin* ou un *šâdé*, est toujours suivie en hébreu, à l'exception d'un seul mot où le *tâw* précède le premier radical *schîn*; c'est *wehîtschô-taṭnâh* (Jér. XLIX, 3); le concours du *tâw* avec deux *šêṭ* aurait rendu ce mot trop dur à prononcer, si l'on avait dit *hîschôṭaṭnâh*, car la lettre douce ne forme pas une séparation assez solide. On trouve aussi une exception dans un *hitpaël*, où le premier radical, sans être une de ces quatre lettres, précède néanmoins le *tâw*, et se rattache, par conséquent, au *hitpaël* des verbes qui commencent par *sâmék*, *schîn*, *zayin* ou *šâdé*; ce mot est *wattêtaṣṣab* (Ex. II, 4), car la lettre douce qui se trouve entre les deux *tâw* est bien le premier radical, et le mot aurait dû être *wattityaṣṣéb*, comme on dit *wayyityaṣṣéb*, si l'on n'avait pas avancé et adouci le *yôd*. En effet, les Hébreux aiment à introduire dans la plupart de

حروف اللين مذهب التصفيف في جدّ كلامهم ولم يجز على رأى  
 أن يكون هؤلاء انفعالا من ذوات المثليين اعنى من لا اذكو بعينى  
 لكونه ملزما ولم يكن ملزما مثل هاء فان اذما ذكرى  
 صدر كتاب ذوات المثليين الصنف من الانفعال لذوات المثليين  
 الذى على ذكر قال<sup>1</sup> الامر من هذا الانفعال على القياس الصحيح السم  
 هم الهبر والاصل السمك همس الهبر واذا اتصلت بهواو الجماعة او  
 بياء التانيث قالوا السمك همس بشدتين وساكن المد الهبر  
 بتصفيف الراء واصله التشديد السمك همس بشدتين وساكن  
 المد الهبر والاصل السمك همس الهبر السمك همس الهبر فاقول  
 انه لو كان هؤلاء من انفعال ونك كان ملزما على زنة همس الهبر

<sup>1</sup> D. 151, 23-27; N. 105, 9-14.

leurs mots un allégement des lettres douces. — D'après Abou Zakariyâ lui-même, *hizzakkou* ne saurait être le *nifal* de *zâkak* et appartenir à la même racine que *zakkou* (*Job*, xv, 15), parce que *hizzakkou* a l'accent sur la dernière syllabe, au lieu de l'avoir sur l'avant-dernière, comme *hibbârou* (*Is.* LII, 11). Voici ce qu'Abou Zakariyâ dit dans l'introduction de son traité des racines géminées, en parlant des *nifal* de cette classe, qui suivent la conjugaison de *nâbar* : « L'impératif du *nifal* est, d'après la règle exacte, *hissab*, *hiddam*, *hibbar*, pour *hissâbeb*, *hiddâmêm*, *hibbârer*, suivis du *wâw*, qui marque le pluriel, ou du *yôd*, qui est le signe du féminin; ces mots deviennent : *hissabbou*, *hiddammou*, avec deux *dâgêsch* et une quiescente prolongée (par l'accent) *hibbârou*, où le second *dâgêsch* manque à cause du *rêsch*; puis *hissabbî*, *hiddammî*, également avec deux *dâgêsch* et une quiescente prolongée, et *hibbârî*; toutes ces formes sont pour *hissâbebou*, *hiddâmémou*, *hibbârerou*, *hissâbebi*, etc. » Donc, si *hizzakkou* était l'impératif du *nifal* de *zâkak*, il devrait être *mille'el*, comme *hiddammou*, *hibbârou*, puisque

هكذا يجرى الامر من افعال الافعال ذوات المثليين ومن افعال الافعال السالمة اذا اتصل بواو الجماعة او بياء التانيث اعنى ملألا مثل هشمرؤ لؤم الملأى والدليل على صحه قول آز فى ان حقيقة امر لجماعة من افعال الافعال ذوات المثليين ان يكون بشدتين وساكى المد ان كل فعل مستقبل وجدناه فى المقراء من افعال ذوات المثليين انما هو بشدتين وساكى المد ام يمدو شميس وكل انشى ملأمتها يمدو آل تمدو يكلؤ رءفيسكم كلم يأمؤ هؤا بشدة واحدة من اجل الحاء ومثله ولأ يأمؤ ويمسؤ أسورؤ بشدتين وساكى المد يمدؤ بعونم لأ يسكو بلأهؤن ويشأؤ كل بنؤه الشير بشدة واحدة من اجل الحاء وكذلك لا يجوز ايضا ان يكون افتعلا منه اعنى من وؤف فانه لو كان كذلك لظهر فيه المثلان من قبل ان الوجه فى اللام الاولى التشديد فترك استغافا وكذلك بهتأهؤنؤ آلينؤ وجاء وؤو

---

c'est la règle des *nifal* des verbes géminés et de ceux qui n'ont pas de lettres faibles, comme *hischschâmerou* (*Ex.* xix, 12), *him-mâleî* (*Zach.* II, 11), d'être mille'él à l'impératif, au pluriel du masculin et au féminin du singulier. La vérité de cette règle donnée par Aboû Zakariyâ est prouvée par tous les futurs du *nifal* des verbes géminés que nous rencontrons dans l'Écriture, qui ont aussi tous deux *dâgésch* et une quiescente de prolongation; exemples : *Jér.* xxxi, 37; *ibid.* L, 30; *ibid.* LI, 6; *Isaïe*, xxx, 16; *Osée*, VII, 7; *Jér.* xxiii, 4 (dans ces deux derniers, un *dâgésch* seulement, à cause du *hêt*); *Juges*, xv, 14; *Lév.* xxvi, 39; *Ez.* I, 9; *Eccl.* XII, 4, où, par suite du *hêt*, il n'y a qu'un *dâgésch*. — *Hiz-zakou* ne peut pas être davantage le *hitpaël* de *zâkak*, parce que, dans ce cas, les deux lettres semblables seraient apparentes, la première d'entre elles étant même habituellement pourvue d'un *dâgésch*, comme *Jér.* IV, 2, à moins qu'on ne l'ait supprimé pour

יהחלוו بالتشديد على الاصل وفي ذوات المثليين ضرب اخر من  
 الافتعال المثلان ظاهران ايضا فيه وان لم يدخله التشديد وهو  
 והתאששו הוא יתכולו וכליוחי אשתונן ויתגדרו אשתוללו אכירי לב  
 على هذا المنهاج يجرى الافتعال في ذوات المثليين من ظهور كلا مثليه  
 في كلا ضربيه وكذلك لا يجوز ايضا في הזכו ان يكون انفعالا من זכה  
 فانه لو كان لكان الالف خفيفا والראי קמץ مثل הגלו העלו הנקי פמ  
 יביק اذا وجه يجوز فيه غير كونه افتعالا من זכה على ما بينت الآ  
 ان الهاء الذي هو لام في זכה مبدل عندى من الالف الذي هو لام  
 في זכך זכו גזירה قد ذكرت اصلحك الله في הזכו ما لم יאֵבֶה אֵיֶה  
 احد من العبرانيين قبلي وانا ارغب الى من رأى قولى فيه من  
 المقشقين المتخشعين وذكرى لما استعملته العرب في نحوه الآ ينكر  
 ذلك على فاني لم استشهد بلغة العرب على سبيل التثبيت لمذهبي

alléger le mot, comme dans *Gen.* XLII, 21. Il existe, il est vrai, pour cette classe de verbes, une forme sans *dâgésch*, par exemple *Is.* XLVI, 8; *Os.* VII, 8; *Ps.* LXXXIII, 21; *I Rois*, XVIIII, 28; *Ps.* LXXXVI, 6; mais, dans l'une comme dans l'autre formation, les deux lettres semblables doivent être apparentes. — Enfin *hizzakkou* ne peut pas être un *nifal* de *zákâh*, car alors le *kaf* n'aurait pas de *dâgésch*, et le *zayin* serait pourvu d'un *ḵâmes*, comme *higgâlou* (*Is.* XLIX, 9); *hēdlou* (*Nombres*, LXVI, 24); *hinnâkî* (*ib.* v, 19). Il doit donc être absolument le *hitpaël* de *zákâh*, comme je l'ai expliqué, à moins que le *hé*, troisième radical de *zákâh*, ne remplace le *kaf* de *zákak*, racine de *zakkou* (*Lam.* IV, 7). Mes observations sur *hizzakkou* n'ont été présentées par personne des Hébreux avant moi, et j'espère que les hommes modestes et humbles qui verront mon opinion et ma comparaison des procédés en usage dans la langue arabe ne me les reprocheront pas, car je n'ai point invoqué le témoignage de la langue arabe pour fixer ma manière de voir

فيه ولا لان اللغة العبرانية مضطرة الى اللغة العربية بل لما ذكرته لك من ان كثيرا من العبرانيين لم يعتادوا سماع مثل هذا فخشيت ان يسبق الى قلوبهم انكاره فأريتهم ان مثل هذا رب سعديا <sup>1</sup> في سفر يצירה فانه لما ذكر هناك ان اهل מצריه ينطقون بالياء المشددة [جيم<sup>1</sup>] ذكر ايضا ان العرب قد تفعل ذلك واستشهد ببعض كلامهم فيه

זרה<sup>2</sup> اغفل من النوع الاول من نوعيه شخصا وهو الانفعال نזרה יזרה

ויזרו בארצות

חיה ذكر في هذا الجنس نوعا واحدا<sup>3</sup> وهو וחיה אחה וכיהך وقال فيه<sup>4</sup> وقد جرى قولهم في هذا الاصل باسقاط الهاء مع كثرة الاستعمال فقالوا כל ימי אדם אשר חי וחי בהם ואصلهما אשר חיה

<sup>1</sup> Ce mot a été ajouté d'après la vers. hébr. — <sup>2</sup> Le passage du Commentaire de R. Sa'adia est cité *Journ. asiat.* 1870, II, p. 515 et suiv. (*Manuel du lecteur*, p. 207 et suiv.) — <sup>3</sup> N. 75, 27. — <sup>4</sup> N. 77, 3. — <sup>5</sup> N. 77, 4-8.

d'après elle, ni parce que l'hébreu aurait besoin du secours de l'arabe, mais seulement, comme je l'ai déjà dit, par la raison que, la plupart des Hébreux n'ayant encore entendu rien de semblable, j'avais à craindre qu'ils ne fussent disposés de prime abord à rejeter mon opinion. Je leur montre, du reste, que R. Sa'adia, dans son commentaire sur le *Séfer yesirah*, à l'endroit où il parle des habitants de Tibériade, qui prononcent *djîm* le *yód* pourvu d'un *dâgésch*, mentionne aussi le même usage chez les Arabes, et invoque le témoignage de ce qu'ils ont avancé à ce sujet.

*Zârah*. Aboû Zakariyâ a passé, dans le premier des deux sens, le *nifal*, *Ex.* xxxvi, 19.

*Hâyâh*. Aboû Zakariyâ ne cite qu'un sens, *Jér.* xxxviii, 17. Il ajoute : « On rencontre aussi cette racine sans *hé* à cause de son emploi fréquent; *hay* (*Gen.* v, 5), *wâhay* (*Lév.* xviii, 5), qui devraient être *hâyâh*, *wâhâyâh*; puis *wâhâyâh* (*Ex.* i, 16) pour *wâ-*

وحية بهم وقالوا واما بت היא وحיה الاصل وحية لكن لما قالوا في ماضى المذكور باسقاط لام الفعل قالوا في ماضى المؤنث ايضا باسقاطه هذا نص قوله وما يبعد جوازها بعدا يوجب انكاره جملة لكنى اقول انه حسن جميل ان تكون هذه الاحرف من فعل ذى مثلين اعنى حىي اما אשר حىي وحىي بهم فمثل تم عونك كك اللذان هما من سנה تميمه ولا رنكة واما وحية فالاصل فيه التشديد مثل הבישה המשנב וחיה لكن ترك ذلك فيه استخفافا كما ترك في العوزه فניה الذى هو من عوزو ونכור ועוזوو ونפלאתיو وكان الاصل فيه ان يكون مشدد الزاي على رنة והמשאה החלה وربما كان الهاء الذى هو لام الفعل في حיה بدلا من الياء التى هي لام في حىي واغفل من هذا الجنس نوعا آخر وهو האחיה מחלי זה וימרחו על השחיין וחיי וישבו חתם במחנה עד حیותם ויקרב ان يكون כי حیות חנה من هذا

*ḥāyētāh*, où l'on a négligé au féminin le troisième radical, comme on avait déjà eu l'habitude de le retrancher au masculin. » Ce sont là ses paroles, et cette opinion n'est pas tellement inadmissible qu'il faille la rejeter absolument. Mais je n'en trouve pas moins fort bien de rattacher ces mots à une racine géminée *ḥāyay*; les deux premiers exemples seraient alors, d'après la forme de *tam* (*Lament.* iv, 22), de *temimāh* (*Lev.* xxv, 30), et celle de *rak* (*II Rois*, xxii, 19) de *roukkekāh* (*Is.* i, 6); dans *wāḥāyāh*, on a supprimé le *dāgēsč* que ce mot devait avoir à l'égal de *wāḥātāh* (*Jér.* xlvi, 1), pour l'alléger comme dans *ḥē'ēzāh* (*Prov.* vii, 13) de *'izzouz* (*Ps.* xxiv, 8) et de *wē'ēzouzō* (*ibid.* lxxviii, 4), qui devrait avoir un *dāgēsč* dans le *zayin*, comme *ḥēḥēllāh* (*Juges*, xx, 40). Il est vrai que le *ḥē*, qui est troisième radical de *ḥāyāh*, peut remplacer une des deux lettres semblables de *ḥāyay*. — Abou Zakariyā a négligé dans ce paragraphe un autre sens, qui se rencontre *II Rois*, viii, 8; *Is.* xxxviii, 21; *Josué*, v, 8; peut-être aussi

النوع على مذهب انحرافه فيه وما اشك في ان يواكب يحيه انا سائر  
 העיר من هذا النوع ايضا وهو كناية عن التشييد والتصين  
 والمبرهان على ذلك قول الكتاب وحمل اרוכה لمלאכה بيدم وايضا כי  
 עלתה ארוכה לחמות ירושלם وايضا ويرפא את מזבח ה' ההרום

חנה<sup>1</sup> قال في هذا الباب واما ما نחנת فبعبيد من هذا الاصل  
 فاعلمه اذ لم يكن نחנת على زنة نلاية نكنية ولم يبتن من اتي اصل  
 هو قال مروون يكن ان يكون من حنن ويكون الوجه فيه نחנת على  
 ما سابينه في ما بعد وما يبعد عندي ايضا ان يكون من هذا  
 الاصل على القياس الذي اتيت به في يلدت وفي يشבה وفي שכنت  
 اعني ان اصله كان نחنت على زنة نلاية نكنية فاسقطوا حركة النون  
 استخفا وادارجا للكلام وحركوا الحاء بالفتح فكان ذلك اخف

<sup>1</sup> D. 111, 4; N. 78, 30.

*Ex.* 1, 19, d'après le *Targoum. Yehayyeh* (I *Chron.* xi, 8) a, sans aucun doute, le même sens, et signifie relever et fortifier une construction, comme le démontre l'emploi analogue que l'Écriture fait du mot *aroukâh* remède (II *Chr.* xxiv, 13, et *Néh.* iv, 1) et du verbe *wayyerappé* il guérit (I *Rois*, xviii, 30).

*Hânâh.* Abou Zakariyâ dit : « *Néhant* (*Jér.* xxii, 23) ne peut pas être de cette racine, car il faudrait *nihnét*, comme *nil'êt* (*Is.* xlvii, 13), *nibnét* (*Jér.* xxxi, 4). » Abou Zakariyâ n'ajoute pas à quelle autre racine ce mot se rattache. Il pourrait bien, comme je l'expliquerai plus bas, venir de *hânan*, et être pour *néhnant*. Mais rien ne s'oppose à ce que *néhant* soit bien réellement pour *néhnét*, type, *nil'êt* et *nibnét*; seulement, à l'exemple de ce que j'ai dit précédemment (p. 30) sur *yôladt* (*Gen.* xvi, 11), *yôschabt* (*Jér.* xxii, 23), *schôkant* (*ibid.* li, 13), le *noun* peut avoir perdu sa voyelle, pour alléger le mot, et le *hêt* avoir reçu un *patah*, parce que cette

عليهم وربما كان هو من هذا الاصل في معنى نحننته من ذوات  
المثليين على ان تكون الهاء اللينة التي هي لام في اصل نحننته بدلا  
من نون حنن

حرفه قال في هذا الباب والعضومة يحرر<sup>1</sup> انفعال ثم قال في باب حرف  
من ذوات المثليين<sup>2</sup> ويمكن ان يكون والعضومة يحرر انفعالا ويكون  
الاصل في الرأ التشديد لمكان المثليين قال مروان فاذا كان كذلك  
فقد اغفل الانفعال للحقيقي الذي لا شك فيه انه من باب حرفه وذلك  
الانفعال هو كل הנחרים כך ويمكن ان يكون الهاء الذي هو لام في  
حرفه بدلا من الرأ الذي هو لام في حرفه

حتمه ادخل تحت هذا الاصل نوعين<sup>3</sup> احدهما قال فيه حتمه حتمته  
الاحتتمه ايش כי נחלים אתה חתה על ראשו والنوع الثاني قال فيه الحتمه

<sup>1</sup> Cet exemple manque chez N. Dans D. 112, 20, on doit, d'accord avec le texte arabe de Hayyoudj, rétablir יחרי נכך נכיל, et biffer les additions de l'éditeur; l. 22, il faut effacer ces mêmes trois mots qui y sont répétés. — <sup>2</sup> D. 159, 15; N. 109, 37. — <sup>3</sup> D. 113, 8-12; N. 79, 30 et suiv., est corrigé dans le sens d'Ibn Djanah.

prononciation aura paru plus facile. Tout en étant de la racine *ḥānāh*, le mot peut avoir le sens de *niḥnant*, de *ḥānan*, et le *hé* tenir lieu du *noun*<sup>1</sup>.

*Ḥārāh*. Aboû Zakariyâ prend ici *yēḥārou* (Ez. xxiv, 10) pour le *nifal* de cette racine; ensuite, dans le paragraphe *ḥārar*, il dit que ce mot pourrait être le *nifal* de cette racine et que le *résch* aurait alors dû avoir un *dâgésch* à la place de deux lettres semblables. Mais il a passé le véritable *nifal*, qui est incontestablement de *ḥārāh*, Is. xli, 11. Le *hé* peut aussi, en ce cas, être à la place du *résch* de *ḥārar*.

*Ḥātāh*. Aboû Zakariyâ cite deux sens de cette racine : l'un, à la forme légère, *Prov.* vi, 27, et xxv, 22; l'autre au *hiḥil*, *yaḥteḩā*

<sup>1</sup> Voy. Menahém, p. 13\*; Dounasch, p. 64; Talmidé Menahém, p. 42; Talmid Dounasch, p. 37.



החתיתי יחך ויסך מאהל על מאל יפרך ישך ומנח חחה נערה בסכין  
 אלה חחה חגית זהא נס קולו ואני לְטוֹלֵלִי הַתְּגִיב מִנֶּה וְלֹא  
 אַעֲלֵם מִמָּנְעֵה מִי אִן יַעֲלֵם יַחֲךְ חֲפִיפָא מִחֲחָ וְאִן יַעֲלֵם אִנְתָּח  
 אִלְיָא מִן אַגֵּל לְחָא מִתְלֵה וְיִחֲחָ אִישׁ אִלְדֵי הוּ עִנְדָּה חֲפִיפֵה  
 וּמִתְלֵה וְיַחֲפֵרוּ בַעֲסָק לֹא יַחֲנֵרוּ בִיזַע לִסְעֵן יַחֲסֵרוּ לַחֵם וּסִימִם וּמִתְלֵה וְיַחֲךְ  
 אֵת הַיְלָדִים אִלְדֵי כָאן אֻלְגֵה פִיבֵה בְרַחֵם<sup>1</sup> וְיַחֲךְ בִּכְסֵר אִלְיָא וּמָא יִשְׁכֵּךְ  
 אַחַד אָא לֹו אַחֲתִינָא אִן נַעֲדֵי וְיַחֲךְ אִלְיָ אֲלֵה מַחֲאָטִב לִמָּא לִנְחָא גַיִר יַחֲךְ  
 עַל זִנָּה יַחֲךְ פִּכָא יַחֲזֹר אִן יִקָּאֵל מִי חֲזָה יַחֲךְ כִּזְלֵךְ אִקוֹל אִן  
 יַחֲךְ מִי חֲחָה חֲחָה נַעֲרָה בַּסְכִּין וְכָאן אֲלֵה וְיַחֲךְ אִן יִכּוֹן  
 מִכְסוֹר אִלְיָא עַל זִנָּה הִירְצֵךְ אֹו הִישָׂא פִּנְיֵךְ הִיִּקְרֵךְ וּמָא יִגְבֹּטְךָ בִּהֲזָא  
 אֲלֵה רֵאֵי עַל וְזוֹחַ מָא אַחֲתִלְבִּנָּה בְרַחָנָא עֲלֵיבֵה אָא לֵם נַחֲדָה חֲחָה פִּיכֵי

<sup>1</sup> D. 112, 10; N. 79, 5.

(Ps. lvi, 7), type *yafreká* (Gen. xxviii, 3), *yaschkeká*. Il ajoute :  
 « *Téhat* (Prov. xvii, 10) pour *tihtéh* est la forme légère de ce der-  
 nier sens. » Je suis fort étonné et je comprends difficilement ce  
 qui a pu empêcher Aboû Zakariyâ de prendre *yahteká*, tout aussi  
 bien que *téhat*, pour une forme légère, mais où le *yód* a *patah*,  
 à cause du *hêt*, comme dans *häyahtéh* (Prov. vi, 27), qu'il donne  
 lui-même pour une forme légère, et comme *Job*, xxxix, 21,  
*Ézéch.* xliv, 18 et iv, 17, et *Gen.* xxxiii, 1, où le mot *wayyahaš*,  
 d'après Aboû Zakariyâ, est pour *wayyihāš* avec *hirek* sous le *yód*.  
 Certes, personne ne doute qu'ayant besoin de construire ce mot  
 avec le suffixe de la seconde personne, on n'eût dit *yahšeká*, tout  
 comme *yahteká*, et de même que celui-là viendrait de *hášáh*,  
 nous soutiendrons que *yahteká* est une forme légère comme *té-  
 hat* de *hátáh*, bien que *yahteká* soit pour *yihteká*, type *häyiršeká*  
 (*Mal.* i, 8), *häyirreká* (*Nomb.* xi, 23). Outre l'évidence qui ré-  
 sulte de notre argumentation, cette opinion se recommande en-

ان يكون يحد منه وما يجب ان تعرفه ان كلا النوعين اللذين ذكرهما أزهما نوع واحد لا فرق بينهما اذ معنى الجميع جرن وإزالة  
 ممة لم يذكره ممة مسمينو بعينيك على زنة وندلينو אליהם  
 ירה وجدنا في هذا الباب في نسخة واحدة من بين جميع النسخ  
 ذكر ونيرم احد חשבון<sup>1</sup> وقد قيل فيه قول مستحسن على انه من  
 هذا الاصل ثم قيل في اخر ذلك القول ويمكن ان يكون ونيرم من  
 ذوات المثليين واتى اقول ان كونه من ذوات المثليين غير جائز اصلا  
 ولست احتاج في ابطال هذا الدعوى الى برهان اذ ذلك بين عند  
 كل من شذا شيا من علم حروف اللين وعلم ذوات المثليين ولا اقول  
 ان هذا القول لاز اصلا بل هو لا محالة لبعض الناظرين في كتابه  
 من لفته على رأية نفسه في طرة بعض النسخ فندسخه وراق جاهل من

<sup>1</sup> Cette citation manque dans le texte arabe et dans les versions de Hāyyoudj.

core par l'absence complète du *hiṣil* d'où *yaḥtekā* pourrait dériver. Il est encore bon de remarquer que les deux sens mentionnés par Abou Zakariyā n'en font qu'un et ne présentent aucune différence, puisque tous deux sont : emporter, faire cesser.

*Tāmāh*. Passé. Voyez cependant le *nifal niṣmīnou* (*Job*, xviii, 3) = *weniglinou* (*I Sam.* xiv, 8).

*Yārdh*. Dans une des nombreuses copies du traité d'Abou Zakariyā, nous avons trouvé *wannīrām* (*Nomb.* xxi, 30), cité dans ce paragraphe. On y émet l'opinion juste que *wannīrām* est de cette racine, et l'on ajoute : « Cependant il pourrait dériver de *rāmam*. » Je soutiens que cela est tout à fait impossible, et cette supposition n'a pas besoin d'être mise à néant par des preuves pour quiconque possède quelque connaissance des lettres douces et des verbes gémérés. Aussi je pense que cette remarque n'est pas d'Abou Zakariyā, mais sans aucun doute de quelqu'un qui, en étudiant ce traité, a mis son propre avis, en note, à la marge

الطرفة في نفس هذا الكتاب الذي رايتہ فيه وهو بعدہ من قول  
الواضع ولقد اخبرني ابن نومي انه رأى بمصر في نسخ من كتاب  
الليث اشيا فاسدة قد لحقت فيه على انها من نفس الواضع وانما  
كانت من املاء بعض اهل الاندلس ولقد عرفته نعم واران منها  
تتفا كان علقها لنفسه عند ما انكرها فهكذا عرض في وديهم  
والدليل على صحة هذا القياس ان هذا القول لم يوجد في غير  
هذه النسخة وايضا فان فقه آزي في ذوات المثليين مكذب لهذا  
الراي وواضح لمنصله وانما نبهت عليه في كتابي هذا خوفا من ان  
تنسخ نسخ كثيرة من ذلك الكتاب فينتشر الخطأ عند الناس وينتسب  
الى الواضع

כפה אדחל ני זהו הדין אכף לאלהי מרום ובעלה אנפאלא כחדוהא

d'un exemplaire; puis un copiste ignorant a fait entrer la note de la marge dans le corps du livre que j'avais sous les yeux, en la mettant sur le compte de l'auteur. Ibn Noûmî m'a raconté qu'en Égypte il avait vu du Traité des lettres douces des copies qui contenaient des choses fausses qu'on y avait ajoutées, en les attribuant à l'auteur, tandis qu'elles provenaient de quelque Andalousien. Je l'avais déjà bien reconnu. Il me fit voir des passages de cette nature recueillis pour son propre usage, lorsqu'il les avait jugés faux. C'était le cas pour *wannirâm*, d'autant plus que cette remarque se trouve dans un seul exemplaire, et que les théories d'Abou Zakariyâ sur les verbes géminés la démentent et couvrent de honte celui qui voudrait la lui attribuer. Je n'aurais pas fait cette observation dans mon livre, si je n'avais pas craint que l'on ne fit de nombreuses copies de cet exemplaire, et que l'erreur ne se répandît et ne fût imputée à l'auteur<sup>1</sup>.

*Kâfâh*. Abou Zakariyâ mentionne dans ce paragraphe *ikkaf* (*Mic*.

<sup>1</sup> *Rikm*. 23, 16 : Et lorsque nous tirions sur eux, ils étaient perdus.

منه وقال<sup>1</sup> ان اصله اكدفه مثل تنل عروته الذي اصله تنلله وانا اقول ان كونه من ذوات المثليين من لغة كسوفيم اجود وذلك لكونه فتح ولم يكن كسوف اذ الاطراد في الانفعال من الافعال المعتلة الالم ان يكون فاء الفعل منه كسوف كان ذلك الانفعال ناقصا او كان تاما الا ترى ان تنل وتنلله كسوفين وكذلك تفعش وتفعشه لا يراهم لجر وتحمق لآربعه فان شذ عن هذا الاطراد شيء فاما يشد في فعل عينه او لامه حاء كما وجدنا يرحو ونفلو به فتح ووجدنا ايضا يسمه فتح واما الانفعال من ذوات المثليين فالاطراد فيه بالفتح الا في الوقف فانه يأتي كسوف فلهذا ما قلت ان كون اكدف من ذوات المثليين اقيس وقد جعل آز في كتاب ذوات المثليين<sup>2</sup> الفرق بين يسمه ويسم واشبهها التي هي من ذوات المثليين وبين تنل عروته ويكره الالهيم

<sup>1</sup> D. 118, 12-14; N. 83, 14-16. — <sup>2</sup> N. 105, 8-9. Dans D. le passage est tronqué.

vi, 6), et dit que c'est un *nifal* abrégé de *ikkaféh*, comme *tiggâl* (*Is.* XLVII, 3) de *tiggâléh*. Je préfère le rattacher à *kâsaf*, de *ke-soufim* (*Ps.* CXLVI, 8), à cause du *pataḥ* au lieu du *ḵâmés*. C'est une règle généralement suivie dans le *nifal* des verbes au troisième radical faible, que le premier radical prend *ḵâmés*, que la forme soit apocopée ou complète; on voit cela aux mots *tiggâl*, *té'ás* (*Esther*, v, 6 et *passim*), à côté de *tiggâléh* et de *té'áséh*, puis *Exode*, XIII, 7; *Dan.* XI, 4. Les verbes qui ont *hêt* pour second ou troisième radical font seuls exception, comme *yiddahou* (*Jér.* XXIII, 12), *yimmaḥ* (*Ps.* CIX, 13)<sup>1</sup>. Les racines géminées, au contraire, ont toujours *pataḥ*, excepté en pause, où il y a *ḵâmés*. Pour cette raison, mon opinion sur *ikkaf* est plus conforme à la règle. Abou Zakariyâ, dans son traité des verbes géminés, établit lui-même cette différence entre *yissab* de *sâbab*, *yimmaḥ* de *mâḵaḵ*, *yimmas* de *mâsas*, etc. et *tiggâl*, *wayyikḵâr* (*Nomb.* XXIII, 4), de *gâlâh*, *ḵârâh*,

<sup>1</sup> Voy. ci-dessus, p. 125, 126.

التي هي معتلة اللام كون يصب ويمس فتح في ادراج الكلام فقط وكون  
 نزل ويقر واشباههما كص في اتصال الكلام وانفصاله لما ادري كيف  
 عرضت له هذه الغفلة وما اظنه كان يعتقد انك الا كص وقد قيل  
 في انك انه من لغة كه كفي بمعنى ما ذا اجل اليه في كفي وربما جاز  
 ذلك على قبحه وجائر عندي ان تكون الهاء من كפה وكפה ان بدل  
 من الغاء التي هي لام في كפה نفسي

كراه<sup>1</sup> ذكر فيه نوعين احدهما اوزنيم كراه والثاني ويكراه لهه كراه  
 גדולה واغفل نوعا ثالثا ونم مים تكرو ماتهم ونهתי مكرم ورك  
 מפנינים מכרה فاقول ان الاسم غير المضان الى الضمير من هذا النوع  
 الثالث يمكن انه كان מכרה على زنة لأברהם لمקנה فلها اضافة الى  
 ضمير جمع الغائب والى ضمير الواحدة الغائبة قالوا מכرم מכרה

<sup>1</sup> D. 118, 15; N. 83, 17.

que les uns avaient *patah* seulement au milieu de la proposition, tandis que les autres prennent *ḵāmés*, aussi bien au milieu qu'à la fin de la proposition. Je ne sais donc pas ce qui a fait commettre cette erreur à Abou Zakariyâ, à moins qu'il n'ait, comme je le suppose, lu *ikkáf* avec *ḵāmés*. Quelques-uns ont mis *ikkaf* en rapport avec *kaf*, la main, et ont traduit : Que lui apporterai-je dans ma main. C'est possible, mais peu acceptable. Il se peut, du reste, que le *hé* de *káfâh*, dans *yikpêh* (*Prov.* xxi, 14), tienné lieu d'un *pé*, troisième radical de *káfaf* (*Ps.* lviij, 7).

*Kârdâh*. Abou Zakariyâ donne deux sens, l'un, *kârîtâ* (*Ps.* xl, 7), et l'autre, *wayyikrêh*. . . *kêrâh* (*II Rois*, vi, 23). Mais il en a passé un troisième, *tikrou* (*Deut.* ii, 6), *mikrâm* (*Nombr.* xx, 19) et *mikrâh* (*Prov.* xxxi, 10). Dans ce troisième sens, le nom, sans être annexé à un pronom, peut être *mikrâh*, type *miknâh* (*Gen.* xliij, 18); annexé au suffixe de la troisième personne du masculin pluriel ou au suffixe de la troisième personne du féminin singulier,

واستقوا علامة التانيث التي كانت في الاسم قبل صلته بالضمير فانهم كثيرا ما يستقون علامة التانيث من الاسماء عند صلتها باحدى الضمائر قالوا عند اضافة فتحه الى ضمير الجمع الغائب להיות فتحه وكان الوجه فيه ان يكون فتحه وقالوا عند صلة فنه بضمير المؤنث اצל فنه والوجه فنته وعند صلة مده به اركه ساړ مده والوجه فيه مدهه وقالوا عند صلة نعه به علته نعه والوجه نعهه وقالوا ايضا عند صلة شوكة عايم بضمير الواحد الغائب ايش شوكة والوجه شوكة ويجوز ان اقول في مكره انه كان قبل الاضافة مكره على زنة مكנה مكنه مدهه فلما اضافة الى ضمير الجمع حذفوا الهاء التي في الالم منه كما حذفوه من رده باء اذا وصلوه بضمير الجمع فقالوا شم بنيمن اعير رده ولما وصلوا ايضا المعلة اهنو واه اكنينو بهذا الضمير حذفوا الهاء منه فقالوا

le mot est devenu *mikrám* et *mikráh*, parce que, avant de le mettre en état d'annexion, on a supprimé du nom le signe du féminin, comme souvent dans ce cas<sup>1</sup>. Ainsi *péháh*, avec le suffixe de la troisième personne du pluriel, devient *péhám* (*Néh.* v, 14) pour *péhátám*; *pinnáh*, avec le suffixe de la troisième personne du féminin, donne *pinnáh* (*Prov.* vii, 8) pour *pinnátáh*; *middáh* devient *middáh* (*Job*, xi, 9) pour *middátáh*; *nišáh*, avec suffixe, *nišáh* (*Gen.* xl, 10) pour *nišátáh*; *sókat* (*Juges*, ix, 48), avec le suffixe de la troisième personne du masculin singulier, forme *sókó* (*ibid.* 49) à la place de *sókátó*. Mais il se peut aussi que *mikrám*, avant l'annexion, ait été *mikréh*, sur le modèle de *miknéh*, *mibnéh*, *midhéh*; puis, en ajoutant le suffixe du pluriel, on aurait retranché le *hé*, troisième radical, comme *ródeh* (*Is.* xiv, 6) devient, avec le suffixe du pluriel *ródeh* (*Ps.* lxxviii, 28); *hama'áléh* (*Jos.* xxiv, 17), de la même manière, par la suppression du *hé*, *hama'álem* (*Is.* lxxiii,

<sup>1</sup> *Rikmah*, 159, 33.

איה המעלם מים ולמא וסלוא עושה בضمير الواحد الغائب حذفوا  
 الهاء فقالوا העשו ינש חרבו פורזן מכרם מי המעטל לאם על זהא  
 הוזה והו הזי אחרת ולא יטה לארץ סגלם למשתק מי כנלחך  
 לכנר על מא סאיינה מי מוועה לאכס בה ואעל אן ואכרה לי ענדי  
 מי זהא הפוע המסלחק ותלחיש זלכ אן חכרו סאתם מי מעני  
 חקנו פכזלכ אעמד אן ואכרה לי מי מעני ואקנה לי לאן לטה קנה  
 מסעמל מי הרוח אכא קייל ונמ את רוה המואכיה אשה סחלון  
 קניתי לי לאשה ותפסיר ללמייע אקנא ואקנסאב ואמא שדה אלכא מי  
 ואכרה לי פעלי גייר הקיבאס כא קאלוא אם יקרך עון<sup>1</sup> וקומ ישאחון מי כון  
 ורחק ספנינים מכרה מי ונתתי מכרם חכרו סאתם ויקולון אן זהה  
 הלטה לא טסעמל מי גייר אכתיאע המא ויכעלון המם פייה אסלא ואמא  
 אן פלח עלתי אן חכרו מי מעני חקנו זאז ענדי וקוע זהה הלטה

<sup>1</sup> Vers. hébr. : בהתם הקף נלי טינם :

11); *óséh*, avec le suffixe de la troisième personne singulier masculin, *há'ósó* (*Job*, xl, 19). *Mikrá*m serait alors formé sur le modèle de *minlá*m (*ibid.* xv, 29), qui dérive, comme je l'expliquerai à son endroit, de la même racine que *kannelóteká* (*Is.* xxxiii, 1), et c'est, à mon avis, l'analyse préférable. Je rattache à ce sens du verbe *kárdh*, *wá'ékkeréhá* (*Osée*, iii, 2). Je m'explique : *tikrou* (*Deut.* ii, 6) ayant le même sens que *tíkrou* (vous achèterez), *wá'ékkeréhá* équivaut à *wá'éknehá*, car *kándh* qui a, en général, le sens de acheter, acquérir, s'emploie aussi dans le sens d'épouser (*Ruth*, iv, 10). Le *dágésch* du *kaf* est une irrégularité, comme dans *yík-kerék* (*I Sam.* xxviii, 10). On a nié que *mikrá*m (*Prov.* xxxi, 10) pût avoir la même racine que *mikrá*m et *tikrou*, on a soutenu que *kárdh* ne se disait que de l'achat de l'eau, et l'on a regardé le *mém* de *mikrá*m comme une lettre radicale. Mais je crois que, puisque *kárdh* a le même sens que *kándh*, il s'applique à toute

على جميع الاشياء المقتناة بوقوع لغة كنه عليها حتى انهم قد قالوا في الولد كنيته ايش وكذلك قالوا اولئك القوم في واكرهه لي وانه من لغة الحير وهذا القول وان لم يكن مدافعا كَلَّ المدافعة فكونه من تكرر سآتهم احب الى لقوله بحمשה عشر كسفا ولا في لم اجد لغة الحير مستعملة في الزواج واما اذا كان كرهه في معنى كنه فهو عام لكل ما يقتنى من ماء وامرأة وولد وغير ذلك حتى ما ابعد ان قوله على سكره بكسفا ضديق انما هو اقتناء واكتساب قياسا بقوله ايضا في مثل هذا المعنى لكونه بكسفا دلّيم واغفل من احد الضوعين الذين ذكرها وهو بوز كرهه شخصا واحدا وهو الانفعال بكرهه عد يكرهه لرسع شحط على زنة بئله ينله

لوه لم يذكره ولووت سفتحيم على زنة كي ام رאות عيني ورمجا جاز ان يكون ولووت سفتحيم معتدل العيني من ال يلوو سعينيوك ويكون

---

chose achetée, tout comme *kāndh* qui s'emploie même pour enfanter, *Gen.* iv, 1. Les mêmes personnes ont voulu faire dériver *wā'ekkeréhá* de *hikkír*; bien que cette opinion ne soit pas complètement à rejeter, je n'en préfère pas moins le rapporter à *tikrou*, d'abord à cause des mots « pour quinze pièces d'argent » qui suivent; ensuite, parce que nous ne rencontrons nulle part *hikkír* dans le sens d'épouser; enfin, par la raison que *kārdh*, comme équivalent de *kāndh*, se dit de tout ce qu'on achète, de tout ce qu'on acquiert, par exemple, eau, femme, enfant ou quoi que ce soit. Il ne me paraît donc pas impossible que *mikrām* (*Amos*, ii, 6) ait aussi la signification d'acheter et acquérir, et réponde à *liknôt*, que le même prophète emploie (*ibid.* viii, 6) dans le même sens. — Abou Zakariyá a passé dans le premier sens qu'il mentionne, le *nifal*, *yikkáreh* (*Ps.* xciv, 13), type *yiggáléh*.

*Lāzdh*. Racine omise. Cependant, on trouve *oulezout* (*Prov.* iv, 24) comme *re'out* (*Ecl.* v, 10). *Lezout* pourrait aussi venir d'une



دخول الواو والتاء فيه كدخولهما في ايلوتى وفي עדות ה' נאמנה وفي  
 בגרות כסיהם المعتلة العيנות الا ان عين الفعل على هذا الوجه  
 ذاهبة من ولزوت שפתים كذهابها من ששון לבי ומן זרון לכך المعتلى  
 العين وعلى ما ذكرت في בשחותו הוא יסול

للا لم يذكره واعلم ان الهمزة قد خاض فيه الاولون وتخير  
 في فكه المتأخرون فبعض جعله مركبا من يلد وبعض لم يكن له  
 فيه منفذ وبواجب عرس فيه هذا الاعتلاج فانه من اللفاظ  
 العويصة الفك العسرة الانبلاغ ولقد اردت ترك التكلم فيه  
 لصعوبته لكن لما كنت قد تضمنت في صدر كتابي هذا استلحاق  
 كل ما امكنى جمعه وحصره مما اغفل آزر اريت ذكره واجتلاب كل  
 ما حضرني فيه واول ما اقدمه اليك انه ليس عندي فيه قول

racine *louz*, comme *Prov. III, 21*, et le *wâw*, ainsi que le *tâw*,  
 auraient été ajoutés comme dans *éydlouti* (*Ps. xxii, 20*), *'édout*  
 (*ibid. xix, 8*), *begérout* (*Jér. xli, 17*), qui ont des racines au se-  
 cond radical faible; seulement, dans *lezout*, le second radical a  
 disparu, comme dans *sesón* (*Ps. cxix, 111*), *zedón* (*Obad. 3*), et,  
 comme je l'ai déjà dit dans le paragraphe *schouah* (p. 116), au  
 sujet de *bishehoutó* (*Prov. xxviii, 10*).

*Lâldh*. Racine passée. Pour le mot *lâlat* (*I Sam. iv, 19*), les  
 anciens interprètes ont pataugé, et les modernes ont cherché en  
 vain une solution; les uns ont considéré *yâlad* comme un élément  
 de ce mot, les autres n'ont trouvé aucune issue. Une telle lutte a  
 dû nécessairement se produire, car *lâlat* est difficile à expliquer  
 et malaisé à comprendre. Aussi aurais-je voulu ne pas en parler;  
 mais ayant promis, dans l'introduction de cet ouvrage, d'ajouter  
 tout ce qu'il me serait possible de réunir et de ramasser parmi les  
 faits qu'Abou Zakariyâ a omis, j'ai cru devoir mentionner aussi  
 ce mot, rassembler tout ce qui s'est présenté à mon esprit. Cepen-

جازم ولا برهان قاطع على تعيين أصله غير أنه اتجهت لي فيه  
 أوجه لا أقطع على أصله بعضها دون بعض وأنا موقنك على تلك  
 الأوجه بعد أن اتضمن لك آلا أحيد في أحدها عما تحمله اللغة  
 من القياس والسبار فأقول إن للات لا يخلو من أحد ثلاث أوجه أما  
 أن يكون معتل اللام وأما أن يكون من ذوات المثليين وأما أن يكون  
 أسما غير مشتق من فعل فإن كان معتل اللام فهو يحتمل وجهين  
 أما أن يكون أصله للاه صفة لاهرا على زنة دوه بلاه وتكون التاء فيه  
 بدلا من الهاء كما قالوا وشكرت ولا ميين أمم أتمن شنت لعيني عשה رع  
 مامت فإن هذا التاءات مبدلة من الهاءات ويكون انفتاح اللام  
 الأخرى من للات من أجل نية الإضافة التي فيه كما عرض في أمم  
 أتمن شنت لعيني وغيره الذي سقط منه الكسرة لما توهمت فيه الإضافة

dant, je déclare de suite que je n'ai aucune opinion arrêtée et que je ne possède aucune preuve décisive pour en déterminer la racine. J'indique seulement différentes manières de voir, sans me prononcer plutôt pour une racine que pour une autre. J'exposerai donc ces explications, en m'engageant seulement à ne m'éloigner dans aucune explication de ce que permettent l'analyse et l'induction. Je dis donc que *ldlat* n'admet que les trois explications suivantes : il vient d'une racine au troisième radical faible, ou il vient d'une racine géminée, ou c'est un nom qui n'est pas dérivé d'un verbe. Dans le premier cas, il y a deux possibilités : Ou bien *ldlat*, qualificatif de *hárâh*, est pour *ldlâh*, comme *ddwâh*, *bâlâh*, avec le *hé* remplacé par un *tâw*, comme dans *ouschekourat* (*Is.* LI, 21), *schenat* (*Ps.* CXXXII. 4), *me'at* (*Eccl.* VIII, 12); car tous ces *tâw* tiennent lieu de *hé*. Le second *ldméd* a *patah*, à cause de l'intention qu'on avait d'annexer ce mot, comme cela est arrivé pour *schenat* et autres qui ont perdu le *kâmés*, parce qu'on y avait

وأما ان يكون فعلا ماضيا لمونث ويكون المذهب فيه مثله في והרצת  
 את שבתתיה ועשת את ההכרואה أعنى يكون الوجه فيه ללהה כא ان  
 الوجه في ועשת והרצת ועשתה והרצתה وان كان من ذوات المثلى  
 فهو اسم على زنة لمס לבو وان كان غير مشتق من فعل فهو مثل לעד  
 فهذا ما يمكنى فيه ان أقوله في لלה فاعلمه

נבה למ יזכרה וجرى تصرف هذا الاصل على مذهب ذوات  
 الالف آلا شخصا واحدا أُجرى مجرى ذوات الهاء وهو الافتعال  
 והתנכות עמם على زنة חתרפית ביום צרה ויכל סהתנבות على وزن  
 התגלות

נוה<sup>1</sup> اغفل من هذا الاصل قسم الفعل الثقيل وهو זה אלי ואנוהו  
 على زنة ואכרכהו וארכהו

נלה למ יזכרה ומى هذا الاصل כנלהך לבנר والقياس عليه הנלה

<sup>1</sup> D. 122, 18; N. 86, 14.

supposé une annexion. Ou bien, *lalat* pourrait être le féminin d'un parfait et suivre, comme modèle, *wehirsdt* (*Lev.* xxvi, 34) et *we'asdt* (*ibid.* xv, 21), de sorte que la forme primitive serait *lalletdh*, de même que, dans les exemples cités, elle est *wehirssetdh*, *we'asetdh*. Dans le second cas, *lalat* serait un nom, comme *lâmas* (*Lament.* 1, 1), *lâbaz*. Dans le troisième enfin, ce mot ressemblerait à *lâ'ad*. Voici tout ce que je puis dire de *lalat*.

*Nâbâh*. Passé. Le verbe est conjugué comme les verbes ayant *âléf* pour dernier radical, à l'exception du *hitpaël*, I *Sam.* x, 6, type *hitrappîtâ* (*Prov.* xxiv, 10), et I *Sam.* x, 13, type *hitgallôt*, qui se conjuguent comme les racines au troisième radical *hê*.

*Nâwâh*. Aboû Zakariyâ a passé le *hifil*, *Ex.* xv, 2, où *we'anwêhou* suit la forme de *we'arbêhou* (*Is.* li, 2).

*Nîlâh*. Passé. De cette racine dérive *kannelôtâ* (*Is.* xxxiii, 1),

ינלה על זנתה המרה ימרה את פיה **וالمصدر הנלות על זנתה המרות למרות** עיני כבודו **قال آزر<sup>1</sup> فتح اللام في المרות بدل على أنه فعل ثغيل واصله** להמרות **فكذلك أقول أنا إن الأصل في كנלותך כהנלותך על זנתה** כהונות בית אחאב כהפנתו שכמו כהעלות היב לגליו **وأما اشتداد النون في كנלותך فعلى غير القياس وفعلم ذلك فيه مساو لفعلمهم** **في وبهמרותם تلן עיני الذى شددوا فيه الميم على غير قياس وكان الوجه أن يكون محققا مثل لمרות עיני כבודו ומשל למרות עליון** **בציה في حذف الهاء<sup>2</sup> לעביר את בית המלך الذى اصله להעביר** **وايضا لביא אותו בבלה الذى اصله להביא وكثير مثلها فان قال قائل** **إن حذف الهاء لا يستعمل إلا مع اللام فليس المذهب أذًا في كנלותך** **كالمذهب في لمרות أوقفناه على كנלותه את יכניה בן יהויקים מלך יהודה** **الذى لا يشك أحد في أن الأصل فيه בהنלותه وعلى وبكشלו אל ינל**

<sup>1</sup> D. 122, 5; N. 86, 5. — <sup>2</sup> On s'attend à كذلك.

qui est un *hifil* de la forme *yamréh* (*Jos.* 1, 18), ayant à l'infinitif *hanlót*, type *hamrót*, d'où *lamrót* (*Is.* III, 8). Or, Abou Zakariyá dit : « Le *pataḥ* du *lâméd* dans *lamrót* prouve que c'est un *hifil* pour le-*hamrót*; » de même, moi je dis que *kannelótká* est pour *kehanlótká*, dont le modèle se trouve dans *kehaznót* (*II Chr.* XXI, 13), *kehafnótó* (*I Sam.* X, 9), *keha'álót* (*Ez.* XXVI, 3). De plus, le *dâgésch* du *noun* est irrégulier, à l'égal du *dâgésch* irrégulier dans le *mém* de *oubehammerótám* (*Job.* XVII, 2), qui devrait rester sans *dâgésch*, comme *lamrót* (*Is.* III, 8, et *Ps.* LXXVIII, 17), où le *hé* est supprimé, aussi bien que *II Sam.* XIX, 19, *Jér.* XXXIX, 7, et ailleurs. Ces exemples, dira-t-on, ne présentent le retranchement du *hé* qu'après *lâméd*, de telle sorte qu'il n'y aurait point parité absolue entre *kannelótká* et *lamrót*. Mais nous ferons remarquer qu'on le rencontre après *bét*, dans *baglótó* (*Jér.* XXVII, 20), évidemment pour *behaglótó*, ou-

לדך الذى الوجه فيه وبهכשלו וארינאها אבضا ساقطة مع الكاف في  
 غير هذا النمط قالوا كיום ההוא والوجه כהיום مثل כהיום הזה ומי  
 هذا الاصل وهذا المعنى ולא יטה לארץ מנלם وهو עלی זנת ונתחי  
 מכרם المشتق מי ונם סים חכרו מאתם עלی ما تقدم من قولنا فيه  
 وتلخیص کون מנלם מי כנלוחק هو עלی ما אصف אقول ان כנלוחק  
 לבנר יבנרו כך מחול עלی כהתימך שורד תושד فلا شک في ان תספיר  
 כנלחק מנלם לתספיר כהתימך וכהתימך מלך כהתם הפשעים وهو  
 מי דואת המלכין ואصله התשדיד פאסقط استخفافا עלی ما زعم אז  
 فكان تفسیر ולא יטה לארץ מנלם ולא יתصل في العالم כאלהם وتمא  
 امرם ای أنهم ينقطعون فلا تدوم دولتهم  
 נשה<sup>1</sup> قال في هذا الباب וכי נשא (למעלה<sup>2</sup>) ממלכתו אלה נשא

<sup>1</sup> Cette citation ne se lit ni dans l'original arabe, ni dans les deux versions. On remarque au contraire que כש, dans ce verset, est une forme lourde. — <sup>2</sup> Ce mot manque dans la vers. hébraïque, et ne se lit pas dans ce passage de la Bible.

*bikkāschlō* (*Prov.* xxiv, 17), qui ne s'explique que par *oubehikkāschlō*; et nous trouvons le *hé* également omis après *kaf*, dans un cas tout différent, dans *kayyôm* pour *kehayyôm*. — A la même racine et au même sens appartient *minlām* (*Job*, xv, 29), comme *mikrām* (*Nomb.* xx, 19) de *tikrou* (*Deut.* ii, 6), voyez *kārāh*. Voici comment je m'explique le rapport qui existe entre *minlām* et *kannelōtkā*: en comparant les deux membres du verset, *Isaïe*, xxxiii, 1, on ne doute pas que *kannelōtkā* n'ait un sens analogue à celui de *kahātmekā* qui, comme *kehātēm* (*Dan.* viii, 23), vient de *tāmam*, avec suppression du *dāgēsč* pour alléger le mot, comme le croit Aboû Zakariyâ (r. *tāmam*). Le verset de *Job* est donc à traduire : Leur perfection et la réalisation de leurs projets ne sera pas atteinte dans le monde; en d'autres mots, ils seront exterminés et leur pouvoir ne durera pas.

*Nāsāh*. Aboû Zakariyâ dit : « Nissé » (*II Sam.* v, 12) est pour

الالف كتبت موضع الهاء وهذا القول انما يحسن ان يتأول في اللفظ الذى وقع في دبري اليميم الذى هو كى نساأ لمعلا سلכותو فان الوجه فيه نساأ ولو ان نساأ انفعال للحقته علامة التانيث اللازمة لمسلכותو وانما نساأ فعل ماض على زنة سلاأ اأهم وفيه ضمير عائد الى ه' المتقدم ذكره المنبه على هذا الوهم هو غيرى مى اهل زماننا مى يوثق بعلمه

נצה<sup>1</sup> وجدنا في هذا الباب في جميع النسخ نوعين الاول كى נצו נם נעו والاخر אשר הצו על משה ووجدنا في نسخة واحدة فقط وهي النسخة التي تقدم ذكرى لها نوعا ثالثا زائدا وهو עריך הציונה فان كان آز هو الذى امر بالحاقه في كتابه بعد وضعه له او ان كان غيرة لفته بعده فبحق ما للحق اذ هذا للجنس اعنى נצה منقسم

<sup>1</sup> D. 123, 21; N. 87, 9.

*ninse'*, et *dléf* a été écrit à la place de *hé*. » Cette explication peut s'appliquer au passage des Chroniques où il y a *nisse't* (I Chr. xiv, 2) pour *ninse't*; mais si *nisse'* était un *nifal*, *mamlaktó*, qui est un féminin, exigerait à la fin du verbe la marque du féminin. Nous prenons donc *nisse'* pour un parfait de la forme *millé'* (Ex. xxxv, 35), et le pronom qu'il renferme se rapporte au mot Dieu, qui précède. Cette erreur a déjà été remarquée par un de mes contemporains, un homme d'une science solide.

*Náshh*. Dans toutes les copies, nous avons trouvé pour cette racine deux sens indiqués, d'abord *Lam. iv, 15*, puis *Nomb. xxvi, 9*. Dans une seule, la même dont j'ai déjà parlé plus haut (racine *rámdh*), nous rencontrons encore un troisième sens, savoir *tiššéndh* (*Jér. iv, 7*). Que ce soit Abou Zakariyá qui ait fait ajouter ce troisième sens à son livre après l'avoir publié, ou que ce soit l'addition d'un autre, en tout cas la division de l'article *náshh* en ces

الى هذه التثلاث انواع انقسامها صحيحا فان تצינה على زنة והשנה  
 עלינו الذى هو من נשה واستלחقت אנה فى هذا النوع على ערוך  
 תצינה شخصا واحدا وهو الانفعال נלים נצים النون فيه للانفعال  
 والنون الذى هو فاء الفعل مندغم فى الصاد الشديدة والياء فيه  
 علامة للجمع ولام الفعل ساقطة منه والوجه فيه נצים على زنة  
 נשמרים واما נצחה כמדבר فيمكن ان يكون من هذا الاصل وهذا  
 المعنى ويكون اصله נצחה على زنة ונכנתה העיר واعلم انى اما قلت  
 هذا القول فى נצחה على الامكان من غير قطع ولا صدع بذلك لاني  
 وجدت العبرانيين قد ابدلوا من هاء נצה תא واجروه بحرى  
 للرون غير المبدلة من غيرها فقالوا ערוי נצחה من נצה على زنة  
 נשמרו من שמר النون الظاهرة فى נצחו للانفعال والنون الذى هو  
 فاء الفعل مندغم فى الصاد الذى هو عين الفعل والتاء لام الفعل

trois sens est une division exacte, car *niššénâh* a pour type *wetis-  
 séndh* (Jér. ix, 17), de *ndâdh*; j'ajouterai même, dans ce sens, le  
*nifal niššim* (Is. xxxvii, 26), où le *noun* est le signe de cette forme,  
 le *noun* du premier radical se trouvant inséré par un *dâgêsch* dans  
 le *šâdê*, et où le *yôd* marque le pluriel, tandis que le troisième  
 radical a disparu; *niššim* est donc pour *ninnâšim*, type, *nischmârim*.  
*Niššetâh* (Jér. ix, 11) dérive peut-être de la même racine dans le  
 même sens, pour *ninšetâh*, type *nibnetâh* (*ibid.* xxxi, 38). J'ai  
 dit peut-être, sans décider ni trancher la question, parce que  
 j'ai vu que les Hébreux mettent quelquefois à la place du *hé* de  
*ndâdh* un *tâw*, et traitent cette dernière lettre comme si elle n'était  
 pas seulement le produit d'une permutation; ainsi *niššetouh* (*ibid.*  
 ii, 15) vient de *ndâat*, type *nischmerou*; le *noun* visible est le signe  
 du *nifal*, le *noun* du premier radical étant inséré dans le second  
 radical *šâdê*, et le *tâw* qui tient lieu du *hé* est le troisième radical.

معدل من الهاء فذلك قلت في نضتها كما دكر انه من نضه بالامكان  
 اذ قد يمكن فيه ان يكون من عريو نضتها ويكون الوجه فيه نضتها  
 على زنة نضتها وليس هذان الحرفان اعنى عريو نضتها [ونضتها] كما دكر  
 من معنى הנני מצית כך אש ולא من لغתה כא יظنן قوم فیמהا בל ה  
 מן معنى עריך תצינה גלים נצים الذى هو من الخلا والوحشة  
 والدليل على ذلك قوله فیמהا מכلي ישב מכلي עבר

נשה <sup>1</sup> דכרתי هذا الجنس نوعين احدها נשיתי טובה والثاني لا  
 נשיתי ולא נשו כי ואغفل منه نوعا ثالثا انقلبت فيه الهاء التي  
 في لام فعله عن الالف وهي להשותه גלים נצים في لغة من قراه بفتح  
 الهاء وتشديد الشين والقياس השה ישה להשותה على زنة הטה יטה

<sup>1</sup> D. 195, 3; N. 88, 3.

C'est pourquoi j'ai déclaré seulement que *niṣṣetdh* venait peut-être de *nāṣāh*, car il peut tout aussi bien dériver de la même racine que *niṣṣetouh* et être pour *ninsetdh*, type *nischmerdh*. Ni *niṣṣetdh*, ni *niṣṣetouh* ne sont en rapport avec *maṣṣit* (Ez. XXI, 3), qui, en dépit de l'opinion contraire<sup>1</sup>, présente un autre sens et une autre racine, mais ils ont le sens de *tiṣṣéndh* et de *niṣṣim* qui renferment l'idée d'être vide et désert. Le contexte le prouve, du reste, dans les deux passages, par les mots : sans habitant (*Jér.* II, 15), et : sans passant (*ibid.* IX, 11).

*Nāschdh*. Abou Zakariyā fournit deux sens : l'un, *Lam.* III, 17, et l'autre, *Jér.* XV, 10. Il en passe un troisième, où le *hé*, troisième radical, remplace *âléf*; c'est *lehaschschôt* (II *Rois*, XI, 25), si on lit ce mot avec *pataḥ* dans le *hé* et *dāḡésch* dans le *schin*<sup>2</sup>. C'est alors un *hiṣ'il*, forme de *lehaṭṭôt*, et dérivé de la même racine

<sup>1</sup> Cette opinion se trouve encore chez D. Kamḥf, nous ne savons d'après quel ancien lexicographe. — <sup>2</sup> On peut voir les différentes manières de lire ce mot chez Norzi, *Minḥat Schaï*, ad h. l. (Voy. ci-après, p. 171.)



להטות והו משתק מן למשאות נצח الذى الوجه فيه למנשאות  
 על זנה מהלמות פאדגמ הנון الذى هو فاء الفعل فى الشين الذى  
 هو عين الفعل كما فعلوا فى ومدوحים על הכבוע والوجه فى להטות  
 להנשות על זנה להכרות את דוד لانهم الانوا الف الاصل وقلبوها  
 هاء وكان الاصل فيه على السلامة والكمال להנשאות وقد تكلوا  
 بهذا الاصل بלין الالف من غير ان يقلبوه قالوا השאת והשבר  
 والوجه فيه اظهار الالف على زנה שאת הלא שאתו תבעת אתכם אלא  
 انهم الانוה כא الانوا الف שאת ايضا فقالوا ששחו ינורו אילים  
 עוה<sup>1</sup> اغفل מן النوع الثانى منه شخصا واحدا وهو الانفعال נעויתי  
 שחיתי עד מאד ונעוה לב

עטה<sup>2</sup> اغفل מן النوع الاول מן نوعيه قسم الفعل الثقيل اعنى  
 העטה על זנה העלה העמית עליו כושה על זנה העלית מן שאול נפשי

<sup>1</sup> D. 126, 12, qui est d'accord avec l'original arabe. N. 89, 3, a confondu les deux sens en un seul. — <sup>2</sup> D. 126, 14; N. 89, 5.

que *lemaschschou'ôt* (*Ps.* LXXIV, 3) pour *lemanschou'ôt*, type *mah-loumôt*; le *noun* est inséré par *dâgêsch* dans le *schin*, second radical, comme cela s'est fait pour *maddouhîm* (*Lam.* II, 14), *mabbou'a* (*Eccl.* XII, 6). *Lehaschschôt* est donc pour *lehanschôt*, comme *lehabrôt* (*II Sam.* III, 35): l'*âléf* radical a été adouci et changé en *hé*, car la forme complète et parfaite serait *lehansche'ôt*. Dans cette racine, l'*âléf* s'adoucit quelquefois sans permutation, exemple: *haschschêt* (*Lament.* III, 47), qui devrait avoir un *âléf* prononcé, comme *se'êtó* (*Job.* XIII, 11); mais cette lettre a été adoucie, de même que dans *missétó* (*ibid.* XLI, 17).

‘*Áwâdh.* Dans le second sens, il manque le *nifal*, *Ps.* XXXVIII, 7; *Prov.* XII, 8.

‘*Átâdh.* Dans le premier des deux sens, il manque le *hifil hé'êtîdâ*

واغفل أيضا من هذا النوع شخصا واحدا لم يسم فاعله عما يعصها  
معصها لمصح على زنة توكحت منلها

علا<sup>1</sup> اغفل من النوع الاول من نوعيه ثلاث اشخاص ما لم يسم  
فاعله من الثقيل وهو واما הפר השני העלה والثاني الانفعال وهو  
ونعלה הענן وבהעלהו העלו מסכיב والثالث الافتعال والقياس عليه  
התעלה יתעלה ואל יתעל בסרינו اصله יתעלה وهو מחדזון על זנה  
יתנל الذى اصله יתנלה

ענה<sup>2</sup> اغفل من النوع الاول شخصا واحدا وهو الانفعال اني ה' נענה  
לו בי נעניתו לו בא فانها عندى في معنى וענית ואמרת والمستقبل  
הרב דברים לא יענה وجعل<sup>3</sup> אענה אף אני חלקי כי אין מענה אלהים  
קסמא ثقילה والاصوب عندى ان يكونا من الخفيف اذ لم نجد في  
هذا النوع ثقילה واما وهم از الفتح الذى فيهما وانفتاح الف اعנה  
אף אני חלקי כאנפתח الف ואחדלה מה מני יהלך الذى هو מן חדל

<sup>1</sup> D. 126, 14; N. 89, 8. — <sup>2</sup> N. 89, 22. — <sup>3</sup> N. 89, 25.

(Ps. LXXXIX, 46), modèle *hé'élitá* (*ibid.* xxx, 4); puis le passif *me'ouftáḥ* (*Ez.* xxi, 20), modèle *megoulláḥ* (*Prov.* xxvii, 5).

Áldh. Dans le premier des deux sens, Aboú Zakariyá a passé trois formes; le passif du *hif'il*, *Juges*, vi, 8; le *nif'al*, *Nomb.* ix, 21, 22, et xvi, 24, et le *hitpa'el yit'al* (*Jérémie*, li, 3) pour *yit'alléh*, abrégé comme *yitgal* (*Gen.* ix, 21) pour *yitgalléh*.

Ándh. Aboú Zakariyá a passé, dans le premier sens, le *nif'al*, *Ez.* xiv, 7, et *ibid.* xiv, 4, qui emprunte son sens à *we'anítá* (*Deut.* xxxvi, 5); le futur est *ye'ánéh* (*Job*, xi, 2). — Aboú Zakariyá fait de *a'ánéh* (*ibid.* xxxii, 17) et de *ma'ánéh* (*Micha*, iii, 7) des *hif'il*. Il paraît plus juste de les prendre pour des formes légères, puisqu'on ne rencontre pas de forme lourde dans ce sens. Aboú Zakariyá a été induit en erreur par le *pataḥ*; mais cette voyelle, qui affecte l'álef de *a'ánéh*, se retrouve aussi dans *we'ahdeláḥ* (*Job*, xvi,

خفيف وكانفتاح الف اعلاه اكدسة ارظ الذي هو من علاه خفيف  
 وذلك من اجل الحرف الخلقى واما كى اىن معناه الاهيم فهو اسم على  
 زنة معשה معטה تهلاه واغفل اىضا من النوع الثالث منه<sup>1</sup> شخصين  
 احدهما ما لم يسم فاعله كى عنىتى אשר لا معناه والثانى الافتعال  
 وكى التهعنىت ككل אשר التهعنه اكبى وقد يمكن ان يلحق بهذا الجنس  
 نوع رابع قريب من النوع الاول وهو عنىو مآد<sup>2</sup> وهو صفة على زنة حكم  
 الواو فيه بدل من الهاء الذى هو لام الفعل كما قال آز فى كمتسحوى  
 كشت وكا استعمل من سله لا سلوتى سلو هىيتى وجمع عنىو عنووم على  
 زنة حكميم ومثل عنىو لسون שקر يشنا دكوى والواو فى دكوى بدل من  
 الف واما دكا وقد يجوز ان يقال فى عنىو ودكوى ان الساكنين  
 اللينىن الذان قبل الواوين منهما هما لاما الفعلين والواوين فيها

<sup>1</sup> N. 89, 28. — <sup>2</sup> Ibn-Djanâh cite toujours le *kettb*.

6), forme légère de *hâdal*; dans *a'âleh* (*Jér.* XLVI, 8), forme légère de *'âlah*, et cela à cause de la lettre gutturale qui suit l'*âléf*; quant à *ma'ânêh*, c'est un nom comme *ma'âsêh* et *ma'â'têh* (*Is.* LXI, 3). — Dans le troisième sens manquent deux formes, le passif *'ounnêti* (*Ps.* CXIX, 71) et *te'ounnêh* (*Lev.* XXIII, 29), puis le *hitpaël*, I *Rois*, II, 26. — A cette racine on pourrait rattacher un quatrième sens qui se rapproche du premier; c'est le mot *'ânâw* (*Nomb.* XII, 3), qualificatif de la forme *hâkâm*, et où le *wâw* remplace le troisième radical *hê*, comme Aboû Zakariyâ lui-même explique *kimtahâwê* (*Gen.* XXI, 16), *schâlaxti* (*Job.* III, 25), *schâlêw* (*ibid.* XVI, 12), de *schâlâh*. Le pluriel de *'ânâw* est *'ânâwim*, type *hâkâmîm*. A *'Ândw* peut être comparé *dakkâw* (*Prov.* XXVI, 28), où le *wâw* remplace l'*âléf* de *dakkâ'* (*Is.* LVII, 15). Il se peut que les douces quiescentes placées devant les *wâw* de *'ânâw* et *dakkâw* représentent le troisième radical, et que les *wâw* y soient explétifs, comme le *wâw*

زائدتان كزيادة واو مكملوني وان هذه الواوات في عنوي وفي دكيو وفي  
مكملوني للبالغة

عده<sup>1</sup> اغفل من النوع الثاني منه شخصا واحدا وهو الافتعال  
تسكري ותסערי

פלה<sup>2</sup> اغفل منه شخصا واحدا وهو الانفعال ونفليנו אני ועמך على  
زنة ونغليנו

פחה<sup>3</sup> اغفل من النوع الاول منه شخصا واحدا الذي لم يسم  
فاعله והנביא כי יפהה

צדה<sup>4</sup> ادخل في هذا الباب نצדו עריהם مع ואשר לא צדה ومع  
צדה את נפשי ومع בצדיה تحت نوع واحد והא عندی نوعان فان  
נצדו עריהם عندی بجانب للسرياني الذي يقول في ترجمهו היתה תהו  
הות צדיא פלעני في נצדו עריהם كالمعنى في ونטה עליה קו תהו وقيل

<sup>1</sup> N. 90, 3. — <sup>2</sup> N. 90, 25. — <sup>3</sup> N. 91, 16. — <sup>4</sup> N. 91, 33-34.

de *meḵallelāwnī* (Jér. xv, 10); cette lettre, dans ces trois mots, ne servirait alors qu'à renforcer la forme<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> *Árdh*. Dans le second sens manque le *hitpaël* (*Lament.* iv, 21).

*Páldh*. Le *nifal* manque; *weniflinou* (*Ex.* xxxiii, 16), type *weniglinou* (*I Sam.* xiv, 8).

*Pátdh*. Au premier sens, Abou Zakariyá a passé le passif *yefout-téh* (*Ez.* xiv, 9).

*Šáddh*. Abou Zakariyá place *nišdou* (*Zeph.* iii, 6) à côté de *šáddh* (*Ex.* xxi, 13), *šódeh* (*I Sam.* xxiv, 12) et *šediyyáh* (*Nomb.* xxxv, 20), comme s'ils avaient le même sens. Mais, à mon avis, ce sont deux sens; car *nišdou* a une signification en rapport avec le syriaque, et *tóhou* (*Gen.* i, 2) est rendu dans le Targoum par *šádyd'*, le verset de Zephania répond donc à celui d'Isaïe, xxxiv, 11. En outre, wa-

<sup>1</sup> Voy. *Rikmah*, 24, 36-37.

אִיכָּא בְּתַרְגּוּם וְהַשְׁמַתִּי אֲנִי אֶת הָאָרֶץ [וְשַׁמְטוּ עֲלֶיהָ] וְאֶצְרִי אֲנִי יֵת  
 אֶרְעָא וְיִצְדוֹן עֲלָהּ פְּכָן מְעֵנִי נִצְדוּ עֲרִיחָם נִשְׁמוּ עֲרִיחָם וְלֹא יִבְּיֹז מִתְּל  
 הַזֶּה הָעִבְרָא בְּצִדָה אֶת נַפְשִׁי לְקַחְתָּהּ וְאִשְׁרָ לֹא צִדָה בְּצִרְיָה פִּי  
 מְעֵנִי הַזֶּה הָאִלְפָא הוּא הַתּוֹכֵי וְהַצֵּד וְהַתְּעַמֵּד וְהָאֵשׁ יִשְׁבֵּן כֹּא קִיבֵל וְהָאָרֶץ  
 נִשְׁמָה אַחֲרֵיהֶם מִעֵבֶר וְשִׁבֵּן פִּי הַבְּרָהָן עַל אֵן מְעֵנִי נִצְדוּ הוּ  
 מְעֵנִי נִשְׁמוּ

צִמָּה לֹמֵר יִזְכָּרָה וְאִכְתְּרָמָה גֵּרִי עֲלֶיהָ תְּסַרֵּיף הַזֶּה הָאִשְׁלֵל הוּ  
 טְרִיקַת דְּוֹת הָאִלֵּף אִלָּא אֲנֵיהֶם קָלוּ וְצִמָּה וְהִלְכָה אֵל הַכְּלִים פִּי גֵּרִי  
 גֵּרִי דְּוֹת הָאֵהָא עַל זִנָּה וְשִׁחִיָּה

קִנָּה לֹמֵר יִזְכָּרָה וְתְּסַרֵּיף הַזֶּה הָאִשְׁלֵל גֵּרִי עַל טְרִיקַת דְּוֹת  
 הָאִלֵּף אִלָּא קְלִילָה מִנֵּה אֲגֵּרִי דְּוֹת הָאֵהָא קָלוּ בְּקִנְיָה לְבִנֵּי  
 יִשְׂרָאֵל עַל זִנָּה בְּיוֹם צִוְתוֹ וְכִתְּבוּהָ בְּאִלֵּף עַל הַמִּזְבֵּחַ הַזֶּה זְכָרָה

*häschimnôti* et *weschâmemou* (*Lev.* xxvi, 32) sont aussi traduits dans le Targoum par *wé'ésdé* et *wišâdoun*; *nişdou* est donc égal à *nâschammou*. Cette signification ne peut s'appliquer aux trois autres exemples, qui présentent le sens : se proposer, projeter, avoir l'intention. Mon opinion est confirmée, d'une manière certaine, par une comparaison du verset de Zephania avec *Zach.* vii, 14.

*Sâmâdh.* Passé. Toute la conjugaison de cette racine se fait comme celle des verbes se terminant par *âléf*. Cependant, on trouve *wesâmît* (*Ruth*, ii, 9) comme *weschâtît*, qui a la forme d'un verbe ayant *hé* pour troisième radical.

*Kândh.* Racine oubliée. Elle se conjugue comme les verbes, finissant en *âléf*, excepté quelques exemples qui sont formés comme si le troisième radical était *hé*. — De ce nombre est *beḵannô'tô* (*II Sam.* xxi, 2), type *şawwôtô* (*Lev.* vii, 38), bien que l'*âléf* y soit écrit comme Aboû Zakariyâ l'a signalé dans *ḥaṭô'tô* (*Ez.* xxxiii,

أز في بיום الحماهو<sup>1</sup> وفي هذا النوع قسم آخر من الثقيل جرى أيضا على الهاء والقياس عليه الكنة يکנה على زنة הרבה ירבה הקנאה המקנה على زنة המרכה ولو انه می ذوات الالف لكان המקניא على زنة משניא לנוים ומפלא לעשות وقد قيل ان המקנה اسم على زنة חשקה וكونه فاعلا اليقُ بالمعنى وربما قيل في המקנה انه می ذوات الالف وان كان مكتوبا بهاء فقد قالوا מוצא רוח מאוצרותיו כא قيل וחוצא הארץ وهو می ذوات الالف והקרא אתם وهو می ذوات الالف وان كان قد قيل في וחקרא אתם انه می ذوات الهاء اعنى וקרהו אסון ולו وجدنا מסאגא الى القول في חדשא הארץ انه می ذوات الهاء לقلנא فان قال قائل في מוצא רוח وفي וחוצא הארץ انه می ذوات الهاء

<sup>1</sup> D. 120, 18; N. 85, 2.

12). Ensuite le *hifil* de ce sens, *hammakneh* (Ez. viii, 3), type *hammarbéh*, qui est aussi traité comme un verbe terminant en *hé*; car avec *âlef*, ce serait *hammakni*, comme *masgi* (Job, xii, 23), *masfi* (Juges, xviii, 19). D'autres prennent *hammakneh* pour un nom de la forme de *maschkeh*; mais il convient mieux pour le sens que ce soit un participe. On a aussi dit que *hammakneh*, bien qu'écrit avec *hé*, provient d'une racine se terminant par *âlef*, de même qu'on trouve *môse* (Ps. cxxxv, 7), *wattôse* (Gen. i, 12), qui ont *âlef* pour troisième radical, puis *tadsché* (ibid. 11), *wattaqré* (Jér. xxxii, 23), dont les racines se terminent également en *âlef*<sup>1</sup>. D'un autre côté, on a mis *wattaqré* en rapport avec *wekdrâhou* (Gen. xliii, 29)<sup>2</sup>, qui finit en *hé*, et si nous avions trouvé moyen de rattacher de même *tadsché* à une racine en *hé*, nous le dirions. Quant à *môse* et *tôse*, qu'on a aussi considérés comme ayant *hé* dans l'ori-

<sup>1</sup> Seulement le *séré* remplace le *séqil* sous l'influence de l'*âlef*. — <sup>2</sup> D. 132, 10, et N. 108, 21 de la traduction anglaise, citent par erreur Gen. xliii, 29, à la place de xliii, 38.

ואסתשעד בקולה כשננה שיצא פליעמ אן חיירא מי זהדא אן יקאל  
 אנה מי דואת אלף ואן אלף יוצאה לאנת ונقلت חרکتהא אלו  
 הוואד וסעטת מי הלפז והזה אלף הוואהרה עי מואן הוואה  
 וואזאן יכונ ערוז ליווא מא ערוז למשרת את המלך הווא  
 חזנת מנה עמאה התאנית ואסקן לאמ העל ונقلت חרכתה אלו  
 עינה וכדלכ פעל הוועשת את התוואה והרעה את שבחתייה

קצה<sup>1</sup> דכרפיה נועא ואחדא והוואקצה הנלים ואעל נועא אחר  
 והווא את העפר אשר הקצו והמסדר אחרי הקצות את הבית בכסר  
 הווא והלואה פיה הפח על זנה הכמות לכ צדיק וכחירה מא  
 יסטעמלון אלכסר מואן הפח לא סתיה פי המסדר קאלו ננון והציל  
 מסוח והמליט הוואה פיה הפח על זנה להשליך להרחיק וקאלו אמס  
 כי נאץ נאצה בכסר נון נאץ והוואה פיה הקמעות מי אכל

<sup>1</sup> D. 131, 13; N. 92, 31.

gine, en invoquant le témoignage de *schéyôšd'* (*Eccl.* x, 5), il vaut certes mieux les ranger parmi les verbes en *âléf* et expliquer *yôšd'* par *yose'dh*, où l'*âléf* de la racine, après s'être adouci, a rejeté sa voyelle sur le *šâdé*, puis a disparu, et où l'*âléf* visible est à la place du *hé*. Il se peut aussi qu'il soit arrivé à *yôšd'* ce qui est arrivé à *meschârat* (*I Rois*, 1, 15); le signe du féminin a été supprimé et le troisième radical privé de sa voyelle, qu'on fait remonter vers le second. On en a fait ainsi pour *we'dsât* (*Lév.* xxv, 21), *wehîrât* (*ibid.* xxvi, 34).

*Kâšdh*. Aboû Zakariyâ cite un sens (*Prov.* xxvi, 6) et en passe un autre, savoir *hišsou* (*Lév.* xiv, 41) et l'infinitif *hiššôt* (*ibid.* 43), avec *i* sous le *hé*, à la place du *patah*, puisque c'est la forme de *hak'ôt* (*Ez.* xiii, 22). Cet emploi du *hîrêk* pour *patah* est fréquent, surtout à l'infinitif, exemples : *hišsil* et *himli!* (*Is.* xxxi, 5), qui devraient avoir *patah*, comme *haschlik* et *harhîk*; *ni'êš* (*II Sam.* xii,

אלוף מלך אמ סאן יסאן וקאלו עד השמידו אהך באלקסר והלוגה  
 الفخ

קרה קאל פי זהא אלבאב<sup>1</sup> ויקאל אן אמ יקרך עון אנפעאל ולדלכ  
 אשטדֶת קאל ודלכ בעיד אז לר יכני יקרך בקמצות קאל ומה  
 אָלְתֶה מי זהא אלצל קאל מרוואן אמה אנה אפלסט אבעדֶה מי זהא  
 אלצל בל לא אכרדגה ענה ומה אבעד קונה אנפעאל ואכסב סקוט  
 הקמצות מי קאל אשטפא קסקוט סאכני אלדֶה מי ויהמו ימי  
 בכי אכלֶה משה אלדֶה הו ענד אֶז־אנפעאל מי דואת המלחין וקאן  
 הלוגה פינה אן יכונ מלך יהמו חסאִים קאל פינה<sup>2</sup> אשקטוה שדֶה המי  
 וסאכני אלדֶה אשטפא קאל מרוואן למה יבעד אן יכונוה אשקטוה  
 איצא סאכני אלדֶה מי אמ יקרך עון אשטפא ואן קאן זהא הסאכני

<sup>1</sup> D. 132, 5; N. 93, 3. — <sup>2</sup> D. 178, 5; N. 120, 6.

14) qui, à cause de l'*âlef*, devait avoir *kâmés*, comme *mâ'en* (*Ex.* xxxii, 16); *hischmidô* (*Deut.* xxviii, 48), où le *hîrêk* est pour *patah*.

*Kârâh*. Abou Zakariyâ dit dans cet article : « On prend *yîkêrêk* (*I Sam.* xxviii, 10) pour un *nifal*, et on explique ainsi le *dâgêsch* du *kôf*; cela me paraît étrange, puisque le *kôf* n'a pas de *kâmés*. Je ne crois donc pas qu'il vienne de cette racine. » Pour moi, non-seulement je ne trouve pas cela étrange, qu'il vienne de cette racine, mais encore ce mot peut très-bien être un *nifal*, et si le *kâmés* du *kôf* de *yîkêrêk* a disparu, on trouve également un exemple de la disparition de la voyelle de prolongation dans *wayyitemou* (*Deut.* xxxiv, 8), qui, d'après Abou Zakariyâ lui-même, est le *nifal* d'un verbe géminé, et devrait être *yittammou*, comme *Ps.* civ, 35, car Abou Zakariyâ dit : « Le *dâgêsch* du *mém* et la voyelle de prolongation ont disparu pour alléger le mot. » Il ne me paraît donc pas improbable qu'on ait enlevé de même la voyelle de prolongation dans *yîkêrêk*, pour alléger le mot, bien



קמץ وذلك الساكن فتحا كما اسقطوا ايضا واو المد من يدמו لمو  
 עצמי وكان القياس فيه يدמו لانه من ويدם אהרן على ما ذكر فيه אז<sup>1</sup>  
 وحسن عندى ايضا ان يكون יקרך مستقبلا من קרה وتكون  
 الشدة فيه على غير قياس كما قالوا من כרה ואכרה לי בתשדיד  
 אלאן والوجه فيه التخفيف لانه من חכרו מאתם على ما تقدم من  
 תולד בן יבא כרה

קשה<sup>2</sup> אגלל منه شخصا واحدا وهو נקשה ורעב یعنی صعب الحال  
 עמידה

ראה<sup>3</sup> אגלל منه نوعا واحدا وهو הוי מוראה וננאלה وهذا הורן  
 هو ما لم يسم فاعله من الثقیل ولام الفعل ذاهبة منه اذ الهاء  
 للتأنيث وكان الاصل فيه ان يكون בשרק على وجه מנלה من המגלים

<sup>1</sup> D. 154, 23; N. 107, 11. — <sup>2</sup> D. 132, 16; N. 93, 13. — <sup>3</sup> D. 132, 22;  
 N. 93, 13.

que ce soit ici un *kâmés*, et dans *yitemou* un *patah*. On a de même supprimé le *hólém* de prolongation dans *yiddemou* (*Job*, xxix, 21) qui, d'après l'analogie de *wayyiddôm* (*Lev.* x, 39), serait *yiddômou*; Aboû Zakariyâ est ici également du même avis (art. *dâmam*). D'un autre côté, *yikkerék* peut être le futur du *kal*, avec un *dâgésch* irrégulier, comme on l'a soutenu pour le *dâgésch* du *kaf* dans *wâ'ekkeréh* (*Os.* III, 2), qui n'a aucune raison d'être, puisque ce mot vient de la même racine que *tikrou*. Voyez ce que nous avons dit ci-dessus à l'article *kárdh* (p. 151).

*Ķâscháh*. Manque la forme *nišschéh* (*Is.* VIII, 21), qui désigne un homme dans un état difficile et gêné.

*Rá'áh*. Aboû Zakariyâ a passé un sens, celui de *môre'áh* (*Seph.* III, 1), le passif du *hif'il*; le troisième radical y est retranché, car le *hé* est le signe du féminin. Il devrait y avoir un *schourék*, comme dans *mougléh*, féminin *mougláh*, dont *hammouglím* (*Jér.* XL, 1).

בבלה לן الواحد المذكور منه على القياس منلها والمؤنت منلها واما  
 והסיר את מראתו فهو اسم مأخوذ من صيغة الثقيل أيضا على زنة  
 מקמר מנס الذى هو اسم مأخوذ من הקמיר وقد جاء الاسم أيضا  
 منه بغير مهم ושמתוך כראי ואגלל מן النوع الذى ذكره شخصًا  
 واحداً وهو الافتعال למה התראו לכה נתראה פנים ויתראו פנים  
 وربما كان هذا الافتعال نوعًا ثالثًا منه<sup>1</sup>

רפה<sup>2</sup> אגלל מן النوع الاول منه شخصًا واحداً وهو الافتعال  
 התרפית ביום צרה גם מהרפה במלאכתו ואגלל מן النوع الثالث  
 منه מה למה הא<sup>3</sup> قسم الفعل الخفيف وهو ويدى הרפנה على زنة  
 תכניה

רצה<sup>4</sup> אגלל מן النوع الاول منه قسم الفعل الثقيل وهو בניו ירצו  
 רלים والافتعال וכמה יתרצה זה

<sup>1</sup> La version hébraïque n'a pas la fin de cet article, depuis *ואגלל*. Le *Kitab al-oussoul* (col. 656, l. 9-13), qui cite ce passage ajoute : *وقلنا هناك وربما كان منه قوله ويميتها بمنردو بدلتو حوتو* « Nous disions dans le *Moustalhiq* que *kir'otó* (II *Rois*, xxxiii, 29) a peut-être ce sens. » Cette addition manque dans nos exemplaires. Le troisième sens est : se disputer, entrer en discussion. — <sup>2</sup> D. 138, 6; N. 95, 5. — <sup>3</sup> D. 138, 13; N. 95, 11. — <sup>4</sup> D. 138, 19; N. 95, 17.

Quant à *moure'dtô* (*Lév.* 1, 16), c'est également un nom dérivé de la forme lourde, comme *mouq'târ* (*Mal.* 1, 11), nom qui vient de *hiq'ttr*. Dans le même sens, on rencontre le nom sans *mém*, *rô'i* (*Nah.* iii, 6). — Aboû Zakariyâ a aussi passé dans cette racine le *hitpaël*, *Gen.* xlii, 1; II *Rois*, xiv, 8 et 11; le *hitpaël* constitue peut-être un troisième sens de cette racine.

*Râfâh*. Dans le premier sens manque le *hitpaël*, *Prov.* xxiv, 10; xviii, 9. Dans le troisième, Aboû Zakariyâ a passé un *kal* au troisième radical *hé*, *tirpénâh* (*Job*, v, 18), type *tibkénâh* (*Job*, xxvii, 15).

*Râqâh*. Au premier sens manque le *piël*, *Job*, xx, 10, et le *hitpaël*, I *Sam.* xxix, 4.

שאה<sup>1</sup> اغفل من هذا الاصل التنبيه على قسم الفعل الثقيل الذي هو השאה والبدال عليه المصدر المبني بنيه الثقيل وهو להשאוח نלים נצים فان مثل هذه الصيغة لا تكون الا لفعل ثقيل كما ان הרכות مصدر להרכה והכאות مصدر להכאה واما להשות في لغة من قرأ بفتح اللام واسكان الها فكانه على زنة לענות وخير من هذا ان اقول فيه انهم الانوا الف להשאוח فاجتمع اربع سواكن الشين والالف والواو والتاء فاسقطوا الالف ونقلوا حركتها الى الشين ليكون ذلك دليلا على سقوطها فتقل النطق به بذلك فاسكفوا الهاء ونقلوا حركتها الى اللام اذ كان ذلك اخف عليهم واما להשות في لغة من قرأه بفتح الهاء وتشديد الشين فليس من هذا الاصل بل هو من فعل فاؤه نون وقد ذكرناه في موضعه

<sup>1</sup> D. 139, 10; N. 95, 31.

---

*Schd'áh.* Abou Zakariyá a oublié d'appeler, dans cette racine, l'attention sur *lehasch'ót* (*Is.* xxxvii, 25), qui est évidemment l'infinitif du *hif'il*, car une forme semblable ne peut appartenir qu'au *hif'il*, de même que *harbót* est l'infinitif de *hirbáh*, et *hak'ót* (*Ez.* xiii, 22) de *hik'áh*. — Quant à *lahschót* (*II Rois*, xix, 25), d'après ceux qui lisent ce mot avec *pataḥ* sous le *lâméd*, et avec *hé* quiescent, il a la forme de *la'ánót*. Mieux vaut cependant supposer qu'après l'adoucissement de l'*âléf*, quatre lettres sans voyelles, *schín*, *âléf*, *wáw* et *tâw*, s'étant rencontrées, l'*âléf* a été supprimé, et la voyelle de cette lettre, pour en conserver la trace, remontée au *schín*; la prononciation de ce mot a encore paru difficile, et, pour l'alléger, on a rendu le *hé* quiescent, et l'on en a reporté la voyelle au *lâméd*. Mais si on lit *lehaschschót* avec *pataḥ* sous le *hé* et *dâgésch* dans le *schín*, ce mot n'est plus de cette racine, mais de *nâscháh*. (Voyez plus haut cette racine, p. 160).

שנה<sup>1</sup> أدخل بأهكחה השנה חסיד في النوع الاول من نوعيه وهو  
 ומה שניתי وذلك عندي من اقبج ما يكون من التفسير وما يصلح  
 ان يكون الا نوعا اخر اذ سניתي في معنى الخطاء والسهو وهو في  
 معنى אשר שנג وربما كان الهاء في שנה بدلا من الجيم الاخيرة من  
 שנג فيا لیت شعری كيف يأمر للحكم بالخطاء وقد رام بعض من  
 تجعنی به المذاكرة والبحت الانتصار لهذا الراى فقال اما امر  
 للحکم ان يجعل للخطاء الذى يخطئه في الاجنبية فيها ومعها وهذا  
 القول ايضا غير خارج عن الاول وبجملته الامر فان هذا المعنى لا  
 يتنادى اصلا ولا يصلح قوله فكون השנה חסיד في معنى اخر غير  
 שניתי على ما يليق بالمعنى اولى واحسن فاما ان يكون ذلك المعنى

<sup>1</sup> D. 138, 1; N. 96, 8.

*Schâgâh*. Abou Zakariyâ place *tischgéh* (*Prov.* v, 19) dans le premier de ses deux sens, à côté de *schâgîti* (*Job*, vi, 24). C'est une interprétation qui me paraît on ne peut plus mauvaise, et *tischgéh* ne saurait avoir le sens de *schâgîti*, car ce dernier signifie pêcher, négliger, comme *schâgag* (*Lév.* v, 18), avec lequel on peut, à la rigueur, confondre *schâgâh*, en considérant le *hé* comme remplaçant le second *gimél* de cette racine; mais je voudrais savoir comment le sage (Salomon) aurait recommandé le péché. Une des personnes avec lesquelles je me réunis pour me livrer avec elles à l'étude et aux recherches, a voulu défendre cette opinion et dire que le sage recommande de faire avec elle (la femme légitime) et pour elle ce qui serait péché avec une étrangère. Cette opinion ne s'écarte pas de la première, et en général, ce sens ne mène à rien et est inadmissible. Il est donc préférable d'expliquer *tischgéh* autrement que *schâgîti* et de lui donner, ou la signification de s'amuser, se réjouir, ou bien celle de s'occuper. On a déjà

التذاذا وطربا واما ان يكون اشتغالا وقد فسر قوم في شنيون غناء  
 وطربا لما يبعد ان يكون شغلا حسيده منه واما ولما هو شغلا فيصطل  
 المعنيين جميعا الا ان كونه في معنى شغلا حسيده احسن  
 شحا لم يذكره وأكثر ما استعمل من هذا الاصل الافتعال مع  
 تضعيف لام الفعل الا انهم لما ضاعفوه ولم يمكنهم الجمع بين  
 ساكنين قلبوا الاول منها الذي هو لام الفعل الاصل واوا بحركا  
 بالكسرة واجروه بحرى للحزن الذي من نفس الكلمة فقالوا השתחוה  
 الواو فيه منقلبة من الهاء التي هي لام من شحا كانقلابها في لام  
 شلוחי من هاء שלה وفي חרהו من هاء חרה الذي هو ماضي חרהו  
 בשמחה والهاء في השתחוה مضاعفة على مذهب אמלל ושאנן وربما  
 كان زيادة الهاء في השתחוה كزيادتها في שמים שפרה وفي ירשנה من

interprété *schigdyón* (*Ps.* vii, 1) par chant, réjouissance. Il n'est donc pas impossible que *tischgéh* ait le même sens<sup>1</sup>. Quant à *tischgéh* (*Prov.* v, 20), il permet les deux sens; seulement il est préférable qu'il ait là aussi le sens qu'il a dans le verset précédent.

*Schdháh*. Racine passée. Elle est très-usitée au *hitpaël*, avec redoublement du troisième radical; seulement, la réunion des deux lettres sans voyelles étant impossible, on a changé la première, le troisième radical primitif, en un *wáw* pourvu d'un *kámés*, et l'on a traité cette lettre comme si elle faisait partie du corps de mot. Ainsi, dans *hischtaháwáh* (*Ez.* xlvii, 2), le *wáw* provient d'une permutation avec le *hé* de *schdháh*, comme le *wáw* de *schálawtí* (*Job*, iii, 26) du *hé* de *schdláh* et le *wáw* de *hédwáh* du *hé* de *hiddáh*, qui serait le parfait de *tehaddehou* (*Ps.* xxi, 7); le *hé* de *hischtaháwáh* serait donc l'effet d'un redoublement, comme *oumlal*, *scha'anán*. Peut-être aussi le *hé* est-il explétif, comme dans *schifrdh*

<sup>1</sup> Voy. *Kitáb al-oussoul*, col. 703, note 88.

ידשנה סלה والمذهب كان زيادتهم اياها على اتي الوجهين  
 البلوغ بالثلاثي بنية الرباعي مثل يكرססנה חזיר סיער דק סחססס  
 ויאמר ציבא השתחויתי الهאא التي بعد الواو منقلبة من هاء  
 השתחוה אשתחוה אל היכל קדשך אשר ישתחורה שם וישתחו אפים  
 מחذון اللام المضاعف على مذهب ويكن את חלקת השדה אלא אן  
 الواو في וישתחו אפים في الهاء في سחה والاصل على الكمال وישתחוה  
 وكان الوجه فيه بعد الحذف ان يكون בשكא تحت للهاء وبשكא  
 ايضا تحت الواو الا انهم راوا ان تحريك ما قبل الواو بانضم اخف  
 عليهم كما فعل ذلك في سם יהוא الذي الوجه فيه יהוא بتحريك  
 الواو בסגל فحذف لام الفعل وبقي יהו على زنة אל ישט אל דרכיה לכך

(Job, xxvi, 13), ou *yedaschschenéh* (Ps. xx, 4)<sup>1</sup>. Quelle que soit, du reste, celle des deux explications à laquelle on voudra s'arrêter pour cette lettre ajoutée, on aura toujours fait d'un trilitère un quadrilitère, comme *yekarseménédh* (Ps. lxxx, 14), et *mehouspds* (Ex. xvi, 14). Pour *hischtahāwétî* (II Sam. xvi, 4), le *yôd* qui suit le *wâw* remplace le *hé* de *hischtahāwâh*, *éschtahāwéh* (Ps. v, 8), *yischtahāwéh* (II Sam. xv, 32). Dans *wayyischtahou* (Gen. xix, 1), le troisième radical redoublé est supprimé, selon la méthode qu'on suit dans *wayyikén* (*ibid.* xxxiii, 19); seulement, le *wâw* qui termine ce mot est en réalité le *hé* de *schâhâh*. Complet, le mot serait *wayyischtahāwéh*, et abrégé, il aurait un *schebâ'* sous le *hét* et un autre sous le *wâw*; pour faciliter la prononciation, on a mis le son *ou* devant le *wâw*, comme on a fait pour *yehou'* (Eccl. xi, 3), qui est pour *yihwé'* avec *ségól* sous le *wâw*; seulement, le troisième radical ayant été supprimé, il est resté *yéhw* = *yést* (Prov. vii, 25), qui était difficile à prononcer, et a motivé le *schourék* pour

<sup>1</sup> Pour ce mot, Ibn Djanah a abandonné cette analyse, *Rikmah*, 81, 1-10.

فتقل ذلك عليهم فضموا الهاء بـشرك اد الشرك من الواو كما الحرك  
على الياء والفتح من الالف والجمع ويشححوو لو اפים اللام المضاعف  
ساقط منه والاصل فيه ويشححوو ووزنه ويتפעللو الا ان تاء الافتعال  
لم تجدها تتقدم الشين الذى هو فاء الفعل الا في لفظة واحدة  
وهي التثنية وتشتححوو كامل ووزنه وتتפעللو والمصدر  
للتثنية لـخ ارضه ناقص اللام والاسم بحشتححوو على الكمال ومن  
هذا الاصل وهذا المعنى رانها بلـك ايش يشحנה وهو من الشحح على  
زنة انحنه من انحاح وربما كان من هذا الاصل فيما يقرب من هذا  
المعنى بشححوو هو يـسول على زنة كي ام راوت عينو

שנה<sup>1</sup> اغفل من النوع الاول من نوعيه شخصا واحدا وهو الافتعال

קומי נא והשתנית

<sup>1</sup> D. 139, 13; N. 96, 34.

le *hé*, car le *schourék* est par rapport au *wáw* ce qu'est le *hírék* à l'égard du *yód* et le *patah* pour l'*álef*. Au pluriel, on emploie *wayyischtaháwou* (*Gen.* XLII, 6), en laissant tomber le troisième radical redoublé; autrement ce serait *wayyischtahweyou*, type *wayyipaléou*, eu égard au *táw* du *hitpaël*, qui ne précède le *schín*, lorsqu'il est premier radical, qu'en un seul mot, savoir *wehítschôšatándh* (*Jér.* XLIX, 3). Le féminin *wattischtaháwénd* (*Gen.* XXXIII, 6) est complet et a pour modèle *wattitpaláld*. L'infinitif *lehischtaháwót* (*ibid.* XXXVII, 10) n'a pas le troisième radical, et le nom *behischtaháwáydti* (*II Rois*, v, 18) est complet. — Pour la racine et le sens entre ici le *hif'il yaschhénndh* (*Prov.* XII, 25) comme *anhénndh* (*Job*, XXXI, 18). Peut-être faut-il reporter à cette racine aussi, et presque au même sens, *schehout*, sur la forme de *re'out*. (Voy. p. 116.)

*Schándh*. Dans le premier des deux sens on a négligé le *hitpaël*, I *Rois*, XIV, 2.

שעה قال في هذا الباب<sup>1</sup> وليس من هذا الاصل في شي ואשעה  
 בחקיק המיד לانه على مثال ואקה פת לחם נסעה ונלכה פاحסבה מי  
 נשע או מי לשע وسقط الاندغام من الشين استخفافا كما سقط ذلك  
 من اקהه نסעה استخفافا هذا نص قول آزر وانا اقول فيه انه من  
 هذا<sup>2</sup> بلا شك في ذلك عندى اذ لم نجد في العبراني نשע ولا לשע  
 فعلين واذ قد وجدنا للحركات يعتنور بعضها بعضا فقد قالوا כי היום  
 ה' נראה אליכם אשר עין בעין נראה אתה ה' والوجه فيهما ان يكونا  
 נראה בסגל אד לא يجوز في المعنى غير ذلك لان נראה בקמץ גדול  
 אנפעל ונראה בסגל מנפעל وقوله כי היום ה' נראה אליכם كان قبل  
 وقوع الفعل فهو اذا مנפעל وقوله ايضا נראה אתה ה' מנפעל ايضا  
 اذ لا يجوز في المعنى غير ذلك إلا ان مثل هذا اللفظ لا يكون الا  
 لفعل قد وقع ومثل ذلك כד הקמח לא תכלה בקמץ גדול والوجه

<sup>1</sup> D. 140, 14-18; N. 97, 14-18. — <sup>2</sup> Ajoutez l'اصل, d'après la vers. hébr.

*Schâ'âh*. Abou Zakariyâ dit : « De cette racine n'est aucunement *we'esch'âh* (*Ps.* cxix, 117), qui ressemble à *we'ekhâh* (*Gen.* xviii, 5), *nis'âh* (*ibid.* xxxiii, 12), et que je suppose dériver de *ndscha'* ou de *lâscha'*; le premier radical, pour alléger le mot, n'a pas été inséré dans le *schîn*, comme on a supprimé, pour la même raison, le *dâgêsch* dans *ekhâh* et *nis'âh*. » Voilà les paroles d'Abou Zakariyâ. Quant à moi, je soutiens que *we'esch'âh* est, sans aucun doute, de la racine *schâ'âh*, puisque nous ne rencontrons en hébreu, nulle part, ni *ndscha'*, ni *lâscha'* comme verbes. Mais nous voyons souvent un échange entre les voyelles : ainsi, *nir'âh* (*Lév.* ix, 4, et *Nomb.* xiv, 14) est pour *nir'êh*, car la forme du *kâmêz* étant le parfait et celle du *ségôl* le participe du *nifal*, le contexte des deux versets n'admet que cette dernière forme, puisque, dans l'un et dans l'autre, il s'agit d'un fait qui ne s'est pas encore produit, et *nir'âh* ne peut certes s'appliquer qu'à une action accomplie. De



فيه ان يكون בסנל لانه من ذوات الهاء ولان الالف لم تستعمل في هذا المعنى اصلا فكما دخل الهمزة في هذه الالفاظ التي ذكرتها مكان السنل ولا شك في ذلك عندي كذلك اقول انه دخل في واشעה בחקיק חסיד مكانه وكان الوجه فيه ان يكون واشעה בסנל على زنة וארצה בו وهما دخلت فيه حركة مكان اخرى ננון והציל פסוח והמליט על ما قد ذكرناه وايضا הישר לפני דרכך כפך מעלי הרחק ומתניהם חסיד המעד والوجه فيها ثلاثتها ان تكون בצרי مثل השלך על ה' יהבך העמק שאלה החוק במוסר אל תרף הרחק מעליה דרכך ומי هذا הנכו ايضا כי נוי אבד עצות חי ה' אשר הכינני ויושיבני הברל ובדילני ה' כי ישבעני מסרורים כלשה בפחה والوجه ان تكون בצרי واما معنى واشעה בחקיק חסיד فيمكن ان يكون من معنى النوع الثاني من اربعة الانواع التي ذكرها از في

même *tikläh* (I *Rois*, xvii, 14) devrait être *tiklêh*, parce que c'est un verbe qui se termine en *hé* et ne s'emploie jamais avec *âléf* dans ce sens. Donc, de même que, dans ces mots, le *ḵámés* a pu prendre la place du *ségól*, ce qui ne me paraît pas douteux, il en a été ainsi pour *we'ésch'áh*, qui est pour *we'ésch'éh* avec *ségól*, comme *we'éršéh* (*Haggai*, i, 8). Nous avons déjà cité des exemples où des voyelles se remplacent mutuellement, comme *hišil* et *himliš* (*Is.* xxxi, 5); en voici d'autres : *hayschar* (*Ps.* v, 9), *harḥak* (*Job*, xiii, 21), *ham'ad* (*Ps.* lxix, 24), où il devrait y avoir *šéré*, comme dans *haschlék* (*Ps.* lv, 23), *ha'ämek* (*Is.* vii, 11), *haḥzék* (*Prov.* iv, 13), *harḥék* (*ibid.* v, 8). Voyez encore, dans le même genre, *ôbad* (*Deut.* xxxii, 28), *hëkinanî* (I *Rois*, ii, 24), *wayyôschîbanî* (*ibid.*), *yabdîlanî* (*Is.* lvi, 3), *yasbî'anî* (*Job*, ix, 18), où partout le *pataḥ* remplace le *šéré*. Le sens de *we'ésch'áh* peut être celui de l'*Exode*, v, 9, qui est cité pour la seconde des quatre significations men-

هذا الجنس<sup>1</sup> اعنى منى واول يشعو بدكري سكر ويمكن ايضا ان يكون  
نوعا خامسا منه

שפה<sup>2</sup> اغتل منه نوعا واحدا والقياس عليه نشפה فعل ماض يشפה  
عل هر نشפה على زنة ويش نسפה בלא משפמ وهو عندى على معنى  
שפיים على مذهב על هر נכה עלוי לך

חלה<sup>3</sup> اغتل منه شخصا واحدا وهو الانفعال נתלה שרים בידם נתלו

### الافعال ذوات المثليين

ארר<sup>4</sup> اغتل منه شخصا واحدا وهو ما لم يسم فاعله على بنية  
التقيل הואר ואשר תאר יואר وانكر في هذا الباب ان يكون منه  
אהם נארים<sup>5</sup> وما يبعد عندى ان يكون الاصل فيه נארים בשבא

<sup>1</sup> D. 140, 7; N. 97, 10. — <sup>2</sup> D. 140, 18; N. 97, 19. — <sup>3</sup> D. 142, 15;  
N. 98, 11. — <sup>4</sup> D. 152, 7; N. 105, 28. — <sup>5</sup> D. 152, 11; N. 105, 33.

tionnées par Aboû Zakariyâ, ou bien il offre peut-être un cin-  
quième sens<sup>1</sup>.

*Schâfâh.* Aboû Zakariyâ a passé le *nifal nischpéh* (*Is.* 110, 2),  
comme *nispéh* (*Prov.* 111, 23). Il emprunte, à mon avis, son sens  
au mot *schefiyim*, et le verset répond pour le sens à *Is.* 11, 9.

*Tâlâh.* Aboû Zakariyâ a passé le *nifal, Lament.* v, 12.

### DES VERBES GÉMINÉS.

*Arar.* Aboû Zakariyâ a oublié le passif du *hifil, Nomb.* 111, 6.  
Il a, en outre, nié que *ne'ârîm* (*Mal.* 11, 9) soit de cette racine.  
Cependant, je ne suis pas éloigné d'y voir dans l'origine la forme  
*ne'arrîm* avec *schebâ'* sous le *noun* et *dâgêsch* dans le *rêsch*, type

<sup>1</sup> C'est le sens de se réjouir, se délecter (الالتذاد والسورور), qu'Ibn Djanâh,  
*Kitâb al-ouçoul*, col. 736, 737, donne comme explication à notre passage. Il dési-  
gne, par inadvertance, ce sens comme le *quatrième*, et en ajoute un *cinquième*;  
נשתנה (*Is.* 111, 23), qu'il dit avoir passé dans le *Moustalhiq*, et qu'il explique  
par l'araméen נשתנה (*Gen.* 111, 10), raconter, s'entretenir. Sa'adia en fait au-  
tant en traduisant وتجادل. (Voy. Gesenius, *Comment.* ad. h. l.)

تحت النون وتشديد الراء على زنة نكيمات الا انهم خففوا الراء  
وحركوا النون بـضري من اجل الالف

بوز<sup>1</sup> اغفل منه شخصا واحدا وهو ما لم يسم فاعله حركه ال او سحرته  
وبوز

بـل<sup>2</sup> اغفل من النوع الاول من انواع هذا الجنس شخصا واحدا  
وهو الافتعال بعמים هو يـحـولـل

نـد<sup>3</sup> ذكر فيه نوعا واحدا وهو ينودو على نفس ضديق واغفل من  
هذا النوع شخصا واحدا وهو الافتعال تـنـنـدـي بت نودو وبية وونه  
يتنودرو واغفل من هذا الجنس نوعا اخر وهو ولا يتنودو  
مـسـفـمـم وكرعي بنديم ومـنـنـدـيـم على كل يديم نـدـوـت

نـل<sup>4</sup> اغفل من هذا النوع قسما واحدا ثقيلـا والقياس عليه نـلـل  
نـلـلـي مـنـلـلـه بـدـمـيـم والافتعال منه مـنـنـلـل بـدـم لهـنـلـل عـلـيـنـو  
الـه اـشـار الى هذا القـسـم<sup>5</sup> في اول المـقـالـة الثـانـيـة من كتاب حـرـون

<sup>1</sup> D. 152, 21; N. 106, 7. — <sup>2</sup> D. 153, 3; N. 106, 11. — <sup>3</sup> D. 153, 22;  
N. 106, 26. — <sup>4</sup> D. 154, 3; N. 106, 30. — <sup>5</sup> D. 69, 10; N. 41, 5.

*nemaḥḥim* (Ez. xxxiii, 10); seulement, après avoir allégé le *résch*, on a donné un *šéré* au *noun* à cause de l'*âléf*.

*Bâzaz*. Il manque le passif, *Jér.* I, 37.

*Bâlal*. Dans le premier de ses sens, Aboû Zakariyâ a omis le *hitpaël*, *Osee*, vii, 8.

*Gâdad*. Aboû Zakariyâ donne le sens, *Ps.* xciv, 21, et en passe le *hitpaël*, *Micha*, iv, 14; *Jér.* v, 7. Il omet un second sens du *hitpaël*, *Jér.* xvi, 6; *I Rois*, xviii, 28; *Jér.* xli, 5, et xlviii, 37<sup>1</sup>.

*Gâlal*. Aboû Zakariyâ a laissé de côté une partie de la forme lourde du modèle de *gôlêl*, *Is.* ix, 4, et le *hitpaël* de cette même forme, *II Sam.* xx, 12; *Gen.* xliii, 18. Il y a bien fait allusion au commencement du second livre de son traité des lettres douces,

<sup>1</sup> On peut s'étonner que ni ici ni dans le *Kit. al-oussoul*, Ibn Djanâh ne cite *Deut.* xiv, 1.

اللين وليس ذلك بموجب لتترك استلحاقه هاهنا اذا اما كان ذكره له عرضا وفي موضع غير مخصوص بذكره واغفل منه ايضا قسما اخر مضاعفا وهو وذللتى من التسليم والافتعال منه التت شاعا التذللتى فان هذا الضرب حذف منه لام الفعل ثم ضاعفوه من فائه وعينه فان قال قائل ان التذللتى ليس هو مضاعفا من ذلتى كما رجعت بل هذه الصيغة له من اصله والدليل على ذلك ذهاب اللام منه بوجهك وايضا فان آزر لم يذكره ولا ذكر كل ما يشبهه مما تعتقده انت مضاعفا من ذوات المثليين وكذلك وذللتى قلنا له اما ترك آزر ذكره وذكر ما اشبهه مما هو على بنيتيه فليس ذلك بغريب من فعله اذ قد اغفل اجناسا وانواعا واشخاصا كثيرة استلحقناها نحن بعده ولعل آزر ايضا قد ذهب على انها من غير ذوات المثليين كما ذهبت انت اليه وليس يلزمنا اعتقاد هذا الرأى

mais ce n'était pas une raison suffisante pour ne pas les ajouter ici, puisqu'il ne les y avait mentionnés qu'accidentellement et hors de leur place. Aboû Zakariyâ a aussi négligé la forme redoublée *wegilgaltikâ* (*Jér.* LI, 25), avec son *hitpaël hitgalgâlou* (*Job*, xxx, 14); car, dans cette forme, le troisième radical est retranché et les deux autres radicaux sont redoublés. On nous opposera peut-être que les deux mots ne sont pas, comme je le crois, redoublés de *gâlal*, mais une racine particulière, et l'on voudra apporter comme preuve, que d'après nous-même le troisième radical aurait disparu, et ensuite qu'Aboû Zakariyâ ne mentionne ni cet exemple, ni d'autres semblables que je considère comme des formes redoublées des racines géminées. Nous répondons : l'oubli d'Aboû Zakariyâ pour ce modèle et d'autres analogues n'a rien d'extraordinaire de sa part, puisqu'il a passé tant de racines, tant de sens et de formes que nous avons ajoutés après lui. Il se peut aussi qu'Aboû Zakariyâ lui-même ait pensé, comme notre contradicteur, que ces mots ne dérivent pas de racines géminées. Mais il n'en

اذ ليس يقوم عليه برهان واما ما رمت ان تجعله برهانا على انه من غير ذوات المثليين بطعنك على قولنا ان اللام ذهبت منه مع التضعيف نجوابنا عليه ان ذهاب اللام من هذه الافعال مع هذا التضعيف ليس بشنع من قبل انه لما كان اللام من موضع العين في الافعال ذوات المثليين سهل عليهم حذف اللام منها في اكثر الافعال الماضية وفي هذا الضرب من التضعيف ويجوز ايضا عندى ان اقول في التنزل لو ان الاصل كان فيه التنزل بتشديد اللام الاولى على زنة التهليل ودرج عشرين يتهليل فلما اجتمع في الحرف ثلاث لامات اعنى اللام الشديدة المعدودة بلامين واللام الاخرى التى هي لام الفعل ابدلوا من احداها جيها واما ابدلوا منها جيها دون غيرها من الحروف لان الجيم من اللفظة نفسها وكذلك اقول في وذللتىك من السليوم ان الوجه كان فيه وذللتىك على زنة شبع بىوم الللتىك فصنعوا

résulte pas pour nous l'obligation d'accepter cette opinion, qu'il n'appuie d'aucune preuve. Si l'on voulait prendre, comme preuve en faveur de la critique qu'on a dirigée contre nous, notre assertion, que le troisième radical a disparu en même temps que le redoublement avait lieu, nous répliquerions que cette disparition du troisième radical dans ces verbes et ce redoublement n'ont rien d'étrange, parce que l'identité du troisième radical avec le second en a facilité la suppression dans la plus grande partie des formes du parfait, ainsi que dans ces formes redoublées. On peut aussi supposer que *hitgalgâlou* est pour *hitgallelou*, avec *dâgêsch* dans le premier *lîméd*, type *yithallâlou* (*Ps.* XLIX, 7); que la réunion dans le mot des trois *lîméd*, savoir, celui qui a *dâgêsch* et compte pour deux, et celui du troisième radical, a déterminé le changement de l'une de ces lettres en *gîmél*, et que, parmi les lettres, on a choisi de préférence le *gîmél*, parce qu'il faisait déjà partie du mot. De la même façon, *wegilgaltikâ* aurait pour origine *wegillaltikâ*, sur le modèle de *hillaltikâ* (*Ps.* CXIX, 164), en suivant



ذكرة للضرب من الانفعال الذي على مثال ونگلؤ كسفر השמים וכן נגוור  
 ועבר<sup>1</sup> واحسب גם מדמן תדמי מן هذا الضرب من الانفعال هذا  
 هو الوجه والقياس الصحيح الا انهم قد قالوا يدמו כאכן بتخفيف  
 الميم وعددها معد اثنين واستقطوا واو المد وعلّوا على شدة الدال  
 الدالة على الانفعال قال مروان الظاهر من لفظه ان גם מדמן תדמי  
 וידמו כאכן عندה في معنى واحد فليس عندى كذلك فان גם  
 מדמן תדמי عندى من ונדמו גאוח השלום وكل אנשי מלחמתה ידמו  
 الا تراه يقول גם מדמן תדמי אחריו תלך חרב فاليق به اذا انما هو  
 ان يكون من כל אנשי מלחמתה ידמו غير ان תדמי מן الضرب  
 الواحد من الانفعال וידמו מן الضرب الثاني ويجوز ايضا عندى  
 ان يكون תדמי مستقبلا من الفعل الخفيف كما جاز عند آז ان يكون

<sup>1</sup> D. 149, 13-16, où le texte est incorrect; N. 103, 16-19.

Abou Zakariyâ, dans l'introduction de son traité des verbes géminés, en mentionnant l'espèce du *nifal* qui a pour type *nâgôllou* (Is. xxxiv, 4), *nâgôzzou* (Nah. 1, 12), s'exprime ainsi : « A cette espèce du *nifal* appartient, à mon avis, *tiddômmi* (Jér. xlviii, 2); car c'est la forme régulière et exacte. Mais on trouve aussi *yiddemou* (Ex. xv, 16), où le *mém* a perdu son *dâgèsch* et compte néanmoins pour deux *mém*, et où le *wâw* de prolongation a disparu; on s'est fié sur le *dâgèsch* du *dâlet* qui indique le *nifal*. » Marwân dit : Il paraîtrait, d'après ces paroles, qu'Abou Zakariyâ a pris *tiddômmi* et *yiddemou* dans le même sens : ce n'est pas mon avis. Le premier doit être placé à côté de *wendammou* (Jér. xxv, 37) et *yiddammou* (ib. l, 30), comme on le voit par les mots qui le suivent dans le verset. Le mieux est de le comparer à *yiddammou*, avec la différence que *tiddômmi* est de la première, et celui-ci de la seconde espèce du *nifal*. Selon moi, *tiddômmi* pourrait être aussi un futur de la forme légère, comme Abou Zakariyâ l'a admis lui-même pour *yissôb* (I Sam. v, 8), qu'il considère comme le futur

נת יסב مستقبلًا من الخفيف<sup>1</sup> وأما شدة الدال فللتعويض وإن كان  
المثل الساقط من يדום راجعا في הדמי بالادغام وسابتن كيفية جواز  
ذلك في باب שמם

הלה<sup>2</sup> אגל מן النوع الاول من نوعי זהذا לجنس شخصا واحدا  
وهو الافتعال يتהלل המתהלל המתהללים כאיליים وأغل من النوع  
الثاني<sup>3</sup> قسما واحدا تقبلا هولל כי העשק יהולל חכם والافتعال منه  
ويتهولל בידם אלא انه أشار الى هذا القسم في صدر المقالة الثانية  
من كتاب حروف اللين وقال في آخر هذا الباب<sup>4</sup> ومعنى ثالث ההל  
נהלוחי כי יהל תהל אור לא יהלו אורם ההל<sup>5</sup> תהלו בהלו נרו פאכטר  
מא יظן בה מן ظاهر قوله ان هذه בהלו נרו מן هذه البنية

<sup>1</sup> D. 166, 15; N. 113, 34. D. 166, 13, il faut lire נת pour נט, et supprimer l'addition de l'éditeur. — <sup>2</sup> D. 155, 15; N. 107, 29. — <sup>3</sup> D. 155, 15; N. 107, 29. — <sup>4</sup> D. 69, 8; N. 41, 3. — <sup>5</sup> Ainsi dans la version hébraïque, D. 155, 19 et N. 107, 32, et dans l'original arabe qui ajoute encore תהלו après ההלי. Chez N. il manque l'infinitif תהל, auquel se rapporte la critique d'Ibn Djanah. Parmi les exemples donnés par Hayoudj, nous avons cherché en vain תהלו והלי; ils se trouvaient peut-être dans quelque composition néohébraïque.

de la forme légère (rac. *sābab*); le *digēsč* du *dilet* serait alors par compensation, bien que l'une des deux lettres semblables qui a disparu dans *yidlóm* soit revenue dans *tiddómmi* par l'insertion. J'expliquerai comment cela est possible dans l'article *schámam*.

*Hálal*. Dans le premier des deux sens manque le *hitpaël*, Jér. ix, 23, Ps. xcviij, 7; dans le second, une partie de la forme lourde *hólél*, *yehólél* (Eccl. vii, 7) et le *hitpaël wayyithólél* (I Sam. xxi, 14). Cependant Abou Zakariyâ fait allusion à cette dernière section dans l'introduction du second livre de son traité des lettres douces. — A la fin de cet article, Abou Zakariyâ donne comme troisième sens le *hifil*, et cite *yáhél* (Job, xxxi, 26), *tihél* (*ibid.* xli, 10), *yáhélou* (Is. xlii, 10) et enfin *behilló* (Job, xxi, 3). Ce qui contribue particulièrement à faire supposer que l'auteur considère *behilló*



الثقيلة اذ ادخله في جملتها ولم يفرق بينه وبين غيره من هذه الالفاظ التي اجتمعت في هذا المعنى الثالث وليس الامر عندى فيه كذلك بل هو مصدر الخفيف على زنة وكفححو عمدو كل العم בפנעו בו מקול נפלם יען במחק במעשיך ולו אנה מי הלל לكان בההלו بهאעין על זנת החלם לעשות الذى هو מי בנית החל הננף والואו في בהלו ضمير الفاعل وדרו مفعوله فاعله

חדד<sup>1</sup> اغفل منه شخصا واحدا لم يسم فاعله على بنية الثقيل הוחדה

חרכ

חלל<sup>2</sup> ذکر في هذا الجنس خمسة انواع واغفل نوعا سادسا قد كثر استعماله وهو כי חלל יהודה וחללו יפעחך אל תחלל את בתך ובחללו יצועי אביו אשה וזנה וחללה על זנת אשה חכמה ויכסן אן יכון מי هذا النوع ואחה חלל רשע ואמא אלא מקדשי כי נחלא

<sup>1</sup> D. 157, 1; N. 108, 27. — <sup>2</sup> D. 157, 9; N. 108, 34.

comme appartenant à cette forme lourde, c'est qu'il le place parmi les exemples en général, sans le distinguer des autres mots qu'il a réunis sous ce troisième sens. Mais, à mon avis, il n'en est pas ainsi : *behillô* est l'infinitif de la forme légère, d'après la forme de *oukeftihô* (*Néh.* viii, 5), *befg'ô* (*Nomb.* xxxv, 19), *niftâm* (*Jér.* xlix, 21), *biḥék* (*ibid.* xlviii, 7); si *behillô* était un *hifil*, il faudrait *behahillô* avec deux *hé*, comme *haḥillâm* (*Gen.* xi, 6), de *héhél* (*Nomb.* xvii, 11). Le *wâw* de *behillô* est un suffixe qui se rapporte au sujet, et *néro* en est le complément.

*Hâdad*. Le passif du *hifil* manque, *Ez.* xxi, 16.

*Hâlal*. Aboû Zakariyâ donne dans cette racine cinq sens, et en a oublié un sixième qui est d'un emploi fréquent *Mal.* ii, 11; *Ez.* xxxviii, 7; *Lév.* xix, 29; *I Chron.* v, 1; puis *ḥâlâlâh* (*Lév.* xxi, 7), type, *ḥäkâmâh* (*II Sam.* xiv, 2), et peut-être *ḥâlâl* (*Ez.* xxi,

فاحسبه انفعالا من هذا النوع والاصل فيه نحلل واعلم ان آزله يذكر هذا الضرب من الانفعال في ذوات المثليين اعنى ما كان مكسور النون مثل نحلل واما ذكر فيها ضربين من الانفعال كلاهما بكسوة النون احدهما<sup>1</sup> ما كان على مثال نسم نسمو اضרות والثاني<sup>2</sup> ما يكون على مثال ونللو كسفر השמים وذكر ايضا<sup>3</sup> خروج ما كان على مثال نسم الى مثال نمس בחוך معي واما هذا الضرب المكسور النون فاضرب عنه اصلا وما اظنه كان يعتقد انفعالا واما انا فما اسبح ان اقول في كي نحل غير انه انفعال من هذا النوع المستلحق لانتظامه بقول وאל אדם ישראל כי נסמה ומי هذا الضرب من الانفعال عندى نحر נרוני واعتقده من وشכן חררים واصله نحرر ويمكن ان يكون מה נחנת מי هذا الضرب من الانفعال ويكون المعنى ما ذا

<sup>1</sup> D. 149, 20 et suiv.; N. 103, 25 et suiv. L'exemple cité ici ne s'y trouve pas. — <sup>2</sup> D. 148, 26 et suiv.; N. 102, 32 et suiv. — <sup>3</sup> D. 150, 10; N. 104, 1.

30). Je regarde *niḥāl* (*ibid.* xxv, 3), comme le *nifal* de ce sens, pour *niḥlāl*<sup>1</sup>. Abou Zakariyâ, il est vrai, ne mentionne pas cette espèce de *nifal*, où le *noun* a *ḥirék*, pour les racines géminées; car il n'en énumère que deux espèces, qui ont, l'une comme l'autre, *ḵâmés* pour le *noun*: ce sont les formes *nâschammou* (*Joël*, 1, 17) et *nâgöllou* (*Isaïe*, xxxiv, 4), et, comme exception à la première, *nâmés* (*Ps.* xxii, 15); mais il passe complètement toute espèce qui prendrait *ḥirék* pour le *noun*, et, à ce que je présume, elle ne serait pas pour lui un *nifal*. Cependant, je ne saurais faire de *niḥāl* autre chose qu'un *nifal* de ce sens que nous avons ajouté, à cause de la façon dont il cadre ainsi avec les mots qui suivent dans le verset. Je pense que *niḥar* (*Ps.* lxix, 4), pour *niḥrar*, est un *nifal* semblable, dans le même sens que *ḥârêrim* (*Jér.* xvii, 6). Peut-être en est-il ainsi de même pour *nēḥant* (*Jér.* xxii, 23), égal *niḥ-*

<sup>1</sup> Ou plutôt *nehlâl*; de même plus loin *nehrar*, *nehnant*, comme *nehshab*.

خظيت واشفق عليك عند توجعك وهذه مبالغة اى انه لكثرة  
اوصابها يكثر المشفقين عليها والاصل فى نحتت على هذا الضرب  
نحتت ونحلو سكرشيهام اصله ونحللو ومثله ونحلت بك الاصل فيه  
ونحلت والتفسير وتبتذلين وتمهونين فى ذاتك وربما تأول بعض  
المتعسفين فى كى نحل وى ونحلو سكرشيهام انها انفعال من فعل فاءة  
نون اعنى ونحل ه' ات يهودا حلقو ونحك فى ذلك على ضعف معناه  
فيهما وربما فعل كذلك فى نحر رزوني وقال ان النون فيه اصل واما  
ونحلت بك فلا مدخل لاحد فيه عن كونه انفعالا من هذا النوع  
السادس المستلحق فحمل هذه الالفاظ المكسورة النونات محله  
والقول فيها كلها انها ضرب ثالث من الانفعال لذوات المثليين اولى  
واقوى فى المعنى ويمكن ان يكون مثلها نحتت هوام ويكون الاصل فيه

*nant* et le sens serait : Quel avait donc été ton bonheur, pour que la douleur que tu éprouves t'ait attiré tant de commisération! expression forte pour dire, que ces grandes souffrances avaient excité la pitié de bien des personnes. Ensuite *wenihälou* (*Ex.* vii, 24) pour *wenihlelou*, et *wenihalt* (*ibid.* xii, 16) pour *wenihlalt*, signifiant : Tu seras méprisée et avilie dans ta personne. Un interprète en forçant les sens a expliqué *nihäl* et *nihälou*, comme des *nifal* de la racine *nâhal* (*Zach.* ii, 16), et s'y est obstiné malgré la faiblesse du sens qu'on obtient ainsi dans les deux passages, et il en a fait autant pour le *noun* de *nihar*, qu'il a pris pour une lettre radicale. Mais, pour *wenihalt*, personne n'a pu s'empêcher de reconnaître dans ce mot le *nifal* de ce sixième sens que nous avons ajouté à cette racine; il vaut donc mieux et il est préférable pour le sens de traiter de la même manière tous ces mots ayant le *noun* pourvu d'un *hîrék* et de voir dans ces exemples une troisième espèce du *nifal* pour les verbes géminés. On peut expliquer également ainsi *nihat* (*Mal.* ii, 5) pour *nihtat*,

נחתה ויכון יחת אפרים אל תירא ואל תחת ולא יחתו مستقبلא منه  
 ואם כי החל לזנות فهو لا محالة من هذا النوع المستلحق وهو عندى  
 محتمل وجهين فى القياس احدهما ان يكون مستقبلا من فعل ثقيل  
 اعنى החל على زنة הסב وكان الوجه فى التناء הקסצות على زنة הסב  
 ותנן ויִוִּיד هذا الوجه وجودنا المصدر المبنى بنية الثقيل اعنى  
 بزيادة الهاء فى معناه בצרי ايضا تحت الهاء وذلك المصدر هو  
 לכלהי החל לעיני والثانى ان يكون انفعالا وكان الوجه فيه فتح الحاء  
 على زنة איד יחל יחת אפרים واعلم ان לכלתי החל وان كان مصدرا كما  
 قلت فهو على لفظ الماضى الثقيل من هذه الافعال اعنى הסב החל  
 הנקף وكان الوجه فيه קסצות الهاء مثل החל וכלה وان لم يكن فى  
 معناه لكن ذهبوا فيه מذهبهم فى גנון והציל פסוח והסלים הזדן  
 מא مصدران على بنية الماضى ומذهبهم ايضا כחה להרק الذى هو

dont *yéhat* (*Is.* vii, 8), *téhât* (*Deut.* i, 21) et *yéhattou* (*Jér.* xxxiii, 4) seraient le futur. — Le mot *téhél* (*Lév.* xxi, 9) est sans aucun doute aussi de ce sens ajouté, mais il comporte deux explications. Il peut être le futur de la forme lourde *hâhél*, type, *hâseb*, de sorte que régulièrement il faudrait *tihél* avec *hâmés*, comme *tâseb*, *tâgên*; cette explication s'appuierait sur l'emploi dans ce sens d'un infinitif de la forme lourde, avec un *hé* pourvu d'un *šeré*: cet infinitif est *héhél* (*Ez.* xx, 9). Ou bien *téhél* est un *nifal* pour *téhal* avec *patah* sous le *hét*, comme *yéhâl* (*Is.* xlviii, 11), *yéhat* (*ibid.* vii, 8). Il est bon de remarquer que *héhél* (*Ez.* xx, 9), que nous venons de citer comme infinitif, a la forme d'un parfait de la forme lourde de ces mêmes verbes, comme *héhél* (*Nomb.* xvii, 11), et devrait avoir *hâmés*, comme *hâhél* (*I Sam.* iii, 12), bien que ce dernier soit dans un autre sens. Mais on a suivi la voie des types *hišil* et *himlit* (*Is.* xxxi, 5), qui sont aussi des infinitifs ayant la forme de parfait; il en est encore ainsi de *lehédaḳ* (*II Chr.* xxxiv,

مصدر على لفظ الماضى وكان الوجه فيه להדק مثل ושחקה ממנה הדק וقالوا ايضا لا یتסא בעל בעמיו להחלו وهو من هذا النوع المستلحق وكان اصله ان يكون להחלו بفتح الهاء وكسر الخاء كما قالوا فى معنى اخر وזה החלם לעשות وقد يجوز ان يكون من بنیة الانفعال على زنة להשמדם עדי עד ويكون ايضا לכלחי החל מלה الا انه ناقص وكان اصله החלל على زنة הכרת תכרת والذى لم یسم فاعله من هذا النوع المستلحق [המחלל בנויים] <sup>1</sup> واحد خمسة الانواع التى ذكرها آزقى هذا الجنس هو <sup>2</sup> דום לה' והתחולל לו לי שמעו ויחלו وقد تقدم قولنا فى והתחולל לו انه يجوز ان يكون معتل العين واما ויחלו فهو عندى فعل ماضٍ ثقيل والياء فآؤه وهو مثل ויחלו כמטר לי ויחלו לקים דבר الا ان الخاء محترك بصادى للوقف واحسب انه لم یوهم آزقیه الا

<sup>1</sup> Depuis aussi *jusqu'ici* manque dans la version hébraïque. L'exemple que nous avons ajouté manque dans notre texte. — <sup>2</sup> D. 157, 14; N. 109, 1.

7) qui, comme infinitif, devrait être *lehâdeḳ*, comme *Ex. xxx, 36*, mais qui a également la forme d'un parfait. — *Lehêhallô* (*Lev. xxi, 4*), qui entre dans notre sens ajouté, devrait aussi être *lehaḥillô*, comme on trouve, dans un sens différent, *haḥillâm* (*Gen. xi, 7*) <sup>1</sup>. Cependant, il peut être un *nifal* selon le modèle de *lēhischschâmdâm* (*Ps. xcii, 8*); il pourrait en être ainsi encore de *hêhél* (*Ez. xx, 9*), qui serait abrégé de *hêhâlél*, type *hikkâret* (*Vomb. xv, 31*). Le passif de cette forme ajoutée est *hameḥoullâl* (*Ez. xxxvi, 23*). — Pour l'un des cinq sens rapportés par Abou Zakariyâ dans cette racine, il cite *Ps. xxxvii, 7*, et *Job, xxi, 21*. Mais nous avons déjà dit ci-dessus (p. 77) que *wehithôlél* peut dériver d'une racine *houl*. Quant à *wayyihellou*, ce mot est, à mon avis, le parfait d'une forme lourde de *yâhal*, comme *weyihâlou* (*Job, xxi, 23*, et *Ez. xiii, 6*), à la différence que le *hêt* a un *šéré* en pause. Abou Zakariyâ n'a été trompé que par le *dâgèsch* du *lâméd*; mais

<sup>1</sup> Dans ce cas le suffixe aurait un sens réfléchi.

شدة الالام والشدة فيه عندي من أجل الوقف فكثيرا ما يشددون في الوقف والانفصال ما لا وجه للتشديد فيه كما فعلوا في حدلوا فزوزو في اسرائيل حدلوا والثاني مشدد الالام بحرك الدال بعري للوقف وقالوا بزوزونىق نחנו بالتشديد للوقف وكذلك مرثا لسونم بضماء نستها وغيرها كثير واغفل من النوع الثاني<sup>1</sup> من خمسة الانواع التى ذكرها في هذا الجنس شخصا واحدا لم يسم فاعله على بنية الثقيل او الحول واغفل من النوع الخامس<sup>2</sup> قسما واحدا وهو الفعل الخفيف منه وسريم كدوليم ويمكن ان يكون من هذا النوع المحولولون الا انه ثقيل واما الحول بمحولولون وان كان جائزا في القياس ان يكون من ذوات المثلين مثل ولبور انه كل זה فالاحسن عندي ان يكون معتدل العين من قبل ان محولولون اسم معتدل العين ولو انه من ذوات

<sup>1</sup> D. 157, 11; N. 108, 36. — <sup>2</sup> D. 157, 12; N. 109, 2.

le *dāgesch* est l'effet de la pause, et on l'emploie fréquemment en pause dans des mots qui en sont ordinairement dépourvus. Exemples : *ḥādelou* . . . *ḥādēllou* (*Juges*, v, 7), où ce dernier a un *dāgesch* dans le *limél* et un *ḡéré* sous le *dālet*, à cause de la pause; *nātānnou* (*Éz.* xxvii, 19), *mōrāḥḥāh* (*ibid.* xxi, 15 et 16), *nāschāttāh* (*Is.* xli, 17) et bien d'autres mots ont *dāgesch* en pause. — Dans le second des cinq sens mentionnés par Aboû Zakariyâ manque le passif de la forme lourde *houḥal* (*Gen.* iv, 26). — Dans le cinquième sens est oubliée la forme légère *keḥōlelim* (*Ps.* lxxxvii, 7). Peut-être pourrait-on rattacher à ce sens *hammeḥōlelōt* (*Juges*, xxi, 23), qui en serait la forme lourde. Quant à *lāḥoul* (*Juges*, xxi, 21), bien que l'analogie permet de le dériver de *ḥālal*, comme *welābour* (*Écl.* ix, 1), il vaut mieux le prendre comme dérivé de *ḥoul*, parce que *mehōlōt* (qui l'accompagne) est de cette racine. Ce dernier ne peut pas être de *ḥālal*, d'abord parce qu'il faudrait,

المثليين لكان محלות على زنة מסכות כא قيل في غير هذا المعنى وبمحלות  
 עפר ואיضا فان محלות جمع מחול فتغيير מחול عند الاضافة في  
 قولهم بمحול משחקים كتغيير מקור في قولهم מקור מים חיים هذا  
 دليل على انه معتل العيني ولو ان محول مثل מעוז الذى هو من  
 ذوات المثليين لبقى عند الاضافة بحسبه كبقاء מעוז في قولهم מעוז  
 פרעה עוז ומעוזי ولحول عندى بجانب لمحولات فهو اذا معتل العيني  
 مثله ويجسن ايضا ان يكون من המחוללות معتل العيني مضاعفا  
 وكذلك يجوز عندى ان يكون وشרים כחוללים معتل العيني مضاعفا  
 على زنة לצאים وقد يجوز عندى ان يضاف الى النوع الاول من خمسة  
 الانواع التى ذكرها وهو لבי חלל בקרבי قسم ثقيل اعنى חלל משدد  
 اللام فان محلولي חרב عندى من هذا المعنى لا من معنى כי חלל  
 יהודה والوجه في اللام الاولى منه التشديد

dans ce cas, dire *mehillót*, type, *mesibbót*, comme on trouve ce mot dans un sens différent, *Is.* II, 19; ensuite, parce que *meholót* est le pluriel de *mâhól*, qui, à l'état construit, se change en *mehol* (*Jér.* xxxi, 4), comme *mâkôr* en *mekôr* (*ibid.* II, 13), ce qui prouve qu'il appartient à une racine au second radical faible. Si *mâhól* venait d'un verbe géminé, comme *má'óz*, il resterait invariable à l'état construit, comme celui-ci, *Is.* xxx, 3, *Jérémie*, xvi, 19. *Lihoul* étant, à mon avis, de la même racine que *meholót*, dérive donc de *houl*. — Il est permis de faire venir aussi *hammeholelót* de *houl* redoublé, et même *kehólelím* pourrait en être, comme *lôse-sím*. — Enfin, on pourrait ajouter au premier des cinq sens qu'Abou Zakariyâ a donnés, et pour lequel il a cité *Ps.* cix, 22, une forme lourde, savoir la racine *houllal* avec *dâgêsch* dans le *lâméd*; car *mehoulelé* (*Ez.* xxxii, 26) se rattache bien à ce sens et point à celui de *hillél* (*Mal.* II, 11). Le premier *lâméd* de *mehoulelé* devrait avoir un *dâgêsch*.

חנו<sup>1</sup> قال في هذا الباب في ذكر الثقيل منه حننني الاصل تشديد النون الاولى فاسقط استخفا قال مروان قد قال بعض اهل زماننا فيه انه من فعل خفيف على زنة שמרני واستدل على ذلك بـ *קמצוה* الحاء ومذهبه في الدעיה التي تحت الحاء كالمذهب في الدעיה التي تحت شين שמרה נפשי כי חסיד אני ותחת שין שמרני אל כי חסיתי כך وما יبعد فيه هذا القياس الا ان للقياس بحجة אז ان يقول ان *קמצו* اما تولد في الحاء من اجل تخفيف النون ومن اجل الدعיה فانهم لما خففوا النون ومدّوا الحاء تولد بين الحاء والنون ساكن لين وهو *קמצו* كما عرض في *מהרסוך* ו*מחריבוך* الذي تولد فيه بين الهاء والراء ساكن لين وهو *קמצו* وذلك من اجل تخفيف الراء والدعיה وكما عرض ايضا في כי מאספיו יאכלהו الذي تولد فيه ساكن

<sup>1</sup> D. 158, 15; N. 109, 19. (Cf. Kamhi, *Miklöl*, p. 147 b.)

*Hanan*. En mentionnant la forme lourde de cette racine, Aboü Zakariyâ dit : « *Hânenéni* <sup>1</sup> (*Ps.* ix, 14) devrait avoir un *dâgêsch* dans le premier *noun*, mais on l'a supprimé pour alléger le mot. » Marwân dit : Mais un de nos contemporains le prend pour une forme légère, type *schâmeréni* (*ibid.* xvi, 1), et cherche à le prouver par le *ḵâmés* du *hêt* et le *ga'yâh* dont il est pourvu, exactement comme le *schîn* de *schâmerâh* (*ibid.* LXXXVI, 2) et celui de *schâmeréni* (*ibid.* xvi, 1). Cette analyse n'a rien d'improbable; cependant, on peut arguer en faveur d'Aboü Zakariyâ et soutenir que le *ḵâmés* s'est produit sous le *hêt* à la suite de l'allégement du *noun* et par le *ga'yâh*. Le *noun* ayant été privé de *dâgêsch* et le *hêt* prolongé, il est résulté entre le *hêt* et le *noun* une quiescente douce, représentée par le *ḵâmés*, comme il est arrivé pour *mehârcsayik* (*Is.* XLIX, 17), où, entre le *hê* et le *rêsch*, s'est produite une quiescente douce, savoir le *ḵâmés*, par suite de la suppression du *dâgêsch* dans le *rêsch* et du *ga'yâh*, et encore pour *me'âsefâw* (*ibid.*

<sup>1</sup> Ibn Djanâh suppose cette orthographe; mais à la vérité Hayyoudj lisait *patâh*.



لبن وهو الكمى الذى [يبين] الالف والسين من اجل تخفيف  
السين والدلعه على ما وجد فى المعحف الشامى فان اصله التشديد  
لانه ثقيل وان كان هذا الشرط غير لازم لكل مخفف وابعد فى باب  
حנה كون ما نحنه منه وقد تقدم منى ذكر جواز ذلك عندى  
ويمكن ايضا ان يكون من حنن على ان يكون اصله نحنه

חקק<sup>1</sup> اغفل من هذا الاصل شخصا واحدا وهو ما لم يسم فاعله  
على صيغة الثقيل والقياس عليه هوחק يوحق مي يهن בספר ויחקו  
الوجه فى ويחקو تشديد [القاف لكن حذفوه استخفا كما خفوا  
قاف<sup>2</sup>] בחוקו מוסדי ארץ כי חקר וחק בניך חקכם فان الوجه فيها كلها  
التشديد ووزن חקר בעוז ישסה: מלך الا انه مخفف ولو ان חקר

<sup>1</sup> D. 159, 6; N. 109, 31. — <sup>2</sup> Ajouté d'après la version hébraïque.

LXII, 9), où la quiescente douce qui est *ḵāmēs* s'est placée entre l'*ālēf* et le *sāmēk* par suite de l'allégement de cette dernière lettre et du *ga'yāh*. Telle est du moins la leçon de l'exemplaire de Syrie, et, en effet, le *sāmēk* devrait avoir un *dāgēsč*, le mot étant à la forme lourde, bien que ce ne soit pas là une condition imposée à tout mot qui a perdu son *dāgēsč*<sup>1</sup>. — Aboû Zakariyâ, dans l'article *ḥānāh*, regarde comme improbable que *nēḥant* (Jér. xxii, 23) soit de cette racine; nous avons avancé ci-dessus (p. 143) que cela nous paraît admissible et que ce mot peut aussi venir de *ḥānan* et être pour *nīḥnant*.

*Ḥākaḵ*. Aboû Zakariyâ a passé une forme, savoir le passif de la forme lourde, *weyouḥḏḏou* (Job, xix, 23), qui devrait avoir *dāgēsč*, et qu'on a allégé comme *beḥouḵó* (Prov. viii, 29), *ḥoḵekâ* (Lév. x, 13), *ḥoḵekém* (Ex. v, 14), qui tous devraient avoir *dāgēsč*; car, à part cet allégement, *ḥoḵekâ* est du type de *be'ozzekâ* (Ps. xxi, 2). Cependant, ces mots ne peuvent pas appartenir à une racine au second radical faible, car alors *ḥoḵekâ* et *ḥoḵekém* au-

<sup>1</sup> Voyez S. Bær, *Liber Jesaiæ* (Lips. 1872), p. 81.

وحقكم معتلا العين لكانا بحلم مثل حورج وهدرج وشلح اورج وامترج  
 ان بיום صمكم فعلى هذا يطرد اكثر المعتل العين ويمكن ان  
 يكون ويחקو وبحقو معتلى العين على ان يكون لخرن اللين الذى هو  
 العين فيها بدلا من احد المثليين من حقه

חתה<sup>1</sup> اغفل منه قسما واحدا ثقيلًا وهو وחתثني بحلوسוח  
 دلل<sup>2</sup> اغفل منه نوعا واحدا مضاعفا الحسكرو وكلكلو عُدّوا وكللوا  
 وهو ما لم يسم فاعله ومن هذا النوع ايضا عندى كل لانه يراد  
 به العموم والدليل على ذلك اشتداد اللام منه عند اضافته  
 الى الضمير ووزن كل وهيا سقل ونوتها الذى تفسيره فكان اقل  
 فسقه واهونه ان فعلت كذا وكذا ووزن كل ايضا على بروز

<sup>1</sup> D. 159, 18; N. 110, 4. — <sup>2</sup> D. 161, 1; N. 110, 34.

raient *hólém*, comme *hódeká* (*Ps.* XLV, 4), *óreká* (*ibid.* XLIII, 3), *šómekém* (*Is.* LVIII, 3), et la plus grande partie des mots qui ont le second radical faible. Cependant *weyouhákou* et *behoukó* pourraient dériver de *houk*; seulement, la lettre douce qui forme le second radical tiendrait alors lieu de l'une des deux lettres semblables de *hákaḥ*.

*Hátat*. Il manque une partie de la forme lourde, *Job*, VII, 14.

*Kálat*. Abou Zakariyá a laissé de côté une espèce, la forme redoublée *hotpákedou wekolkelou* (*I Rois*, XX, 27), ce qui signifie : Ils ont été comptés et complétés; c'est un passif. Le mot *kól* entre, selon moi, dans ce sens, puisqu'il indique la collectivité; on reconnaît cette origine par le *dágesch* qu'il prend aussitôt qu'il se joint à un suffixe. *Kól* a la forme de *kól* dans *Jér.* III, 9, verset qui signifie : L'acte le moins grave et le moins vil de son inconduite consiste d'agir comme suit; *kól* peut aussi être comparé pour la forme à *'ól* (*Deut.* XXVIII, 48).

כחה קאל פי זהذا הבאב<sup>1</sup> וכחה נחש הנחשת אכחה סכחה ומה למ יסמ  
 פאעלה במחל ואחד קאמ מכלין ושדה אלכא תעוויצא מי הנקצאן  
 יכח שער קאל מרואן יכח שער ליס מי בניה וכחה נחש הנחשת לאנה  
 לו קאן מנה ללכאן יכחה על זנה תקלל חלקתם בארץ בן סאה שנה יקלל  
 ובכרמים לא ירנן לאן המאצי הזי למ יסמ פאעלה מי סיעה וכחה  
 נחש הנחשת אמא הו וכחה נוי בנוי על זנה ואספו אספה אסיר חרב  
 אל אוצרתיה וכחו אל אן וכחו מאחוד מי פעל חפיק פאלסטקבל לא  
 סחלה מנה יכחה על זנה תקלל חלקתם קא קלת ואמא יכח שער מי  
 סיעה אחרי מי התקיל הזי ברבדה האה אעני הכח על זנה הסכ  
 וזנה יכח על כסון יסב ולו קא על התמא ללכאן יכחה על זנה ישלך  
 ועל זנה וידד כחווין לילה הזי הו קא על מא סאבינה פי  
 באב אל אן האצל פימה יהוכחה יהושלך יהונדר על מא תקדם البرהאן

<sup>1</sup> D. 161, 15-17; N. 111, 10-12.

*Kâtat.* Aboû Zakariyâ s'exprime ainsi : « La forme lourde est *wekittat* (II *Rois*, xviii, 4) et le passif *youkkat* (*Is.* xxiv, 12), où une seule des deux lettres semblables est restée, et où le *dâgêsch* du *kaf* compense celle qui manque. » Mais *youkkat* n'est pas de la même forme que *kittat*, car alors on dirait *yekouttat*, comme *tekkoullal* (*Job*, xxiv, 18), *yekoullâl* (*Is.* lxxv, 20), *yerounnân* (*ibid.* xvi, 10); car le passif de la forme *kittat* ne peut être au passé que *wekoutte-tou* (II *Chr.* xv, 6), comme *we'oussefou* (*Is.* xxiv, 22), *oubourzâzou* (*Jér.* l, 37); ce dernier, il est vrai, dérive d'une forme légère. Le futur serait donc, sans doute, *yekouttat*, type *tekkoullal*, comme je viens de le dire. Aussi *youkkat*, qui, complet, serait *youktat*, type *youschlak*, est-il de l'autre forme lourde, du *hif'il hékét*, type *héséb*, et ressemble à *youssâb* (*Is.* xxviii, 27) et à *youddad* (*Job*, xx, 8), qui est pour *youndad*, comme je l'expliquerai à la racine *nâdad* (p. 204). La forme primitive était *yehouktat*, *yehouschlak*, *ye-*

عليه في باب يعدر واعلم ان كذلك جعل أز عل كمون يسب من صيغة  
 והסב לב סלך אסור עליהם וקאל אפסא פיה<sup>1</sup> וקד جعل תשדיד  
 אלסין ו על כסון יסב עוסא מן הנקסאן מלל יכח שער פהזא  
 אפסא דליל על אן יכח שער לیس מן صיגة וכחח נחש הנחשת  
 כא אנה לیس יסב מן صיגة לבעבור סכב בל יכח מן صיגة הכח כא  
 אן יסב מן صיגة הסב ואמא אדכל אז יכח שער מע וכחח נחש  
 הנחשת גفלה מנה

סדד<sup>2</sup> אגל מן النوع الاول מן نوعיה שخصא واحدا ועו الانفعال  
 אם יסדו שמים וכדלכ אגל מן النوع الثاني אפסא<sup>3</sup> שخصא واحدا  
 وهو الانفعال אשר לא יסד

סכך אגל מנה שפסין אחדהא الانفعال נמך יסך המקרה والاخر

<sup>1</sup> D. 166, 5; N. 113, 26. — <sup>2</sup> D. 162, 5; N. 111, 22. — <sup>3</sup> D. 163, 1, où il faut lire וינעך; N. 111, 25.

*houndad*, comme nous l'avons prouvé dans l'article *yâ'ad* (p. 36). Abou Zakariyâ lui-même (rac. *sâbab*) place *youssâb* à côté de *héséb* (*Esra*, vi, 22) et ajoute que le *dâgèsch* du *sâmék* est en compensation de la lettre qui manque, « comme dans *youkkat*. » Il est donc prouvé que, selon lui aussi, *youkkat* ne vient pas plus de *wekittat* que *youssâb* ne dérive de *sabbèb* (II *Sam.* xiv, 20), et que *youkkat* vient de *hékèt*, comme *youssâb* de *héséb*. Le rapport qu'Abou Zakariyâ a établi entre *youkkat* et *wekittat* est tout simplement le résultat d'une inadvertance.

*Mâdad*. Il manque, dans le premier des deux sens, le *nifal*, *Jér.* xxxi, 37, et dans le second, le *nifal* également, *Osée*, ii, 1<sup>1</sup>.

*Mâkak*. Abou Zakariyâ a passé le *nifal yimmak* (*Eccl.* x, 18) et

<sup>1</sup> La différence entre les deux sens consiste en ce que le premier sens est : mesurer la superficie, et le second : mesurer la capacité. Ibn Djanah (*Kit. al-ou-poul*, col. 364, l. 7) dit avec raison que ces deux sens n'en font qu'un.

ما لم يسم فاعله على صيغة الثقيل المحم يسم على زنة على كمون يسم  
 وهمكو ككل يكفزون والوجه فيه تحريك الميم بالغتج وتشديد الكان  
 لاندغام احد المثليين فيه على زنة كل يمي השמה وان كان בקסץ  
 גדול פלקסץ والשרק في اكثر المواضع واحد وكما قالوا שדדה נינוה  
 בקסץ ايضا مكان השרק פתרכו تشديد الكان استغفانا واسكنوا  
 המם كما صنعوا في ויהמו ימי בכי وان كان انفعالا الذي اسكنوا منه  
 التاء وخففوا الميم واعلم ان تشديد الميم من והמכו وتشديد  
 השין من השמה انما كان في الواحد منهما قبل صلته بالضمير  
 للتعويض اذ الواحد من והמכו<sup>1</sup> ان يكون המכך وفي الواحد المذكور  
 من השמה השמם على زنة השלך فلما حذفوا المثل الواحد من كل

<sup>1</sup> Il manque ici le *והמכו*.

le passif de la forme lourde *wehoummekou* (*Job*, xxiv, 24), qui devrait avoir *pataḥ* sous le *mém* et *dâgèsch* dans le *kaf*, à cause de l'insertion de l'une des deux lettres semblables, comme *hâsch-schammâh* (*Lév.* xxvi, 34). Ce dernier a, il est vrai, un grand *ḵâmés*<sup>1</sup>; mais cette voyelle se confond presque partout avec le *schourék*, comme *schâddedâh* (*Nah.* iii, 7), où le *ḵâmés* tient aussi lieu d'un *schourék*. En supprimant, dans *wehoummekou*, le *dâgèsch* du *kaf* et la voyelle du *mém*, pour alléger le mot, on a agi comme dans *wayyitemou* (*Deut.* xxxiv, 8), qui, tout en étant un *nifal*, a perdu la voyelle du *tâw* et le *dâgèsch* du *mém*. — Notez que le *dâgèsch* du *mém* dans *wehoummekou*, et celui du *schîn* dans *hâsch-schammâh*, ne se placent au singulier de ces deux mots avant qu'aucun suffixe y ait été joint, que par compensation; car le singulier de l'un devait être *houmkak*, et celui de l'autre *housch-mam*, type, *houschlak*, et, après avoir supprimé l'une des deux

<sup>1</sup> La vers. hébr. a supprimé le mot גדול. Nous avons déjà vu plus haut (p. 35, n. 1; 118, n. 1) la confusion que fait souvent Ibn Djanâh entre *d* et *o*. Voy. encore plus loin, p. 214, où le *ḵâmés* est également suivi du *dâgèsch*.

واحد منهما جعلوا التشديد عوضا منه الا انهم لما وصلوا كل واحد منهما بالضمير ابقوا الشدة بحسبها وان كان المثل الساقط من השם راجعا في השמה بالادغام كما فعلوا في יכה שער الذي ابقوا فيه شدة التعويض عند صلته بالضمير فقالوا יכהו وان كان الذي كان ساقطا من יכה قد رجع مندגًا في יכהו واعلم ايضا ان قولى في ימך המקרה انه انفعال مستقبل من נמך אמה هو على رأى אז وعلى القياس الذي سطره في الضرب من الانفعال الذى على زنة נשם נבר ولما كنا لم نجد من ימך ومن كثير ما هو على وزنه من ذوات المثليين الانفعال الماضى جازى ان اقول فيه وفي جميع ما اشبهه ما لا يستعمل فيه الانفعال الماضى انها افعال مستقبلة من افعال ماضية خفای ذوات مثليين مثل ידל כבוד יעקב איך יחם כלם יחסו ופן ירך לדככם فانه جائز لنا ان نقول فيها انها مستقبلة من דלל וחםם

lettres semblables, on a placé dans chacun de ces deux mots un *dâgêsch* comme compensation. Quand ensuite on a ajouté les suffixes, le *dâgêsch* est resté à sa place, bien que l'une des lettres géminées, tombée dans *hâschscham*, fût revenue dans *hâschscham-mâh* sous forme d'insertion, de même que le *dâgêsch* de compensation dans *youkkat* a été conservé après l'addition du suffixe dans *youkkattou* (Jer. XLVI, 5), quoique la lettre tombée fût rentrée dans le mot par l'insertion. — Notez encore qu'en disant que *yimmak* est un futur du *nifal*, j'ai suivi seulement l'avis d'Abou Zakariyâ et la règle qu'il a établie pour l'espèce de *nifal* dont *nâscham*, *nâbar* sont le type. Mais n'ayant trouvé le parfait du *nifal* ni de *yimmak*, ni d'un grand nombre de racines géminées de ce type, il nous est permis, pour tous ces futurs de verbes dont le parfait du *nifal* n'est pas employé, de les considérer comme appartenant à des parfaits de la forme légère; ainsi nous pouvons prendre *yiddal* (Is. xvii, 4), *yêhâm* (Eccl. iv, 11), *yêhammou* (Osée, vii, 7),

وربך وان الاصل فيها كلها ان تكون يدلل يحتمس يركب بـشبا تحت  
فامات الافعال على زنة اولي يحنن ه' <sup>1</sup> بـشبا وان الشدة فيها للتعويض  
من المثل الواحد ويكون يفعول ويفعول مستعملين جميعا في ذوات  
المثليين كما استعملوا في الافعال السالمة والمعتلة وكذلك اقول انه قد  
يمكن ان يكون يتمو حتماس بمدره הזה يتمو مستقبلين ايضا من  
تمس والحة في بقاء شدة التاء في يتمو كالحة في بقاء الشدة في كان  
يتمو ويكون ويتمو الحسك يفعول ويكون يتمو حتماس يفعول فقد  
يجتمعان في بعض الافعال كما قيل يشك ويشك ويشبك ويشبك ومثل اولي  
يحنن ه' بـشبا وتدره شنتي مـعيني فانه فعل مستقبل من ندره شنت

<sup>1</sup> Ici et plus bas manque dans la citation le mot *لله*. Cet oubli est d'autant plus surprenant que *الله* *له* est une manière de nommer Dieu, affectionnée particulièrement par 'Âmôs.

*yérak* (Jér. LI, 46) pour les futurs de *dâlal*, *hâmam*, *râkak*, de sorte qu'ils seraient pour *yidlal*, *yihmam*, *yirkak*, avec *schebâ'* sous le premier radical, à l'instar de *yéhénan* (Amos, v, 15), et le *dâgésch* qui se trouve dans le premier radical compenserait l'une des deux lettres semblables. Pour ces verbes, comme pour les verbes sains et les verbes faibles, on emploie des futurs, *yifal* et *yifól*<sup>1</sup>; *yittammou* (Ps. CIV, 35, et Nomb. XIV, 35) peut donc aussi être futur de la forme légère *tâmam*, et le même raisonnement qui sert à expliquer la conservation du *dâgésch* dans le *kaf* de *youkkattou* s'applique au *dâgésch* qu'on maintient dans le *tâw* de *yittammou*; ce dernier mot aurait le futur en *a*, de même que *wayyittôm* (Gen. XLVII, 15) présente le futur en *ô*. Ces deux formes se trouvent réunies dans certains verbes, comme on dit *yischschók* (Eccl. X, 11) et *yischschák* (Prov. XXIII, 32), *yischbôt* et *yischbat* (cf. Gen. II, 2 et Lévi. XXVI, 34). — A *yéhénan* ressemble *wattiddad* (Gen. XXXI, 40), futur de *nâdedâh* (Esther, VI, 1). Au futur du

<sup>1</sup> Voyez *Rikmâh*, p. 84, l. 6 et suiv.

המלך ולו انه مستقبل انفعال لكان وحند بظهور فاء الفعل على زنة  
 ויסם לכב העם الذى هو مستقبل נסם والاصل في وحדר שנתי וחנדר  
 בשבא تحت النون على زنة יחנן وعلى ما قلنا انه كان الاصل في ידל  
 ויחס וירך ان تكون ידלל ויחסם וירכך בשבא تحت הדאל והגאם והראם  
 الا ان השדה הנתי في וחדר שנתי غیر השדה הנתי في וידל כבוד  
 יתקב وذلك ان שדה ידל على هذا المذهب للتعويض كما قد قلت  
 ושדה וחדר لانדغام فاء الفعل في הדאל وقد يمكن ان يقال في  
 ואקל בעיניה ותקל נברתה وفي ימר שכר انها مستقبلת ایضا من  
 الافعال الماضية للفتان بغير تعويض ويكون אז איהם<sup>1</sup> فانه عندى من  
 הם וישר והיאם فيه زائدة كالزيادة في كل מלא فالوجه اذاً فيه אקלל  
 ותקלל ימרר שכר على زنة יחנן

<sup>1</sup> Ajoutez مثلها. La vers. hébr. porte כמם.

*nifal*, il faudrait dire *wattinnad*, en conservant le premier radical  
 comme dans *wayimmas* (*Jos.* vii, 5), futur de *namés* (*Ps.* xxii, 15);  
 mais *wattiddad* est pour *wattindad* avec *schebá'* sous le *noun*, d'après  
 le modèle de *yéhénan*, et semblable au *schebá'*, qui devrait être placé  
 sous le premier radical de *yiddal*, *yihmam*, *yirkak*, s'ils n'avaient  
 pas été changés en *yiddal*, *yéhâm* et *yérak*. Seulement, il y a une  
 différence entre la signification du *dâgèsch* dans *wattiddad* et celle  
 de ce signe dans *yiddal*; le *dâgèsch* dans celui-ci, comme nous  
 l'avons dit, est par compensation; celui du *dâlet* dans *wattiddad*  
 vient de l'insertion du premier radical dans cette lettre. — Il se  
 peut également que *wâ'êkal* (*Gen.* xvi, 5), *wattêkal* (*ibid.* 4), *yémar*  
 (*Is.* xxi, 9) soient aussi des futurs de parfaits de la forme légère,  
 mais sans *dâgèsch* de compensation. J'expliquerai aussi *éuim* (*Ps.*  
 xix, 14), de la racine *tîm* (*Job*, i, 1), en considérant le *yôd* comme  
 lettre explétive, tel qu'on le rencontre dans la *scriptura plena*. Les  
 trois verbes cités seraient donc pour *êklal*, *tîklal* et *yimrar*, sur le  
 modèle de *yéhénan*.



מלל<sup>1</sup> אגלל منه نوعا واحدا وهو مزلل برنلיו ويجوز ايضا فيه ان يكون شخصا من قسم خفيف في النوع الذي ذكره از وقيل كذلك على سبيل الاستعارة

מרר<sup>2</sup> אגלל منه نوعا واحدا وهو מרורים على زنة החנונים وفي هذا النوع متضاعف على طريق الافتعال ויתמרמר אליו ويجوز ايضا ان اقول فيه مثل ما قلته في ונגללתיך מן הסלעים ولم يأت אז في النوع الذي ذكره في هذا الجنس بالفعل الخفيف لكنه اني بالاسم والصفة منه والماضي الخفيف منه مر على زنة חת מררך כי מרה נפש כל העם כונה מלעל دليل على انه ماض ومثله ועצמי חרה والوجه في הראיין منهما التشديد مثل בעבור האדמה חתה ואעמ انه طوی في درج النوع الذي ذكر منه وهو כי מרים הם نوعا אחר מבאינא לה وهو<sup>3</sup> כי תכתב עלי מרוות ותفسירה عندی עשיבאן וכלאן والدليل

<sup>1</sup> D. 163, 9; N. 111, 33. — <sup>2</sup> D. 163, 24; N. 112, 14. — <sup>3</sup> D. 164, 6; dans N. cet exemple a été supprimé, mais il se lit dans l'original arabe.

*Mälal.* Il manque un sens, celui de *mólél* (*Prov.* vi, 13). Peut-être aussi ce mot est-il la forme légère du sens mentionné par Abou Zakariyâ, mais pris au figuré.

*Mârar.* Abou Zakariyâ a passé le sens de *tamrourim* (*Jér.* vi, 26), type *tahnounim*, dont on rencontre le *hitpaël* de la forme redoublée *wayyitarmar* (*Dan.* viii, 7). On peut aussi dire pour ce mot ce qui a été dit sur *wegilgaltikâ* (art. *gälal*). — Dans le sens qu'il donne, Abou Zakariyâ cite le nom et le qualificatif, mais il passe la forme légère dont le parfait est *mar*, comme *hat* (*Jér.* l, 2), *mârah* (*I Sam.* xxx, 6), avec l'accent sur la pénultième, comme *hârâh* (*Job*, xxx, 30), ce qui prouve que ce mot est un parfait. Dans les deux verbes, le *rêsch* devrait avoir *dâgêsch*, comme *hattâh* (*Jér.* xiv, 4). — Abou Zakariyâ a, en outre, confondu avec le sens de *mârim* (*Ex.* xv, 23), celui de *merôrôt* (*Job*, xiii, 26), qui en

على ذلك قوله بعدة وتوريشني עונות נעורי ולא אעמ ללראתה פיה וניה  
 בתה ומנה ענדי ומסר ליולדתו يقول انه خلان وعصيان لوالدته  
 اى ذو خلان وكذلك اقول فى مرث روح انه من هذا المعنى يعنى  
 انها كانتا ذاتى خلان لرايه الا ان آز جعل لجميع فى معنى كى  
 مرثيم هم ومن هذا المعنى عנדי אל מסר כו אى لا تخالفه وهو فعل  
 ثقيل والشدة فيه للتعويض على زنة ויתם את הנסך ויסב אלהים את  
 העם والانفعال من هذا النوع عנדי וריחו לא נמר אى لم يختلف  
 ولا تغير ولا تبدل على زنة נסב נקל وكان الوجه فى الميم ان يكون  
 פתח لانه انفعل لكنه جاء קמץ من اجل الوقف كما جاء וחם השמש  
 ונסם קמץ המם للوقف والوجه ان يكون פתח ويمكن ان يكون ימר

diffère, et qui signifie, selon moi, se révolter, s'opposer, comme  
 le montre le contexte, car il n'y a aucun moyen d'expliquer le  
 verset par le sens d'amertume. Il en est de même du mot *mémér*  
 (*Prov.* xvii, 25), où il est dit que (un fils sot) est une contra-  
 rieté, une révolte pour sa mère, en d'autres termes, une cause  
 de contrariété pour elle. J'expliquerai encore dans ce sens *mórat*  
*rou'ah* (*Gen.* xxvi, 35) en traduisant : Les deux femmes (d'Ésaü)  
 étaient en opposition avec son avis (l'avis d'Isaac). Mais Abou  
 Zakariyâ a réuni tous ces mots sous le sens de *nárim*. Selon moi,  
*al tammér bó* (*Ex.* xxiii, 21) doit aussi être traduit par : Ne t'oppose  
 pas à lui; c'est une forme lourde comme *weyattém* (*II Rois*, xxii,  
 4), *wayyasséb* (*Ex.* xiii, 18), et le *dágésch* est par compensation.  
 A mon avis, le *nifal* du même sens se trouve *Jér.* xlviij, 11, où  
*námár* veut dire que (l'odeur) n'était ni changée, ni altérée, ni  
 transformée, type *násab*, *nákal*; et si le *mém* a ici, à la troisième  
 personne du parfait, *ḵámés* à la place de *pataḥ*, c'est par suite de  
 la pause, comme *wenámás* (*Ex.* xvi, 21), où le *mém* a *ḵámés* au  
 lieu de *pataḥ* en pause. — Le mot *yémar* (*Is.* xxiv, 9) peut être

שכר לשחיו مستقبلא منه עלı ترک التشدید الا انه من النوع  
 الذی ذکرة آز واحسب الهاء فی אשר מרה את פי ה' بدלא من احد  
 הראיין من מדר الذی هو فی هذا النوع اعنى אל חמר בו וממר  
 ליולדתו ويجوز فی מרת רוח ان یکون من מרה את פי ה' قول כי המרו  
 את רוחו עלı وزن ולדבר אל ה' תועה الا انه صار ملعلا من اجل  
 مجاورته לרוח<sup>1</sup>

נדד<sup>2</sup> اغفل من النوع الاول من نوعیه قسما واحدا وهو فعل ثقيل  
 على زنة فועل שמש זרחה ונודד وقد ذهب قوم الى ان ונודד معتدل  
 العين مضاعف اللام وهذا القول قریب من الجواز لكنی وجدت  
 جميع الافعال الماضية المتضاعفة اللام من المعتلة العين لا یکون  
 تحت اللام منها الا צרי مثل כי בשש משה כאשר כונן להשחית

<sup>1</sup> Depuis ويجوز manque dans la vers. hébr. — <sup>2</sup> D. 164, 17; N. 112, 31.

le futur de ce *nifal*, avec suppression du *dâgêsch*, mais il appartient au sens indiqué par Aboû Zakariyâ. — Le *hé* de *mârâh* (I *Rois*, xiii, 26) me paraît mis à la place de l'un des deux *rêsch* de *mârâr*, et le sens être celui que nous avons donné pour *tammér* et *mémér*. — *Mórat* pourrait être de ce *mârâh* qui procède de *himrou* (*Ps.* cvi, 33), et avoir la forme de *tôâh* (*Is.* xxxii, 6)<sup>1</sup>, avec cette différence que l'accent de *mórat* a passé sur la pénultième, sous l'influence du voisinage du mot *rou'ah*.

*Nâdad*. Aboû Zakariyâ a passé dans le premier des deux sens la forme lourde de la forme *pô'al*, *wenôdad* (*Nah.* iii, 17). On a pensé que ce mot venait de *noud*, avec redoublement du troisième radical. Cette opinion me paraît presque admissible. Cependant, j'ai trouvé tous les parfaits des verbes au second radical faible, où le troisième était redoublé, avec ce troisième radical pourvu du *géré*; exemples : *bôschêsch* (*Ex.* xxxii, 1), *kônén* (*Is.* li, 13), 'órér (*ibid.* x, 26) et les formes lourdes des verbes géminés, qui

<sup>1</sup> *Mórat* est à l'état construit de cette forme.

ועורר וوجدت الثقيل من ذوات المثليן الذى على المثال بفتح مثل  
 ורומם תחת לשוני אשר עולל לי פلهذا מאלת נפסי וי ונודד אל  
 انه من ذوات المثليן الا انى وجدت ועונן ונחש בצרי والظاهر فيه  
 انه من ذوات المثليן اذ المثالن موجودان في كل ما استعمل منه  
 فرما كان معتدل العين فان صح لنا انه من ذوات المثليן فليس  
 يخرج لهذا الحرف اعنى وנודד عن ذوات المثليן الى المعتلة العين  
 حتى نجد في المعتلة العين مثل وנודד ولست اقطع بهذه الحجة  
 على ان وנודד لا يجوز في القياس ان يكون معتدل العين فان הצרי  
 والפתח قد يعنون بعضهما بعضا وانما اخترت فيه هذا الوجه  
 لاطراد المعتدل العين على הצרי وادخل في هذا النوع<sup>1</sup> וידד כחזיון  
 לילה مع כי נדרו מסני اعنى في حيز الفعل الخفيف ثم قال<sup>2</sup> والثقيل

<sup>1</sup> D. 164, 18; N. 112, 31. — <sup>2</sup> D. 164, 19; N. 112, 35.

avaient cette forme affectée de *pataḥ*, comme *werómam* (*Ps.* LXVI, 17), *'ótal* (*Lam.* I, 12); cela m'a fait pencher à voir dans *wenódad* un dérivé de *nádad*. Cependant, j'ai rencontré avec *šéré we'ónén* (*II Rois*, XXI, 6), qui paraît bien être de *'ánan*, car les deux lettres semblables se retrouvent dans tous les exemples de ce mot, bien qu'il puisse être néanmoins de *'oun*. Mais fût-il même prouvé que *'ónén* vient de *'ánan*, il n'en résulterait pas que *wenódad* dût passer de la racine *nádad* à la racine *noud*; pour cela, il faudrait trouver un verbe au deuxième radical faible (avec *pataḥ*), comme *wenódad*. Je ne veux pas conclure de cette démonstration qu'une forme avec *pataḥ* soit impossible dans les racines au second radical faible, puisque le *šéré* et le *pataḥ* se remplacent souvent l'un l'autre; seulement, j'ai préféré une telle manière de voir, parce que, dans les verbes au second radical faible, le *šéré* est la règle généralement suivie. — Aboû Zakariyá place *weyouddad* (*Job*, XX, 8) à côté de *nádedou* (*Os.* VII, 13), c'est-à-dire dans la forme

הגד הנדותי ומתבל יגדהו וכן الصواب ان يدخل וידד כחזיון לילה  
 ב חיר זהו הבנא התקיל אז הוא מהווד מנה ותיקס אליו הונדר  
 וונדר על זנה הושלך וושלך פאדגווא הנון מי וונדר ב הדאל ואלוא  
 וידד ולו אראדוא מא למ יסמ פאעלה מי בניה לתקיפ או התקיל הדי  
 על זנה פעל לאל ונדר על זנה זאספ שללכם ושפך דמם כא קיל חרב  
 על אורזותיה וכזוו ואיזא וכתחו נוי בנוי וקד ימכן אן יכונ כקוץ  
 מנר מי זהו האצל על גיר קיפס וידד ודלכ בן יכונ המאסי  
 מנה הונדר בגיר תשידיד המסתקבל וונדר בגיר תשידיד איזא על זנה  
 [לחם יודק והמפעול מי זהו הננוע מנר על זנה<sup>1</sup> מוסב וימכן אן  
 יכונ כקוץ מנר מעתל העיני מי אל תנרני

סלל<sup>2</sup> זכר פיה נועא ואחדא והו סלו סלו המסלה ואגל נועא אחר

<sup>1</sup> Ajouté d'après la vers. hébr. — <sup>2</sup> D. 166, 26; N. 114, 11.

légère, et cite ensuite, comme exemple de la forme lourde, *Job*, xviii, 18. Il aurait été plus juste de ranger *wayyouddad* dans cette dernière catégorie, dont ce mot est pris, puisque le type primitif est *houndad*, *youndad*, comme *houschlak*, *youschlak*; on a inséré le *noun* dans le *dâlét* et l'on a dit *wayyouddad*. Le passif de la forme légère ou du *piél* aurait été *wenouddad*, comme *we'oussaf* (*Is.* xxxiii, 4), *weschouppak* (*Zeph.* i, 17), *oubouzzazou* (*Jér.* l, 37) et *wekouttetou* (*II Chron.* xv, 6). — *Mounád* (*II Sam.* xxiii, 6) pourrait être de cette racine, sans cependant suivre l'analogie de *weyouddad*, puisqu'il est d'un parfait *hounad* et d'un futur *younad* sans *dâgèsch*, comme *youddk* (*Isaïe*, xxviii, 28); le participe passif de ce sens, *mounad*, suivrait alors le type *mousab* (*Ez.* xli, 7). Il peut enfin aussi être de *noud*, comme *tenidént* (*Ps.* xxxvi, 12).

*Sâlal*. Aboû Zakariyâ ne mentionne qu'un sens, *Is.* lxii, 10, et en néglige un autre, celui de *söllou* (*Ps.* lxxviii, 5), louer, glori-

وهو سلو لרכב בערכוה ומענא המדח والتجید والتكبير والافتعال  
 منه מסתולל בעמי מתעظم بهم מתקبر מנדח بحסמם ای انه كان  
 یوم قومہ انه مقتدر علی مخالفة الباری جل وعز فی اطلاتهم  
 لیعظم شأنه بذلك عند قومہ ووزنه مستوعل علی زنة مستولل بدم  
 الا ان تاء الافتعال لا تتقدم فاء الفعل اذا كان سینا ويحتمل مستولل  
 وجها اخر ایضا جهدا وهو ان يكون نوعا ثالثا لسלו سلو المستלה  
 ولسلو لרכب בערכوה ويكون تفسیره متمسکا بقومی كانه قال مستحוק  
 בעמי לכלתי שלחם علی ما قال כי אם מאן אתה לשלח ועורך מחזיק בם  
 وكا قيل ואבנר היה مستחוק בבית שאול תفسیره متمسك بآل שאול  
 ومن هذا المعنى عندی ויעש המלך את עצי האלנומים מסלות לבית  
 ה' ולבית המלך یعنی دعائم מסכה والدلیل علی صحة هذا التأویل

fier, exalter. Le *hitpaël mistólél* (*Ex. ix, 17*) a cette signification, s'enorgueillir à leur égard, s'exalter, tirer de la gloire pour soi de leur captivité, en d'autres mots : (Pharaon) faisait accroire à son peuple qu'il était assez puissant pour faire opposition à la volonté du Créateur de délivrer les Israélites, afin d'augmenter ainsi son autorité auprès de son peuple. Le type du mot est *mitpō'él*, comme *mitgólél* (*II Sam. xx, 12*); seulement, le *taw* du *hitpaël* ne se place pas avant le *sámék*, lorsque cette lettre est premier radical. Il y a une autre explication non moins bonne de *mistólél*, qui présenterait alors un troisième sens après celui d'*Isaïe*, *LXII, 10*, et celui de *Ps. LXXIII, 5*; il signifierait : Tu retiens mon peuple, comme si l'auteur avait employé *mithazzék*, ainsi que dans *Ex. ix, 2*, et dans *II Sam. III, 6*, qui est à traduire : Abnér retenait la famille de Saül. *Mistólél* se rattacherait ainsi à *mesillót* (*II Chr. ix, 11*), qui signifie, selon moi, des supports pour retenir, explication dont la justesse est prouvée par le mot *mis'id*,

قوله في ملכים<sup>1</sup> ويعش الملך اרת עצי האלנמים מסעד לבית ה' فاذا كان انما صنع من الالانמים شيئا واحدا وجاءنا الوصف في ذلك التي في موضعين متباينين بلغتين مختلفتين فلا محالة ان الغرض فيهما واحد فاد ذلك كذلك فعنى مسعد هو معنى مسلوت ومعنى مسلوت هو معنى مسعد وقد علم ان معنى مسعد رقد وقوة من قوله سعدي واوشעה وسعدرو لبكم ومصيون يسعدر ه' يسعدنو على عرش دوي اام امترتي مמה رنلي حسدر ه' يسعدني فعنى مسلوت اذا رقد وقوة فهذا اصلحك الله ابيي ما يكون من البرهان على ان معنى مسلوتل بعصي متمسك وانا اختار فيه هذا التفسير وافضله واعلم ان الالانמים والمانيم واحد كما ان سلمه وسلمه واحد وكذلك كبش وكشب فلا يموهّن عليك مموّة بان يجعل مسلوت غير مسعد وقد يقال في

<sup>1</sup> Ainsi avec raison dans la vers. hébr. Le texte arabe porte דבדו הימים.

employé dans le premier livre des Rois (x, 12). Comme on n'a fait du bois d'Algoumim qu'une chose, et que cette chose est désignée en deux endroits différents par deux mots distincts, ces deux mots doivent, sans doute, se rapporter au même objet, et *mis'ad* et *mesillôt* avoir le même sens. Or, on sait que *mis'ad* signifie appui et force, comme on le reconnaît par les passages, *Ps.* cxix, 117; *Gen.* xviii, 5; *Ps.* xx, 3; *ibid.* xli, 4; *ibid.* xciv, 18; celui de *mesillôt* doit donc aussi être appui et force. C'est là la démonstration la plus évidente que *mistólél* signifie retenant, et je choisis de préférence cette interprétation. Quant à *algoumim* et *almougim* (employés l'un dans les Chroniques, et l'autre au récit des livres des Rois), ils désignent la même chose, comme *simlâh* et *salmâh*, *kébés* et *késéb*, et ne te laisse pas égarer à vouloir voir dans *mis'ad* et *mesillôt* deux objets différents<sup>1</sup>. — On a aussi rattaché

<sup>1</sup> L'explication par رواقف ou خشب السقف « bois qui soutient le toit » est donnée aussi *Kit. al-oussoul*, col. 484, l. 10.

מסתולל אנה מי סלו המסלה ואן המעני פיב ססתולל על עמי אי  
 מתיש עליהם ודארס להם ודלכ איצא גאזר אא אי אמיל פיב אי  
 אנה מי מסלות לבית ה' ומי זהא النوع عنדי אא אנה מצאעפ  
 סלסלה ותרוססך אי תמסכ ביה ואלדליל על דלכ קולו בעדה תכנרך  
 ני תחבקנה ויגוז אן אקול אן הוזה אן פיב סללה בתשדיד אלא  
 אלו פועזוא מי השדה סינא על מא דכרת וי התנלזלו

עדר למ יזכרה ואלדי אסטעמל מנה הו השקיל אצא יתום  
 ואלסנה יעודר מעודר ענוים ה' ואלפתאל מנה ואנחנו קסנו ונתעודר

עוז<sup>1</sup> אגל מנה קסמ הפעל התקיל העז איש רשע בפניו על זנה החל  
 הננה והסב לב סלך אשור ומוֹת העזה פניה והוזה פיב התשדיד  
 על זנה והמסאת החלה פתק אסחפאא פכתירא מא יחפפון דואת

<sup>1</sup> D. 167, 7; N. 114, 17.

---

*mistólél* au premier sens et attribué à *be'amnt* le sens de *'al 'amni*  
 en traduisant : Tu marches sur eux et tu les foules aux pieds.  
 Cette opinion est aussi admissible, mais j'incline davantage à re-  
 porter *mistólél* à *mesillót*. — A ce même sens, mais sous une forme  
 redoublée, appartient, selon moi, *salseléhà* (*Prov.* iv, 8), c'est-à-  
 dire retiens-la (la sagesse), et le second membre du verset vient  
 à l'appui de cette opinion. La forme du mot s'explique par *sal-*  
*lelehà* avec *dàgèsch* dans le premier *láméd*, où l'on a ensuite rem-  
 placé le *dàgèsch* par le *sámék*, comme nous l'avons dit pour *hit-*  
*galgelou* (p. 180).

'*Ádad*. Oublié. On rencontre surtout la forme lourde, *Ps.* cxlvi,  
 9, et cxlvii, 7, et le *hitpaël*, *ibid.* xx, 9.

'*Ázaz*. Abou Zakariyà a passé une section de la forme lourde  
*hé'éz* (*Prov.* xxi, 29), type, *hé'hél* (*Nomb.* xvii, 12) et *héséb* (*Ezra*,  
 vi, 22); au féminin, *hé'ézáh* (*Prov.* vii, 13), qui devrait avoir  
*dàgèsch* comme *hé'hélláh* (*Juges*, xx, 40), mais qui a été allégé.  
 Cette manière d'alléger les racines gémminées est fréquente, comme



المثلين كما خففوا ونכוה בהם עד אור הבקר וגیره مما قد ذکرناه ومما  
 لم نذکره

עלול<sup>1</sup> اغفل من النوع الثالث منه وهو כאשר עוללת לי شخصا واحدا  
 وهو الافتعال להתעולל עלילות ואם את אשר התעללתי فهو افتعال  
 لقسم آخر ثقيل أيضا اعني עלل على زنة دבר  
 ענן<sup>2</sup> ذکر فيه نوعا واحدا وهو בענני ענן ואغفل نوعا آخر وهو  
 ועננים כפלשתיים וכני עננה والثقیل ועונן ונחש ולא תעוננו ומעוננים  
 לא יהיו לך وربما قيل في هذا النوع انه معتدل العين مضاعف  
 وذلك من اجل العري على ما تقدم من ذكرة له في باب ندر

פלל אדחל في هذا الباب ونפלל חלל مع ונחן בפלילים وهذا ما  
 لا استحسنه لان تفسير فلילים حکام وقضاة ولا وجه للحکم في هذا  
 الموضوع الا ان تفسير اللفظة ويستحکم الصرع والقنل فيها فتخرج

<sup>1</sup> D. 167, 15; N. 117, 20. — <sup>2</sup> D. 168, 7; N. 117, 30.

*wendbózáh* (I Sam. xiv, 36) et d'autres exemples cités ou non dans ce livre.

‘*Álal*. Dans le troisième sens, celui de *Lam.* i, 22, manque le *hitpaël*, *Ps.* cxli, 4. Quant à *hit'allaltí* (*Ex.* x, 2), c'est un *hitpaël* d'une autre partie de la forme lourde, savoir de 'illél, type *dibbér*.

‘*Anan*. Abou Zakariyá donne le sens de *Gen.* ix, 14, mais il passe celui de ‘*onenim* (*Is.* ii, 6), ‘*onenáh* (*ibid.* lvii, 3) et la forme lourde ‘*ónén* (II *Rois*, xxi, 6), *te'ónénou* (*Lév.* xiv, 26), *me'onenim* (*Micha*, v, 11). On a aussi dit que les mots offrant ce sens étaient dérivés de ‘*oun* avec redoublement du troisième radical, à cause du *géré*. (Voyez l'article *nádad*, p. 204).

*Pálal*. Abou Zakariyá place dans cette racine *weniflal* (*Ex.* xxviii, 23) à côté de *biflilim* (*Ex.* xxi, 22), ce que je ne saurais approuver. Ce dernier mot a le sens de juges, arbitres, qui ne paraît pas applicable à *weniflal*, à moins de traduire : Le carnage et le

الصفة مخرج الاسم ويكون حلل على زنة تلل وكون ونפלל می نפל  
 البق بالمعنى على مذهب ونפל حلل כתוככם וידעתם כי אני ה' ואיضا  
 בנפל חלל בסערים ותלخیص جواز ذلك ان اقول ان الام فيه  
 مضاعفة فعلا ذلك فيه ليبلغ به بنية الافعال الرباعية مثل כרסם  
 ובכלל וכרבל وحספס ומثلם می الافعال الثلاثية المضاعفة الام אמלל  
 כסן שערת עשחה סאר والبرهان على אמלל انه ثلاثי مضاعف  
 الام قولهم סה אמלה לכחך والبرهان ايضا على ان שערת ثلاثי  
 مضاعف الام قولهم כחאנים השערים ואغلל מי هذا النوع اعنى  
 ונתן בפלילים شخصا واحدا وهو الافتعال מי יתפלל לו

צחח<sup>1</sup> ذکر فيه نوعا واحدا وهو צחח סלע ואغلל نوعא אחר אוקד  
 מנע צחו סחלב מל שחו נבעות עולם ומנע כחם צח עלי אור צח ههנא

<sup>1</sup> D. 169, 15; N. 115, 15.

meurtre y deviendront les arbitres, de donner au qualificatif *ḥūlāl* la valeur d'un nom abstrait et de le considérer comme appartenant au type *schālāl*. Mais il vaut mieux dériver *nīṣṭal* de *nāṣal*, de sorte que notre verset réponde pour le sens à *Ez.* vi, 7, et xxx, 4. Je m'explique une telle dérivation par le redoublement du troisième radical, ce qui a lieu quand on veut donner à un trilitère la forme d'un quadrilitère, tel que *kirsēm*, *kilkél*, *kirbél* et *ḥispés*. C'est ainsi qu'on a redoublé le troisième radical dans *oumlal* (*Nah.* i, 4), *schā'ārourit* (*Jér.* xviii, 13), qui viennent évidemment des trilitères *āmouldh* (*Ez.* xvi, 30), *haschscho'ārīm* (*Jér.* xxix, 17), par le redoublement du troisième radical. — Il manque encore chez Abou Zakariyā, dans le sens de *bīṣlīm*, le *ḥitpaēl yitpallēl* (*I Sam.* ii, 25).

*Ṣāḥāḥ*. Abou Zakariyā cite seulement un sens, celui de *ṣeḥi'ah* (*Ez.* xxiv, 7), et passe un autre sens mieux constaté *ṣaḥou* (*Lament.* iv, 7), type *schāhou* (*Hab.* iii, 6), d'où dérive *ṣaḥ* (*Isaïe.*

هو الغخ وهو الشمس وسميت غخ لخلوص بياضها وصفاتها كما سميت  
 حمة لفعلها ومن هذا النوع أيضا عندي لدرج غحوت يعنى به اللفظ  
 الغض الفصاحة للخالص البيان واعلم ان غحوت يحتمل ان يكون  
 جمعاً مؤنثاً على زنة نغوت وغلوت ويحتمل أيضا ان يكون مصدرا على  
 زنة الشكح حنوت سموت وشافق الا ترى ان شافق وهو مصدر معطوف  
 على سموت ولولا مكان الخاء من غحوت لكان مشدداً

צלל<sup>1</sup> ذكر في هذا الجنس نوعين احدهما צללי عرب والثاني צללו  
 כעופרת ואגףל نوعاً ثالثاً وهو לקול צללו כל שמעו תצלנה שתי אוניו על  
 זנה ותחלינה والانفعال תצלנה שתי אוניו על זנה תסקנה כחריה ומן  
 هذا النوع והנה צליל ותفسירה صليل وهو الطنين ولتقوم في تفسير

<sup>1</sup> D. 169, 16 et 20; N. 115, 16 et 18.

xviii, 4), qui, comme l'arabe *ad-dihhou*, désigne le soleil, ainsi nommé à cause de sa blancheur et de sa pure clarté, de même qu'il est nommé *hammâh*, à cause de l'action (calorique) qu'il exerce. Dans ce sens, il faut ranger aussi le mot *ṣahôt* (*Is.* xxxii, 4) qui signifie la parole exprimée avec une prononciation pure et une parfaite clarté. *Ṣahôt* peut être un pluriel féminin de la forme *gannôt*, *ṣârôt*, ou bien, c'est un infinitif comme *ḥannôt* (*Ps.* lxxvii, 10) et comme *schammôt* (*Ex.* xxxvi, 3), qui est un infinitif comme *schâ'ôf*, auquel il est lié par la copule; seulement, à cause du *hêt*, *ṣahôt* est resté sans *dâgêsch*.

*Ṣâlal*. Abou Zakariyâ donne deux sens de cette racine, *ṣîlêlê* (*Jér.* vi, 4) et *ṣâlâlou* (*Ex.* xv, 10). Il en a passé un troisième, *ṣâlelou* (*Hab.* iii, 16), *teṣillênâh* (*I Sam.* iii, 11), comme *watteḥîl-lênâh* (*Gen.* xli, 54) et le *nifal* *tiṣṣalnâh* (*II Rois*, xxi, 12) comme *timmaknâh* (*Zach.* xiv, 12). De là le mot *ṣelil* (*Juges*, vii, 13), qui, comme l'arabe *ṣaliloun*, signifie bourdonnement. On a produit bien des absurdités pour expliquer ce mot, mais le passage de

זליל זהדיאן כתיב<sup>1</sup> والدليل على انه طنين قوله لוקול זללו שפתי ואני לאكثر التعجب من غفلة آزر عن هذا النوع وعن غيره مما اكثر استعماله وذكره لزللي ערב وتقصيه لاكثر ما وجد منه على انه لم يذكر منه فعلا وما كانت به ضرورة الى ذكر اسم لا فعل له اذ لم يتضمن في صدر كتابه غير جملة الافعال ذوات المثليين فما كفى انه لم يتقصها الا انه اتى بما ليس من غرضه في وضعه اعنى الاسماء التي لا افعال لها ومع ذكره لهذه الاسماء التي لا افعال لها وان كان ذلك غير لازم له كما ذكرنا فانه لم يتقصها ايضا وقد فعل ايضا مثل هذا الفعل في كتاب حروف اللين والذى اظنه به انه كان مشغول البال بعظيم ما ابتدعه وجليب ما اخترعه وان له في ذلك لمعدرة وقال عند ذكره للنوع الثاني اعنى זללו כעופרה وقيل

<sup>1</sup> Depuis ولقوم manque dans la vers. hébr. Voyez le *Kitáb at-taswiya*, à la fin.

Habakouk prouve que *zelil* a bien ce sens. — Je suis fortement étonné qu'Abou Zakariyâ ait laissé de côté ce sens, et d'autres sens d'un emploi fréquent, et mentionné *zilelé*, en faisant des efforts pour citer presque tout ce qu'on trouve de ce sens, sans toutefois en citer aucun verbe; il n'avait pas besoin de citer un nom qui n'a pas de verbe, puisqu'il ne promettait, dans l'introduction de ce traité, que l'ensemble des verbes géminés. Et cependant, non-seulement il ne les cite pas tous, mais, au contraire, il nous fournit ce qu'il ne s'était pas proposé en écrivant son ouvrage, à savoir, les noms qui n'ont point de verbes; puis, en mentionnant ces noms, sans y avoir été obligé, il ne les donne pas en entier non plus. Il a agi de même dans son Traité des lettres douces. Je présume qu'Abou Zakariyâ était préoccupé par la nouveauté de son entreprise et par l'importance de son œuvre, et qu'il peut y trouver son excuse. — Dans le second sens, Abou Zakariyâ ajoute :

ان منه כאשר צללו שערי ירושלם<sup>1</sup> قال مروان وانا اصلحك الله اختار فيه غير هذا وذلك انى اجعله من معنى צללי عرب وتلخيص ذلك انه قال لما اظلمت الابواب اى زالت الشمس عنها عشمية وصارت في الظل امرت باغلاقها

צרر<sup>2</sup> ذكر فيه نوعين احدهما צרור את הסדינים والثاني לצרر لنלות ערותה واغفل نوعا ثالثا وهو צר מי צרר מים والفاعل צרر מים בעביו والمفعول צרורה בצرور החיים צرרות בשמלתם والاسم אל צرور נקוב وفي هذا النوع ثقيل צורר צוררחי ומבקעים ומצוררים

קבב<sup>3</sup> قال في هذا الباب واما وكבנו לי فأصل اخر اعنى كبن قال مروان اما انا فلست اخرجه عن كבب وتلخيص ذلك ان اقول انهم يقولون اذا امروا الواحد من الافعال ذوات المثليين بعد اسقاط المثل الواحد وقبل صلته بالضمائر كب كב דם ومن عادة العبرانيين ان

<sup>1</sup> D. 119, 21; N. 115, 18. — <sup>2</sup> D. 169, 21; N. 115, 21. — <sup>3</sup> D. 170, 12; N. 115, 27.

«Quelques-uns placent ici le *šālelou* de *Néh.* XIII, 19.» Marwān dit : Je préférerais lui attribuer le sens de *šilelé* et expliquer ainsi : Lorsque les portes jetèrent de l'ombre, c'est-à-dire le soir, quand le soleil baissa et que les portes furent dans l'ombre, j'ordonnai de les fermer.

*Šārar.* Aboû Zakariyâ donne deux sens, celui de *Nomb.* xxv, 17, et celui de *Lév.* xviii, 18. Il en a négligé un troisième, *šārar* (*Prov.* xxx, 4); participe *šōrēr* (*Job.* xxvi, 8); participe passif *šerourāh* (*1 Sam.* xxv, 29), *šerourôt* (*Ex.* xii, 34); nom *šerór* (*Hag.* i, 6); enfin, la forme lourde *oumešōrārīm* (*Jos.* ix, 4).

*Kābab.* Aboû Zakariyâ dit : «Mais *wēkōbnó* (*Nomb.* xxiii, 13) a une autre racine, savoir *kāban*.» Marwān dit : Quant à moi, je ne le détache pas de *kābab* et voici comment je l'explique. A l'im-pératif singulier des verbes géminés, on retranche une des deux lettres semblables, et, avant d'y ajouter un suffixe, on dit : *sōb*,

يدخلوا النون كثيرا في اواخر الافعال والمصادر والصفات زيادة فلما ادخلوا هذه النون على كد ثم وصلوه بضمير الغائب قالوا وكبنا لى وكان الوجه فيه قبل دخول النون عليه كبو بقمص גדול مثل סלוה כמו צרמים נזי גורך או קבו בשרק مثل ועל ספר חקד فلما ادخلوا النون الزائدة تقل النطق به عليهم مع شدة الباء فحذفوها فكانها كانت عندهم عوضا من الشدة واما زيادتهم النون على الافعال الماضية فكزيادتهم في אשר لا يדעון אבתיך יסר יסרני فان اشتداد النون في יסרני لاندغام نون زائدة فيها ومثله דנני אלהים חסדי ה' כי לא חסנו والوجه فيه חסנו بتشديد الميم فحذفوه وزادوا النون واما زيادة النون على الافعال المستقبلية فمشهور معرون لا يحتاج به الى برهان اذ يقولون في الجمع ישובון יבואון יקומון וף

*ḵób, dóm*; puis, c'est une habitude chez les Hébreux de placer souvent, à la fin des verbes, des infinitifs et des qualificatifs, un *noun* explétif. En ajoutant au mot *ḵób* un tel *noun*, et ensuite le suffixe de la troisième personne, on a *wəḵobnó*; sans le *noun*, on aurait eu *ḵábbó* avec grand *ḵámés*, comme *sállouhá* (*Jér. I, 26*), *gázzi* (*ibid. VII, 29*)<sup>1</sup>, ou *ḵoubbó* avec *schourék*, comme *houḵḵáh* (*Is. xxx, 8*). Mais, avec le *noun* explétif, la prononciation du *dâgésch* dans le *bét* devenant difficile, on a allégé le mot, et c'est comme si le *noun* compensait ce *dâgésch*. Voici des exemples du *noun* explétif: au parfait *yáde'oun* (*Deut. VIII, 16*), *yisseranní* (*Ps. cxviii, 18*), où le *dâgésch* dans le *noun* vient d'un *noun* explétif qui y a été inséré; *dánanni* (*Gen. xxx, 6*), qui est dans le même cas; *tannou* pour *tammou* (*Lam. III, 22*), où le *noun* a été ajouté après que le *mém* eut été privé du *dâgésch* qu'il devait avoir. Au futur, ce *noun* est si répandu et si connu qu'il n'a pas besoin d'être démontré; ainsi, au pluriel, *yeshouboun*, *yebó'oun*, *yekoumoun*; au singulier, *yekab-*

<sup>1</sup> Nous suivons toujours la prononciation de notre auteur.

الواحد وبحث تורה וכברנני תברכני נפשך اشتداد النون في التبرכני  
 لانضمام النون الزائدة فيه واصله ان يكون تبرכני على زنة  
 וכברנני وايضا כי משם אתקנך الوجه فيه انחקך على زنة אשמרך  
 لانه من הנחקו מן העיר פאדגווא הנון التي في فاء الفعل في التاء  
 التي في عينه على عادتهم ثم زادوا النون الذي يجيرون  
 زيادتها على الافعال المستقبلية فقالوا אתקנך وايضا יברנהו  
 כאישון עינו واما زيادتها على المصادر لمثل כאכרן מולדתי סכת חרב  
 והרן ואכרן وما ادخل عليه النون من المصادر ايضا לחתן שם אה  
 ארון האלהים<sup>1</sup> الوجه فيه قبل زيادة النون לחנה على زنة לשבת לרדה  
 وعلى زنة למעת לקחת وان اختلفت للحركات فلها زادوا النون ثقلا  
 النطق به كذلك فحركوا اللام בשבא وادغموا النون التي في لام  
 الفعل في التاء الثانية وهي التاء المزيدة على المصادر وابدلوا من  
 הסנל الذي تحت التاء التي في عين الفعل حرك فقالوا לחתן שם

<sup>1</sup> Lisez כ' כ' Voy. ce passage cité d'après notre vers. hébr., *Ma'asé Éfód*, p. 50.

*dānenî* (Ps. L, 23), *tebārūkannî* (Gen. xxvii, 19) qui, comme le premier exemple, devrait être *tebārūkānenî*, si le *noun* explétif n'avait pas été inséré par un *dāgēsč* dans l'autre *noun*; *étekekekā* (Jér. xxii, 24) pour *étekekekā*, type *éschmerékā* de la racine *nātaḵ*, *Juges*, xx, 31; le premier radical *noun* a été inséré, comme d'habitude, dans le second radical *tāw*, et un *noun* ajouté comme c'est permis au futur; puis *yīššerénehou* (Deut. xxxii, 10). A l'infinitif: *be'ābdan* (Est. viii, 6), *we'abdān* (ib. ix, 5). Le *noun* explétif dans l'infinitif se trouve aussi dans *letittēn* (I Rois, vi, 19); sans ce *noun*, ce serait *lātēnēt* = *lāschébēt*, *lārédēt*, et, avec la voyelle changée, *lāṭa'at*, *lāḵahat*; avec *noun*, la prononciation étant devenue difficile, le *lāméd* prend *schebd'*, le *noun* troisième radical est inséré dans le second *tāw*, c'est-à-dire le *tāw* ajouté pour l'infinitif, et le *tāw* second radical change son *ségól* en *hirék*, ce qui donne

فان قال قائل انهم لم يستعملوا لحنح بل اما استعملوا لحنح قلنا له ان لحنح محذوف من لحنح لا محالة لكثرة استعمالهم له وبرهان ذلك اشتداد التاء الثانية منه عند صلته بالضمائر في قولهم אשר لحنح لو ولحنحך على وزن لاقول حنو وذلك لاندغام النون فيها وقد يجوز ايضا ان يكون النون في لحنح لام الفعل ويكون ايضا مصدرا على مذهب شخبز فتكون التاء الاولى فيه زائدة والثانية عين الفعل وفاء الفعل مندغم فيه واما زيادة النون على الصفات فمثل زيادتها يري نשים رحمنיות وقد يريدون هذا النون على الحروف قالوا بيت אל ימצאנו ושם ידבר עסנו الوجه فيه عسو فرادوا النون وابدلوا الحلام בשרק ليضرج مخرج الكلام المعهود ولم اجتلب هذه النونات كلها اضطرارا واما اجتلبتها استظهارا فايضا فلأريك اتساعهم في زيادة النون فلا تستوحش من زيادتها في الامر اعنى ذكبنو وقد يحتمل

*letittén*. Il est vrai qu'on n'emploie pas *lâtenét*, mais *lâtét*; mais ce dernier est sans contredit abrégé de *lâtenét*, à cause de l'usage fréquent de ce mot, ce qui est attesté par le *dâgésch* placé dans le second *tâw* à cause de l'insertion du *noun* dès qu'on ajoute un suffixe, II *Sam.* iv, 10; *Deut.* xxvi, 19; *Jér.* x, 13. Pourtant le *noun* de *letittén* pourrait être le troisième radical, le premier *tâw* serait alors explétif pour l'infinitif, comme dans *taschbés* (*Ex.* xxviii, 4), le second *tâw* serait deuxième radical et aurait *dâgésch*, parce que le premier radical y serait inséré. Le *noun* est explétif dans les qualificatifs comme *rahâmâniyyôt* (*Lam.* iv, 10), et même dans les particules, *Osée*, xii, 5, où *'immânou* est pour *'immô*, car le *noun* a été ajouté et le *hólém* changé en *schourék* pour que le mot ait une forme habituelle. Je n'ai pas cité tous ces *noun* explétifs parce que j'y étais obligé, mais pour les faire connaître à fond et aussi pour en montrer l'emploi étendu, afin qu'on ne trouve pas étrange l'addition du *noun* à l'impératif *wekôbnô*. Ce mot admet





הלל<sup>1</sup> אגל מן הנوع האול מנה והוהן קלחי קסמ הפעל התקיל  
 הקל ארצה ובלון והמסדר מנה להקל כל נכבדי ארץ ואגל מן הנوع  
 האני מנה והו קלים היו<sup>2</sup> קסמא מואעא והו קלקל כחצים והאפעאל  
 מנה וכל הנבעות התקלקלו ויבזוץ זהו הקסמ מא גאז ו התגלגלו  
 ואגל מן הנوع האול מנה<sup>3</sup> והו הברכה והקלה אשכא ואחא למ  
 יסמ פאעל בן מאה שנה יקלל הקלל חלקחם בארץ ואגל מן הנوع  
 הארבע מנה<sup>4</sup> והו נחשה קלל קסמא מואעא לא פנים קלקל ויבזוץ  
 אכא פיה מא גאז ו התגלגלו  
 קסמ למ יזכרה יקוסס ויבש

קעע למ יזכרה ואני למ וחדת פן תקע נפשי ממך וראית אז קד  
 קל ו המאילה האול מן קאב חרוף האני ו באב יקע<sup>5</sup> למ יאאמ מן

<sup>1</sup> D. 170, 15; N. 116, 18. — <sup>2</sup> N. 116, 21; D. donne comme exemple *Job*, xxiv, 18, qu'Ibn Djanāḥ lui-même paraît avoir eu sous les yeux, *Kitāb al-oussoul*, col. 635, l. 2. — <sup>3</sup> D. 171, 5; N. 116, 22. — <sup>4</sup> D. 171, 7; N. 116, 22. — <sup>5</sup> D. 52, 3; N. 29, 20.

*Ḳālal*. Au premier sens, représenté par *Job*, xl, 4, manque une forme lourde, *hēḳal* (*Is.* viii, 23), infinitif *lehāḳēl* (*ibid.* xxiii, 9). Au second sens, celui de *Lam.* iv, 19, a été oubliée la forme redoublée *ḳilḳal* (*Ez.* xxi, 26), *hitpaēl hitḳalkālou* (*Jér.* iv, 24), forme qu'on peut expliquer comme *hitgalgālou* (voyez p. 180). Au troisième sens, pour lequel il cite *Deut.* xxx, 1, Aboū Zakariyā a négligé le passif *yekoullāl* (*Is.* lxxv, 20) et *teḳoullal* (*Job*, xxiv, 18). Enfin, dans le quatrième sens, pour lequel on donne *Ez.* i, 7, il existe une forme redoublée *ḳilḳal* (*Eccl.* x, 10), qu'on peut aussi analyser comme *hitgalgālou*.

*Ḳāsas*. Manque. Il se trouve cependant *Ez.* xvii, 9.

*Ḳā'ā'*. Passé. Lorsque j'ai trouvé *teḳā'* (*Jér.* vi, 8), et vu qu'Aboū Zakariyā, dans le premier livre de son Traité des lettres douces,

هذا الاصل الا الفعل الثقيل الذى تنقلب فيه الياء واوا لينه  
 והוקענום לה' ויקיעם כהר והוקע אותם לה' واضرب عن פן תקע  
 נפשי עלת עליה ימינה انه عنده من غير יקע ثم انى لما قرأت והקע  
 נפשי מעליה כאשר נקעה נפשי قلت עسى ان يكون פן תקע נפשי  
 והקע נפשי مثل והקל נכרתה على مذهب من قال في והקל انه انفعال  
 وان كان<sup>1</sup> והקע ملعل ويكون נקעה على زنة ونבקה רוח מצרים ונבלה  
 שם ונסכה فهذا اولى ما يعتقد في هذه الاحرف وربما قيل انها من  
 ذوات النون وان النون في نكעה فاء الفعل وهو ساقط من והקע بلا  
 اندغام على سبيل الاستحسان على ما اجاز آز في תשי<sup>2</sup> ان يكون من  
 נשה وربما جعل اصلين وذلك ان يكون והקע נפשי من ذوات

<sup>1</sup> La vers. hébr. porte plus complètement : ואף על פי שהקל מלעל וותקיע מלעל :  
 Nous avons partout ajouté le *wāw* qui manquait dans l'arabe et dans la version.  
 — <sup>2</sup> D. 125, 4; N. 88, 4.

article *yāka*, s'exprime ainsi : « Nous n'avons rencontré de cette racine que la forme lourde, où le *yōd* est changé en *wāw* quiescent, II *Sam.* xx1, 6; *ib.* xx1, 9, et *Nomb.* xxv, 4, » sans mentionner *tēka*, j'ai reconnu avec certitude que, d'après notre auteur, ce dernier mot ne dérive pas de *yāka*. En lisant ensuite *Ez.* xxiii, 18, *wattēka*, et un peu plus loin *ndke'āh*, je me suis dit : Peut-être *tēka* et *wattēka*, bien que ce dernier ait l'accent à la pénultième, ont-ils pour type *wattēkal* (*Gen.* xvi, 4), selon l'opinion qui fait de *wattēkal* un *nifal*, et *ndke'āh* a-t-il la forme de (l'espèce du *nifal*, représentée par) *Is.* xix, 3, *Gen.* xi, 7, et *Ez.* xli, 7. Et je pense que c'est là ce qui convient le mieux pour ces mots. On a dit que *ndke'āh* provient de *ndka* avec premier radical *noun*, et que, dans *wattēka*, cette lettre est tombée sans être insérée, par suite d'un allégement, comme Aboū Zakariyā l'admet pour *tēschi* (*Deut.* xxxii, 18), qu'il dérive de *nāschāh*. On en a aussi voulu faire deux racines, de façon à ce que *wattēka* fût de *yāka*, type

אליא מיתל ותרד עיני דמעה ויכון נקעה מי דזואת אנון וקילא מעא  
לאנפאק מענאמא ותקארב לפזמא

רדד<sup>1</sup> אגלל מנה קסמ אעלל אלקייל ואלקיאס אלמיה הרד אל זנתה  
הסב או הרד אל זנתה הקל ומסתקבל ירד וירד אל הכרובים ועל  
התמרות ותפסיר וירד ובסמ המעני פיה אנה בסמ אדזב אל  
אלקוש קא קיל וצפה זהב מישר אל המחקר והזהה אללטה מואפקה  
ללסריאני פאן תרנום וירקעו ורדידו רקועי פחים רדידין מסין פכאנה קאל  
וירקע אל הכרובים ועל התמרות את הזהב.

רקך קאל ל זהה אלב<sup>2</sup> ואמא והכאהי סרך למ אפנה מי זהה אלכל  
ואנא ופק אללה אפנה סך מנה ואקול אלל אמכאן אן אלכזה פיה אן  
יכון סרך אל זנתה מסכ אלזי הו מי המסו אל חשה ועל זנתה ומסר

<sup>1</sup> D. 172, 7; N. 117, 3. — <sup>2</sup> D. 172, 14; N. 117, 9.

*wattérad* (*Jér.* xiii, 17), et *nâké'âh* de *nâka'*; on les aurait employées à la fois (dans le même verset, *Ex.* xxxiii, 18), parce que les sens s'accordent et que la prononciation des deux mots est presque la même.

*Râdad*. Aboû Zakariyâ a laissé de côté une partie de la forme lourde *héréd*, type *héséb* ou *hérad*, type *hékal*, dont le futur est *wayyâréd* (*I Rois*, vi, 32), qui signifie : Il étendit. Le sens du verset est : Il étendit l'or sur les sculptures, comme il est dit verset 35, où l'on emploie *wešippâh*. Cette racine s'accorde avec le syriaque, puisque *wayyeraḳḳé'ou* (*Ex.* xxxix, 3) est rendu dans le Targoum par *weradîdou*, et *riḳḳou'é* (*Nomb.* xvii, 3) par *redîdîn*; *wayyâréd* est donc dans le sens de *wayyeraḳḳa'*.

*Râkak*. Aboû Zakariyâ dit : « Je ne pense pas que *mórék* (*Lév.* xxvi, 36) soit de cette racine. » Il en est assurément, selon moi. Ce mot peut être pour *mérék*<sup>1</sup>, type *mékés* (*Nomb.* xxxi, 28), de *tâ-kóssou* (*Ex.* xii, 4), et *mémér* (*Prov.* xvii, 25), de *merórôt* (*Job*, xii, 10),

<sup>1</sup> Voy. *Riḳmâh*, 39. 37.

ليولدته الذي هو من كى تكتب على مروره الا ان الاصل في مركب  
مركب كما قال آز في مكم<sup>1</sup> ان اصله مكمس وفي مسر<sup>2</sup> ان اصله مسمر وقد  
علمت انهم كثيرا ما يعوضون بالسواكن اللينة من نقصان الالكهات  
كما يعوضون بالتشديد على ما قد بينه آز في كتابيه فاقول ان  
الساكن اللين الذي بين الميم والراء في مركب يمكن ان يكون عوضا  
من الالكاذهبة منه اذ اصله ان يكون مركب كما قلت وليس  
التعويض من النقصان شرطا لازما لكل ما نقص منه شى فكثيرا ما  
يتركون من التعويض فاعلمه

رسم<sup>3</sup> ذكر منه نوعا واحدا وهو ورما تكسما عليها<sup>3</sup> واغفل نوعا  
اخر وهو وراة راءش كوكبى كى رسمو والثقبل ورومى تاحة لسونى على  
زنة اشر عولل لى والمستقبل يحد لا يرومى على كز لا ترومى وليست  
هذه الثلاثة احرف اعنى ورومى ورومى ترومى معتلة العين مضاعفة

<sup>1</sup> D. 161, 5; N. 111, 2. — <sup>2</sup> D. 164, 7; N. 112, 21. — <sup>3</sup> D. 172, 15; N. 117, 24.

26); seulement, *mérék* est primitivement *mirkak*, comme Abou Zakariyâ dit de *mékés* que la forme primitive en est *miksas*, et de *mémér* qu'il est pour *nimrar*. On sait que, pour l'abrégé, on compense souvent un mot tout aussi bien par des quiescentes douces que par des *dâgésch*, comme Abou Zakariyâ l'expose dans ses deux traités. Donc la quiescente douce qui se trouve entre le *mém* et le *résch* de *môrék* peut y être en compensation du *kaf* tombé, puisque, d'après ce que nous venons de dire, *môrék* serait pour *mirkak*. Mais cette compensation de ce qui a été retranché n'est pas une condition obligatoire pour chaque mot qu'on a abrégé, et bien souvent on s'abstient de compenser. Sache-le.

*Râmam*. Abou Zakariyâ cite bien un sens, celui de *Job*, XXI, 26, mais il en passe un autre, celui de *râmmou* (*Job*, XXII, 12); à la forme lourde, *rômam* (*Ps.* LXVI, 17), type 'ólal (*Lament.* I, 12), au futur, *yerômém* (*Os.* XI, 7), *terômém* (*Job*, XVII, 4). Ces trois

مثل ארומם ה' כי דליתני וירומסוהו בקהל עם פאן הדין מתעדיאן  
 ותלך גיבר מתעדיָה ומה ידל על דלך איצא תוליהם ענד סלה הדה  
 הפעל בضمיר الجمع רמו מעם פעל מאצ משדד על זנה ויסרהו  
 ורבו וקד ארי אן אפרלך הדה האלפאז לטרי אנה גיבר מתעדיה  
 על מא קלט פאקול אן תפסיר ורומם תחת לשוני פעזם וכל ל לسانی  
 אי אן עזמתה בלסאני ותפסיר יחד לא ירומם לְמַעֲמָא מא יעלו ולא  
 ירַתַע יקול ועמי תלואים למשובתי ואל על יקראהו יחד לא ירומם אן  
 קומי מנוטון במלאכתי ומחالفתי פידעוהם האנביא אל העלו יעני  
 אל טאעה אלה אלתי פי אעלי הדרגאָת לְמַעֲמָא מא יעלו ולא ירַתַע  
 ומשל ואל על הדי תפסירה עלו יקרא אל השמים מעל והדה  
 האמה המדופה מן האפעל המעלה האלם קד כתר استعمال העבראנייני

derniers mots ne dérivent pas de *roum* avec le troisième radical redoublé, comme *ārómimká* (*Ps.* xxx, 2), *wirómemouhou* (*ibid.* cvii, 32); car ces deux mots sont transitifs, tandis que les trois précédents ne le sont pas. Une autre preuve, c'est l'existence du parfait *rómou* (*Job*, xxiv, 24), type *wárobbou* (*Gen.* xlix, 23), où, par suite de l'addition du suffixe pluriel, on a mis un *dágesch* dans le *mém*. Je vais donner l'explication des trois versets où ces mots se trouvent, pour qu'on voie que, comme je l'ai dit, le verbe y est intransitif. Ainsi *Ps.* lxxvi, 17, veut dire : Il est exalté et glorifié sous ma langue, c'est-à-dire je l'exalte avec ma langue. Le passage d'*Os.* xi, 7, signifie : Tous ensemble ils ne montent ni ne s'élèvent, et le verset tout entier doit être traduit : Mon peuple s'opiniâtre à lutter contre moi, à me contrarier; les prophètes l'appellent vers la hauteur, c'est-à-dire vers l'obéissance de Dieu, qui est le degré le plus élevé, mais tous ensemble ils ne montent ni ne s'élèvent. Nous avons rendu 'al par hauteur, comme *mē'ál* (*Ps.* l, 4), d'après l'usage fréquent que font les Hébreux des

לְהָא מִתְּלַּח וְהִתְוִיַּת תּוּ כִּי צוּ לְצוּ צוּ לְצוּ קוּ לְקוּ קוּ לְקוּ וּתְפִסֵּיר רַמְסוּ  
 מַעַם וְאִינְנוּ אֲרִתְּעוּ אֲרִתְּעוּ אֲרִתְּעוּ אֲרִתְּעוּ אֲרִתְּעוּ אֲרִתְּעוּ וְתִלְּפּוּ וְתִלְּפּוּ וְתִלְּפּוּ וְתִלְּפּוּ וְתִלְּפּוּ וְתִלְּפּוּ  
 הַמְּעֵי מוֹאֲפִק לְמַעֲנֵי רֵאִיתִי רֵשַׁע עֲרִיץ וּמַחְעֵרָה כְּאוֹרַח רַעֲנָן וְיַעֲבֵר וְהַנְּה  
 אִינְנוּ וְאִבְקִשְׁהוּ וְלֹא נִמְצָא וְהַלְּפָעַל מִן הַזֶּה הַנּוֹעַ עַל הַקִּיָּאָס הַזֵּי  
 סַטְרָה אֶזֶּי בְּזוֹת הַמְּתִלֵּינִי נְרוּם יְרוּם יְרוּם אֹתָם וִירְמוּ הַכְּרוּבִים  
 וְהַלְּמֵר הַרֵם הַרְמוּ מִתּוֹךְ הָעֵדָה הַזֹּאת הַזֶּה אֲעִתְּקָדִי בְּהַזֶּה הַלְּפָעַל  
 קִיָּאָסָא מִנִּי עֲלֵיָּהָ בְּרֵאִי אֶזֶּי בְּזוֹת הַמְּתִלֵּינִי בְּבָב הַלְּפָעַל אִזִּי יִקְוֹל  
 פִּיבֵּי<sup>1</sup> לְמָּ וְיָבֵדָת וְכֵן נִנְוֹו וְעֵבֵר וְנִנְלוּ כַּסְּפֵר הַשְּׁמַיִם הַרִים נָלוּ מִשְׁדָּדָה  
 עֵלְתָּ אֲנָהּ אֲנְפָעַל מִן זוֹת הַמְּתִלֵּינִי וְהַוָּאֵחַד מִנְּהָ גַּיֵר הַמְּתִלֵּינִי עַל  
 הַקִּיָּאָס הַחֵיִךְ נָנוּ נָנְלָ נָנְלָ נָנְלָ וְהַמְּסִתְּקִיבֵל יִנְזָ יִנְלָ יִנְלָ בְּתִשְׁדִּיד פֹּא  
 הַפְּעַל לַנְּדַגָּם נֹון הַלְּפָעַל פִּיבֵּי פֹאן וּשְׁלֵטְתָּ שְׁדָדָת הַאוֹאֲחֵר

<sup>1</sup> D. 148, 26 et suiv.; N. 102, 32 et suiv.

noms abrégés de racines au troisième radical faible, comme *taw* (Ez. ix, 4), *ṣaw* (Is. xxviii, 10), *ḥaw* (*ibid.*). Le verset de *Job*, xxiv, 24, doit être traduit : Ils s'élèvent un peu, puis ils disparaissent et périssent, et on ne les trouve plus. La même pensée est exprimée *Ps.* xxxvii, 35 et 36. — Le *nifal* de ce sens, d'après la règle établie par Abou Zakariyâ pour les racines géminées, est *nârom*, *yêrom*; ainsi *yêrommou* (Ez. x, 17), *wayyêrommou* (*ibid.* 15), impératif *hêrommou* (*Nomb.* xvii, 10). Mon opinion au sujet de ces mots se fonde sur l'avis d'Abou Zakariyâ, dans le chapitre du *nifal* des verbes géminés; il s'y exprime ainsi : « Ayant trouvé *nâgôzzou* (*Nah.* 1, 12), *wenâgôllou* (*Is.* xxxiv, 4), *nâzôllou* (*ibid.* lxiv, 2) avec *dâgêsch*, j'ai su que ces mots étaient des *nifal* des verbes géminés, et que le singulier sans suffixe devait en être régulièrement *nâgôz*, *nâgôl*, *nâzôl*. Le futur est *yiggôz*, *yiggôl*, *yizzôl* avec *dâgêsch* dans le premier radical, à cause de l'insertion du *noun* qui marque le *nifal*; avec les suffixes, la lettre finale prend aussi *dâgêsch*,

لرجوع المثل الساقط عند الاتصال وتركت ما بعد الزوائد مشددة  
 كما كان تقول ينوو ينللو يزلو والامر هنو هنل هنلو والمتصل هنوو هنللو هنولو  
 هذا نص قوله فقس هداك الله على ويرسو الكروبيم يرومو اوتهم الرسو  
 مხოو بمثل قوله وحكمه في ينل ينللو هنللو تجدها انفعالا من ذوات  
 المثليين وقد ادخلها آز في المقالة الثانية من كتاب حروف اللين على  
 انها افتعال من فعل معتدل العين اعنى رة يروم ولست اقول ان  
 قياسه فيه غير جائز لكنى اقول انا لما وجدنا رةم في معنى رة وايضا  
 حمل هذه الالفاظ على رةم اذ لم يمنع من ذلك القياس واذ لم  
 يستعمل الادغام في الالامات المضاعفة من الافعال المعتلة العينات فان  
 قال قائل كيف انكرت ادغام الالام المضاعف من الافعال المعتلة  
 العينات وقد ادخل آز<sup>1</sup> رةم رةم في الافعال المعتلة العينات

<sup>1</sup> D. 74, 19 (incorrect); N. 45, 2.

parce que l'addition du suffixe fait reparaitre la lettre semblable tombée, mais le *dâgèsch* qui suivait les préfixes n'en reste pas moins. On dit donc *yiggózzou*, *yiggóllou*, *yizzóllou*. L'impératif est *higgóz*, *higgól*, *hizzól*, au pluriel *higgózzou*, *higgóllou*, *hizzóllou*. » Voilà textuellement les paroles d'Abou Zakariyâ. En appliquant, que Dieu te guide, à *wayyérómmou*, *yérómmou*, *hérómmou*, le jugement qu'il porte sur les formes dérivées de *gâlal*, tu vois que ce sont des *nifal* de *rámam*. Cependant Abou Zakariyâ, dans le second chapitre de son Traité des lettres douces, les prend pour des *hitpaël* de *roum*. Je ne veux pas soutenir que cela soit impossible, mais puisque la racine *rámam* se rencontre avec le sens de *roum*, nous avons cru devoir y ranger ces mots, d'abord parce que l'analogie ne le défend pas, ensuite parce qu'on n'emploie pas l'insertion par *dâgèsch* du troisième radical redoublé dans les verbes au second radical faible. Cependant, on pourrait nous opposer le mot *tiddómmi* (Jér. XLVIII, 2), qu'Abou Zakariyâ place



כדמה בתוך הים וקאל פיה אן אצלח תהדמסי תהפעללי קלנא לז אן אז  
 למ יקעע בעזא הראי פיה בל קאלז על ספיל האמאן לא על קעע  
 וזלכ מספורי המאלה האנייה מי קנאב ארוף אלין ענד זכרה  
 להזה הלפזה ומה ידל על זעפ הזא הראי פיה ענדה ואן  
 אעקאדה פיה עיר הזא קולה פי באב האפעאל מי קנאב אזוא  
 המלין ענד זכרה ללזרב מי האפעאל הזי על וזן וזנלו כספר  
 השמים ואחשב נם מדמן הדמי מי הזא הזרב מי האפעאל הזא  
 הזו הזעה והקפאס<sup>1</sup> פקולה פי הזא הזו הזעה והקפאס דליל על  
 אעקאדה להזא הראי פיה דון עירה ומה אפנה מאל איה אל לעלה  
 התי זכרטה לז מי אן מאל הזא האזעפ לא ידעמ פאן ראענא

<sup>1</sup> D. 149, 13; N. 103, 16.

dans la racine *doum* à côté de *kedoummah* (Ez. xxvii, 32), en ajoutant que la forme primitive serait *tiddómmé*, type *típó\*leli*. Nous répondons qu'Abou Zakariyá n'a pas donné cette opinion comme décisive, mais seulement comme possible, ainsi qu'il est écrit dans le second chapitre du Traité des lettres douces, à l'endroit où il mentionne ce mot. Mais ce qui prouve encore davantage que lui-même considérait cette opinion comme faible, et qu'il pensait à cet égard autrement, ce sont ses paroles dans le chapitre du *nifal* du Traité des verbes géminés; car, en donnant l'espèce du *nifal* qui a *náqóllou* pour type, Abou Zakariyá ajoute: « Je pense que *tiddómmé* est de cette espèce, car c'est la vraie explication et la règle. » Ces derniers mots, « c'est la vraie explication et la règle. » montrent bien que c'est l'avis auquel il s'est arrêté, à l'exclusion de l'autre, et je pense que la raison déterminante pour lui a été celle que j'ai mentionnée, à savoir que les lettres ainsi redoublées ne s'insèrent pas. Si l'on revenait encore à la

فقال فانهم قد قالوا فكونننا او حح بالادغام وهو معتدل العين  
 مضاعف اللام قلنا له انه لما اجتمع في فكونننا ثلاث نونات احداها  
 لام الفعل الاصلية والثانية اللام المضاعفة والثالثة علامة التأنيت  
 فقد اظهرها على اللسان فادغموا النون المضاعفة في النون التي هي  
 علامة التأنيت وليس مثل الرمو وحرمي الذان احدى لائى كل  
 واحد منها مندغم في الاخرى واعلم انه ليس يجوز ان يكون يرومو  
 اوتهم ويرمو הכרובים הרמו מתוך העדה افتعالا من وروםم تحت לשוני  
 لان الافتعال من ذوات المثليين لا بد من اظهار المثليين فيه من  
 غير ادغام من اى ضربيه كان على ما تقدم من تبيينى لذلك في  
 باب زכה واعلم انه حسن عندى جدا ان يكون عחה ارومם  
 انفعالا من هذا الاصل ويكون الاصل في الرء التشديد وجاء  
 كاملا بظهور المثليين فيه

---

charge pour nous citer *tešónénnâh* (Ez. xxxii, 16) comme exemple d'une insertion dans un verbe au deuxième radical faible et au troisième radical redoublé, nous répliquerions : dans ce dernier mot, il se trouvait trois *noun* réunis, le *noun* troisième radical, le *noun* du redoublement et un *noun* qui marque le féminin; il était donc difficile de les prononcer sans insérer le *noun* du redoublement dans celui qui désigne le féminin; il n'en est pas de même pour *hérómou* et *tiddómmi*, où l'une des deux lettres géminées est insérée dans l'autre. Notez que *yérómou*, *wayyérómou* et *hérómou* ne peuvent pas être non plus des *hitpaël* de *rómam*, car le *hitpaël* des racines géminées, n'importe à laquelle des deux espèces elles appartiennent, doit absolument montrer les deux radicaux semblables sans insertion. Voyez ci-dessus, à la racine *zákâh* (p. 129). — A mon avis, *érómâm* (Is. xxxiii, 10) est un *nifal* de cette racine, où le *résch* devrait avoir un *dâgésch*, et où la racine restée complète présente les deux radicaux semblables.

רנן<sup>1</sup> אגלל מנה שפסא ואחדא והו מא למ יסמ פאעלה רנן וככרסים  
 לא ירנן ואדחל<sup>2</sup> מתרונן סיינן ו חיר הפעל לחפیف מע וחרן לשון  
 אלם ברן יחד תם קאל ואתפיל קא על אלסל הרנינו לאלהים עוזנו ולב  
 אלסנה ארנן ותפיל אחרובאו ורננו ונא אקול אנ מתרונן תפיל תאלת  
 ואלקיאס עליה רונן ירונן ואלפתעאל מנה התרונן מתרונן סיינן ולו אנ  
 מי ורננו בסרום ציון ללנן מתרנן על רנה מתהלל ואקול איסא אנ קון  
 מתרונן סיינן ו חיר מעני וחרן לשון אלם אוי

רקק<sup>3</sup> אגלל מנה נועא ואחדא והו וכי ירק הזב לא חשכו רק  
 עד בלעי רקי אלא אנ נב עליה ו כתאב חרוף אללין ולמ יביין אסלה<sup>4</sup>  
 ואשתדאד קאן רקי ידל על אנ מי דואת המללין

<sup>1</sup> D. 172, 17; N. 117, 27. — <sup>2</sup> D. 172, 21; N. 117, 29. — <sup>3</sup> D. 173,  
 4; N. 118, 1. — <sup>4</sup> D. 54, 10-11; N. 30, 32-34. Voy. ci-dessus, p. 53, note 1.

*Rânan.* Il manque le passif *yerounnân* (*Is.* xvi, 10), et, d'un autre côté, *mitrônén* (*Ps.* lxxviii, 65) est placé avec la forme légère *wetârôn* (*Is.* xxxv, 6), *beron* (*Job.* xxxviii, 7). Aboû Zakariyâ ajoute : « La forme lourde (du *hifil*) régulière se trouve *Ps.* lxxxı, 2; *Job.* xxix, 13, et l'autre (du *piél*) *Jér.* xxxı, 12. » Je pense que *mitrônén* est une troisième espèce de la forme lourde et présente le *hitpaël* de *rónén*; car, de *werinnenou* (*ibid.*), on dirait *mitrannén*, type *mithallél* (*Prov.* xxv, 14). Je crois aussi qu'il est préférable de donner à *mitrônén* un autre sens qu'à *wetârôn*<sup>1</sup>.

*Râkaḳ.* Aboû Zakariyâ a passé un sens qui se trouve *Lév.* xv, 8; *Job.* xxx, 10, et vii, 19. Il a bien remarqué ces mots dans son *Traité des lettres douces*, mais il ne leur attribue pas de racine. Cependant, le *dâgésch* dans le *ḳóf* de *rouḳḳi* prouve la racine *râkaḳ*.

<sup>1</sup> *Mitrônén* n'est pas cité dans le *Kitâb al-ouşoul*; mais on peut voir *Ḳamhî*, *Lexique*, s. v.

סדר<sup>1</sup> אגלל מנה שחשא ואחא ואו מא למ יסמ פאעלה סדר מואב  
 כהתיסך שורד תוסד אלצל מנה תוסדר על זנה תוסלך ואלשדה פ  
 השינ עוש מן למלל אלסאקט אל אן תוסד ליש מן סיגה סדר  
 מואב לנחמ לו ארדוה המסעיל מן סדר מואב לללוה תסדר על זנה  
 כיום שידבר כה תקלל חלקהם בארץ אעא תוסד מן סיגה התעיל הזי  
 בריאה הלה אעני תוסד תוסד אלצל פיה תסדר תסדר על זנה  
 תסלך תסלך ומלה עד כמון יסב יכח שער

סחה<sup>2</sup> אגלל מנה קסמ העל התעיל ושו השח השפיל ואגלל מנה  
 אישא שחשא ואחא ושו אלפעל מן התעיל על בניה פועל סה  
 תסתוחחי נפשי

ססמ קל פ זהא אלב<sup>3</sup> ישמו ישרים על זאר ת שמו שמים על הר  
 ציון שסמם לאמר שסמה ומיכן אן יכון ישם וישרק מנה וועל

<sup>1</sup> D. 173, 12; N. 118, 9. — <sup>2</sup> D. 175, 6; N. 118, 22. — <sup>3</sup> D. 175, 19 et  
 et suiv.; N. 118, 30 et suiv.

*Schâdad.* Abou Zakariyâ a laissé de côté le passif *schouddad* (*Jér.* XLVIII, 15) et *touschschad* (*Is.* XXXIII, 1) pour *touschdad*, type *touschslak*, où le *dâgésch* du *schîn* doit compenser l'une des lettres semblables qui est tombée. Bien entendu, *touschschad* n'est pas de la même forme que *schouddad*, car le futur de ce passif serait *teschouddad*, comme *schéyyedoubbar* (*Cant.* VIII, 8), *tekoullal* (*Job.* XXIV, 18), mais du passif de la forme lourde, avec *hé* préfixe, *houschschad* pour *houschdad*, etc. type, *houschslak*, etc. comme *yous-sab* et *youkkat*.

*Schâhah.* Il manque une section de la forme lourde, *héschah* (*Is.* XXV, 12), et le *hitpaël* de la forme lourde du type *pô'el*, *tischtô-hâht* (*Ps.* XLII, 6).

*Schâmam.* Abou Zakariyâ cite de cette racine *Job.* XVII, 9; *Jér.* II, 12; *Lam.* V, 18; *Ez.* XXXV, 12; puis il s'exprime ainsi : « *Yisch-*

تشديد الشين عوضا من النقصان فاما השומם فتشديد الشين فيه لانه השומם هذا نص قوله وكذلك قال عن השומם في المقالة الثانية من كتاب حرون اللين في باب 70<sup>1</sup> ان الاصل فيه השומם قال مروان الطراد في اللغة العبرانية في كل فعل فاءة شين ان يكون تاء الافتعال فيه متأخرة من الشين الا في لفظة واحدة جاءت نادرة لمغظلت وحكييت وقد استثنى بها آز في كتاب حرون اللين وتلك اللفظة هي השוממנה<sup>2</sup> فما ادرى كيف يقول آز ان الاصل في השומם השומם ولذلك اشتد الشين وما اعد هذا الا وهما منه وغفلة فلو كان عنده شادا مثل השוממנה لوجب عليه ان يبين ذلك والدليل على انه ليس كما زعم ان الافتعال الصحيح قد جاءنا

<sup>1</sup> D. 92, 16; N. 55, 23. — <sup>2</sup> D. 51, 2; N. 28, 32.

*schôm* (Jér. xix, 8) peut être de la même racine et le *dâgêsch* du *schîn* compenser la lettre qui manque; mais, dans *tischschômém* (Eccl. vii, 16), le *dâgêsch* du *schîn* provient de ce que ce mot est pour *tûschômém*. Dans le second livre de son Traité des lettres douces, article *roum*, il dit également que *tischschômém* est pour *tûschômém*. Marwân dit : Cependant, d'après la règle généralement suivie en hébreu pour les verbes dont le premier radical est *schîn*, le *tâw* du *hitpaël* doit être placé après le *schîn*, à l'exception d'un seul mot qui, à cause de sa singularité, est retenu et cité, et qu'Abou Zakariyâ lui-même donne comme exception dans son Traité des lettres douces, à savoir *wehûschôtaïnâh*; comment alors l'auteur a-t-il pu dire que la forme primitive de *tischschômém* est *tûschômém*, et attribuer à cette cause le *dâgêsch* du *schîn*? C'est, à mon avis, une inadvertance et un oubli de sa part, car, s'il avait considéré ce mot comme irrégulier à l'instar de *wehûschôtaïnâh*, il aurait dû le dire clairement. Mais ce qui prouve qu'il n'y a rien d'exact dans ce que prétend Abou Zakariyâ, c'est que nous avons

מי שמם עלı חקו וואגיב בתקדמ השיני עלı התא קאלו בהוכי  
 ישתומם לבי ואשתומם עלı חסראח פאקול אן תשומם יחמל ענדי  
 וגיחי עלı הקיאס אדאמא אן יכונ השדו לתעויצ מליהא פי  
 ישם וישרק וף ואכת אחו טחון וף סה אקב וף ותתם השנרד ההווא  
 וף ידוד מסך והוכה התני אן אקול פי תשומם מלי מל קלנע פי הוכו  
 אעי אן הוכה קאן פיב תשתומם עלı חקינע אלתעאל מי תאחר  
 התא ען פאע הפעל אדא קאן שינא פאבדלוו מי תאע אלתעאל שינא תם  
 אדמו אדדי השינין פי אארי פקאלו תשומם בתשידיד השיני  
 פאן קאל קאלי קיפ גוורת קונ השדו פי תשומם עווא וליס פי  
 אקלע נקסאן ייכני אן תכונ הודו השדו עווא מנע ואמא קאל אז  
 פי השדו אלי פי ישם אנהא לעווצ מי אגל נקסאן<sup>1</sup> אלאם מנע

<sup>1</sup> D. 176, 1; N. 118, 3a.

des exemples du *hitpaël* régulier de *schâmam*, où, d'après ce qui est juste et nécessaire, le *schîn* précède le *tâw* : *yischtômém* (*Ps.* cxxliii, 4), *wâ'eschtômém* (*Dan.* viii, 27). Je pense que *tischschômém* peut être expliqué régulièrement de deux manières : le *dâgésch* peut être signe de compensation, comme dans *Jér.* xix, 8; *Deut.* ix, 21; *Nomb.* xxiii, 8; *Gen.* xlvii, 18; *Nah.* iii, 7; ou bien le mot, comme je l'ai dit pour *hizzakkou* (art. *zákâh*), est pour *tischschômém*, forme régulière du *hitpaël*, dans laquelle le *tâw* suit le premier radical parce que c'est un *schîn*; seulement, après avoir changé le *tâw* en *schîn*, on a inséré l'un des deux *schîn* dans l'autre, ce qui donne *tischschômém* avec *dâgésch* dans le *schîn*. On objectera : Comment peut-on admettre que le *dâgésch* de *tischschômém* soit signe de compensation, puisqu'il ne manque rien dans ce mot que le *dâgésch* puisse compenser? Si Abou Zakariyâ a dit du *dâgésch* de *yischschôm* qu'il sert à compenser, c'est que le troisième radical

وحشום تامّ لا نقصان فيه فالشدة فيه اذا لغير تعويض اجبته  
 انهم لما جعلوا الشدة في ישם وفي חשם عوضا من النقصان ثم  
 ملكوا بنية חשם وقالوا חשום ابقوا الشدة التي كانت في חשם  
 عوضا بحسبها وان كانوا قد ردوا الى اللغظة ما كان نقص منها كما قال  
 آرانهم فعلوا في יכת שער الذي جعلوا فيه تشديد ألكان عوضا  
 عن المثل الساقط ثم لما وصلوة بواو الجماعة وردوا المثل الساقط  
 مندغا على العادة ابقوا ألكان على تشديدها وقالوا וכל פסיליה  
 יכתו<sup>1</sup> وكافعلوا في ויסב אלהים את העם الذي جعلوا التشديد فيه  
 عوضا من النقصان ثم لما وصلوة بواو الجماعة وردوا المثل الساقط  
 مندغا ابقوا الشدة التي كانت في ויסב عوضا من المثل الساقط

<sup>1</sup> D. 161, 17-20; N. 111, 11-13.

manque; mais *tischschómém* est complet, rien n'y manque, et le *dágésch* doit donc y être pour une autre raison. Je réponds : Une fois que le *dágésch* est placé dans *yischschóm* et *tischschóm* en compensation d'une lettre qui manque, on laisse ce signe à sa place après avoir complété la forme, comme dans *tischschómém*, bien que la portion absente ait été restituée. Abou Zakariyâ dit lui-même : « Dans *youkkat* (*Is.* xxvi, 12), on a mis dans le *kaf* le *dágésch* destiné à compenser celle des lettres semblables qui manque, *dágésch* qu'on a conservé dans *youkkattou* (*Mich.* 1, 7), bien qu'après l'addition du *wâw* pour le pluriel on ait restitué la lettre tombée en l'insérant, comme c'est l'habitude. » — « On a encore fait de même pour *wayyasséb* (*Ex.* xiii, 18) : le *dágésch* doit y compenser la lettre absente; puis, après l'addition du *wâw* pour le pluriel et la restitution par l'insertion de l'une des lettres semblables tombée, on n'en a pas moins conservé le *dágésch*, qui, dans *wayyasséb*, n'était qu'un signe de compensation; et l'on a dit *wayyassébou* (I

بحسبها فقالوا ويسبو את ארון ה'<sup>1</sup>. وكفعلهم في كل يمي השמה فان شدة الشين فيه برعم آز عوض من النقصان الذى كان في השם فلما وصلوه بعلامة التانيث شددوا الميم منه لرجوع ذلك النقصان مندغا وبقيت الشدة التي كانت تعويضا<sup>2</sup> هذا راى آز في هذه الالفاظ وفي كل ما اشبهها فكذلك اقول انا ان الشدة في השומם عوض من النقصان الذى كان ينقص من השם فلما ردوا ذلك النقصان في השומם بقيت الشدة بحسبها فان قال انا لم نجد השם كما وجدنا יכת שער وكا وجدنا ויסב אלהים את העם قلنا له ان كنا لم نجد השם بالفعل فقد وجدناه بالقوة بوجودنا ישם ووجودنا אשם ואשאף לא سيما ان القياس يوجب كونه ويوجدناه بوجودنا השומם كما وجد آز השם بالقياس لما وجد השמה مستعملا

<sup>1</sup> L. 165, 22-25; N. 113, 20-24. ה' est pour יהוה. — <sup>2</sup> D. 176, 4-6; N. 118, 35 et suiv.

Sam. v, 8). » Un exemple est encore fourni par *hoschsammáh* (Lév. xxvi, 34); « le *dágésch* du *schin* compensait, d'après Abou Zakariyá, ce qui était omis dans *hoschsam*; puis, après avoir ajouté la marque du féminin, on a donné un *dágésch* au *mém* pour rétablir par l'insertion la lettre qui manquait, mais le *dágésch* de compensation est également resté. » C'est l'avis d'Abou Zakariyá pour tous ces mots et pour tous ceux qui leur ressemblent. Je soutiens de même que le *dágésch* de *tischschómém*, qui devait suppléer à la lettre qui manquait dans *tischschóm*, a été conservé tel qu'il était, malgré la restitution de cette lettre. Il est vrai que nous ne rencontrons pas le mot *tischschóm*, comme on trouve *youkkat* et *wayyasséb*; mais s'il ne se présente pas en fait, il n'existe pas moins en puissance, par *yischschóm* et *éschschóm* (Is. xlii, 14), surtout que le raisonnement nécessite une forme *tischschóm* et nous la fait découvrir dans *tischschómém*, comme Abou Zakariyá lui-même a supposé *hoschsam*, après avoir trouvé *hosch-*



وقد يجوز عندي في يشم وتشومם أيضا ان يكونا انفعالا قياسا عليهما بقول آز في ينو وينل وفي גם מדמן תדמי ويكون يشم ناقص اللام وتشومם كاملا كما ذكرت لك في ארומם وكما ان תנל ערוהך ناقص והנלה ערוהך كامل فان قال قائل ان الانفعال من שמש لم يأت على هذا الضرب اعنى على נשמ فيكون المستقبل منه يشם تشومם بل انما اتى على الضرب الثاني اعنى ونשמו הכהנים נשמה כל הארץ على זנת ונדמו נאות השלום فالمستقبل اذا منه انما يجب ان يكون يشם او ישמש على זנת כל אנשי מלחמתה ידמו פן תדמו בעונה قلنا له انا وان كنا لم نجد الماضى من هذا الضرب من الانفعال فالمستقبل دال عليه كما ان وجداننا انه كل אשר אני דבר אליך דאל على الفعل الماضى الخفيف وان كنا لم نجد נשמה وكما ان وجداننا ايضا גם מדמן תדמי

*schammâh*. On peut aussi prendre *yischschôm* et *tischschômém* pour des *nifal*, en leur appliquant ce qu'Abou Zakariyâ dit de *yiggôz*, *yiggôl* et de *tiddômmî*; seulement *yischschôm* serait le mot abrégé, et *tischschômém* le mot complet, comme nous l'avons dit pour *êrômém* (p. 226, fin) et comme *tiggâl* (*Is. XLVII, 3*), qui est abrégé, se trouve ainsi que *tiggâlêh* (*Ez. XVI, 36*), qui est complet. On pourrait nous faire remarquer que le *nifal* de *schâmam* ne suit pas ce modèle, c'est-à-dire, n'est pas *nâschôm*, pour que le futur en soit *yischschôm*, *tischschômém*, mais qu'il suit l'autre modèle *wenâschammou* (*Jér. IV, 9*), *nâschammâh* (*ibid. XII, 11*), selon la forme de *wenâdammou* (*ibid. XXV, 37*), et le futur devrait donc être *yischscham* ou *yischschâmém*, comme *yiddammou* (*Jér. L, 30*), *tiddammou* (*ibid. LI, 6*). Nous répondons que, tout en ne trouvant pas le parfait de cette forme du *nifal*, il ne nous est pas moins démontré par le futur; ainsi *dôbêr* (*Ex. VI, 29*) suffit pour démontrer l'existence du parfait de la forme légère, bien qu'on n'en rencontre aucun exemple; puis *tiddômmî*, qu'Abou Zakariyâ prend pour un

وهو عند آز انفعال مستقبل موجب لجواز ندم في الماضي وان كفا  
 لم تجده اذ لا يجوز ان يكون הדמי مستقبل ונדמו נאות השלום  
 بل مستقبل נדום ואגל אז מי هذا الاصل قسما ثقيل على زنة  
 فوعل والقياس عليه شومם שוממתי ואשבה משומם ועسى ان يكون  
 חשומם انفعالا מי هذا القسم

שקק<sup>1</sup> אגל מי النوع الاول منه وهو בעיר ישקו شخصا واحدا  
 متضاعفا وهو الافتعال ישחקשקון ברחכות וקולי فيه כקולי في  
 התגלגלו وقد ابدلوا מי المثل الواحد מי ישקו حرفا ليينا في  
 שוקיו וף שקים ولم يدكر ذلك آز

שרד<sup>2</sup> דכרפיה نوعا واحدا وهو כי השתרר עלינו גם השתרר ואגל  
 نوعא אחר وهو וישר במנרה אם יתגדל המסור השדה في המסור

<sup>1</sup> D. 176, 21; N. 119, 14. — <sup>2</sup> D. 177, 3; N. 119, 19.

futur du *nifal*, exigerait aussi la supposition d'une forme *niddôm* pour le parfait, bien que nous ne la rencontrions pas, car *tiddômmt* ne pourrait pas être le futur de *wendâmmou* (*Jér.* xxv, 37), mais bien le futur de *ûddôm*. — Aboû Zakariyâ a passé, dans cette racine, une forme lourde du type *pô'él* qui, d'après l'analogie, serait *schômém*, *schômamti*, *meschômém* (*Ezra*, ix, 3). Peut-être *tischechômém* serait-il le *nifal* de cette forme.

*Schâkak*. Aboû Zakariyâ néglige dans le premier sens, représenté par *yâschôkhou* (*Joël*, ii, 9), le *hitpaël* d'une forme redoublée, *yischtaqschehou* (*Nah.* ii, 5), que j'explique comme *hitgalgalou*. Une des deux lettres semblables de *yâschôkhou* a été changée en lettre douce dans *schôkâw* (*Cant.* v, 15) et *schôkayim* (*Prov.* xxvi, 7). Aboû Zakariyâ ne mentionne pas ces exemples.

*Sârar*. Aboû Zakariyâ cite un sens, celui de *Nomb.* xvi, 13, et en passe un autre, celui de *wayyâsar* (*I Chr.* xx, 3) et de *hammassôr* (*Is.* x, 15); le dernier mot me paraît avoir un *dâgésch* en

ענדי עוז מן אצל משרור על זנת מסלול ודרך וזן  
 אן מסלול בשרק ומשור בחלם פכלאחא ואחד ומתלה ענדי מכול  
 לאני אשתקע מן בלתי בשמן רענן כלולה בשמן ומתלה איהא מעוז  
 פרעה המשתק מן עוזו ונבור ולולא העין לזפר התשדיד פיה  
 קזפור וז המשור ואצל פיהא כלפא משרור מעוזו מסלול על זנת  
 מסלול ודרך המה רכליך במכללים והדליל על אן מעוז מן דואת  
 המלתי אמתנעה מן התגיר ענד האזפה ולואנה מן מעל העין כא  
 זן פיה קום לתגיר ענד האזפה כתגיר מעוז וז קולמם מעוז אריות  
 ותגיר מקור וז קולמם מקור מים חיים וכתגיר מצור וז קולה ואל  
 מצור ירושלם והברחא האקבר על אן מעוז מן דואת המלתי אשתדאד  
 הזאי מנה אדא וצלוחו בזמאטר קאלוא ערי מעוזו עזי ומעזי וארעמ אהמ  
 לו וצלואו מכול בזמאטר לשדוא מנה האלמ כתשדיד זאי מעוז אדא

compensation de la lettre qui manque, et être pour *masrôr*, sur la forme de *masloul* (*Is.* xxxv, 8), qui est le même type, bien que celui-ci ait *schourêk* et l'autre *hólém*. Je range sous cette même forme *mabboul* (*Gen.* vi, 17), que je dérive de *ballôt* (*Ps.* xcii, 11), *beloulâh* (*Lév.* ii, 5, et vii, 17), puis *mâ'ôz* (*Is.* xxx, 3), que je dérive de *'izzouz* (*Ps.* xxiv, 8) et qui, sans le *'ayin*, aurait *dâgêsch* comme *hammassôr*. La forme primitive de tous ces mots est *masrôr*, *mâ'zôz*, *mabloul*, comme *masloul* et *makloulîm* (*Ez.* xxvii, 24). On reconnaît que *mâ'ôz* vient de *âzaz*, parce qu'il reste immuable à l'état d'annexion; car s'il avait pour racine *'ouz*, comme on l'a prétendu, il changerait tout aussi bien que *mâ'ôn*, à l'état d'annexion *me'ôn* (*Nah.* ii, 12); *mâkôr*, qui change en *mekôr* (*Jér.* ii, 13); *mâsôr*, qui devient *mesôr* (*Ez.* iv, 7). Une preuve plus concluante encore pour l'origine de *mâ'ôz*, de *âzaz*, est le *dâgêsch* que prend le *zayin*, lorsqu'on ajoute des suffixes, *Is.* xvii, 9; *Jér.* xvi, 19. A mon avis, le *lâméd* de *mabboul* prendrait aussi bien *dâgêsch*

وصلوة بها وهو للحكم في مسور لو استسهلوا تشديد الراء منه ولا بقوا الشدة التي كانت في باء مبول وشين مسور للعوض كما فعل في وكل فسيليا يכהو وفي ويسبو انا ارون الذان بقيت فيهما الشدة التي كانت في كل واحد منهما قبل صلته بالضمير للتعويض وقريب من هذا الوزن ايضا في ذوات المثليين كمسك نبيم فانه عندي من سقك والوجه فيه ان يكون كمسكو على زنة مكلل يفي وعلى زنة مكلل والوجه فيه عندي للتعويض من النقصان وكذلك ادخله آز في باب سقك<sup>1</sup> ولما انكرتوم كونه من سقك مع انهم لم يأتونا فيه بوجه يلوح وزعموا انه لم يكن غرض آز في ادخاله له في هذا الباب الا [ان] يصل به الى ذكر سقك بو اري ان افسره لك لاثبت عندك كونه من ذوات المثليين فاقول ان هذا القول مقول في العدو

<sup>1</sup> D. 176, 21; N. 119, 14.

que le *zayin* de *má'óz*, si l'on y joignait des suffixes pronominaux, et l'on suivrait encore ce procédé pour *massór*, si le *résch* admettait un *dágésch*. Le *dágésch* du *bét* dans *mabboul* et celui du *sin* dans *massór*, qui ont pour but la compensation, subsisteraient, comme *youkkattou* (*Micha*, 1, 7) et *wayyassébbou* (*I Sam.* v, 8) conservent tous deux le *dágésch* qui, avant l'addition du suffixe, compensait la lettre absente. De ce type, appartenant aux racines géminées, se rapproche *kemaschschaḵ* (*Is.* xxxiii, 4), que je dérive de *scháḵaḵ*. Il devrait y avoir *kemischḵaḵ*, type *miklal* (*Ps.* l, 2), et *mahá-líló* (*Prov.* xxvii, 21); seulement, le *schin* a un *dágésch* de compensation pour la lettre qui manque. Aussi Aboû Zakariyâ le cite-t-il dans la racine *scháḵaḵ*. Cependant, on a nié cette origine, sans nous donner aucune explication plausible : on prétend qu'Aboû Zakariyâ ne s'était pas proposé de rattacher *maschschaḵ* à cette racine, et qu'il ne l'avait cité qu'à cause de *schókéḵ* qui le suit. Pour cette raison, je veux expliquer le passage pour bien

المتقدم ذكره الذى قيل فيه هوئى شورد واحة لا شرد فقالت يخاطب ذلك العدو واسف شللکم اسف الحسلى تفسيره و: جمع سلبکم جمع الدى يعنى كثرة ثم قال يخبر عنهم كمسك نبيس شك بو تفسيره كدرس الجراد يدرسون فيه يعنى فى ذلك المكان وفائدتنا من قول كدرس الجراد يدرسون هو علمنا بضعفهم وقلة منتهم الى الدفع عن انفسهم وان كان شك فاعلا فى اللفظ فهو فى المعنى مفعول او منفعل ومثله ونفسو شوككا الذى تفسيره باله مندرسة مترضضة والدليل على صحة هذه العبارة فى شوككا قوله وهكىق وهنه عى ونفسو شوككا وجعل شوككا بازاء عى وهذا الاصل فى تسميتهم الارض الغل وهى التى لم يصبها مطر عى ولايسف فقد استبان قولنا فى كمسك نبيس انه من ذوات المثلىن عند كل من فيه خاصة فهم واما

---

établir que *maschschaq* vient de *schâqak*. Il s'agit de l'ennemi qui a été mentionné auparavant, et auquel se rapporte le premier verset; (le prophète) s'adresse à cet ennemi et lui dit : Votre dépouille sera entassée comme s'entassent les petites sauterelles, c'est-à-dire en aussi grande quantité; puis il dit d'eux : Comme sont foulées les sauterelles, ils y seront foulés, c'est-à-dire dans cet endroit. Nous apprenons, par cette dernière phrase, la faiblesse de l'ennemi, qui n'a pas la force de se défendre. Le mot *schôkék* a bien la forme d'un participe actif, mais il a le sens d'un participe passif ou d'un participe d'un *nifal*, comme *schôkékâh* (*Is. xxix, 8*), qui veut dire que son cœur est oppressé, brisé, et là le contexte prouve bien la vérité de la signification que nous donnons à ce mot, placé parallèlement à *'dyéf*, qui sert primitivement à dénommer la terre stérile qu'aucune pluie n'a atteinte. La dérivation de *maschschaq* de *schâqak*, que nous adoptons, doit être évidente pour tout homme le moins du monde intelligent. Quant au changement que fait l'orateur en passant de la seconde per-

انصران المخاطب في قوله. واسمى شللكم عن المخاطبة الى الاخبار في  
 قوله كمشق نبيم שקק בו فان اهل البلاغة يسمون ما كان من هذا  
 النحو التفاتا وقد خرج في الكلام الى غير ما كنت فيه معاندا  
 لكون انكر كون المسور من ذوات المثليين على ما ساخبرك به فانا  
 عائد الى امال ما قد بقي على ذكره في المسور وفي ويدر بمغرة فاقول  
 ان قول ان الوجه في المسور المسرور بجانب لقول از في واكته احو  
 محو<sup>1</sup> ان الوجه فيه واكته واعلم ان الوجه في ويدر بمغرة كصوت  
 السين على زنة ويسم فامتنع من ذلك لاجل الراء كامتناع ويدر ال  
 ملاءك وامتناع ويدر אליה ويدر אח הגוה ايضا منه وان كانا معتلى  
 العين بسبب الراء قد عرفك الله طريق الرشاد باعتقادي في المسور  
 وفي المبول فاعلم ان غيري يجعل المسور من مוסر ה ويقول فيه هو

<sup>1</sup> D. 161, 13; N. 118, 8.

sonne employée dans la première moitié du verset, à la troisième  
 personne employée dans la seconde moitié, c'est une figure de  
 rhétorique appelée *iltifât*. Je me suis laissé entraîner loin de  
 mon attaque obstinée contre ceux qui ont nié que *hammassór*  
 dérivât de *sárar*, comme je le rapporterai encore; je vais donc  
 maintenant revenir et compléter ma pensée sur ce mot et sur  
*wayyásar*. En disant que *hammassór* est pour *hammasrór*, je suis  
 d'accord avec l'opinion qu'exprime Aboú Zakariyâ au sujet de  
*wá'ekkót* (*Deut.* ix, 21) pour *wá'ektót*. On devrait prononcer *way-*  
*yásér*, avec *kámés* pour le *sin*, type *wayyáséb*<sup>1</sup>; mais le *résch* est  
 un empêchement, comme il l'est pour *wayyásar* (*Osée*, xii, 5),  
 puis pour *wayyázar* (*Juges*, iv, 18), *wayyázar* (*ibid.* vi, 38), ces  
 deux derniers des verbes au second radical faible. Telle est ma  
 pensée, puisse Dieu t'indiquer le droit chemin, sur *hammassór* et  
*hamabboul*. Un auteur a placé *hammassór* à côté de *mousar* (*Deut.*

<sup>1</sup> Ibn Djanâh entend ici le petit *kámés*, ou *péré*.

السوط او نحوه مما يؤدب به ويجعل الشدة في السين لاندغام فاء  
 الفعل فيه ويزنه بمكاوب ويجعل المכול من ونبلي شמים وانت تعلم  
 ان אם يتنزل المصور معطون على حيثما اراد فلما محالة انه من  
 الالات المجانسة له مع ملاءمة المعنى لهذا التفسير وتعلم ايضا ان  
 ونبلي شמים ارتاق وذلك كناية عن السحاب فلـ وفقك الله الى اى  
 المذهبين مال اليه فهمك

شتمت لم يذكره شتمو بشמים فيهم كضامن لسؤال شتمو الظاهر منه  
 من هاتين اللفظتين انها من ذوات المثليين وربما كانت الشدة  
 فيها لاندغام الساكن اللين الذى هو عين الفعل في אשר سكب  
 شتمو على

تلل<sup>1</sup> لما ذكر في هذا الباب تل عולם على تلم على تله على هر نبه

<sup>1</sup> D. 17, 9-11; N. 119, 26-27.

x1, 2) et l'a expliqué par un fouet ou quelque autre objet qui sert à corriger, en attribuant le *dāgēsč* du *šin* à l'insertion du premier radical et en lui donnant pour type *make'ob*. Le même a dérivé *mabboul* de *niblē* (*Job*, xxxviii, 37). Toutefois, le mot *massōr* étant parallèle au mot *garzēn*, il s'agit sans doute d'un instrument analogue à la hache, et le contexte s'accorde avec cette interprétation. Quant à *niblē*, ce sont des outres, et le mot désigne, au figuré, les nuages. Adopte celle des deux opinions qui se recommande le plus à ton intelligence.

*Schātāt*. Manque. Cependant *schattou* (*Ps.* lxxiii, 9, et xlix, 15) paraît être d'une racine géminée. Peut-être aussi le *dāgēsč* sert-il à l'insertion dans le *tāw* d'une quiescente douce, qui est second radical dans *schātou* (*Ps.* iii, 7).

*Tālal*. Après avoir cité *tēl* (*Deut.* xiii, 17), *tillām* (*Jos.* xi, 13), *tillāh* (*Jér.* xxx, 18) et *tālou* (*Ez.* xvii, 22), Abou Zakariyā ajoute :

ותלולא قال ولعل يكون من هذا المعنى ותוללניו שמחה בوجه من  
 האوجه هذا نص قوله واما انا فاقسم بالله اني لا ادري على اي وجه  
 يكون ותוללניו من هذا المعنى وما اظنه من هذا الاصل بقية بل  
 هو عندي على الامكان والمقاربة من معنى יללחא واصله والتاء فيه  
 غير اصلية ومثله من ذوات الياء اسم لموت תוצאות ومثله صفة  
 כסכיר כחושב واعتقد في تفسيره واليلنا فرح لهم يقول سالونا  
 الغناء اذ اليلنا فرح لهم كما يعلم ان مصائب قوم مسرات لاخرين  
 עדוהם

חמם<sup>1</sup> اغفل من النوع الثاني من هذا الجنس شخصا واحدا وهو  
 الافتعال עם נכר חמים חמם الاصل فيه החמם على زنة בקדוש  
 ישראל תהלהל אל תתהדר לפני סלך פאדגו תא افتعال في التاء الذي

<sup>1</sup> D. 178, 7; N. 120, 11.

« Il se pourrait que *wetôlâlenou* (*Ps.* cxxxvii, 3) fût rattaché d'une manière quelconque au sens de ces mots. » Pour moi, je jure par Dieu que je ne sais de quelle manière *wetôlâlenou* pourrait avoir la signification de *tél*. Aussi, je ne pense pas du tout qu'il soit de cette racine; mais, à juger d'après ce qui est possible et probable, je pense qu'il est de la racine et du sens de *yilelâtâh* (*Is.* xv, 8); le *tâw* est une lettre accessoire, comme dans le nom *tôšâ'ôt* (*Ps.* lxxviii, 21) et l'adjectif *tôschâb* (*Lév.* xxv, 40), qui dérivent tous deux de racines au premier radical *yôd*. Je traduis : Notre gémissément est une joie pour eux. Le Psalmiste dit : Ils nous demandent des chants, alors que nos gémisséments sont une joie pour eux, comme on sait que les malheurs d'une nation font plaisir à d'autres, qui sont leurs ennemis.

*Tâmam*. Il manque, dans le second sens de ce chapitre, une forme, à savoir le *hitpaël tittammâm* (*Ps.* xviii, 26) avec *dâgêsch* dans le second *tâw* pour *tittammâm* avec deux *tâw* consécutifs, comme *tithallâl* (*Is.* xli, 16), *tithaddar* (*Prov.* xxv, 6); seulement,



هو فاء الفعل ولذلك اشتد ولم يذكر في هذا النوع فعلا انما  
اجتلب فيه الاسماء والصفات ولم يكن غرضه في تأليفه الا الافعال  
وقد وجدت منه فعلا ثقيلًا والقياس عليه الحتم على زنة حسب او  
الحتم على زنة هقل والمستقبل يحتم بتشديد التاء للتعويض في الحتم  
دركيך على زنة ويسب الهيم ات העם

### باب الافعال المشككة

ומטמאתיה במטמאטא השמד اقرب الاقوال فيه عندى من غير قطع  
انه فعل مبنى على هذه البنية وقد قيل فيه انه من لغة تميم وما  
يبعد في القياس  
ولكللחי אחר ולכלכל את שיכתך يجوز ان يكون مضاعفا من فعل

le *tâw* du *hitpaël* a été inséré dans le *tâw* qui est premier radical ; de là le *dâgêsch*. Aboû Zakariyâ ne cite dans ce sens aucun verbe et ne réunit que des noms et des qualificatifs, bien qu'il ne se soit proposé dans cet ouvrage que de s'occuper des verbes. J'ai trouvé une forme lourde qui serait, au parfait, *hétém*, type *héséb* ou *hétam*, type *hékal*, au futur *tattém* (*Job*, xxii, 3), avec *dâgêsch* dans le *tâw* par compensation d'après le modèle de *wayyasséb* (*Ex.* xiii, 18).

#### DES VERBES D'UNE ORIGINE OBSCURE.

*Weṭiṭē tihâ* (*Is.* xiv, 23). Il me paraît le plus probable, sans que je veuille rien décider, que ce mot est un verbe indépendant. Cependant, on l'a rapproché de *ṭṭ*, ce qui n'est pas impossible d'après l'analogie<sup>1</sup>.

*Wekilkaltî* (*Gen.* xlv, 11), *oulekkalkél* (*Ruth*, iv, 15). Ils peuvent être le redoublement d'une racine au second radical faible, sur

<sup>1</sup> Voy. *Kitâb al-oussoul*, col. 270, où Ibn Djanâh prétend avoir dit ici, au contraire, que cette dérivation est impossible.

מעתל העין על בניה סמלמלך ויגוז אן יכונ מצאעא מן פעל דז  
 מתלען על מזהב סלסלה ותרוסמך וימכן אן יכונ הדה الصيغۃ  
 מן اصله

כרכר ספוז ומכרכר

כמתלהלה הירה זקים וקד יגוז אן יקאל פיב כל מא קהל י וכלכלה  
 אהך וلاقرب אנה מן ותלה ארץ מצרים

ייתמהמה כי לולא התמהמהנו والمصدر ולא יכלו להתמהמה

וסכסכתי מצרים ואת איכיו יסכסך

המצפצפים והמהנים אמרתך תצפץ

צצעים יחמל מן האوجه כל מא אחמלה כמתלהלה ויחמל איضا  
 אן יכונ מן פעל פאז פא אעני יצע לרבים ושה ואפר יציע היציע  
 התחנה מל צאצאים פאנה ענדז מן יצא

le type *meṭaltélekà* (*Is.* xxii, 17), ou bien aussi le redoublement d'un verbe géminé, comme *salseléhà* (*Prov.* iv, 8). Peut-être aussi dérivent-ils d'une racine à part.

*Karkar.* Voy. II *Sam.* vi, 16.

*Kemilahléha* (*Prov.* xxvi, 18). A ce mot on peut appliquer tout ce que j'ai dit au sujet de *wekilkaltí*. Probablement il est en rapport avec *wattélah* (*Gen.* xlvii, 13).

*Wayyitmahmah* (*Gen.* xix, 16). Parfait, *ibid.* xlvi, 10; infinitif, *Ex.* xii, 39.

*Wesiksaktí* (*Is.* xix, 2), *yesaksék* (*ibid.* ix, 10).

*Hamnešafšefim* (*Is.* viii, 19), *tešafšéf* (*ibid.* xxix, 4).

*Ša'āšou'im* (II *Chr.* iii, 10). On peut lui appliquer toutes les explications de *kemilahléha*. Peut-être aussi ce mot a-t-il *yôd* pour premier radical; voyez *Est.* iv, 3; *Is.* lviii, 5; I *Rois*, vi, 6, comme *šé'ēšd'im* (*Is.* xxii, 24), qui, à mon avis, dérive de *yâšd'*.

וקרקר כל בני שת מקרקר קר

ושעשע יונק תורתך שעשעי ישעשעו גפשי ומה למ יסמ פאלה ועל  
ברכים תשעשעו ואלפתאל בחקתיך אשתעשע יחמל כל מה אהמלה  
כמהלה

שנשג כיום נמעך השנשני

תעתע והייתי בעיניו כמהעתע ואלפתאל ומעהתעים בנביאיו האצל  
פיה ומעהתעים פאדגוהו תא ואלפתאל פי פא ואלפעל ויכוז פי זהא  
האצל כל מה גאז פי כמהלה

قال مروان هذا جمع الله لك للخيرات واسعدك بالصالحات ما  
جمعته واستلمتته لك مما وجدته مفترقا في المسرة فكلت به  
الغنون الذين اجري<sup>1</sup> اليهما از وكان ذلك بعد اجتهاد مني فيه على  
قدر الطاقة ومبلغ الامكان وحسب الحال اني انا فيها من شغل  
الفئين الذين.

<sup>1</sup> Le texte est corrompu. Nous proposons et traduisons

*Weḡarḡar* (Nomb. xxiv, 17); *meḡarḡar* (Is. xxii, 5).

*Weschä'scha'* (Is. xi, 8). Voy. aussi *Ps.* cxix, 77, et xciv, 19; on trouve le passif, *Is.* lxvi, 12, et le *hitpaël*, *Ps.* cxix, 16. Pour la racine, on peut admettre tout ce qui est permis pour *kemilahléha*.

*Sigség.* Voy. *Is.* xvii, 11.

*Ti'ta'* se trouve *Gen.* xxvii, 12; *hitpaël*, II *Chr.* xxxvi, 16, où le *taw* du *hitpaël* est inséré dans le premier radical. Pour cette racine sont encore admissibles toutes les explications qu'on peut donner pour *kemilahléha*.

Marwân dit : Voici, que Dieu te comble de bonheur et de félicité, ce que j'ai recueilli et ajouté de ce que j'ai trouvé épars dans l'Écriture, et comment j'ai complété les deux catégories de racines étudiées par Aboû Zakariyâ. Mes efforts ont été proportionnés à mes facultés, à mes ressources, à mon état actuel de préoccupation et d'abattement. Je puis, moi aussi, avoir laissé de côté mainte

البال واضطراب الاحوال وعسى ان تكون قد ضيعنا نحن ايضا بعض ما اردنا استلحاقه لا بقصد منا لذلك لكن لما وصفته لك من طوارق العموم ومتكاتف الهموم وترادف الاسفار التي انا مجبر على اكثرها فان وجدت انواعا او اشخاصا لم استلحقها ففتش عنها في صدور مقالات كتابي اذ فانك تجده قد اشار هناك الى اكثرها ولذلك ما استغنيت عن استلحاقها واما الاجناس فارجو [ان] لن تجد منها غير ما استلحقته على الشريطة التي اشترطت بها في صدر هذا الكتاب واني لارجو ايضا الا تجد من الانواع غير ما اودعته كتابي هذا واما الاشخاص فرما وجدت منها قليلا فانها فتوت الذي يروم حصرها كثرة واشتباها وعلم الله اني لم الك نعجا واجتهادا ولقد كررت المسئلة كله اجمع في جمعي لهذه الالفاظ ثمان مرات وكفي

---

chose que j'aurais désiré ajouter, non pas à dessein de ma part, mais par suite de ce que je t'ai raconté de mes noirs soucis, de mes sombres préoccupations et de mes voyages continuels, pour la plupart forcés. Cependant, si tu rencontres des sens ou des exemples que je n'aie pas ajoutés, cherche-les dans les introductions des deux traités d'Abou Zakariyâ. Tu trouveras alors qu'il y a touché à la plupart de ces mots, et j'ai cru dès lors superflu de les ajouter. Pour les racines, j'espère bien que tu n'en rencontreras pas en dehors de celles que j'ai ajoutées, bien entendu, en suivant la condition que j'ai posée dans la préface de cet ouvrage. J'ose espérer que, pour les sens aussi, tu n'en découvriras pas d'autres que ceux que j'ai cités. Tu pourras bien trouver de rares exemples qui, à cause de leur grand nombre et de leur ressemblance mutuelle, échappent à celui qui désire les embrasser tous. Dieu sait que ni la bonne volonté, ni l'effort sérieux pour toi ne m'ont fait défaut. Pour rassembler ces mots, j'ai relu avec soin huit fois l'Écriture entière; ceci prouve assez de soin et d'ardeur.

بذلك عناية واجتهادا مجملة ما ضمنته كتابي هذا اما الاجناس التي لم يذكرها از ولا اشار اليها اصلا فنيف على الخمسين ولو لم استلحق في كتابي هذا غيرها لقد كانت في ذلك فائدة عظيمة واما الانواع فنحو خمسين نوعا واما الاشخاص واقسام الافعال فنيف على مائة واما الوجوه للجائزة الزائدة على الوجوه التي اجازها از فنحو عشرين واما المسائل التي شككتها عليه فنحو اربعين مسألة سوى فوائد كثيرة خارجة عما عدده لك ولولا حرصى على اتيان مرغوبك ورغبتى في ايثار محبوبك لكان لى في بعض الاعراض الملمة بى ما كان ينعنى من تمامه ويشغلى عن اتمامه ففرغ لقرآته نفسك واتخذ لفهمه ذهنك فانه ستشرف منه على معان شريفة واسرار لطيفة تريدك الايام بها حرصا عليه واغتباطا

---

Aussi mon livre renferme-t-il dans son ensemble cinquante et quelques racines qu'Abou Zakariya n'a ni mentionnées ni même effleurées. Si je m'étais borné à faire entrer ces racines dans mon ouvrage, j'aurais déjà fait une œuvre très-utile. Mais il y a encore environ cinquante sens et plus de cent exemples et sections de verbes; puis, une vingtaine d'explications admissibles que j'ai ajoutées à celles qu'Abou Zakariya a déclarées possibles; enfin, une quarantaine de questions que j'ai soulevées contre lui, sans compter d'autres développements utiles qui n'entrent pas dans ce compte. Si je n'avais pas désiré t'accorder l'objet de tes vœux, et si je n'avais pas eu à cœur de me préoccuper surtout de ce que tu aimes, les accidents qui me frappent auraient pu m'empêcher de terminer ce travail et me détourner de le rendre aussi complet. Maintenant, adonne-toi à la lecture de ce livre et applique ton esprit à l'étudier, car, grâce à lui, tu t'élèveras jusqu'à la solution de questions importantes et l'éclaircissement de mystères délicats, ce qui, de jour en jour, doit augmenter ton envie de le

به واسطه الله ان يعينك بتوفيقه وان يمدك بتشديده ان  
شاء الله

تم

كتاب المستلحق بعون الله

---

connaître et ta joie de le posséder. Je prie Dieu qu'il veuille t'aider  
par son assistance et prolonger tes jours par sa toute-puissance.

٢

## رسالة التنبيه

كتبها ابو الوليد مروان بن جفاح الى بعض اخوانه

انه لما وردني كتابك ايها الاديب<sup>1</sup> والسيد الشريف اورد الله عليك  
 المسرات ووفقك للاصلاحات وكشف لك كل الخفيات تسألني في  
 بعثة كتاب المستلحق اليك اذ رجعت انه سلب منك في جملة ما  
 استلبتته في طريقك وان نظم جماعات من اخواننا من اهل الادب  
 حرسهم الله متطلعة اليه وما اشك ان ذلك انما كان منهم لحسن  
 وصفك اياه لهم وجميل ثناءك عليه عندهم لم اناخر عن الامر  
 بنسخه والبعثة به اليك مسارعا في مرغوبك ومبادرا الى مطلوبك

<sup>1</sup> العريق. Peut-être manque-t-il ici

## II.

## RISÂLAT AT-TANBIH (TRAITÉ DE L'AVERTISSEMENT)

ADRESSÉ PAR ABOÛ 'L-WALÎD MARWÂN BEN DJANÂH À UN DE SES AMIS.

Mon seigneur noble et instruit, puisse Dieu t'accorder toutes les joies, te donner tous les bonheurs et te révéler tous les secrets! J'ai reçu la lettre dans laquelle tu me demandes de t'envoyer le *Moustalhiq*, qui, à ce que tu crois, t'a été enlevé en route avec bien d'autres choses dont tu as été dépouillé. Tu ajoutes qu'une série de sociétés, nos amis parmi les hommes de lettres, puisse Dieu les conserver! attendent ce livre, et je ne doute point que c'est par suite de l'éloge que tu leur en as fait et du bien que tu leur en as dit. J'ai donc immédiatement donné l'ordre de faire une copie et de te l'envoyer, empressé de satisfaire à ton désir et

وحريصا على تقى سارك ومنقادا الى انفاذ امرك رعاية منى لما  
اجراه الله بيننا من المحبة المحضة والمقة الخالصة والنسب الادنى  
الذى هو اقرب الانساب واؤكد الاسباب كما قال الشاعر  
ان يختلف نسبا يؤتف بيننا ادب اثناه مقام الوالد

وانه ابقاك الله عصمة لاهل الادب وعضدا لذوى الفهم قد  
كان بعدك انباء وهيمة لو كنت حاضرها لم تكثر الخطب وذلك  
ان شردمة من الناس جهالا ونفرا من الرعاع بالغ بهم للجهل مع  
الحسد منهم لى على ما قبيض لى من هذا التاليف للجليل قدرة  
الرفيع خطره الفوا كتابا لفظه غير رشيق ومعناه غير انيق  
استلحقوا فيه افعالا اغفلتها انا برهم وأجب استلحقها عندهم

d'accomplir ton vœu, plein de zèle pour te contenter et pour exécuter tes commandements. J'ai eu égard à la sincère amitié, à l'affection pure et aux rapports littéraires que Dieu a fait naître entre nous; ces rapports rapprochent plus les hommes que toute autre parenté et les attachent entre eux par les liens les plus solides. Ainsi dit le poète :

Si nous différons de race, les lettres nous réunissent et remplacent pour nous le père.

Que Dieu te conserve comme un soutien pour les hommes instruits et un appui pour la société intelligente. A peine étais-tu parti qu'on entendit des murmures et des chuchotements auxquels, présent, tu n'aurais attaché aucune importance. C'est qu'une tourbe ignorante et une masse de gens vils, ignares et pleins d'envie du rang élevé et de la haute réputation que mon ouvrage m'a valus, ont composé un livre dont le style manque de précision et dont le fond est sans valeur. Ils ont cherché à ajouter des verbes que, d'après leur avis, j'aurais négligés, et que, selon eux, j'aurais dû ajouter aux verbes donnés dans les deux ouvrages d'Abou Za-



على ما ثبت في كتابي آز وفي كتاب المستلحق وكانوا كثيرى الفكر به  
 والتعظيم لشانه والتبجيل لحاله كآنى ممن يقع عليه بالحصى ومن  
 يفرغ بالعصى فلا يربك ما فازوا ولا ظفروا وكان ما استلحقوه مما فاؤه  
 الف مثل كى مكه علىو سياهو وآل تامر على [بامر] سياه وما جانسها  
 اذ لم يفهموا قولى في صدر كتاب المستلحق<sup>1</sup> انى لا استلحق من  
 اجناس الافعال التى فاعلتها الف الا ما وجدت الاعتلال داخلا في  
 بعض انواعه وهاتان اللفظتان وما جانسها فما لم يعتد فاؤه اصلا  
 واما [ما] استلحقوه من الافعال التى فاؤها ياء فمثل בהتحيشم  
 ستهيدم ولم يابهاوا الى قولى في صدر ذلك الكتاب<sup>2</sup> انى لا استلحق  
 من الافعال التى فاعلتها ياء الا ما كان معتلا وما كان الاعتلال لازما

<sup>1</sup> P. 9, l. 2. — <sup>2</sup> Ibid. l. 4.

kariyâ et dans le *Moustalhiq*. Ils ont conçu une haute idée de leur travail, en exaltent la valeur et le tiennent en grand honneur, comme si j'étais un homme qu'on abat avec des cailloux ou qu'on terrifie avec un bâton. Que cela ne te trouble point, ils n'ont obtenu ni succès, ni victoire.

Ils ont ajouté aux verbes qui ont pour premier radical *âlef* *âkaf* (*Prov.* xvi, 26), *têtar* (*Psaum.* lxi, 16) et des exemples analogues. Ils n'ont pas compris ce que j'ai dit dans l'introduction du *Moustalhiq* : « Parmi les racines qui commencent par *âlef*, je n'ajoute que celles qui, dans l'un des sens, présentent une irrégularité. » Or ni ces deux mots, ni leurs pareils, n'offrent aucune irrégularité au premier radical.

Pour les verbes au premier radical *yôd*, ils ajoutent *behityahsâm* (*I Chron.* v, 7), *mityahâdîm* (*Est.* viii, 17), sans faire attention à ce que j'ai dit dans la même préface : « Quant aux racines dont le premier radical est *yôd*, je ne les ajoute que si les formes sont irrégulières, ou bien doivent l'être dans la conjugaison, alors même qu'on

له في تصريفه وان كان لم يوجد في الـكـرأ معتلا وبنية هاتين اللفظتين غير لازمة لهذه العلة واما ما استلحقوه من الافعال التي عيناتها احد احرف العلة فمثل كـاـنـم ولم يدروا معنى قولي في صدر ذلك الكتاب<sup>1</sup> اني لا استلحق من اجناس وانواع الافعال التي عيناتها بعض احرف العلة الا ما وجدت اللين داخلا فيه واما ما جرى منها مجرى السالم في ظهور عينه مثل كـاـنـم و كـاـنـم و كـاـنـم فاني لا احفل به وجعلوا يتتبعون جميع الافعال التي لاماتها الف اذ لم يفهموا معنى قولي في صدر ذلك الكتاب حيث قلت<sup>2</sup> ولم اذكر من الافعال التي لاماتها الف الا ما وجدت الالف منقلبة فيه هاء خاصة فهذا ما نحووا اليه في الاجناس والانواع واما الاشخاص

<sup>1</sup> P. 9, l. 6. — <sup>2</sup> Ibid. l. 10.

ne les rencontre pas dans l'Écriture. » Eh bien, les deux mots cités n'entraînent point d'irrégularité.

Ils ajoutent aux verbes dont le second radical est une des lettres faibles *me'én* (*Ex.* vii, 14 et *passim*), *gáwa'* (*Nomb.* xx, 29), sans comprendre mes paroles en tête du *Moustalḥik* : « Les racines et les sens des verbes au deuxième radical faible n'ont été ajoutés qu'autant qu'on y trouvait un adoucissement; mais je ne me suis pas inquiété des verbes qui suivent la voie des verbes sains et présentent leur second radical sans le soumettre à aucun adoucissement, comme *schá'af*, *schá'ag*, *schá'ab*. »

Ils ont recherché tous les verbes qui ont *áléf* pour troisième radical, parce qu'ils n'ont pas saisi le sens de mes paroles dans la même introduction, où je dis : « Parmi les racines qui se terminent en *áléf*, je ne cite que celles dans lesquelles cette lettre a la propriété de se changer en *hé*. »

Voilà la route que ces gens ont suivie pour les racines et les sens. Pour les exemples, ils se sont mis à la piste de tous les noms

فانهم استقروا منها جميع الاسماء المعتلة والاسماء ذوات المثليين مما لا افعال لها ولا تصريف اد نبا فهمهم عن قولي في صدر هذا الكتاب<sup>1</sup> اني لم الزم نفسي استلحاق الاسماء المعتلة والاسماء ذوات المثليين التي لم يذكرها آز مما لا تصريف لها انما استلحق مما لم يذكره اصلا ما وجدت له فعلا وتصريفا اد هذا كان مجراة في كتابيّه الا انه نسي نفسه في مواضع كثيرة منها فادخل فيها اسماء لا افعال لها مثل *مردية* و*مسوة* و*لاحيح* *سللا* وقلت ايضا في غير هذا الموضوع من صدر ذلك الكتاب<sup>2</sup> واما الاسماء والصفات والامرفان غير معن بها لكثرة اختلان ابنيتها واد يحتاج في حصرها وذكر اختلان ابنيتها الى مدة اوسع من مدة وقتنا هذا وعسى ان يكون ذلك منا في غير هذا الوقت وكذلك لا اعنى بجميع

<sup>1</sup> P. 7, l. 11 et suiv. — <sup>2</sup> P. 13, l. 8 et suiv.

---

faibles et des noms se rattachant à des racines géminées dont il n'existe ni verbe ni forme conjuguée. Ils n'ont pas voulu faire attention à ce que j'ai dit dans ma préface : « De mon côté, je ne me soucie pas de réparer les omissions qu'Abou Zakariyâ a faites de noms renfermant une lettre faible ou deux lettres semblables, tant qu'ils ne présentent pas des éléments de conjugaison; mais, dès que la racine présente un verbe et une conjugaison, je complète ce que l'auteur a négligé, puisque telle est la méthode qu'il suit lui-même dans ses deux ouvrages. Il s'est oublié néanmoins dans de nombreux passages où il fait figurer des noms dont il n'y a pas de verbe, par exemple *teriydâh*, *maswêh*, *sehtah*. » Plus loin : « Je ne me suis pas préoccupé des noms, des qualificatifs ni des impératifs, à cause de la grande diversité qu'offrent leurs formes; pour réunir et citer des types aussi différents, il aurait fallu plus de temps que nous n'en avons maintenant. Peut-être le ferons-nous à un autre moment. Je ne fais pas plus d'efforts

الافعال المستقبلة ككثرتها ولاطراد القياس في أكثرها الا اني ربما استلصقت بعض الصفات او بعض الاسماء وان كانت غير متصرفة لا لان التزمتم ذكرها لكن استحصانا واختيارا مني لذلك وربما كان ذلك لضرورة تدعو اليه فلا يطالبني مطالب بتقصيها ولا يحسب علينا في ذلك مناقضة منا للاصل الذي اصلناه فيا بؤس لقوم يقرءون هذا ولا يفهمونه على وضوحه وبيانه لكنهم كما قال الكتاب *את מי יורה דעה ואת מי יבין שמועה נמולי מחלב עתיקי משרים* واستقروا ايضا من الاشخاص التي لم اذكرها انا ما قد اشار عليه از في صدور مقالات كتابيه مثل *עוד יקנו בחים* الذي هو انفعال من *קנה* وما جانس هذا ولو فهموا كتاب المستلحق لعلوا اني قد نبهت على

pour les futurs qui sont aussi nombreux et suivent presque toujours régulièrement l'analogie. En revanche, j'ai ajouté quelquefois des qualificatifs et des noms, bien qu'ils ne se conjuguent pas, non pas que j'aie été obligé de les citer, mais pour mon plaisir et par mon libre choix, quelquefois même par suite d'une circonstance qui m'y obligeait. Seulement, qu'on ne me demande pas d'être complet sur ce point et qu'on ne me reproche pas en cela une contradiction avec le principe que j'ai posé plus haut. » Malheur aux gens qui lisent des passages aussi clairs et aussi nets sans les comprendre! C'est d'eux qu'il est dit : A qui peut-on enseigner la science, à qui peut-on faire la leçon? Est-ce à des enfants à peine sevrés, qu'on vient d'ôter de la mamelle? (*Isaïe*, xxviii, 9).

Ils ont aussi recherché parmi les exemples que j'ai passés sous silence ceux auxquels Aboû Zakariyâ a fait allusion dans les chapitres placés en tête de ses deux ouvrages. Tel est le mot *yikḥānou* (*Jérémie*, xxxii, 15), *nifal* de *ḥānāh*, etc. L'intelligence du *Moustalḥik* aurait appris à ce monde que j'ai dirigé l'attention sur de

مثل هذه الاشخاص اذ قلت في اخر ذلك ألكتاب اعنى كتاب المستلحق<sup>1</sup> فان وجدت انواعا او اشخاصا لم استلحقها ففتش عنها في صدور مقالات كتابي أزفانك تجده قد اشار هناك الى أكثرها ولذلك ما استغنيت انا عن استلحقها واقول انهم لو وجدوا اشخاصا لم يشر اليها أز ولا استلحقنها انا ايضا لما لحقني في ذلك دم اذا قد اعتذرت من هذا في اخر هذا ألكتاب حيث قلت<sup>2</sup> واما الاشخاص فرما وجدت منها قليلا فانها تفوت الذى يروم حصرها كثرة واشتباها لكنهم لم يفهموا كتابي أز فضلا عن ان يفهموا كتاب المستلحق الذى رتبة قراته بعد قراءة دينك ألكتابين ولو انهم اذا استفهم الشياطين واستولى عليهم البهتان يتفهمون ما قيل في كتاب حرون اللين وكتاب ذوات المثلين ثم كذلك يمدون

<sup>1</sup> P. 244, l. 4 et suiv. — <sup>2</sup> Ibid. l. 9 et suiv.

pareils exemples, en disant à la fin de ce livre : « Si tu rencontres des sens ou des exemples que je n'aie pas ajoutés, cherche-les dans les introductions des deux traités d'Abou Zakariya. Tu trouveras alors qu'il y a touché à la plupart de ces mots, et j'ai cru dès lors superflu de les ajouter. » Je poursuis : Quand même ils découvrieraient quelques exemples auxquels Abou Zakariya n'avait pas fait allusion et que je n'aurais pas ajoutés non plus, je ne devrais encourir aucun blâme, puisque je m'en suis excusé à la fin de mon livre, en disant : « Tu pourras bien trouver quelquefois des exemples qui, à cause de leur grand nombre et de leur ressemblance mutuelle, échappent à celui qui désire les embrasser tous. » Mais ces gens n'ont rien compris aux deux traités d'Abou Zakariya et bien moins encore au *Moustalhiq*, dont la lecture doit, dans l'ordre, succéder à celle des deux premiers ouvrages; car, si ces hommes trompés par les démons et dominés par le mensonge, avaient eu l'intelligence de ce qui est dit dans le Livre des lettres douces et dans le Livre des racines géminées, s'ils avaient ensuite

ايدبهم الى كتاب المستلحق ويتفهمون نعماً عظام كانوا سيسلمون  
 من التعنيف ويتخلصون من التريخ لکنهم کن قيل فيه

يتعاطى كل شيء وهو لا يحسى شيئاً  
 فهو لا يزداد علماً إنما يزداد غمياً

وقد اشار آز الى عدد يقدون بتهيم في صدر المقالة الثالثة من كتاب  
 حرون اللين حيث قال<sup>1</sup> والانفعال ندنه ندنه والمستقبل يدنه يدنه  
 وقد كنت الترميت في صدر كتاب للمستلحق<sup>2</sup> آلا اذكر كلمة اشار  
 اليها آز وما اعجبك به ايها الاديب للحلم انهم ارادوا الانتصار لآز  
 في بعض ما شككته عليه فانتهتك بذلك ستر عوارهم وانتشر مطوى  
 اسرارهم وصاروا هزاة ومخرية اذ لم يفهموا قوله

<sup>1</sup> D. 99, 9; N. 60, 4. — <sup>2</sup> Ci-dessus, p. 5, l. 6 et suiv.

tendu la main après le *Moustalḥik* pour s'en approprier le contenu, ils se seraient peut-être guéris de cette manie de maltraiter et de porter le trouble partout. On peut leur appliquer ce qui a été dit de quelqu'un :

Il touche à tout et ne fait rien de bon; il ne croit pas en savoir, il ne croit qu'en erreur.

Eh bien, Abou Zakariyâ a fait allusion à la forme *yikkânou* dans la préface du troisième chapitre de son Livre des lettres douces, où il dit : « Le *nifal* est *nibnâh*, *niḡnâh*, au futur *yibbânêh*, *yikkânêh*; » et dans la préface du *Moustalḥik*, je me suis engagé à ne pas mentionner les mots auxquels Abou Zakariyâ avait touché.

Je vais t'étonner, toi l'homme instruit et sensé, par les passages où ces gens sont venus en aide à Abou Zakariyâ contre certaines difficultés que j'ai soulevées contre lui. C'est là que s'est déchiré le voile de leurs vices, que s'est dissous le tissu odieux de leurs machinations, et qu'ils se sont rendus ridicules et risibles, puisqu'ils n'ont pas compris les paroles d'Abou Zakariyâ.

وان لسان المرء ما لم تكن له خصاء على عوراته لدليل

وذلك ان آزال في المقالة الثانية من كتاب حروف اللين في باب روم<sup>1</sup> وأعلم ان عتاه ارموسم مثل احمروسم الاصل في الراء التشديد لاندغام التاء فيها ثم قال وهكذا اقول في يردف اويب نفسي انه يتردق والاصل في الراء التشديد ومثله האדרש אדרש אלף في אדרש عندى للمخاطب وشدة الدال لاندغام التاء فيه وقلت انا في كتاب المستلحق ان الف האדרש مبدلة من هاء وكان اصله האדרש على زنة כי הנתן ינתן فرعم الرعاء ان آزال يعنى الا الف אדרש لا الف האדרש لما خفي انه لم يوجد في كل نسخة من كتاب حروف اللين الا الف האדרש بزيادة الهاء الا انهم جعلوا אדרש افتعالا وهو انفعال وهل يمكن ان يشك

<sup>1</sup> Voy. ci-dessus, p. 109, 110.

---

Lorsque l'homme n'a plus ses testicules (qu'il est châtré), c'est son langage qui atteste l'état de ses parties honteuses.

Abou Zakariyâ, dans le second chapitre de son Traité des lettres douces, au paragraphe *roum*, dit : « Sache que *éromâm* (*Is.* xxxiii, 10) est pour *étrômâm*, et le *résch* devrait avoir un *dâgésch* à cause de l'insertion du *tâw*. » Il ajoute : « Il en est de même pour *yiraddôf* (*Ps.* vii, 6), qui est pour *yitraddôf*, et où le *résch* devrait avoir un *dâgésch*, et de *ha'iddârosch iddârésch* (*Ez.* xiv, 3), où, selon moi, l'*âléf* indique la première personne, et où le *dâgésch* du *dâléf* provient de l'insertion du *tâw*. » A cela j'ai fait observer dans le *Moustalhiq*, « que l'*âléf* de *ha'iddârosch* remplace un *hé*, et que la forme primitive aurait été *hahiddârosch*, formé comme *hinndôn* (*Jérémie*, xxxii, 4). » Ces pauvres gens ont prétendu qu'Abou Zakariyâ a entendu parler de l'*âléf* de *iddârésch* et non pas de celui de *ha'iddârosch*. Cependant, on n'ignore pas que toutes les copies du Traité des lettres douces portent *ha'iddârosch*, avec l'addition du *hé*. Ils font ainsi d'*iddârosch* un *hitpaël* à la place d'un *nifal*. Mais, dans

احد في ان الف ادرش لو انه افتعال للمخاطب حتى كان يحتاج آز  
ان يقول فيها هو عندى للمخاطب وذلك ان الانسان لا ينحو في  
لفظه هذا النحو الا في لفظ يمكن ان يشك فيه غيره والف ادرش لا  
شك عند احد انها للمخاطب قيل فيه انه انفعال او قيل فيه انه  
افتعال وانما آز في كلامه في الف ادرش هذا النحو من الكلام  
لان بنيمته غريبة في الافتعال لو كان افتعالا كما ظن واعجب من هذا  
انهم ردوا على آز قوله<sup>1</sup> في فكو فلليليه انه معتدل العين مثل يحزوم  
ولوا يفيك وسيق بركيم وقالوا فيه انه معتدل اللام واحتجوا في ذلك  
بكون الهمزة تحت القان وانما توهوا ذلك لانهم لم يدروا ان كي  
شمو اثي בכור אשר تרו אתה ונביאיה שחו להם תפלה נעו ולא שכר

<sup>1</sup> D. 87, 16-18; N. 52, 13-14.

ce cas, personne au monde aurait-il pu douter que l'*âléf* de *iddârôsch* fût la marque de la première personne, pour qu'Abou Zakariyâ eût eu besoin de déclarer : « Selon moi, l'*âléf* indique la première personne. » Une observation semblable ne se fait que pour un mot pour lequel le doute est possible; il ne l'est pas pour l'*âléf* de *iddârôsch*, qu'on prenne cette forme pour un *nifal* ou pour un *hitpaël*. Abou Zakariyâ n'a donc eu en vue que *ha'iddârôsch* qui, s'il est un *hitpaël*, comme Abou Zakariyâ le croit, présenterait, en effet, une forme étrange.

Je suis surpris davantage encore de les voir combattre l'opinion d'Abou Zakariyâ au sujet de *pâkou* (*Is.* xxviii, 7), qu'il considère comme un verbe au second radical faible, de même que *yâfik* (*Jérémie*, x, 4), *oufik* (*Nah.* ii, 11). Ils prennent *pâkou* pour un verbe au troisième radical faible, en s'appuyant sur l'accent qui se trouve sous le *kôf*. Cette erreur provient de ce qu'ils ignorent que *sâmou* (*Gen.* xl, 15), *târrou* (*Nomb.* xiiii, 32), *îâhou* (*Ez.* xii, 28), *nâ'ou* (*Isaïe*, xxi, 9), *nârou* (*Ps.* lxxvi, 6), *rârou* (*ibid.*



נמו שנחם ולא רמו עיני כלها וغيرها מי جنسها كثير ملردع وهي معتلة العينات وان כאשר קאה את הנוי בוח לך פעלן מאצیان מוֹנְתָן מעטל העיני והא מלרע<sup>1</sup> ומי עִיב מא אנוא בה למה ראוא اعتללי في اخراج عل سوس نروس عن نوس نروس بقولي<sup>2</sup> لو ان معناه الهرب لما كان الهرب عقوبة لهم في قول الله عل كن تنوسون اذ قد اختاروه وبنوا عليه قولهم انما صار الهرب عقوبة لهم لانهم هربوا رجلى وقالوا تصلفا ان ذلك معنى قول الله لهم عل كن تنوسون فان كان هذا حقا فما اشك ان الغلاب اصاب خيل القوم كلها ولما لم يفهموا ما اجتلبته من المقدمات المنطقية والنتائج العقلية والدلائل الحسية برهاننا على ان الاصل في הזכו הזוכו<sup>3</sup> قالوا جازمى

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 106. — <sup>2</sup> P. 91, un peu changé. — <sup>3</sup> P. 130 et suiv.

cxxxı, 1), et d'autres mots semblables, ont également l'accent sur la dernière syllabe, bien qu'ils dérivent de racines au second radical faible, et que *kd'áh* (*Lév.* xvııı, 28), *bázáh* (*II Rois*, xıx, 21), tous deux féminins du parfait et dérivés de racines au second radical faible, ont aussi l'accent sur la dernière syllabe.

Voici encore une opinion étonnante qu'ils ont émise : j'ai détaché de *nós nánous* (*II Sam.* xvııı, 3) la forme *nánous* (*Is.* xxx, 16), en disant : « Si ce dernier voulait dire : Fuyons, Dieu, en répondant à ceux qui choisissaient la fuite : C'est pourquoi vous fuirez, ne leur infligerait pas de punition. » En voyant cette argumentation, nos adversaires ont soutenu que le châtimeñt de la fuite consistait en ce qu'ils devaient se sauver à pied; c'est là, ajoutent-ils en voulant être spirituels, le sens de la parole de Dieu : C'est pourquoi vous fuirez. Si cela était vrai, certes, une maladie mortelle devrait avoir atteint tous les chevaux de ce monde.

Ils n'ont rien compris non plus aux prémisses logiques, aux conclusions rationnelles ni aux preuves matérielles que j'ai données dans mon argumentation pour prouver que *hızzakkou* (*Is.* ı, 16)

متكلمين انه لا يجوز فيه غير الحزكو وان كفا نعددهم على جهلهم  
 وقلة معرفتهم لولا انهم استعملوا التثنية والتصلب في هذا وفي  
 الغائبهم ايضا قولي<sup>1</sup> في كي نعدو مسعود قدشو انه من نعدو كنوري اريوز  
 الذي هو بمعنى شانو وتعلقوا باخذ طرف منه حيث قلت وقد  
 اتسع الاوائل في هذه اللغة واستعملوها ايضا في النهيق فقالوا  
 الحور- نعدو فشنع على الرعاع هذا الغول وقالوا كيف يجوز ان يستعمل  
 النهيق في الباري عز وجل فقال لهم بعض التلاميذ وكيف يجوز  
 عليه الرثيم اذ قيل ه' مسروم يشان لا سيما اذ حقيقة هذه اللغة  
 اعى اللعيرة في الرثيم كما قال يحدو ككفرم يشانو نعدو كنوري اريوز  
 واما الاوائل اتسعوا فيها واستعملوها في النهيق الا ان كنتم لا  
 تفهمون ما معنى الاتساع في اللغات وكذلك لا تفهمونه وبلغت

<sup>1</sup> P. 98.

est pour *hizdakkou*. Aussi disent-ils tout court et avec l'autorité de juges, que la forme primitive ne peut être que *hitzakkou*. Nous excuserions leur ignorance et leur peu de savoir s'ils ne faisaient pas les insolents et ne visaient pas à l'esprit.

Ils ont encore traité d'erreur mon opinion que *ne'ôr* (*Zach.* II, 17) est de la même racine que *ni'ârrou* (*Jérémie*, LI, 38), qui a le sens de *sché'âgou*. Ces misérables se sont attaqués à un point, à l'endroit où je dis : « Les anciens sont allés encore plus loin et ont employé cette racine pour le braiment de l'âne (*Berâkôt.* fol. 3 a). » Les sots ont trouvé mes paroles honteuses. Comment, ont-ils dit, serait-il permis d'attribuer le braiment au Créateur? Mais, leur a répondu un de mes disciples, comment attribuer à Dieu le rugissement, comme dans *Jérémie*, XXV, 30, puisque c'est là le sens primitif et propre de *ni'ârrou* (*ibid.* LI, 38)? Les anciens ne l'ont appliqué au braiment que par extension; seulement, vous n'aviez pas compris le sens du mot « extension » appliqué aux racines, et ainsi vous ne le comprendrez pas davantage.

حكمتهم ان قالوا في نשתה גבורתם انه من נשה על זנת עשתה ولم ידעו انه על זנת עברה מי ונשתו סים לשונם בצמח נשתה ויبلغ تقصיהם فيما استلحقوه ان استلحقوا נשים في باب נשה ובנים في باب בנה الى اوابد عظيمة يسأم اللسان عن ذكرها وتضيق العف عن حملها وزعموا في هريانهم ان כי ישל זיתך אנפעל מי שלל על זנת יסב מי סכב وهذا מי אפג מא יכונף התפסיר ואמא المعنى في הפסוק انهم יעדמון الزيت لانتثار الثمرة وانتفاصها وسقوطها قبل ادراكها اى قبل اوان اتخاد الزيت منها وهو قوله זיתים יהיו לך בכל גבולך ושמן לא תסוך כי ישל זיתך וישל هو فعل مستقبل מי ונשל הכרול מן העץ الذى هو غير متעד ותفسירה فانتفض

Leur suprême science s'est montrée en dérivant *nāschetāh* (*Jér.* LI, 30) de *nāschdh*, type *ā'setih*, sans se douter que le type est *'āberāh*, comme on le voit par *wenischschetou* (*Is.* XIX, 5) et *nāschāt-tāh* (*ibid.* XLII, 17). Dans leur désir d'ajouter toujours, ils ont rattaché *nāschim* à *nāschāh* et *bānim* à *bāndh* : ce sont là de malheureuses extravagances que la langue se dégoûte de mentionner et que les pages se refusent à tolérer.

Dans leur folie, ils ont prétendu que *yischschal* (*Deut.* XXVIII, 40) est un *nifal* de *schālal*, d'après le type *yissab*, de *sābab*. C'est l'explication la plus absurde, car le sens du verset est que le peuple sera privé d'olives, parce que les fruits se disperseront, se détacheront et tomberont avant d'être mûrs, en d'autres termes, avant l'époque de la cueillette. Ce sont les paroles de l'Écriture : Tu auras des oliviers sur tout ton territoire, mais tu ne t'oindras pas avec leur huile, parce que tes olives se disperseront. *Yischschal* est le futur de *wenischschal* (*ibid.* XIX, 5), passage dans lequel le verbe est intransitif et qui signifie : Et le fer s'est détaché et est tombé du bois. *Yischschal* dérive donc de *nāschal*, comme *wayyiddar* (*Gen.*

وسقط الحديد من العود ووزن يشل من نسل مثل ويدر يعقب من ندر  
وما اشك انهم لما راوا ونسل نؤيس ربيع مفنيد متعديا بعد عندهم  
كون كي يشل الذي غير متعدد منه ولم يابها الى ونسل البرول من العظ  
الذي هو غير متعدد فلها راوا قولي<sup>1</sup> في باب يدر ان ما لم يسم فاعله  
الماخوذ من فعل حفيف مساو للماخوذ من الفعل الثقيل على زنة  
فعل ومثله في ذلك من الخفيف كي ارمون نطس المون عير عوب الذان  
ها من نطس وعوب خفيفين ومثله من الثقيل واهم بكلي نطس نطس  
وإشتر بارق الذان من كبشال البشتر ومن ماسريوم وريم الثقيلين  
طلبوا مناقضتي في بشلا جهلا منهم وقالوا انه ماخوذ من فعل  
خفيف واستدلوا على ذلك بوجودانهم كي بشل كقير وبشلا كبشلا  
اه الورع بشلا التي هي خفيفة ولم يدروا ان هذه الالفاظ المستشهد

<sup>1</sup> P. 33-34.

xxviii, 20) de *nâdar*. Sans aucun doute, c'est *wenâschal* (*Deut.* vii, 1), qui est transitif, qui les a éloignés de rattacher à la même racine l'intransitif *yischschal*; mais ils n'avaient pas remarqué *wenâschal* (*ibid.* xix, 5), qui est également intransitif.

Au paragraphe *yâ'ad*, je dis : « Le passif dérivé de la forme légère ressemble à celui qui se rattache à la forme lourde du *piël*. Ainsi *nouffâsch* et *'ouzzâb* (*Is.* xxxii, 14) viennent de la forme légère *nâtasch* et *'âzab*, tandis que *bouschschâlâh* (*Lév.* vi, 21) et *we'ouschschâr* (*Ps.* xli, 3) viennent de *kebaschschêl* (*I Sam.* ii, 13) et de *me'aschscherim* (*Mal.* iii, 15), qui sont tous deux des formes lourdes. » En voyant cela, quelques-uns de ces ignorants ont cherché à me contredire pour *bouschschâlâh*, qu'ils dérivent d'une forme légère, en citant à l'appui *bâschal* (*Joel.* iv, 13), *oubâschêl* (*Ex.* xii, 9), *beschêlâh* (*Nomb.* vi, 19), qui sont des formes légères<sup>1</sup>. Mais ils n'ont pas su que les exemples qu'ils citent comme preuves et

<sup>1</sup> Les deux derniers exemples ne sont pas des verbes.

بها والمستدل منها غير متعدية [وإن الهاء في بسلامة مفعول بها فإن كان بسلامة من فعلة غير متعد كما زعموا ونحن نراه متعديا إلى الهاء فهو إذا متعد وغير متعد معا وهذا خلاف لا يمكن واستلحق للجهال هم كل بشر لا أمره هو وحكموا على أنهما من ذوات المثليين من شدة سببهم وهو وجعلوه أمرا للجميع من عدم ولم يدر المساكين أنه لو كان أمرا للجميع من عدم لكان هو على زنة سبو زيون الذي من سبو ودم الذي هو من دم ولو كان أمرا من فعل معتدل العين لكان هو غير مشدد على زنة سبو ودم أو هو مثل باو ولو كان أمرا من فعل معتدل الفاء لكان هو غير مشدد أيضا مثل ردد أو سبو أو هو ممدود الهاء غير مشدد السبب مثل هو له بني

comme arguments sont intransitifs, tandis que *bouschdálâh* est la troisième personne du féminin du passif. Si ce mot dérivait d'un *pa'âldh* intransitif, comme ils le prétendent, tout en étant à la troisième personne du féminin du passif, il serait à la fois transitif et intransitif, ce qui serait une contradiction impossible<sup>1</sup>.

Ces ignorants ont encore ajouté *has* (*Zach.* II, 17) et *hassou* (*Néh.* VIII, 11), et conclu contre moi, par le *dâgêsch* placé dans le *sâmék* du dernier mot, que l'un et l'autre ont une racine gémminée; ils ont donc considéré *hassou* comme un impératif pluriel de *hâsas*. Ces pauvres esprits ne savent pas que *hâsas* serait, dans ce cas, *hóssou*, comme *sóbbou* (*Ps.* XLVIII, 13) de *sâbab* et *dómou* (*I Sam.* XIV, 9) de *dâmam*. Comme impératif d'un verbe au second radical faible, ce serait *housou* sans *dâgêsch*, type *schoubou*, *kou-mou*, ou *hóssou*, type *bo'ou*; comme impératif d'un verbe au premier radical faible, ce serait *hâsou*, également sans *dâgêsch*, type *redou*, *schebou*, ou *hâsou*, avec *a* long sous le *hé* et sans *dâgêsch*,

<sup>1</sup> Le texte est apparemment incorrect. Mais l'argument d'ibn Djanâh est juste et revient à cette simple vérité. qu'un verbe intransitif ne peut pas former un passif.

אלהם الذى هو من יהב فانهم لما استثقلوا تحريك هذه الهاء בשבא  
 وפתח بنوه على الواحد الذى هو הב مثل דע وكذلك فعلوا في  
 الواحد الذى هو مؤنث قالوا הבى הסמפחת אשר עליך ולو كان הסו  
 امرا من فعل معتدل اللام لكان على زنة עשו בנו ولو كان ايضا امرا  
 من فعل سالم لكان مخففا على زنة חנו נשו فلما كان הסו خارجا عن  
 قياس جميع الافعال ساغ لي ان اقول ان הס كلمة غير متصرفة ولا  
 مشتقة من فعل واما اتصل بها ضمير للجمع في قولهم הסو باتصاله  
 بالافعال لانها كلمة موضوعة موضع الفعل وجارية مجراها ودالة عليه  
 بما فيها من الزجر وذلك ان معنى הסو اسكتوا وكفوا والمعنى  
 الذى يريدون العبرانيون بقول הס هو المعنى الذى تريدوه العرب  
 بقولهم صئ اى اسكت واكفف واما اشتداد السين في הסو فيمكن

dans le *sâmék*, type *hâbou* (*Ps.* xxix, 1), de la racine *yâhab*. Car, trouvant la ponctuation avec *schebâ'* et *patah* d'une prononciation trop difficile, on a formé *hâbou* d'après le singulier *hab*, type *da'*. de même qu'on a fait pour le féminin singulier *hâbi* (*Ruth*, iii, 15). Comme impératif d'un verbe au troisième radical faible, on obtiendrait *hâsou*, d'après les types *'âsou*, *benou*. Enfin, comme impératif d'une racine saine (avec *noun* pour premier radical), ce mot serait sans *dâgésch* et suivrait le type *tenou*, *geschou*. Puisque *hassou* ne suit l'analogie d'aucun verbe, il m'est permis de soutenir que *has* est un mot indéclinable qui ne dérive pas d'un verbe, et que, dans *hassou*, on a ajouté le pronom du pluriel, comme on le joint aux verbes, parce que *hassou*, tenant lieu d'un verbe, est traité comme tel, et renferme la notion d'exciter. Car *hassou* signifie : Taisez-vous et abstenez-vous. En effet, les Hébreux expriment par le mot *has* le même sens, pour lequel les Arabes emploient *sah*, qui veut dire : Tais-toi et abstiens-toi. Le *dâgésch* dans le *sâmék* de *hassou* peut bien provenir de ce que la phrase présente

ان يكون من اجل الانفصال وانقطاع الكلام فان الزקה موضع الانفصال في كثير من المواضع فكثيرا ما يشددون في الوقف على ما ذكرت في كتاب المستلحق<sup>1</sup> واما ويחס دلب فعناء عندي قال حس وترجمة اللفظة وصهصه دلب بالقوم اي قال لهم صه فا اعجب هذا الاتفاق في اللغة العبرانية واللغة العربية فان العرب تعتقد في صه انه لفظه غير متصرفه ولا مشتقة من فعل ويقولون صهصهت بمعنى قلت صه كما قال العبرانيون حس ثم قالوا ويחס على ان حس لفظه غير متصرفه ولا مشتقة من الفعل فهذا هو الصحيح عندي في حس حسو ويחס دلب وقد تحيل من اتق بفهمه من اهل القياس في تصاريف اللغة في كون ويחס فعلا مستقبلا خفيفا على زنة ويعلش ويمن وقال في حس انه من ثقيل هذا الاصل وانه على زنة لا وقال في حسو انه امر للمجمع

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 190.

une séparation, une coupe à ce mot; le *zâkêf* est un accent qui, en bien des endroits, indique une séparation, et en pause on ajoute souvent un *ddgêsch*, comme je l'ai dit dans le *Moustalhiq*. Quant à *wayyahas* (*Nomb.* XIII, 30), il signifie à mon avis : Il dit *has*; en arabe, on le traduit par *šahšaha*, savoir : Il dit au peuple *šah* (silence)! C'est un accord admirable entre l'hébreu et l'arabe. car les Arabes pensent que *šah* est un mot indéclinable qui ne dérive d'aucun verbe, et ils emploient *šahšahou* dans le sens de j'ai dit *šah*. de même que les Hébreux se servent de *has*, puis de *wayyahas*, bien que *has* soit indéclinable et ne dérive d'aucun verbe. Telle est, à mon avis, la vérité sur *has*, *hassou* et *wayyahas*. Cependant un homme qui mérite ma confiance pour l'intelligence des conjugaisons a eu l'idée ingénieuse que *wayyahas* est le futur de la forme légère (d'un verbe *hâsah*), d'après le type de *wayya'as*, *wayya'an*, et que *has* vient de la forme lourde de la même racine, comme *šaw*; alors *hassou* serait le pluriel de l'impératif, qui devrait, il est vrai, avoir son accent sur l'ultième, mais qui l'a sur la pénultième,

وكان الوجه فيه ان يكون ملءه نجاء ملءه من اجل الوقف كما جاء  
 كلو بعش كلو ملءه من اجل انه في سوف مسوك وهذا ايضا وجه من  
 وجوه القياس وان كنا انما وجدنا بعض الافعال الماضية يأتي ملءه  
 وملءه مثل كلو بعش كلو شحو בשמים فيهم كضآن לשאול שחו وغيرها  
 ولم نجد ذلك في مثل هذا الضرب من الامر الا في مثل ערו ערו  
 وذلك من اجل امتناع التشديد وكذلك ארה לי וקבה לי فانه على  
 حال ربما كان جائزا واما كونهم<sup>1</sup> اعنى הם הסו ויהם من ذوات  
 المثلين كما قال فاصحو انفسهم فغير جائز اذ لم يكن הסו على زنة  
 סבו وانكر الاغبياء كون וירב בנחל<sup>2</sup> מן ארב<sup>2</sup> لما لم يروا الالف ثابتة  
 في الخط ككتبات الف ויאצל الذى هو من אצל ولم يكن معهم من ذكاه

<sup>1</sup> Peut-être faut-il lire *كونها* — <sup>2</sup> P. 23.

à cause de la pause, comme *kâlou* (*Ps.* xxxvii, 20) prend son accent sur la pénultième sous l'influence du *séf-pâsouk*. Cette explication aussi est régulière, bien que nous rencontrons seulement quelques verbes ayant au parfait l'accent sur l'ultième ou la pénultième, tels que *kâlou*, *schattou* (*ibid.* lxxiii, 9, et xlix, 15), etc. et que nous ne trouvons rien de semblable pour l'impératif, excepté dans des mots comme *'ârrou* (*ibid.* cxxxvii, 7), où le *mille'él* s'explique par l'impossibilité d'y mettre le *dîgêsch*, et puis dans *ârdh* (*Nomb.* xxii, 6) et *ķabâh* (*ibid.* 11)<sup>1</sup>. L'explication peut donc être admise; mais l'opinion de ceux qui se couvrent de honte en soutenant que *has*, *hassou* et *wayyahas* appartiennent à une racine géminée, est inadmissible, parce que *hassou* n'a pas la forme de *sobbou*.

Les mêmes sots nient que *wayyârêb* (*1 Sam.* xv, 5) dérive de *ârab*, parce qu'ils ne voient pas dans ce mot l'*âléf* écrit, comme il l'est dans *wayyâ'âlél* (*Nomb.* xi, 25), de la racine *âsal*. Ils n'ont

<sup>1</sup> Sur la forme étrange de ces deux mots, voy. Olshausen, *Lehrbuch*, p. 495. Pour l'accentuation, ils sont mal choisis, puisque, liés par *makkêf* à *ti*, ils n'ont pas d'accent, mais ont régulièrement *méiég* sous la pénultième.



للحس ما يستدلون به على حذف الالف من اللفظ ولم يشعروا ايضا ان ولا يهل شם ערבי מי אהל وهو بغير الف وانكر على الفداهم ان جعلت<sup>1</sup> ערער חערער מתضاعף מי فعل معتל העין اعنى يعرور ويعלו הנזים אם העירו ואם העוררו וقلت فيه ان تهטר اهترازא وتضطرب اضطرابا على معنى תרעשנה חוסותיך فقالوا بل هو מי ערו ערו والفדמה التي جعلتهم على انكار هذا القول هو قلة شعورهم ان الافعال المعتلة העין كثيرا ما تتضاعف مثل هذا التضاعف مثل מטלטלך מטלטה נבר ותחלחל המלכה וחלחלה בכל סתנים לחרחר ריב ויפרפני ויפצפני מועועיך ואמא סאג לאז ان יתול לז הדה האفعال انها מתضاعף מי אفعال معتלה העין مع وجودה האشتقاق לכתרה

<sup>1</sup> P. 99-100.

donc pas les sens assez fins pour s'apercevoir que la prononciation fait connaître l'omission de l'*âléf*; ils n'ont pas remarqué non plus que *yahel* (*Is.* xiii, 20), de *âhal*, est également sans *âléf*.

Ces gens inintelligents me reprochent d'avoir pris *'ar'ér tif'ar'ar* (*Jérémie*, li, 58) pour la forme redoublée d'un verbe au second radical faible, c'est-à-dire de la même racine que *yē'ôrou* (*Joel*, iv, 12), *tâ'îrou* et *te'ôrerou* (*Cant.* ii, 7). Je dis à cette occasion : « Le verset de Jérémie : (Les murs) seront secoués et ébranlés, répond à *Éz.* xxvi, 10. » Ils rattachent *'ar'ér tif'ar'ar* à *'ûrou* (*Ps.* cxxxvii, 7), poussés à me contredire par la sottise qui ne leur a pas permis de reconnaître le grand nombre de verbes au second radical faible qui adoptent un tel redoublement, tels que *metašêlkâ šašêlêh* (*Is.* xxii, 17), *wattîthalhal* (*Est.* iv, 4), *wehalhâlêh* (*Nah.* ii, 11), *leharhar* (*Prov.* xxvi, 21), *wayefarperênî* (*Job.* xvi, 12), *wayefaspešênî* (*ibid.*), *meza'ze'êkâ* (*Hab.* ii, 7). Aboû Zakariyâ a pu reconnaître ces verbes comme des formes redoublées de racines au second radical faible, car, en même temps qu'il leur trouvait ainsi une dérivation, il reconnaissait l'emploi fréquent d'un semblable redou-

استعمال هذا التضعيف في المعتلة العينية واما المعتلة الالام فقليل  
 ما استعمل فيها مثل هذا التضعيف وقد ذكرت ما وجدت منها  
 في المقرآ في كتاب المستلحق مع جملة الافعال المشككة مثل  
 كصحلهلا بحقحيق اشحعشع كصحعه وفي ذلك نظر كبير ولو وجدت  
 مساعا الى القطع بانها من المعتلة العينية لكان اولى لكثرة استعمالهم  
 فيها التضعيف هذا يا سيدى ما نعى لى من اعتراضهم على رايت  
 اعلامك به وتوثيقك عليه لتعجب من جهلهم وقلة فطنتهم وايضا  
 فلتكون هذه الرسالة لمن عساه ولم<sup>1</sup> تتأد اليه من الاحداث اول  
 وهذه فصول صدر كتاب المستلحق تفبها على جهل هاولاء الرعاع  
 وانقادا لهم من غرة غفلتهم واعلمك ان هاولاء السخفاء لقبوا

<sup>1</sup> Il faut lire ف.

blement pour ce genre de verbes, tandis qu'un tel redoublement est fort rare pour les verbes au troisième radical faible. J'ai mentionné tout ce que j'en ai rencontré dans l'Écriture à la fin du *Moustalhiq*, où je les ai réunis avec les verbes d'une origine obscure, tels que *kemilahléha* (*Prov.* xxvi, 18), *éschtá'áschd'* (*Ps.* cxix, 16), *kinta'té'a* (*Gen.* xxvii, 12). Il y avait pour ces mots un grave sujet de réflexion, car s'il m'avait été possible de les rattacher décidément à des racines au second radical faible, je l'aurais fait volontiers, à cause de l'emploi fréquent du redoublement pour les verbes de ce genre.

Voici, mon seigneur, ce qui m'est parvenu au sujet de la guerre que ces gens me font. J'ai voulu t'en instruire et t'en informer, pour que tu voies avec surprise leur ignorance et leur peu de pénétration. Ce traité servira, en outre, aux jeunes gens qui, au moment où une fausse opinion pourrait commencer à se former dans leur esprit, n'auraient pas encore reçu les chapitres de l'Introduction de mon *Moustalhiq*; il éveillera leur attention sur la stupidité de ces misérables et leur profonde négligence. Je te fais

كتابهم بكتاب الاستيفاء وعزوة الى بعض الاغار خوفا منهم ان  
نسبوه الى انفسهم ان يتسع الرد عليهم فيه وتكثر السخرية منهم  
عليه ولعلمهم ايضا اني لا محالة سابقهم

سبق اليهود اذا استولى على الامد<sup>1</sup>

فها بلغهم علم الناس بانفسهم الهاذون<sup>2</sup> الهامرون لا غيرهم  
وتضحك كل من فيه حشاشة على ما بدا من جهلهم ستروة كما  
تستر الهرة جعرها<sup>3</sup> ومحدوة غير ان الناس لقبوا لهم ذلك الكتاب  
بكتاب الاستخفاء فهذا مبلغ علم عالمنا ومنتهى فهم اديبنا ٦٦٦  
סחור בעיניו ומצאתו לה רחץ אעאדא אלה ואיך מן אראא המטלה  
والاهوية المردئة بمته ورجته

<sup>1</sup> *Dîwân de Nâbiga*, 1, 26. — <sup>2</sup> Lisez plutôt : بانعم الهادرون — <sup>3</sup> Le ms. porte au-dessus de ce mot un équivalent hébreu : סמך «griffe.»

savoir que ces sots ont surnommé leur ouvrage « Livre du complément (*al-istifâ*), » en l'attribuant à quelque imbécile, de peur que, s'ils en assumaient la responsabilité, ils ne fissent tomber sur eux la réfutation et qu'ils ne se rendissent ridicules. Ils savent bien aussi qu'en m'emparant de cette affaire, certes je les dépasse

Comme prend la tête le cheval de race, lorsqu'il touche au but de la carrière.

Or, en apprenant qu'on les connaissait, ces radoteurs, ces bavards insipides, eux et pas d'autres, et en voyant tous ceux qui avaient encore un souffle de vie éclater de rire sur l'ignorance qu'ils avaient montrée, ils ont caché ce livre, comme la chatte cache ses excréments, et ils ont renié l'ouvrage, que le monde intitule pour eux « Livre de la cachotterie (*al-istikhfâ*). » Voici quelle est chez nous la plus haute science d'un savant, l'intelligence extrême d'un lettré : C'est une génération, pure à ses yeux, et qui ne s'est pas lavée de ses souillures (*Prov.* xxx, 12). Puisse Dieu, par sa grâce et sa miséricorde, nous préserver, ainsi que toi, des opinions qui égarent et des passions qui avilissent!

٣

## رسالة التقريب والتسهيل

لما بعد وصعب على المبتدئين من كتابي ابي زكرياء حيوج رحمه الله مما  
 قرره وسهله ابو الوليد مروان بن جناح القرطبي رحمه الله  
 بمدينة سرقسطة

وهب الله لك يا أيتها للحلم الكريم افضل منازل الفهم ومنحك  
 أرفع مراتب العلم ووفقك لما يرضيه واستعملك فيما يحظى لديه  
 سألتني ابقاك الله تأليف كتاب في تقريب ما يُجشَى أن يبعد  
 مأخذه على المبتدئ وتسهيل ما عسى ان يصعب فهمه على الشاذي  
 من كتابي ابي زكريا حيوج رحمه الله أعني كتاب حروف اللين

## III.-

## RISÂLAT AT-TAKRÎB WAT-TASHÎL.

Traité à l'usage des commençants, où est mis à leur portée ce qui était  
 éloigné, et rendu facile pour eux ce qui était difficile dans les deux  
 livres d'Abou Zakariyâ Hayyoudj, par Abou 'l-Walid Marwân ben Dja-  
 nâh, de Cordoue. Ce traité a été composé dans la ville de Sarragosse.

Puisse Dieu te faire parvenir, ô doux et noble ami, aux de-  
 grés les plus éminents de la connaissance, t'assigner le rang le  
 plus élevé de la science, te faire atteindre ce qu'il agréé et te faire  
 servir à ce qui est en honneur auprès de lui. Tu m'as demandé  
 d'écrire un livre pour mettre à la portée du commençant ce que,  
 peut-être, il serait incapable de saisir, et pour faciliter à l'étudiant  
 l'intelligence des passages qu'il pourrait trouver difficiles dans les  
 deux ouvrages d'Abou Zakariyâ Hayyoudj, son Traité des lettres

وكتاب ذوات المثلثين فبدرتُ مُسارِعاً اليه غير ناكل عنه رغبة  
متى فيها يسرّك وحرصاً على اتیان ما يقع بموافقتك واسأل الله  
إلهائي في ذلك وفي غيره الى طريق الرشاد وتوفيقي الى سبيل السداد  
بمَنه

انّ أبا زكرياء قدّم في كتاب حروف اللين العلة التي دعته  
الى وضعه فقال<sup>1</sup> أنّها جهل الناس بتصاريف الافعال المعتلة وغلطهم  
في اصولها مثلاً قولهم انّ اصل كس يكرم قان ميم فقط ولا يعتدّون  
بالمساكن اللين المتوسط بينهما الذي كُتِبَ أَلِفًا في وكام سائون  
بلاسيق وهو عين الفعل وأنّ اصل سحاه سحيتي شين تاء فقط ولا  
يحتسبون بالهاء التي هي لام الفعل في سحاه المنقلبة ياء في سحيتي

<sup>1</sup> D. 2; N. 3. La citation n'est pas littérale; elle le devient p. 270, l. 4. Les mss. arabes de Hayyoudj portent, l. 7. أجاز.

douces et son *Traité des racines géminées*. Je me suis mis à la besogne avec empressement et sans hésiter, tant je désire ce qui t'est agréable, tant j'ai à cœur de t'accorder ce qui est à ta convenance ! Je prie Dieu, dans sa grâce, de me diriger par son inspiration, ici et ailleurs, vers le chemin droit, et de me conduire, par son assistance, dans la voie de la vérité.

Abou Zakariyâ a fait connaître en tête de son *Traité des lettres douces* le motif qui l'a engagé à le publier. Il dit : « Ce qui m'y a décidé, c'est que les hommes ignorent les règles de la conjugaison des verbes faibles et se trompent au sujet de leurs racines. D'après eux, la racine de *kâm*, *yâkoum* serait *köf*, *mém* seulement, et ils ne tiennent pas compte de la lettre faible quiescente intermédiaire, pour laquelle on a même écrit un *âlef* dans *wekâ'm* (*Osee*, x, 14), et qui est le deuxième radical du verbe. De même la racine de *schâtâh* serait *schîn*, *tâw* seulement, et ils n'ont pas égard au *hé*, qui est le troisième radical dans *schâtâh* et qui se change en *yôl* dans *schâtût*. La racine de *wattofêhou* (*I Sam.* xxviii,

وَأَنَّ الْأَصْلَ فِي وَتَوَفَّهُو مَضُوتَ فَاءٍ فَقَطْ وَأَنَّ الْأَصْلَ فِي الْهَوْبِيَشِ بَاءٌ شَيْئًا  
فَقَطْ وَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ وَاوَ وَتَوَفَّهُو مَنقَلِبَةٌ عَنِ الْفَاءِ أَمْهًا وَأَنَّ وَاوَ الْهَوْبِيَشِ  
مَنقَلِبَةٌ عَنِ يَاءِ يَدَشِ لِمَجْهَلِهِمْ بِهَذَا وَغَيْرِهِ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ وَمَا  
جَانَسَهَا دَعَاةٌ إِلَى تَأْلِيْفِ كِتَابِ حَرَوْنِ اللَّيْنِ قَالَ أَبُو زَكَرِيَاءَ فَإِذَا  
قَالَ أَنَّ الْأَصْلَ وَتَوَفَّهُو مَضُوتَ لَا شَيْءَ غَيْرِ الْفَاءِ وَأَصْلُ الْهَوْبِيَشِ لَا شَيْءَ  
غَيْرِ بَشِ وَأَصْلُ يَكُومُ كَمُ فَقَطْ وَأَصْلُ يَدُوشِ دَشُ فَقَطْ وَكَذَلِكَ سَحَحَ  
يَسَحَحَ سَحَ فَقَطْ فَقَدْ يَجَازُ أَنْ يُقَالَ مِنْ أَمْهًا وَتَوَفَّهُو بِإِسْقَاطِ الْوَاوِ وَأَنَّ  
يُقَالَ مِنْ الْهَوْبِيَشِ بَشَحِي يَبُوشُ أَوْ بَشِيْتِي يَبْشَهُ وَأَنَّ يُقَالَ مِنْ كَمُ يَكُومُ  
يَكُمُ يَكْمَتِي يُوْكِمُ أَوْ كَمَهًا كَمِيْتِي يَكْمَهُ وَمِنْ دَشِ يَدُوشِ يَدَشُ يَدَشَتِي يُوْدِيَشُ  
أَوْ دَشَهُ دَشِيْتِي يَدْشَهُ وَأَنَّ يُقَالَ مِنْ سَحَحَ يَسَحَحُ سَحَ سَحِي يَسُوحُ أَوْ يَسَحُ  
يُوشِيهِ كَيْفَ مَا أَرَادَ الْمُرِيدُ قَالَ الْمَفْسَّرُ أَمَّا لَزِمَ ذَلِكَ عَلَى أَصْلِ هَاوَلَاءِ  
الْقَوْمِ لِأَنَّ هَذِهِ الْأَحْرَنَ الَّتِي فِي فَاءَاتِ أَوْ عَيْنَاتِ أَوْ لَامَاتِ فِي عِنْدِهِمْ

24) serait un *pe* seulement, et celle de *hobisch*, *bêt*, *schîn*, et ils ne voient pas que le *wâw*, dans *wattîfêhou*, remplace l'*âlef* de *îfâh*, et le *wâw* de *hobtsch*, le *yôd* de *yâbêsch*. » L'ignorance sur ce point et sur ce qui touche cette catégorie de verbes, et ce qui s'y rattache, a donc provoqué la composition du Traité des lettres douces.

Abou Zakariyâ poursuit : « Et lorsque l'on soutient que la racine de *wattîfêhou* ne consiste que dans le *pe*, celle de *hobtsch* dans *bâsch*, celle de *yâkoum* dans *kâm*, celle de *yâdousch* dans *dâsch*, et de même celle de *schâtâh* dans *schût*, on est alors autorisé à former arbitrairement de *îfâh wattîfêhou*, en laissant tomber le *wâw*, de *hobtsch baschtî* ou *bâschîtî*, de *kâm yâkamtî* ou *kâmtî*, de *dâsch yâdaschtî* ou *dâschîtî*, enfin de *schâtâh schât* ou *yâschat*. »

COMMENTAIRE. — L'idée que ces hommes se font de la racine légitime seule cette conclusion, parce qu'à leurs yeux ces lettres qui sont premiers, deuxièmes ou troisièmes radicaux, ne sont que

زوائد غير أصلية فلم على قياسهم ان يضعوها حيث شاءوا اد لا اصل لها عندهم في الكلمات التي هي فيها واما اذا وضع كل شيء منها موضعه وردّ الى اصله وسلك به مسلك القياس فان كل حرف منها يلزم قانونه وليس يخرج عن طريقه المعروف له اعنى انه لا يقال مى كم يكرم ولا مى حو يش بشتى يوش ولا

بشتى يوش ولا مى شته شته شت يشوت ولا يشت يشتي يوشتي

قال ابو زكريا<sup>1</sup> فتنهدم حينئذ ابنىة اللغة وتكرب حدودها وتفهد اسوارها لان الفعل الذى فاعه حرف ليين يرجع فعلا عينه او لامه حرف ليين والفعل الذى عينه حرف ليين يرجع فعلا فاعه او لامه حرف ليين وكذلك الفعل الذى لامه حرف ليين يرجع فعلا

<sup>1</sup> D. 3, 1-4; N. 3, 14-18.

des lettres complémentaires n'appartenant pas à la racine : aussi peuvent-ils, d'après la règle de leur grammaire, les placer où ils veulent, puisqu'ils ne les regardent pas comme radicales dans les mots où elles se trouvent. Mais, si chaque élément est rétabli à sa place, ramené à son origine et remis dans la voie de l'analogie, alors chaque lettre sera astreinte à sa loi particulière et ne quittera plus sa route habituelle; c'est-à-dire on ne formera plus de *kām ni yākam ni kāmāh*, de *hóbāsch ni baschtā ni bāschāttī*, de *schātāh ni schāt ni yāschat*.

ABOU ZAKARIYÂ. — S'il en était ainsi, les fondements du langage seraient renversés, ses limites dévastées, ses murs détruits, car alors le verbe dont le premier radical est une lettre faible deviendrait un verbe dont le deuxième ou le troisième radical serait une lettre faible; une confusion analogue se produirait dans les verbes dont le deuxième ou le troisième radical est une lettre faible.

فَاءة او عينه حرف لين قال المفسر اراد بقوله لان الفعل الذى فاءة فاءة حرف لين ما يلزم عن قول من قال ان اصل الحوكيش الذى فاءة حرف لين وهو الواو المنقلبة عن يـشـشـش فقط ان يقال منه شـشـشـش يـبـوتـت فيرجع الفاءة عينا او شـشـشـش فيرجع الفاءة لاما واراد بقوله ان الفعل الذى عينه حرف لين يرجع فعلا فاءة او لامة حرف لين ما يلزم ايضا عن قول من قال ان اصل يـكـومـم فقط يـكـمـم يـكـسـتـحـي او كـسـمـه كـسـتـحـي واراد بقوله وكذلك الفعل الذى لامة حرف لين يرجع فعلا فاءة او عينه حرف لين ما يلزم عن قول من قال ان اصل شـتـه شـتـه يـشـتـه لامة حرف لين شـتـه فقط ان يقال منه شـتـه شـتـي يـشـوتـه فيرجع اللام عينا او يـشـتـه يـشـتـي يـوشـتـه فيرجع اللام فاءة

قال آزر<sup>1</sup> وما حضرنى في حكاية ذلك ووصفه شئ من اللفظ الجيد الفصيح ونظام الكلام المتقن سوى ما ارجو الا يجحد بالمعنى ولا يذهب بالغرض المقصود اليه فقط فانما املى ومرادى ان يفهم عنى

<sup>1</sup> D. 3, 13-16; N. 3, 30-33.

COMMENTAIRE. — Par les mots : Le verbe dont le premier radical est une lettre faible, etc. il entend la conclusion résultant de l'opinion que la racine de *hóbisch*, dont le premier radical est une lettre faible, un *wáw* mis à la place du *yód* de *yábésch*, est tout simplement *básch*, conclusion qui permettrait de dire *baschti*, dont le deuxième radical serait une lettre faible au lieu du premier, ou *báschítí*, où le troisième radical deviendrait à son tour une lettre faible. Une conclusion analogue pourrait être tirée dans les deux autres cas.

ABOÛ ZAKARIYÂ. — Je n'ai eu l'intention, dans cet exposé, ni d'employer des expressions belles et éloquentes, ni d'écrire des phrases bien agencées; j'espère seulement n'avoir pas trahi ma pensée, ni manqué le but que je me suis proposé. Ce que je désire et ambitionne, c'est qu'on me comprenne et qu'on saisisse ma pen-



ويلقن معنای بائی لفظ أمکنی وای نسق انتسق لی قال المر الذی بعثنی علی التکلم علی هذا الفصل علی قرب مأخذة وقلّة بعد غوره ما رأیت ممّا داخل أكثر النسخ فیه من تعحیف لفظة منه یفسد المعنی بذلك ورأیت كثيرا ممن قد نسخ کتاب حروف اللین وحقّقها وتلك اللفظة هی الجید الفصیح فهم یقولون الغیر الفصیح فیفسدون المعنی واما هذا القول اعتذار من آز من تركه فصیح القول ومنفق الكلام اذ لم یکن غرضه غیر الإبانة عن مذهبه بائی لفظة امکنه وما فی قوله وما حضرنی نافية كانه قال ولم یحضرنی ما تضمنت تألیفه شی من اللفظ الجید الفصیح ونظام الكلام المتقن لكن الذی حضرنی من الكلام وعلى انه لیس بالصفة الفاضلة ارجو الا یخدل بالمعنی وان ابلغ به مرادی من تبیین ما ارید تبیینہ ولذلك ما قال بعد هذا

sée, quelles que soient les paroles dont j'aie pu faire usage, quel que soit le style dans lequel j'aie écrit.

COMMENTAIRE. — J'ai été entraîné à parler de ce paragraphe, bien que le sens en soit facile à saisir et à pénétrer, parce que j'ai vu s'y glisser, dans la plupart des copies, un mot mal orthographié et en altérant complètement la portée, et cette même faute se retrouve dans presque toutes les copies du Traité des lettres faibles que j'ai eu l'occasion de voir. Au lieu du mot *aldjayyid*, ils transcrivent *algair*<sup>1</sup>, ce qui fait contre-sens. L'auteur a simplement voulu s'excuser de renoncer au beau langage et au style choisi, car son but est uniquement d'expliquer clairement son opinion, quelles que soient les paroles dont il ait pu faire usage. Le mot *md* qui se trouve en tête est négatif. Le sens est : Dans l'ouvrage que j'ai conçu, je n'ai eu l'intention, ni d'employer des expressions belles et éloquentes, ni d'écrire des phrases bien agencées, et j'espère que mon langage, bien que dépourvu de qualités

<sup>1</sup> En caractères hébreux, אלגיר et אלגיד se confondent facilement. Cependant les mss. portent quelquefois pour le dernier אלגיד.

ولعل الناظر في الكتاب يوسعني عذرا في ذلك أو في غيرة من خلد يطلع عليه وهذا من أزرة حسن ادب فليس وراء فصاحته نهاية ولا بعد حسن نظامه غاية ولا جناح عليه فيما اطلع في كتابه من خلد فالخليفة البشرية ضعيفة ومحيرتها مكسرة عن الكمال بل له الفضل العظيم فيما اخترع والشكر الجميل على حسن السبق الى ما ابتدع فهو ولي الاحسان اليها وربت المعرون عندنا

قال آزا ان الحرف المتحرك ما نطق فيه باحدى سبع<sup>2</sup> حركات المسلمات عند اهل المشرق تدعى ملوكيم ويتنمها حركة حركة ثم قال<sup>3</sup> والساكين ما لا ينطق فيه باحدى هذه السبع للحركات وامسك قال الم المتدى محتاج ان يعرف ان الحرف الساكن هو الموقون

<sup>1</sup> D. 3, 27; N. 4, 24. — <sup>2</sup> Ms. ar. de Hayyoudj : هذا السبع. — <sup>3</sup> D. 3, 30; N. 4, 26.

supérieures, ne trahira pas ma pensée et m'aidera à l'exposer avec clarté selon mon désir. Aussi Aboû Zakariyâ ajoute-t-il : « Et peut-être celui qui étudie mon livre m'accordera-t-il ma grâce sur ce point ou sur toute erreur qu'il remarquera. » C'est d'un homme bien élevé; car on ne saurait guère avoir langage plus pur, ni phrases mieux agencées! On ne peut donc lui faire un crime des erreurs qu'on peut rencontrer dans son livre, car l'être humain est faible, et sa nature incapable de perfection. Il faut au contraire le combler d'éloges pour ce qu'il a créé, et lui être grandement reconnaissant d'avoir si bien devancé tous les autres. C'est lui qui est notre bienfaiteur et nous rend ses obligés.

ABOÛ ZAKARIYÂ. — Une lettre *mue* est une lettre prononcée avec l'une des sept voyelles que les hommes de l'Est appellent *les sept rois*. Après les avoir énumérées, il poursuit : Une lettre *en repos* est une lettre prononcée sans aucune de ces sept voyelles. Puis l'auteur s'arrête court.

COMMENTAIRE. — Le commençant doit savoir que la lettre *en repos* est celle qui est pourvue du *schebâ'* pur, c'est-à-dire le *schebâ'*.

بالشبا المحض اعنى الشبا غير المائل الى حركة من الحركات ومثل هذا الشبا لا يكون مبتداء به لكنه يقع في وسط الكلام وفي اخرة مثل الشبا الذى تحت راء ويركب وتحت شين ويشد وتحت باء ويكبه ومثل الشبا بين اللذان تحت باء وكان ويشا انا قولو ويكز وتحت راء ودال ويرد سيعكب وتحت شين وكان ويشك انا صان لكان واما الشبا المبتدا به فحرك على ما قد بينه افاضل السوفريين وثقيلهم فيه از في صدر هذه المقالة الاولى من كتاب حروف اللين واصل هذه السبع حركات ثلاث منها وفي الشرك والحرק والفتح وذلك تلقاء ثلاث للحركات الطبيعية الموجودة في العالم وهي للحركة من الوسط والحركة الى الوسط والحركة حول الوسط اما للحركة من الوسط فحركة النار المرتفعة من الارض بطبعها نحو الفلك وهذه حركة الشرك في الكلام لان الآلة الفاعلة له ترفعه الى العلو واما للحركة

dont le son n'est incliné vers celui d'aucune voyelle. Un tel *schebd'* ne se trouve jamais au commencement d'un mot, mais toujours au milieu ou à la fin, comme le *schebd'* sous le *résch* de *wayyirkab*, etc. ou les deux *schebd'* sous le *bét* et le *kaf* de *wayyèbk* (*Gen.* xxix, 11), sous le *résch* et le *dâlet* de *weyêrd* (*Nombres*, xxiv, 19), sous le *schén* et le *kôf* de *wayyaschk* (*Gen.* xxix, 10). Mais le *schebd'* placé au commencement du mot est *mâ*, comme l'ont expliqué les grammairiens les plus éminents et le plus autorisé parmi eux<sup>1</sup>, Abou Zakariyâ, en tête du premier chapitre du Traité des lettres douces.

Parmi les sept voyelles, il y en a trois primitives, le *schourék*, le *hîrék* et le *patah*. Celles-ci répondent aux trois mouvements naturels qui existent dans le monde : celui qui part du centre, celui qui y aboutit et celui qui tourne autour. Le mouvement qui part du centre est celui du feu s'élevant, par sa nature, de la terre dans la direction du ciel : c'est là le mouvement du *schourék* dans

<sup>1</sup> Le ms. a : ' ומקילים סיה סמי ' . Faudra-t-il transcrire وتقبيلم et traduire Et A. Z. leur ressemblent sous ce rapport?

التي هي الى الوسط فهي حركة المجرى به في السهوا فيرتفع  
 قسرا بغير طبعه حتى اذا بلغ النهاية التي تناهت اليها القوة  
 الدافعة له هوى سفلا بطبعه وهذه هي حركة الحرك في الكلام لان  
 الآلة الفاعلة له تدفعه الى السفل واما للحركة التي حول الوسط  
 فهي حركة الفلك المستدير حول الارض وهذه هي حركة الفتح  
 في الكلام لان الآلة الفاعلة له تذهب به الى استدارة فهذه الثلاث  
 حركات هي امهات واصول جميع للحركات والباقية بنات وفروع لها  
 اعنى ان الحلام والقمص متفرعان من الشرط اذ الضم لها ثلثها  
 كالجنس وفي انواعه الا ان بعضها فوق بعض وذلك ان الشرط فوق  
 الحلام والحلام فوق القمص والسنول الذي هو فتح كسز متفرع من فتح  
 ودول اذ حركته في النطق به مماثلة الى الفتح ويستبين ذلك في

le langage, car l'organe qui le produit élève le son vers le haut. Le mouvement qui aboutit au centre est celui de la pierre lancée en l'air, et qui, contrairement à sa nature, s'élève par suite d'un effort violent; puis, lorsqu'elle est arrivée au point extrême où expire la force motrice, elle tombe en bas conformément à sa nature. Tel est le mouvement du *hirék* dans le langage, car l'organe qui le produit pousse le son vers le bas. Le mouvement autour du centre ressemble au mouvement du ciel, qui tourne autour de la terre. Le *pataḥ* a ce mouvement dans le langage, car l'organe qui le produit lui imprime un mouvement de rotation. Ces trois voyelles sont les mères de toutes les voyelles et sont seules primitives; les autres en sont les filles et en dérivent. En d'autres termes, le *hólém* et le *kâmés* dérivent tous deux du *schourék*, puisque le *damma* est par rapport à eux trois comme le genre par rapport aux espèces; seulement, il y a une gradation: le *schourék* est au-dessus du *hólém*, et celui-ci au-dessus du *kâmés*. Le *ségól* ou *pataḥ kâton* dérive du *pataḥ gâdól*, puisque le *ségól*, dans la prononcia-

קולכם אליכם עליכם وما جرى هذا المجرى واما العري فتفرع من  
 الحرق وذلك ان مخرجه متوسط بين مخرج الفتح ومخرج الحرق وكان  
 عندى اقرب الى الحرق لاني رايتهم كثيرا يستعملون العري مكان  
 الحرق ويجرونه مجراه في الافعال المستقبلية المحذوفة مثل وتكح سكدس  
 عيني وتلاه ارق صغريم وتلخ وتتهع وامن وامن وغيرها وان قيل ان  
 العري متفرع من الحرق والفتح جميعا لتوسطه بينهما كان ذلك  
 حسنا فاعلمه

قال آز<sup>1</sup> وما يجب ان تعرفه وتقف عليه ان العبرانيين لا يجعون  
 بين ثلاثة احرف محرّكة في الكلمة السالمة من א"ה"ח"ע ومن التقاء  
 المثليين قال الم يقول آز انه لا تجتمع ثلاث حركات متواليّة في كلمة  
 سالمة من א"ה"ח"ע ومن التقاء المثليين لكنها تجتمع في كلمة غير سالمة

<sup>1</sup> D. 6, 8-10; N. 6, 5-7.

tion, incline vers le *pataḥ*, comme on le reconnaît dans *ḵōllkém*,  
*ālékém*, *'ālékém* et autres mots du même genre. Quant au *šéré*,  
 il dérive du *ḥirék*, car son émission est intermédiaire entre celle  
 du *pataḥ* et celle du *ḥirék*; selon moi, elle se rapproche davantage  
 de celle du *ḥirék*, car, dans bien des cas, le *šéré* est employé à la place  
 du *ḥirék*, et comme lui dans les verbes au futur apocopé, comme  
 dans *wattékah* (*Job*, xvii, 7), *wattélah* (*Gen.* xlvii, 13), *wattéla'*  
 (*ibid.* xxi, 14), etc. Si l'on veut soutenir que le *šéré* dérive à la  
 fois du *ḥirék* et du *pataḥ*, entre lesquels il tient le milieu, ce  
 n'est pas impossible, et cela mérite réflexion.

ABOÛ ZAKARIYÂ. — Il faut savoir et retenir que les Hébreux  
 n'ont jamais trois lettres de suite vocalisées dans un mot qui ne  
 renferme ni gutturale ni lettre géminée.

COMMENTAIRE. — Aboû Zakariyâ veut dire qu'il ne peut y avoir  
 trois voyelles de suite dans un mot qui ne renferme ni gutturale ni  
 lettre géminée, mais qu'on peut en trouver trois réunies dans tout

من ذلك وان لما تفقدت هاء لاء للحركات في الكلمات غير السالمة من  
 آه'ح'ع ومن التقا المثليين الفوت جلها بل كلها الا ما لا يؤبّه اليه  
 يتوسطها سبأ وفتح نرول او سبأ وفتح كمن او سبأ مبتدا به واما  
 أن تتوالى في كلمة من هذين القبيلين ثلاث حركات او اكثر دون  
 ان يتوسطها شيء مما ذكرنا فلا ومثل ذلك في الكلمات غير السالمة  
 من آه'ح'ع واعدد عليو وامسحتها في واعدد ثلاث حركات متواليّة  
 احداها سبأ وفتح كمن تحت العين وفي وامسحتها ثلاث حركات  
 ايضا متواليّة فان الواو محرّكة بفتح لعلّة ضروريّة خفية عن كلّ  
 من تقدمني من انتهى اليها وضعه اخرجها لي الجصت  
 واوجدنيها الطلب وللتأبيرة على مطالبتى لنفسى مما اشكل على  
 وساقفك عليها في آخر هذه الرسالة رأيت تأخير ذكرها لثلاث  
 ينقطع بنا نظام الكلام واذ ذكر هذه العلة في هذا الموضع عرض

الف. Ms. 1.

autre mot. En recherchant les mots renfermant une gutturale ou une lettre géminée, dans lesquels trois voyelles se suivent, j'ai trouvé que la plupart d'entre eux, tous même si ma mémoire ne me trompe pas, contiennent *schebâ'* et *pataḥ*, *schebâ'* et *ségol* ou *schebâ'* initial. Il n'y a pas d'exception à cette règle. Exemples de mots renfermant une gutturale : *wá'ê'émód* ' *áláw wa'ámótetehou* (II Sam. 1, 10). Dans *wá'ê'émód*, trois voyelles se suivent, dont l'une est le *schebâ'* et *ségol* sous le 'ayin; il en est de même pour *wa'ámótetehou*, où le *wáw* a *pataḥ*, l'*áléf* *schebâ'* et *pataḥ* et le *mém* *hólem*. — Le *pataḥ* du *wáw* est dû à une cause inconnue à tous ceux de nos devanciers dont les ouvrages nous sont parvenus. Je l'ai découverte à force de recherches, d'études et d'efforts persévérants pour m'expliquer ce qui m'était resté obscur. Je te ferai connaître cette cause à la fin de mon traité; j'aurais craint, autrement, de rompre la suite de mon exposition, puisqu'ici il n'en a été question qu'incidemment.

لكنه لست اخليه منه حرصا متى الى افادتك والالف بعد الواو  
 בשבא ופתח והמם מְחֻרָה בחלם ומשלם וישלחנו ה' לשחחה פגד  
 תואלֹת וְ לִשְׁחַחָה ארבע חרקות אחדאָהָ שְׁבֵא וּפְתַח תַּחַת לְהֵא וְקַד  
 עֵלְמַת אִן אִשְׁבֵּא מִבְּתַדָּא בֵּה מְחֻרָה פִּלְלָמ אִדָּא מְחֻרָה מִן לִשְׁחַחָה  
 מַהֲלָלָל תֹּאֲלֹת פִּיֵּה תְּלָת חֻרְקָת אִחדָהָ שְׁבֵא וּפְתַח וְהֵדָּא וְ  
 אִלְלָמ אֵעִבְרָאִי אִכְתֵּר מִן אִן יִחְסֵי וְאָמָּא מִתָּל דִּלְכּ וְכִּלְבָּת  
 גֵּיבֵר אִלְמַתָּה מִן דְּוָת אִתְּלִין מִתְּלִין וְכִּתְלֵי יִסְכְּחוּ צִאִלִּים צִלְלוּ תֹאֲלֹת וְ  
 צִלְלוּ תְּלָת חֻרְקָת אִחדָהָ שְׁבֵא וּפְתַח וְכִּתְלֵי נִלְלִי מִלְלִי יִלְלַת  
 הִרְעִים קִלְלַת יִוְתֵם יִסְשִׁשׁוּ בְּצַהֲרִים תֹּאֲלֹת פִּיֵּה אִרְבַּע חֻרְקָת מִנְהָ  
 שְׁבֵא מִבְּתַדָּא בֵּה מְחֻרָה בְּאַפְתַּח תַּחַת אֵלִיא וְשְׁבֵא וּפְתַח תַּחַת אִשְׁחִין  
 בְּסַעֲפַתְיוּ קִנְנֵוּ פִּיֵּה תְּלָת חֻרְקָת אִחדָהָ שְׁבֵא וּפְתַח פִּלְי אִתְּמַע  
 מִתְּלֵהָ לְחֻרְקָת וְכִּתְלֵהָ לְחֻרְקָת אִשָּׁר אִזֵּן וְכִּתְלֵהָ אִן אֵעִבְרָאִיִּין

<sup>1</sup> D. 5, 11; N. 5, 15.

ment, et cependant je suis trop désireux de t'être utile pour ne pas y revenir. — Autres exemples : *leschahātāh* (*Gen.* xi, 13) renferme quatre voyelles consécutives, dont un *schebā'* et *pataḥ* sous le *hêt*, et le *schebā'* initial qui, on le sait, est *mû*, de sorte que le *lâméd* emprunte sa voyelle au *schîn* qui le suit; dans *mahālal'el* (*Gen.* v, 12) une des trois voyelles consécutives est encore *schebā'* et *pataḥ*. De tels cas sont trop fréquents en hébreu pour qu'on puisse les énumérer. Exemples de mots renfermant une lettre géminée : *šilālô* (*Job.* xi, 22), avec trois voyelles de suite, dont l'une est *schebā'* et *pataḥ*; *gilālay* (*Néh.* xii, 36); *milālay* (*ibid.*); *yilālat* (*Zach.* xi, 3); *kilālat* (*Jug.* ix, 57); *yemaschāschou* (*Job.* v, 14), où se suivent quatre voyelles, dont *schebā'* initial, *mû* par un *pataḥ*, sous le *yôd*, *schebā'* et *pataḥ* sous le *schîn*; *kinānou* (*Ézéchiel.* xxxi, 6), avec trois voyelles, dont l'une est *schebā'* et *pataḥ*. Telle est la pensée

لا يجعون بين ثلاثة معروف محرّكة في الكلمة السالمة من א"ח"ה"ע  
 ومن التقاء المثليين وفي قوة كلامه انهم يجعون بينها في الكلمة  
 الغير السالمة من א"ח"ה"ע ومن التقاء المثليين كما تراها مجتمعة في  
 الكلمات التي مثلت بها واما ما احسب انه وهم به بلا شك فهو  
 انكاره اجتماع ثلاث حركات في كلمة سالمة من א"ח"ה"ע ومن التقاء  
 المثليين وقد وجدت كلمات كثيرة سالمة من א"ח"ה"ע ومن التقاء  
 المثليين اجتمعت فيها ثلاث حركات واربع ايضا منها قوله واني  
 קרבת אלהים לי טוב فيه ثلاث حركات احداها שכא وفتح تحت  
 הרא ומנהא כחמרות עשן توالت فيه اربع حركات [احداها] שכא  
 وفتح تحت المم وايضا מחסה לשפנים توالت فيه ثلاث حركات  
 احداها שכא وفتح تحت الشين ולשכני מאד توالت به اربع

d'Abou Zakariyâ dans les paroles que nous avons expliquées et où se trouve implicitement exprimée l'idée que les Hébreux admettent trois voyelles consécutives dans les mots qui renferment une gutturale ou une lettre géminée, comme les exemples cités en fournissent la preuve<sup>1</sup>.

Le point où, à mon avis, il s'est trompé sans aucun doute, c'est lorsqu'il nie que trois voyelles puissent être réunies dans un mot ne renfermant ni gutturale ni lettre géminée. Or, j'ai trouvé de nombreux mots de ce genre, où trois et même quatre voyelles se suivent. Exemples : *kirâbat* (*Ps.* lxxiii, 28), avec trois voyelles, dont l'une est *schebâ'* et *pataḥ* sous le *rêsch*; *ketimârôt* (*Cantique.* iii, 6)<sup>2</sup>, avec quatre voyelles, dont *schebâ'* et *pataḥ* sous le *mém*; *laschschâfannim* (*Ps.* civ, 18), où l'une des trois voyelles est *schebâ'* et *pataḥ* sous le *schîn*; *welischâkénay* (*Ps.* xxxi, 12), avec quatre voyelles, dont un *schebâ'* initial sous le *wâw*, *mû* par un *pataḥ* et un

<sup>1</sup> Voy. *Riḥmah*, p. 98. — <sup>2</sup> Cet exemple est mal choisi, car, comme la masore l'atteste, il faut un *yôd* après le *tâw* (cf. *Minḥat Schai* sur *Joël*, iii, 3). Partout où dans ce mot le *yôd* manque, le *mém* a *dâgêsch*.



حركات منها שבא مبتدأ به محرك بالفتح تحت الواو<sup>1</sup> وشבא وفتح  
 تحت الشين زكرو لכו فيه ثلاث حركات متواليه احداها שבא  
 وفتح تحت القان نדרו وشلמו توالت فيه ثلاث حركات احداها  
 שבא وفتح تحت الدال ولציון יאמר توالت فيه ثلاث حركات  
 احداها שבא وفتح تحت اللام רמפפ שרו תולת فيه ثلاث  
 حركات احداها שבא وفتح تحت الطاء וחבקשי ולא חסצאי התא  
 محركة בשבא وفتح וסגר דלחק השינ محرك وهذا ايضا في الكلام  
 العبراني كثير لما ادرى كيف ذهب هذا عن آز وهو ما فاتنا  
 تشكيكه عليه في المستلحق واعلم انه ليس لاحد ان يعاند فيقول  
 ان توقيف ما قبل المتحرك בשבא وفتح في كل واحدة من هذه  
 الكلمات وما جانسها موجب لحركة ذلك للحزن المتحرك فحسبه  
 ان للحركات تتوالى فيه كان توقيف ما قبل الحزن المتحرك موجبا  
 لتحركه او لا وآز لم يستثن من هذا التوقيف ولا سيما آنا قد

<sup>1</sup> D. 5, 11-12; N. 5, 17-18.

*schebâ* et *patah* sous le *schîn*; *oukârâb* (*ibid.* LV, 22); *nidârou* (*ibid.* LXXVI, 12); *oulâšiyôn* (*Ps.* LXXVII, 5); *roušfasch* (*Job*, XXXIII, 25); *oulâboukschi* (*Éz.* XXVI, 21); *ousâgôr* (*Is.* XXVI, 10). Beaucoup d'autres exemples encore se trouvent dans la langue hébraïque, et je ne sais pas comment ils ont pu échapper à Aboû Zakariyâ; moi aussi, j'ai omis d'exprimer à ce sujet mes doutes contre lui dans le *Moustahik*. On ne saurait objecter et dire que l'arrêt<sup>1</sup> précédant la consonne affectée du *schebâ* et du *patah* dans chacun de ces mots et autres semblables produit cette vocalisation. Mais qu'importe si cet effet est produit, oui ou non, par l'arrêt; ce qu'il suffit de remarquer, c'est que les voyelles se suivent et qu'Aboû Zakariyâ n'a statué aucune exception résultant de l'arrêt. Ce qui plus est, nous

<sup>1</sup> وقف « placer un *wakf* » ou un *métég*.

وجدنا كلمات موقفة بغير تحريك ما بعد الحرف الموقف مثل *יראה* *ה' שנאח רע* ومثل *סשכו* و*קחו* לכם *קראו* צום وغيرها ولا فرق بين *סשכו* وبين *נדדו* و*שלכו* ولا سيما أيضا ان هذا التوقيف نفسه موجود أيضا قبل الحرف المتحرك في الكلمات غير السالمة من [ *אחח"ע* ومن ] التقا المثلين فحكاه في السالمة كحكاه في غير السالمة نَجَّة المعاند لفا داحضة وليس للمعاند أيضا ان يقول ان بعد هذه الحروف الموقفة اعنى *نون* *נדדو* و*שלכו* و*ميم* *סשכו* و*واو* و*קרב* *לכו* و*لام* و*ולשכני* *סאד* وما اشبهه سواكن لينة للّد اذ لا تدخل حرون المدّ بعد فاعات الافعال في الامر ولا بعد واو العطف ولام الاضافة ولم آت بهذا وانا اظن اني قد اتهمت بشئ خفي ومعنى لطيف لضعف هذا الدعوى وضعف منقطعها لكن لان بعض من لم يشدّ في هذا العلم اعترض علىّ بهذا رايت لِحاقه هنا ويلزم القائل لهذه الدعوى ان

avons rencontré des mots où la présence de l'arrêt n'empêche pas que la consonne suivante soit dépourvue de voyelle; par exemple, *yir'at* (*Prov.* viii, 13), *mischkou* (*Exode*, xii, 21), *kir'ou* (*I Rois*, xxi, 9), etc. Cependant il n'y a pas de différence entre *mischkou* et *nidrou*. En outre, cet arrêt lui-même se rencontre tout aussi bien avant la consonne vocalisée dans les mots qui ont une gutturale ou deux lettres géminées, et y suit donc la même règle que dans les autres mots. Ainsi tombe l'objection. On ne peut pas non plus soutenir qu'après ces consonnes pourvues de l'arrêt, savoir le *noun* de *nidrou*, le *mém* de *mischkou*, le *waw* de *ouk'arab*, le *lém* de *welischakenay*, etc. il faille sous-entendre des quiescentes de prolongation, puisque nulle part les lettres de prolongation ne sont placées après le premier radical de l'impératif, ni après le *waw* copule, ni après le *léméd* préposition. En donnant ces explications, je n'ai cru révéler rien de caché ni dire rien d'ingénieux, vu la faiblesse de l'objection et de son auteur; mais j'ai voulu en parler ici, parce que j'ai été contredit par des

يعتقد ايضا ان بعد للحرون الموقوفة في الكلمات غير السالمة من א"ה"ח"ל وذوات المثليين سواكن ايضا واعلم جنبك الله الردى وارشدك الى سبيل الهدى ان قوما ممن يمدى المشاركة في اللغة وعلى انهم لم يابهاوا الى اجتماع ثلاث حركات في الكلمات السالمة من א"ה"ח"ל ومن اتقا المثليين في مثل الكلمات التي مثلت بها يرمعون ان قد تجتمع ثلاث حركات في مثل חכמים דברים שללים ولا يشعرون بالساكن الدال عليه הקסץ الذي قبله اذ لا يرونه ثابتا في الخط ولو شاهدوا قراءة بعض فصحاء اهل المشرق الصحاح الغرائز السالمة السائز لوجدوه بينا في اللفظ وان لم يكن ظاهرا في الخط وكذلك زعموا ان تجتمع ثلاث حركات ايضا في مثل שנים חברים ولم يابهاوا

personnes peu versées dans cette science. Du reste, pour être conséquent, il faudrait que notre adversaire supposât également des lettres quiescentes après les consonnes pourvues d'arrêt dans les mots renfermant une gutturale ou une lettre géminée<sup>1</sup>.

Sache, ô mon ami<sup>2</sup>, que des gens parmi ceux qui prétendent posséder la science du langage ne se sont pas aperçus des trois voyelles consécutives dans les mots ne renfermant ni gutturale ni géminée que j'ai cités comme exemples, et s'imaginent néanmoins qu'il y a trois voyelles de suite dans des mots tels que *ḥākāmīm*, *debārīm*, *schelālīm*. Mais ils oublient la quiescente indiquée par le *ḫāmēs*, parce qu'ils ne la voient pas fixée par l'écriture. Certes, s'ils avaient jamais assisté à la récitation faite par un lecteur habile de l'Orient, doué par la nature d'une voix juste et pleine, ils auraient distingué la quiescente dans la prononciation, quand bien même elle n'est pas apparente dans l'écriture. De même, ils ont cru que trois voyelles se suivent dans des mots comme *sche-*

<sup>1</sup> Cependant la vraie explication du passage de Hayyoudj est donnée par R. Moïse Hakkôhên dans ses additions, N. 6, 7-14. — <sup>2</sup> Littéralement : Que Dieu fasse éviter le mal et te dirige dans la bonne voie !

الى الساكن الدالّ عليه الاري الذي قبله المستى كسّ قسّ وقد  
 قال آزره في كتابه في التنقيط<sup>1</sup> ان كسّ גדול وكسّ קטן لا يقعان ابدا  
 الا على ساكنين ظاهرا كان في لُطّ او غير ظاهر ورجعوا انها  
 تجتمع ايضا في יבשה וקשבה ודלקת وما جانسها فكان غلطهم في  
 هذا مركبا من وجهين احدهما انهم لا يعتدّون بالشدة ويقولون  
 انها لغير اندغام ساكن اذ ليس يوجد قالوا بالقياس حرف  
 مندغم في كل واحد من هذه الاحرف المشددة اذ יבש חציר  
 הקשבה ואססע ודלקו בהם ואכלום غير مشددة ولعمري لو انهم  
 علموا طريقة اصحاب اللغات في اقتطاعهم الامثلة المختلفة واتخاذهم  
 الابنية المتباينة اتساعا منهم في ذلك لعلموا انهم ضاعفوا باء יבשה  
 وادغوا احدي الباعين في الاخرى وكذلك فعلوا في شين קשבה

<sup>1</sup> D. 179, 6; N. 133, 2.

*kénim, háberim*, sans tenir compte de la quiescente indiquée par le *šéré*. Or Abou Zakariyá lui-même, dans son livre sur la ponctuation, dit : Le *kámés gádól* et le *kámés káton* (*šéré*) précèdent toujours une quiescente douce, qu'elle soit apparente dans l'écriture ou non. Nos contradicteurs prétendent aussi que trois voyelles se rencontrent dans *yabbésché*, *kaschschébét*, *dallékét*, etc. Ils commettent en cela une double erreur. Leur première erreur consiste en ce qu'ils ne tiennent pas compte du *dágésch* et disent qu'il ne provient pas de l'insertion d'une consonne sans voyelle, puisqu'on ne trouve, ajoutent-ils, aucun exemple analogue d'une lettre insérée dans ces mots pourvus du *dágésch*, car *yábésch* (*Isaïe*, xv, 6), *hikschabú* (*Jér.* viii, 6), *wedálekou* (*Obad.* 18) sont sans *dágésch*. Par ma vie, s'ils connaissaient à fond la méthode des lexicographes, quand ils découpent les divers exemples et établissent les différents paradigmes, ils sauraient que les lexicographes ont redoublé le *bét* de *yabbésché* et inséré l'un des deux *bét* dans l'autre, et qu'ils ont fait de même pour le *schin* de *kaschschébét*.

ولام دلقة وباء دبر وشكر واكد وزاي اذن وقان وحقر وتكوز وما مائلها  
 وربما كان علة ذلك في بعضها التأكيد وفي بعضها التواطؤ عليه  
 واني لا تعجب من زعمهم انه ليس في هذه الاحرف المشددة وفيها  
 اشبهها سواكن مندخثة من انه لم يتكلم في شيء منها بمثلين  
 ظاهرين ومن انهم ليس يجدون بقياسهم حرفا مندخثا في احد  
 هذه الاحرف وهل بين كسبة وكسبة ودلقة [وصاد] وراء صرعة وصرحة  
 وباء وراء دركة بازا السواكن المندخثة في كسبة وكسبة ودلقة ان كان  
 ليس كسبة من التقطيع على مثال كسبة اخرى اعني انهما مركبان من  
 ثلاثة اجزاء يسميها اصحاب النسب مقاطع وتسميها العرب اسبابا

le *lâm* de *dallékét*, les *bét* de *dibbér*, *schibbér* et *'ibbéd*, le *zayin* de *izzén* (*Ecl.* xii, 9), le *kóf* de *hikékér* (*ib.*) et de *tikékén* (*ib.*), etc. Souvent ces *dágésch* sont l'effet, soit d'un renforcement, soit d'une simple convention. Comment ont-ils conclu que, dans ces mots avec *dágésch* et autres semblables, il n'y a pas de quiescente insérée, de ce que, dans aucune forme, les deux lettres semblables ne sont écrites séparément, et de ce que toute la conjugaison ne présente de lettre insérée dans aucun de ces mots?

Y a-t-il donc une différence entre *kaschschébét*, *yabbésché*, *dallékét*, et le *âddé* et le *résch* dans *âra'at* et *ârébét*, ainsi que le *bét* et le *résch* dans *bârékét*, eu égard aux quiescentes insérées dans les trois premiers exemples? Certes, si *kaschschébét*, pour sa division en syllabes, n'était pas conforme à l'exemple de *tinachémét*, c'est-à-dire si l'un et l'autre n'étaient pas composés de trois parties, que les *ašhdāb an-nasb*<sup>1</sup> nomment des *coupes* et que les Arabes

<sup>1</sup> Nous n'avons trouvé nulle part ce terme. D'après un passage, tiré de la *Rhétorique* de Moïse ben Ezra, il serait l'équivalent de اليونانيون. Voici ce passage :  
 واما متى كان تعلق اهل الجالية الى القريض والرجز ومراعاة الازان  
 والقوافي والاسباب والارتاد وهي عند اليونانيين المقاطع والارجل الخ  
 « Mais lorsque pendant la captivité on s'appliquait à composer des pièces de vers

فيا هذا فليس واجبا ان يكون بازاء النون الساكن في הנשמח  
 ساکن مندغم في شين קשבת ואידיק في ذلك بيانا بان اقول انهم  
 كما زادوا السواکن اللينة بعد فاءات الافعال للثقيفة في مثل שמר  
 ואכד ושכר زادوا ايضا سواکن غير لينة بعد فاءات هذا الضرب  
 من الافعال الثقيلة שמר ושכר ואכד وادغوها واقول ايضا ان الاصل  
 في צרעה וצרכת وبرקה التشديد على مثال קשבת וכבשת ודלקח  
 فلامتناع الراء من التشديد حدثت فيها سواکن لينة وهي  
 عوض من السواکن الغير لينة التي كان واجبا ان تكون مندغمة  
 في الراءات كما حدثت ايضا بعد احرون المعرفة اذا وقعت على  
 א"ה"ח"ע سواکن لينة عوضا من السواکن غير اللينة مندغمة

appellent des *cordes*<sup>1</sup>, alors il ne faudrait pas, en face du *noun* sans voyelle de *tinschémet*, une quiescente insérée dans le *schin* de *kasch-schébét*. Je m'explique plus clairement : d'abord, de même qu'on ajoute des quiescentes douces après les premiers radicaux des verbes dans leur forme légère, comme *schâmar*, *âbad*, *schâbar*, de même on ajoute, en les insérant, des quiescentes qui ne sont pas douces, après les premiers radicaux de ces mêmes verbes dans leur forme lourde, comme *schimmér*, *schibbér*, *ibbéd*. Ensuite la forme primitive de *šara'at*, *šarébét*, *bârékét* exigerait un *dâgésch*, d'après l'exemple de *kaschschébét*, etc. ; mais, comme le *résch* n'admet pas le *dâgésch*, des quiescentes douces ont remplacé les quiescentes non douces qui devaient être insérées dans les *résch*. La même chose arrive pour les lettres déterminantes, lorsqu'elles précèdent des gutturales : les quiescentes douces sont substituées aux quiescentes non douces, qui seraient insérées dans les lettres

« et à y observer la mesure, la rime, les *cordes* et les *pieux*, ces derniers nommés par les Ioniens *coupes* (*τομαί*) et pieds, etc. » Voyez aussi Schiaparelli, *Vocabulista in arabico* (Firenze, 1871), p. 580, l. 4.

<sup>1</sup> S. de Sacy, *Gr. ar.* II, 619.

فيما بعدها من الحروف اذا كانت غير  $\text{א}^{\text{ה}}\text{ח}^{\text{ז}}$  فقد قام البرهان وثبت عند كل ذي فهم ان كل حرف مشدد مقامه مقام حرفين فان اصّر القوم على مذهبيهم فالمستغاث الى الله من جهلهم وهما يتأكد به عندك ما قلته لك من ان كل حرف مشدد مقامه مقام حرفين هو قرأتهم كل  $\text{שכא}$  تكون في حرف مشدد بالتحريك مثل  $\text{דברו נא גדלו לה' אחי}$  وغيرها على عادتهم في تحريكهم ثاني كل  $\text{שכא}$ ين يلتقيان تجد ذلك مسطورا في كتاب المصوتات وغيره فقد شهد ان في  $\text{בא}$   $\text{דברו}$  حرفا ساكنا ولذلك ما فتح كما يفتكون  $\text{אשכא}$  الذي تحت تا  $\text{יחננו}$  وتحت  $\text{דאל}$   $\text{ידברנו}$   $\text{לבו}$  الذي لا يشك احد ان في كل واحد منهما حرفا ساكنا مندفعا هو فاء الفعل فان قال قائل وكيف تقول ان كل حرف مشدد مقامه مقام حرفين الاول منهما

suivantes, si elles n'étaient pas des gutturales. C'est un fait constant et démontré pour les hommes intelligents, que toute lettre avec *dâgésch* est à la place de deux lettres. Si nos adversaires persistent dans leur opinion, il n'y a de recours qu'en Dieu contre leur ignorance. La thèse que je viens de poser, que toute lettre avec *dâgésch* est à la place de deux lettres, est confirmée par la lecture avec une motion de tout *schebâ'* placé sous une lettre ayant *dâgésch*, comme *dabbârou* (*Genèse*, I, 4), *gaddâlou* (*Psaumes*, xxxiv, 4), etc., de même qu'on a l'habitude de prononcer avec une motion le second de deux *schebâ'* qui se rencontrent, comme cela est noté dans le Livre des sons et dans d'autres ouvrages. Aussi est-il attesté que le *bêt* de *dabbârou* renferme une lettre sans voyelle qui, pour cette raison, est affectée d'un *patah* à côté du *schebâ'*, comme le *tâw* de *yittânou* (*Exode*, xxx, 13, et *passim*) et le *dâlet* de *yiddâbénou* (*ibid.* xxv, 2), où personne ne met en doute qu'il y ait une quiescente insérée, représentant le premier radical du verbe. On dira peut-être : Si toute lettre avec *dâgésch* est à la place de deux lettres dont la première est sans voyelle, comment

ساكن ونحن نجدهم يبتدئون بحرف مشدد في مثل قولهم برأشית  
 برأ آلهים גדלו לה אחי דור לדור وغيرها وقد قال آزر ان العبرانيين  
 لا يبتدئون بساكن قلنا له ان مثل هذا التشديد لا يعدّ الا  
 خفيفا ولذلك لا يُعتقد ان فيه ساكنا مندغا واما التشديد  
 الحقيقي فمثل الذي في يدبر ישבר وغيرها وقد بين ذلك آزر في صدر  
 المقالة الاولى من كتاب حروف اللين اذ قال في בִּנְדִיכִפִּת<sup>1</sup> انه ينطق  
 في العبراني على ضربين اولها خفيف وهو בִּנְדִי والثاني ثقيل בִּנְדִי  
 وقسم الضرب الثقيل على قسمين اولها خفيف مثل برأשית برأ  
 آلهים תחת נערה במבין ירכה ישנה ומלאו כתיך والثاني ثقيل محض  
 مثل ידבר ישבר כי עשרת הכתים والدليل على ان احد الضرب  
 الثقيل خفيف وقوع הקסץ الى جنبه في ומלאו כתיך واعلم ان فتح

<sup>1</sup> D. 8, 22 et suiv.; N. 8, 27 et suiv.

expliquer que des mots commencent par une lettre ayaut *dâgêsch*,  
 comme *berê'schît* (*Gen.* 1, 1); *gad* de *lou* (*Psaumes*, xxxiv, 4); *dôr*  
 (*ibid.* cxlv, 4), etc. puisque Abou Zakariyâ soutient que les Hé-  
 breux ne commencent aucun mot par une lettre sans voyelle?  
 Nous répondrons que de tels *dâgêsch* sont seulement regardés  
 comme des *dâgêsch* légers; aussi ne croit-on pas qu'ils renferment  
 une lettre sans voyelle insérée; le véritable *dâgêsch* est celui de  
*yedabbêr*, *yeschabbêr*, etc. C'est ce qu'Abou Zakariyâ a éclairci en  
 tête de la première section de son Livre sur les lettres douces, où  
 il est dit : Les lettres *bêt*, *gimêl*, *dâlét*, *kaf*, *pé*, *tâw* admettent en  
 hébreu deux prononciations : l'une légère (*bh*, *gh*, *dh*, etc.); l'autre  
 lourde (*b*, *g*, *d*). Cette dernière, à son tour, peut être de deux  
 espèces : espèce légère dans *berê'schît*, *têhât* (*Prov.* xvii, 10),  
*yirbêh*, *yischgêh*, *bâtekâ* (*Exode*, x, 9); espèce complètement lourde  
 dans *yedabbêr*, *yeschabbêr*, *habbatîm* (*Éz.* xlv, 14). La preuve que le  
*dâgêsch* lourd dans *bâtekâ* est de l'espèce légère est fournie par le



٧٦٧١ قد يقع كثيرا على ساكن لين قبل بعض احرون א"ח"ח"ע  
 التي بعد حرون المعرفة كما يقع عليه ايضا في غير هذا الضرب مثل  
 שער ودخل وغيرها على ما قد بينه آز في كتابه في التنقيط<sup>1</sup> والى هذا  
 المعنى وغيره ايضا اشار آز في صدر المقالة الاولى من كتاب حرون  
 اللين في الباب الذي ترجمته ابتداء حرون اللين والمدّ اذ قال عن  
 حرون اللين<sup>2</sup> انها تلي حتى تخفى فلا يكون لها في اللفظ ولا  
 حسّ واتما يؤدّيها الى السمع تحريك ما قبلها بالضم او بالفتح او  
 باحد السبعة ملכים فاعلمه والوجه الثاني من غلطهم في ידשח هو  
 قلة شعورهم بالساكن اللين الذي بين الباء والشين ولعمري انهم  
 لمعدورون في ذلك فان من غلط في الظاهر للعيان اخرى بالغلط فيما

<sup>1</sup> D. 181, 19; N. v, 6. — <sup>2</sup> D. 7, 1; N. 6, 29.

*kâmés* qui le précède. Sache que le *patah* précède souvent une quiescente douce devant les gutturales qui suivent les lettres de la détermination, comme aussi dans d'autres exemples tels que *scha'ar*, *nahal*, etc. ainsi qu'Abou Zakariyâ l'a expliqué dans son Livre sur la ponctuation.

Telle est également l'opinion qu'Abou Zakariyâ a voulu exprimer, entre autres, dans l'introduction à la première section de son Livre sur les lettres faibles, puisqu'il dit dans le chapitre intitulé : Origine des lettres douces et des lettres de prolongation : « Les lettres douces s'adoucissent quelquefois au point de disparaître, sans rester le moins du monde sensibles dans l'expression, excepté par le son de la voyelle précédente, *damma*, *fatha*, ou une quelconque des sept voyelles. »

La seconde erreur de nos adversaires, c'est qu'ils ne se sont pas aperçus de la quiescente douce qui est entre le *bét* et le *schin* de *yabbésché*. Par ma vie, cette fois ils sont excusables, car, lorsqu'on s'est trompé pour ce qui saute aux yeux, on a d'autant plus

هو اخفى والقوم لم يشعروا بالساكن اللين الذى فى دبريه وما اشبهه وبالذى فى دبريه وما اشبهه والدالّ عليها الكسبان وكذلك لم يشعروا بالساكن المنذغم فى با يدها وما اشبهه فلمهم فى ان يخفى عليهم الساكن الذى بين با يدها وشينها ظم لهم اد الواجب كان ان يكون تحت البا لاري من اجل الساكن اللين الذى بعده لجا بسل على الشذوذ فيه وفى بابه اجمع كما شدّ اركب واكثر بابه فى كون الفا منه بسل مكان لاري ويدها فى التقطيع بعد حذف الجزء الاول الذى هو يد على زنة اركب قد بين ازشذوذ اركب وبابه فى كتابه فى التنقيط<sup>1</sup> واعلمه

قال از<sup>2</sup> حرون اللين والمدّ ثلث وهى اركب قال المر قد طعن على از

<sup>1</sup> D. 183; N. v, 7. — <sup>2</sup> D. 6, 12; N. 6, 16.

le droit de se tromper pour ce qui est moins visible. Ces gens n'ont pas remarqué la quiescente douce de *debârim*, *habêrim* et autres semblables, bien qu'elle soit indiquée par le *kâmés* et le *zéré*; ils n'ont pas non plus reconnu la lettre quiescente insérée dans le *bét* de *yabbésché*. Donc, leur reprocher de n'avoir pas vu la quiescente qui est entre le *bét* et le *schin* de *yabbésché*, ce serait leur faire injustice. En effet, il faudrait sous le *bét* un *zéré* à cause de la quiescente douce qui suit; le *ségol* du *bét* est une irrégularité qui se trouve dans ce mot et dans tous ceux de même forme, comme dans *érés* et la plupart des mots semblables, le premier radical a reçu un *ségol* à la place d'un *zéré*. Pour la prosodie, si l'on retranche d'abord la syllabe initiale *yab*, ce qui reste de *yabbésché* a la même mesure que *érés*. Abou Zakariyâ a mentionné l'irrégularité des mots tels que *érés* et autres analogues dans son Livre sur la ponctuation.

ABOU ZAKARIYÂ. — Les lettres douces et de prolongation sont au nombre de trois : *âléf*, *wâw*, *yôd*.

في هذا القول ونسب اليه ان الهاء ليست عنده من حروف اللين لاقتصاره على ذكر الالف واليا والواو دون الهماء وانما اقتصر في هذا الموضع على هذه الثلاثة احرف دون ان يذكر معها الهاء لان هذه الثلاثة مشتركة في اللين والمدّ جميعا واما الهاء فانه للين لا للمدّ فلذلك لم يذكره معها فان قال قائل ان الهاء قد تكون للمدّ لانها تزداد في اخر الافعال والاسماء كان مبطلا لان حروف المدّ لا تقال الا على الحروف المريدة في وسط الكلام لا في اواخره وقد مثل في ذلك آزر بكلمات في صدر هذه المقالة الاولى<sup>1</sup> مثل واو نكور وشكور ويا فليس وشريد وامثل<sup>2</sup> الاسواكن التي في سمر وامسر ودبر وحكم ولم يقل ان هاء الكه لي سرده مصرية للمدّ قال آزر<sup>3</sup> واعلم ان الهاء كثيرا ما تكتب في موضع حرف لين وبخاصة

<sup>1</sup> D. 7, 5 et suiv.; N. 6, 34; 7, 1-2. — <sup>2</sup> Ajouté d'après l'original arabe de Hayyoudj. — <sup>3</sup> D. 7, 7 et suiv.; N. 7, 14 et suiv.

COMMENTAIRE. — On a reproché cette phrase à Aboû Zakariyâ, en lui attribuant l'opinion que le *hé* n'est pas une des lettres douces, puisqu'il s'est borné à mentionner l'*dléf*, le *yôl* et le *wâw*. Cependant, il s'est borné dans le passage cité à ces trois lettres parce qu'elles participent de la douceur et de la prolongation, tandis que le *hé*, tout en étant une lettre douce, ne sert jamais à la prolongation; aussi ne l'a-t-il pas mentionné. Si on objecte que le *hé* est employé quelquefois pour la prolongation, parce qu'il est ajouté à la fin des verbes et des noms, c'est une fausse objection, car on n'appelle lettre de prolongation que les lettres ajoutées au milieu et non à la fin des mots. Aussi Aboû Zakariyâ, dans l'introduction à cette première section, a-t-il donné comme exemples le *wâw* de *gibbôr*, *schikkôr*, le *yôl* de *pâlîl* et *sârid*, et les quiescentes renfermées dans *schâmar*, *âmar*, etc. sans dire que le *hé* de *élékâh* (Jér. v, 5), *méredâh* (Gen. XLVI, 3) serve à la prolongation.

ABOÛ ZAKARIYÂ. — On écrit souvent un *hé* à la place d'une

في اواخر الكلام والاسماء اما كتابتها في موضع الالف اللينة في  
 اواخر الكلام والاسماء فقد كثر ذلك جدا حتى ليس لاحد ان  
 يقول انها الف لينة في الاصل الا ولاخر ان يقول انها هاء لينة في  
 الاصل

قال المرقد طعن ايضا على آزي هذا القول ويلزم منه ومن قوله  
 في غير هذا الموضع والها اللينة هي الالف اللينة اذا كان ما قبلها  
 محركا بالهمزة ان الها ليست عنده من حروف اللين وانها في دونه  
 ولاشدة وفي بابها بدل من الف في مذهب آزي وانها عنده مثل الف  
 كراما وبراء ولعمري ان ذلك غير لازم له ولا منتسب اليه بل هو  
 منتف عنه عند من انصفه وتدبر كلامه وانا مبين لك ذلك واصغ  
 الي واعرف سمعك ولا تفجر من الاسهاب في ذلك فقد كثر التشغيب  
 في ذلك والخسر<sup>1</sup> الداخلة من ذلك عظيم واما قوله واعلم ان الها

<sup>1</sup> Le ms. porte *والله*.

lettre douce, particulièrement à la fin des mots et des noms. Les cas où le *hé* est écrit pour l'*âléf* doux, à la fin des mots et des noms, sont tellement fréquents que, où l'un s' imagine que l'*âléf* doux est radical, l'autre prétend que le *hé* doux fait partie de la racine.

COMMENTAIRE. — Ici encore on a critiqué Abou Zakariyâ, et on a conclu de ce passage et d'un autre où il dit : « Le *hé* doux est au fond un *âléf* doux, lorsqu'il est précédé d'un *kâmép*, » qu'Abou Zakariyâ ne regarde pas le *hé* comme une lettre douce, et qu'à ses yeux, dans *bândh*, *'âsâh*, etc. le *hé* remplace un *âléf*, comme celui de *kârâ* et *bârâ*. Par ma vie, bien loin que cette conclusion découle de ses paroles et doive lui être attribuée, elle doit être repoussée par quiconque lui fait justice et réfléchit sur son langage. Je vais te l'expliquer; écoute-moi et prête une oreille attentive, et ne te plains pas si je m'étends sur ce sujet, car on est souvent induit en erreur, et grand est le dommage qui en résulte.

كثيرا ما تكتب في موضع حرف لين وبخاصة في اواخر الكلام  
والاسماء فانه لم يرد بذلك ان يقول ان الها التي في بנה ועשה  
وبرאה وفي بابها اجمع كتبت مكان الف وانها عنده مثل الف קרא  
וקרא וסצא ובابها وكيف يريد ذلك وهو يقول انه ليس لاحد ان  
يقول انها الف لينة في الاصل الا ولاخر ان يقول انها ها لينة في  
الاصل فقد اعطى في هذا القول لها اللين في بعض المواضع فهي  
اذاً عنده من حروف اللين لكنه اراد بقوله ان الها كثيرا ما تكتب  
في موضع حرف لين وبخاصة في اواخر الكلام والاسماء ما بينه في  
الباب الذي ترجمته باب من א"ה ו"י في الخط اذ قال هنالك<sup>1</sup> ان  
الهاء تكتب في موضع واو النسبة في مثل כלה אהלה חסונה כחונה  
והזהירה وتكتب ايضا في موضع واو الجماعة مثل כאין שפכה אשרי  
לאמר שמשכה ערים לא נושכה נצחה فعرفنا ان الها تكتب مكان

<sup>1</sup> D. 13, 8; N. 11, 22.

Par les mots : On écrit souvent un *hé*, etc. Abou Zakariya n'a certes pas voulu dire que le *hé* de *bândh*, '*ásdh*, etc. est écrit à la place d'un *âléf*, comme l'*âléf* de *šárâ*, *bârâ*, etc. Car aurait-il ajouté : Où l'un s' imagine que l'*âléf* doux est radical, etc. et reconnu par là que, dans certains exemples, le *hé* est une lettre douce, et qu'il fait donc partie des lettres douces? Au contraire, par les mots : On écrit souvent un *hé*, etc. Abou Zakariya a fait entendre ce qu'il a exposé dans le chapitre intitulé : Des lettres *éhéwi* exprimées, où il dit : « Le *hé* remplace le *wâw* du suffixe dans *koullôh* (II Sam. 11, 9), *âhölôh* (Gen. ix, 21), *hâmônôh* (Éz. xxxi, 18), *betôkôh* (ib. xlviii, 21), *wehizhirôh* (II Rois, vi, 10), et aussi le *wâw* du pluriel dans *schouppékouh* (Ps. lxxiii, 2), *schamémouh* (Éz. xxxv, 12), *nôschâbouh* (Jér. xxi, 6), *niššâtouh* (ibid. 11, 15). » Abou Zakariya nous apprend ainsi que le *hé* peut être mis au lieu du

الواو التي هي حرف لين وقال ايضا في هذا الباب<sup>1</sup> وقد تكتب الها في موضع الواو في بنة بني يراة رايتي شحة شحة كي عשה يعשה لو كنפים فاعلمنا ان الها كتبت هنا ايضا مكان واو ليننة هي لام الفعل وانما صار لام الفعل هنا واوا لانضمام ما قبله وساعود على هذا بشرح واسع بعد اكمال ما شرعنا فيه من هذه المسئلة فهذا ما اراد از بقوله واعلم ان الها كثيرا ما تكتب في موضع حرف لين وبخاصة في اواخر الكلام والاسماء واما قوله اما كتابتها في موضع الالف اللينة في اواخر الكلام والاسماء فقد كثر ذلك جدا حتى ليس لاحد ان يقول انها الف لينة في الاصل الا ولاخر ان يقول انها ها لينة في الاصل فذهب في ذلك الى كتابتهم انما ه' بالف وبهاء وكتابتهم يروشأ בת צדוק بالف وبهاء على ما ذكره از في باب من א"ה ד"י في الخط<sup>2</sup> ومثل هذا ايضا عندي وان لم يكتب بالف קה

<sup>1</sup> D. 13, 7; N. 11, 20. — <sup>2</sup> D. 12, 2; N. 10, 33.

*wāw*, qui est une lettre douce. Notre auteur ajoute dans le même chapitre : « Le *hé* est quelquefois substitué au *wāw* dans *bānōh* (I Rois, VIII, 13), *rā'ōh* (Ex. III, 7), *schātōh* (Jér. XLIX, 12), *'āsōh* (Prov. XXIII, 5). » Nous apprenons donc qu'ici encore le *hé* est mis à la place d'un *wāw* doux, qui est le troisième radical du verbe, et ce troisième radical n'est un *wāw* qu'à cause du *hōlem* qui le précède. J'y reviendrai plus longuement après avoir traité la question que j'ai abordée. C'est donc là le sens de la phrase : « On écrit souvent un *hé*, » etc. Quant à l'autre phrase : « Les cas où le *hé* est écrit pour l'*āléf* doux, » etc. elle se rapporte à la double orthographe de *ānā'* (Ps. CXVIII, 25), *yerouschā'* (II Rois, XV, 33), avec *āléf* ou *hé*, comme Aboû Zakariyâ le rappelle dans le chapitre des lettres *éhéwi* exprimées. Je considère de même, bien qu'ils ne soient jamais écrits avec *āléf*, *māh* et autres mots

الذى بكمص גדול وغيره مما لا دليل لنا على ان الهاء فيه اصلية او كتبت مكان الف لينة اذ اللفظ الالف فالى هذا والى مثله ما لا يوقف على اشتقاقه ذهب في قوله حتى ليس لاحد ان يقول انها الف لينة في الاصل الخ واما ما يعرف اشتقاقه ويوقف على تصريفه من الافعال فغير جائز ان يقول بعض فيه انه من ذوات الهاء ويقول بعض انه من ذوات الالف ويستويان في الدعوى لان تصريف ذوات الالف مخالف لتصريف ذوات الهاء وذلك ان المستقبل من بנה وبابه ينه يנה يراه بمنل تحت عين الفعل والمستقبل من سحاح وبابه يسحاح يقرأ بكمص גדול تحت عين الفعل وايضا فان فعلاتي من بנה وبابه بقلب الهاء ياء لينة على مثال بنياتي عشيوتي كنياتي وفعلاتي من سحاح وبابه بابقاء لام الفعل على حسبه دون قلب وذلك على مثال سحاحتي وقرأتي فهذا ما تستدل به على انه ليس لاحد ان

---

semblables qui ont un *ḵáméṣ gádól*, sans que rien indique que le *hé* y soit radical ou remplace un *dléf* doux, puisqu'on prononce un *dléf*. C'est à de tels exemples et à d'autres dont on ignore l'étymologie qu'Abou Zakariyá se réfère, en disant : « Où l'un s' imagine, » etc. Car, pour les verbes dont on connaît l'étymologie et la conjugaison, il est impossible que les uns les rangent parmi les racines avec *hé* et les autres parmi les racines avec *dléf*, et que les uns et les autres veillent avoir raison, puisque ces deux espèces de racines diffèrent dans la conjugaison : ainsi, le futur des verbes comme *bánáh* est *yibnéh*, avec un *ségól* sous le deuxième radical, tandis que celui des verbes comme *máṣá'* est *yimṣá'* avec *ḵáméṣ* sous le deuxième radical ; la première personne du singulier du parfait de *bánáh* se forme en changeant le *hé* en *yód* doux, comme *bánítí* ; celle de *máṣá'*, en maintenant le troisième radical sans aucun changement, comme *máṣá'tí*. C'est ce qui te démontre l'im-

يقول في ها دנה وبابه انها الف ليفنة في الاضل وما يزيد وضوحا ما  
 بيتناه من آزي ان الهاء عنده من احرف اللين قوله في باب من  
 אהדיי في الخط<sup>1</sup> واعلم ان التعجى بالالف والها اللينتين في اللغة  
 العبرانية واحد لا فرق بينهما بتة وبخاصة في اواخر الكلام  
 والاسماء اذا كان ما قبلها محركا بالكسز فقد اعرب عن الها انها من  
 حروف اللين وانها غير الالف في الاصل وانما اتفاتها في اللفظ اذا  
 كان ما قبلها محركا بالكسز وقال في صدر المقالة الثالثة<sup>2</sup> الافعال التي  
 لامها حرف لين مثل دנה كנה عשה حלה الها لام الفعل ومن عادة  
 العبرانيين اذا قالوا منها فعلاهي ان يقلبوا الها يا ساكنة مكسورة  
 ما قبلها فقالوا بنيهي كنيهي عشيهي حليهي فبيهي ههنا ان الها لام

<sup>1</sup> D. 11, 11; N. 10, 25. — <sup>2</sup> D. 99, 2; N. 58, 11.

possibilité de soutenir que le *hé* de *bánâh* soit pour *âléf* doux radical. Et on voit encore plus clairement qu'Abou Zakariyâ, comme nous l'avons exposé plus haut, met le *hé* au nombre des lettres douces, lorsqu'il dit, dans le chapitre des lettres *chévi* exprimées : « La prononciation de l'*âléf* et du *hé* doux en hébreu est identique, sans qu'il y ait la moindre différence, et cela surtout à la fin des mots et des noms, lorsque ces lettres sont précédées d'un *kâmés*. » Il a donc affirmé nettement que le *hé* fait partie des lettres douces, qu'il ne se confond pas avec un *âléf* radical, et qu'il ne concorde avec lui dans la prononciation qu'après un *kâmés*. Abou Zakariyâ dit encore au commencement de la troisième section : « Dans les verbes comme *bánâh*, *kânâh*, dont le troisième radical est une lettre douce, le *hé* est troisième radical, et les Hébreux, à la première personne du singulier du parfait, changent le *hé* en *yôd* quiescent précédé d'un *hîrêk*, et disent *bânîti*, *kânîti*. » Le *hé* peut donc être troisième radical. Abou Zakariyâ



الفعل وقال ايضا فيه<sup>1</sup> والفاعل بונה كونه عوשה الها هو لام الفعل ويقلمونها في المفعول با ظاهرة בנוי עדוי קנוי فبين ايضا ههنا ان الها لام الفعل ومن الدليل على ان الهاء عنده في هذه الافعال اصل غير مبدلة من الف قوله في هذه الافعال<sup>2</sup> واما فعلا فلم يسقطوا اللام منها لكنهم ابدلوا منها تا فقالوا من بנה בנתה والاصل בניה ومن رאה رאתה التا مبدلة من الساكن اللين الذي هو لام الفعل افلا تعلم ان التا انما تبدل من ها لا من الف ومن الدليل ايضا على ان للهاء عنده موضعا من احرف اللين غير موضع الالف قوله في باب אחה<sup>3</sup> ויתא ראשי עם الساكن بين اليا والتا هو فاء الفعل والالف لام الفعل مبدلة من الها في الخط فانه لو كانت

<sup>1</sup> D. 99, 7; N. 58, 20. — <sup>2</sup> D. 101, 3; N. 62, 5. — <sup>3</sup> N. 69, 20. D. est incomplet, mais N. aussi n'a pas les mots : מبدלת מן ההא בן החרט.

ajoute : « Le participe actif est *bónéh*, *kónéh*, dont le troisième radical est un *hé*, qui est changé au participe passif en *yód* prononcé, comme *bánouy*, *pádouy*. » Là aussi le *hé* est évidemment troisième radical. Une autre preuve que le *hé*, aux yeux d'Abou Zakariyá, est dans ces verbes une lettre radicale et non pas une permutation de l'*álef*, c'est qu'il dit au sujet de ces verbes : « Dans le parfait, à la troisième personne du féminin singulier, le troisième radical ne tombe pas, mais est remplacé par un *táv*; on dit de *bánáh* *bánétáh* pour *báneyáh*, de *rá'dh* *rá'átáh*, où le *táv* tient lieu de la quiescente douce qui est troisième radical. » Ne sais-tu pas que le *táv* peut remplacer le *hé*, mais non l'*álef*? Ce qui peut encore servir à démontrer que le *hé* occupe, pour Abou Zakariyá, une place à part parmi les lettres douces, ce sont les passages suivants : 1° Racine *átáh* : « Dans *wayyète'* (*Deutéronome*, xxxiii, 21), la quiescente entre le *yód* et le *táv* est le premier radical, et l'*álef* le troisième, à la place d'un *hé* exprimé. » Or, si le *hé* de

הא בנה וקנה ובניהם ענדא מבלדא מן אלף לאלף ויתא אנה  
 גאע אל אלפל ולמ יכח ליקול פיה אנה מבלד מן הא ומן אלדלל  
 אפא על אן אלהא פ חרוף אללפ ענדא גפר אללף קולה פ אב דכה  
 בעד אן דכר דכה ישח לב נשבר ונדכה כו דכיתנו<sup>1</sup> ואמא מדכא  
 מעונותינו וה' חפץ דכאו לא דכאו ואת דכאי רוח יושיע תשב אנוש עד  
 דכא פאל אחר מן דואת אללף אלא אן קפל אן אללף פיה מבלדא  
 מן אלהא ואסתעמל כחפרא מעה חתו סאר אפלא מן דואת אללף  
 אלא תראה פא הדא פפעל אלהא פ הדא הפעל אפלא ואללף דאפלא  
 עלפיהא תמ קאל פ הדא אללף<sup>2</sup> ואמא קלט אן מדכא מעונותינו מן דואת  
 אללף לאנה לוקאן מן דואת אלהא לאלף מדכא בסנל עלו הוה המכור  
 ולוקתב באללף פלא דללל אפוי מן הדא עלו אן אלהא ענדא מן  
 אחרף אללפ גפר אללף ומתל הדא קולה פ אב חכה<sup>3</sup> חכו כמעט

<sup>1</sup> N. 73, 1; l'article manque chez D. — <sup>2</sup> N. 73, 9. — <sup>3</sup> N. 76, 1.

*bānāh* et de *ḵānāh* était, à ses yeux, permuté d'un *āléf*, il aurait dit, au sujet de l'*āléf* de *wayété*, que le mot a repris sa forme primitive, et il n'aurait pas dit qu'il est permuté d'un *hé*. 2° Racine *dākh* : Après avoir mentionné *yūkhé* (*Ps.* x, 10), *wenīkhé* (*ib.* li, 19), *dikkītanou* (*ib.* xliv, 20), il ajoute : « Mais *medoukkā*' (*Is.* liii, 5), *dakke'ó* (*ib.* 10), *doukke'ou* (*Jér.* xliv, 10), *dakke'c* (*Ps.* xxxiv, 19), *dakkū*' (*ib.* xc, 3), appartiennent à une autre racine, à moins qu'on ne soutienne que l'*āléf* y est à la place du *hé*, et que, par suite de son emploi fréquent, il est devenu radical. » Ne vois-tu pas que, dans ce verbe, Aboû Zakariyâ prend le *hé* pour une lettre radicale, à laquelle l'*āléf* se substitue? 3° Même racine : « J'ai affirmé que *medoukkā*' a un *āléf* radical, parce que, avec *hé*, on dirait régulièrement *medoukké*', quand même ce serait écrit avec *āléf*. » Il n'y a pas de preuve plus forte que celle-ci. 4° Racine *ḥābāh*.

رنع وشم حكيون عوو وقال ان بصل يرو الحكياني هנה هوأ نحكأ ويحكأ  
 الحادس مكل المحبايم من هذا الاصل لكن الالف ابدلت من الها  
 وجري الاستعمال بها فقد جعل الها اصلا والالف داخلا عليها  
 ومثل هذا قوله في باب كلة<sup>1</sup> والمعنى الثالث استعمل فيه هذا  
 الاصل بلغتين بها وبالف لابتدال احدهما من الاخرى على ما  
 اعلمتكم لمنهم من قال كليتي رنلي אשר كلةني لا يكله مسك ويمكن  
 ان يكون من هذا وات بنيهم كلو بكية فهذا مذهب ذوات الهاء  
 ومنهم من قال عل كن عليكم كلاو سمايم مسكلا وهارظ كلاه يبوله  
 ارني مسه كلام ندر مسكلا صان مسكلاص صان لا تكلا رחסك مسني  
 وهذا مذهب ذوات الالف ففصل بين ذوات الالف وبين ذوات  
 الها وقال في باب صله<sup>2</sup> انه استعمل على مذهب ذوات الالف وعلى

<sup>1</sup> D. 117, 15; N. 82, 31. — <sup>2</sup> D. 119, 23; N. 84, 8.

Il cite d'abord *hābī* (*Is.* xxvi, 20), *hēbyōn* (*Hab.* iii, 4); puis il dit : « A la même racine appartiennent *hēhbī'ānī* (*Is.* xlix, 2), *nehbī'* (*I Sam.* x, 22), *wayyithabbē'* (*Genèse*, iii, 8), *hammahābō'im* (*I Sam.* xxiii, 23); seulement, l'*āléf* a été substitué au *hé* et est devenu d'un usage fréquent. » Il a fait du *hé* la lettre primitive, qu'a remplacée un *āléf*. 5° Racine *kālāh* : « Dans le troisième sens, cette racine se présente sous deux formes, avec *hé* et *āléf*, parce que ces deux lettres peuvent permuter entre elles, comme je te l'ai enseigné; on rencontre cette racine avec *hé* dans *kālūtī* (*Ps.* cxix, 101), *kelītīnī* (*I Sam.* xxv, 33), *yiklēh* (*Gen.* xxiii, 6), et peut-être aussi dans *kālou* (*I Sam.* vi, 10), et on la rencontre avec *āléf* dans *kāle'ou* (*Hagg.* 1, 10), *kāle'āh* (*ibid.*), *kelū'ēm* (*Nomb.* xi, 28), *mimmiklā'* (*Habakouk*, iii, 17), *mimmikle'ōt* (*Ps.* lxxviii, 70), *tiklā'* (*ibid.* xl, 12). » Abou Zakariyā distingue donc encore les racines avec *āléf* de celles avec *hé*. 6° Racine *mālāh* : « Elle est employée avec *āléf* et avec *hé*; le plus rarement avec *hē*, comme dans *mā-*

מִזְבֵּהב דְּזוֹת אֵלֶּהָ אִמָּא עַל מִזְבֵּהב דְּזוֹת אֵלֶּהָ מִתְּלַל סְלוּ תוֹכַךְ וְהוּ  
 אִתְּל אִסְתַּעְמָלָא וְאִמָּא עַל מִזְבֵּהב דְּזוֹת אֵלֶּף וְהוּ אִכְטֵר אִסְתַּעְמָלָא מִתְּל  
 וּסְלָא בִּרְכַת ה' סְלָאוּ סַחְנִי חֲלַחְלָה מְגַעַל אִסְל דְּזוֹת אֵלֶּהָ גַּיִר אִסְל  
 דְּזוֹת אֵלֶּף וְכִזְלִיכ קָל וּף חֲסָא וּקְרָא<sup>1</sup> וּקָל וּף בָּב נִשָּׂא<sup>2</sup> גְּרִי  
 תִּסְרִיפ הַזֶּה אִסְל אִיבָּא עַל חֲרִיבִין בִּיהָ וּבָאֵף תִּסְרִיפֵן אֵלֶּהָ וְנִשְׁו  
 אִתְּ כְּלִסְחָם נִשְׁוֵא לִשְׁוֵא עֲרִיךְ נִשְׁוֵא יִנְשְׁוֵא אִשְׁרֵי נִשְׁו יִפְשַׁע וְתִסְרִיפֵן  
 אֵלֶּף נִשָּׂא תִּי אִשָּׂא וִישָׂא אֵל נִשָּׂא יֵדֵךְ וּף כְּתָב חֲרוֹן אֲלֵינִי כְּתִיב מִתְּל  
 הַזֶּה לֹא יִתְפָּרֵךְ לְתַעֲדִידָה כְּלָה וּקָל וּף בָּב מִן אֵהֲזִי וּף אֲלֶפֶת<sup>3</sup> וְאִמָּא  
 מָא לֹא יִיְיֹרֵז [גַּיִרָה<sup>4</sup>] וְלֹא יִיְיָל סְוֵאָה וְהוּ אֲלֶפֶת אֲלֶפֶת מִתְּל אִנְקִלָּב  
 אֵלֶּף אִסְר אִכְל וְאוֹוֹ וּף יִאִסֵּר וְיִאִכְל וְיִאֵף יֵדַע וְיִלֵּד וְאוֹוֹ וּף נֹלֵד וְנֹדַע  
 וְאֵלֶּף אֵלֵּינִי אֵלֵּינִי וּף קָם וְשָׁב וְאוֹוֹ וּף יָקוּם וְיִשׁוּב וְאֵלֶּף אֵלֵּינִי

<sup>1</sup> D. 132, 9; N. 93, 10. — <sup>2</sup> D. 124, 1; N. 87, 13. — <sup>3</sup> D. 10, 23; N. 10, 3. — <sup>4</sup> Ajouté d'après les mss. de Hayyoudj.

*lou* (Ézéchiel, xxviii, 16); le plus souvent avec *âléf*, comme dans *mâlé'* (Deutéronome, xxxiii, 23), *mâle'ou* (Isaïe, xxi, 3). Il a de nouveau mis d'un côté le *hé*, et de l'autre l'*âléf* comme radical. Abou Zakariyâ a fait le même raisonnement pour *hâfâ'* et *kârd'*. 7° Racine *nâsâ'*: « Cette racine se conjugue aussi de deux manières : avec *hé* dans *wenâsou* (Éz. xxxix, 26), *nâsou'* (Ps. cxxxix, 20), *nâso' yinnâsou'* (Jér. x, 5), *nesouy* (Ps. xxxii, 1); avec *âléf* dans *nâsâ'tî*, *éssâ'*, *wayyissâ'*, *nesâ'* (Ps. x, 12). Il y a de nombreux exemples semblables dans le Livre des lettres douces, mais il ne m'est pas loisible de les énumérer tous. Abou Zakariyâ a dit dans le chapitre des lettres *théwi* prononcées : « L'orthographe est invariable, parce que c'est l'usage commun, lorsque l'*âléf* de *amar* et de *âkal* se change en *wâw* dans *yô'mar* et *yô'kal*, le *yôd* de *yâda'* et *yâlad* en *wâw* dans *nôda'* et *nôlad*, la quiescente douce renfermée dans *kâm* et *schâb* en *wâw* dans *yâkoum* et *yâschoub*, le *hé*

التي في عשה وראח ياء في عשיתי وראיתי فقد تكلم على جميع احرف اللين اربعتها وهي الف اكل ويا يدا وواو كم وشب اعنى الواو التي كانت في الاصل بين القاف والميم وان كان قد قيل انها<sup>1</sup> والها اللينة التي في عسا ولو ان هذه الها عنده مكتوبة مكان الف لما منعه مانع ان يقول والالف اللينة التي في عسا وראح التي في ها في الخط كما قال<sup>2</sup> وانقلاب واو ראש الذي هو الف في الخط الفالينة في ראשים<sup>3</sup> وبما تندفع به ايضا هذه الظنة عن آسوى جميع ما تقدم ذكرى له قوله في كتابه في التنقيط<sup>4</sup> وحروف اللين في لغتنا اربعة وهو الالف والواو واليا والها وهذا منه تصریح بكون الهاء عنده من جملة احرف اللين

<sup>1</sup> Il y a ici une lacune; aussi n'avons-nous pas traduit ces cinq mots. Il se trouvait peut-être ceci : Bien qu'il ait été dit que la quiescente douce renfermée dans *kâm* était un *âléf*. En effet, Hayyoudj cite ailleurs וקם (Osée, x, 14). —  
<sup>2</sup> D. 11, 4; N. 10, 13. — <sup>3</sup> Le texte arabe de Hayyoudj porte : الف في ראשים لا يجوز غيره — <sup>4</sup> D. 179, 12; N. 132, 10.

doux de 'ásâh et rá'dh en yôd dans 'ásâs et rá'tî. » Il a donc parlé de toutes les quatre lettres douces, savoir l'*âléf* de *âkal*, le *yôd* de *yâda*, le *wâw* de *kâm* et *schâb*, c'est-à-dire le *wâw* qui se trouvait dans l'origine entre le *kôf* et le *mém*, . . . et le *hé* doux qui est dans 'ásâh. Si, pour Aboû Zakariyâ, ce dernier *hé* était écrit pour un *âléf*, il n'aurait pas manqué de dire : L'*âléf* doux dans 'ásâh et rá'dh, pour lequel on écrit un *hé*, aussi bien qu'il dit plus loin : « Le *wâw* de *rá'sch*, pour lequel on a écrit un *âléf*, se change en *âléf* doux dans *rá'schîm*. » Ce qui dégage définitivement Aboû Zakariyâ de tout soupçon, en dehors de tout ce que je viens de mentionner, ce sont ses paroles dans son Livre de la ponctuation : « Les lettres douces, dans notre langue, sont au nombre de quatre : *âléf*, *wâw*, *yôd* et *hé*. » Il déclare donc nettement qu'à ses yeux le *hé* fait partie des lettres douces.

ثم قال آز في كتاب حروف اللين عن الهاء <sup>1</sup> إلا أنه لا يعرض لها لين واعتلال في تصريف الافعال كما يعرض ذلك للالف والواو والياء

قال المر يعنى ان الها لا تلين في اوائل الافعال ولا في وسطها كما تلين الالف والواو والياء في اوائلها وواسطها والدليل على ذلك قوله باثر هذا <sup>2</sup> وان قيل ان تصريف الهك قد جاء بلين الها الهك الهك <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup> <sup>467</sup> <sup>468</sup> <sup>469</sup> <sup>470</sup> <sup>471</sup> <sup>472</sup> <sup>473</sup> <sup>474</sup> <sup>475</sup> <sup>476</sup> <sup>477</sup> <sup>478</sup> <sup>479</sup> <sup>480</sup> <sup>481</sup> <sup>482</sup> <sup>483</sup> <sup>484</sup> <sup>485</sup> <sup>486</sup> <sup>487</sup> <sup>488</sup> <sup>489</sup> <sup>490</sup> <sup>491</sup> <sup>492</sup> <sup>493</sup> <sup>494</sup> <sup>495</sup> <sup>496</sup> <sup>497</sup> <sup>498</sup> <sup>499</sup> <sup>500</sup> <sup>501</sup> <sup>502</sup> <sup>503</sup> <sup>504</sup> <sup>505</sup> <sup>506</sup> <sup>507</sup> <sup>508</sup> <sup>509</sup> <sup>510</sup> <sup>511</sup> <sup>512</sup> <sup>513</sup> <sup>514</sup> <sup>515</sup> <sup>516</sup> <sup>517</sup> <sup>518</sup> <sup>519</sup> <sup>520</sup> <sup>521</sup> <sup>522</sup> <sup>523</sup> <sup>524</sup> <sup>525</sup> <sup>526</sup> <sup>527</sup> <sup>528</sup> <sup>529</sup> <sup>530</sup> <sup>531</sup> <sup>532</sup> <sup>533</sup> <sup>534</sup> <sup>535</sup> <sup>536</sup> <sup>537</sup> <sup>538</sup> <sup>539</sup> <sup>540</sup> <sup>541</sup> <sup>542</sup> <sup>543</sup> <sup>544</sup> <sup>545</sup> <sup>546</sup> <sup>547</sup> <sup>548</sup> <sup>549</sup> <sup>550</sup> <sup>551</sup> <sup>552</sup> <sup>553</sup> <sup>554</sup> <sup>555</sup> <sup>556</sup> <sup>557</sup> <sup>558</sup> <sup>559</sup> <sup>560</sup> <sup>561</sup> <sup>562</sup> <sup>563</sup> <sup>564</sup> <sup>565</sup> <sup>566</sup> <sup>567</sup> <sup>568</sup> <sup>569</sup> <sup>570</sup> <sup>571</sup> <sup>572</sup> <sup>573</sup> <sup>574</sup> <sup>575</sup> <sup>576</sup> <sup>577</sup> <sup>578</sup> <sup>579</sup> <sup>580</sup> <sup>581</sup> <sup>582</sup> <sup>583</sup> <sup>584</sup> <sup>585</sup> <sup>586</sup> <sup>587</sup> <sup>588</sup> <sup>589</sup> <sup>590</sup> <sup>591</sup> <sup>592</sup> <sup>593</sup> <sup>594</sup> <sup>595</sup> <sup>596</sup> <sup>597</sup> <sup>598</sup> <sup>599</sup> <sup>600</sup> <sup>601</sup> <sup>602</sup> <sup>603</sup> <sup>604</sup> <sup>605</sup> <sup>606</sup> <sup>607</sup> <sup>608</sup> <sup>609</sup> <sup>610</sup> <sup>611</sup> <sup>612</sup> <sup>613</sup> <sup>614</sup> <sup>615</sup> <sup>616</sup> <sup>617</sup> <sup>618</sup> <sup>619</sup> <sup>620</sup> <sup>621</sup> <sup>622</sup> <sup>623</sup> <sup>624</sup> <sup>625</sup> <sup>626</sup> <sup>627</sup> <sup>628</sup> <sup>629</sup> <sup>630</sup> <sup>631</sup> <sup>632</sup> <sup>633</sup> <sup>634</sup> <sup>635</sup> <sup>636</sup> <sup>637</sup> <sup>638</sup> <sup>639</sup> <sup>640</sup> <sup>641</sup> <sup>642</sup> <sup>643</sup> <sup>644</sup> <sup>645</sup> <sup>646</sup> <sup>647</sup> <sup>648</sup> <sup>649</sup> <sup>650</sup> <sup>651</sup> <sup>652</sup> <sup>653</sup> <sup>654</sup> <sup>655</sup> <sup>656</sup> <sup>657</sup> <sup>658</sup> <sup>659</sup> <sup>660</sup> <sup>661</sup> <sup>662</sup> <sup>663</sup> <sup>664</sup> <sup>665</sup> <sup>666</sup> <sup>667</sup> <sup>668</sup> <sup>669</sup> <sup>670</sup> <sup>671</sup> <sup>672</sup> <sup>673</sup> <sup>674</sup> <sup>675</sup> <sup>676</sup> <sup>677</sup> <sup>678</sup> <sup>679</sup> <sup>680</sup> <sup>681</sup> <sup>682</sup> <sup>683</sup> <sup>684</sup> <sup>685</sup> <sup>686</sup> <sup>687</sup> <sup>688</sup> <sup>689</sup> <sup>690</sup> <sup>691</sup> <sup>692</sup> <sup>693</sup> <sup>694</sup> <sup>695</sup> <sup>696</sup> <sup>697</sup> <sup>698</sup> <sup>699</sup> <sup>700</sup> <sup>701</sup> <sup>702</sup> <sup>703</sup> <sup>704</sup> <sup>705</sup> <sup>706</sup> <sup>707</sup> <sup>708</sup> <sup>709</sup> <sup>710</sup> <sup>711</sup> <sup>712</sup> <sup>713</sup> <sup>714</sup> <sup>715</sup> <sup>716</sup> <sup>717</sup> <sup>718</sup> <sup>719</sup> <sup>720</sup> <sup>721</sup> <sup>722</sup> <sup>723</sup> <sup>724</sup> <sup>725</sup> <sup>726</sup> <sup>727</sup> <sup>728</sup> <sup>729</sup> <sup>730</sup> <sup>731</sup> <sup>732</sup> <sup>733</sup> <sup>734</sup> <sup>735</sup> <sup>736</sup> <sup>737</sup> <sup>738</sup> <sup>739</sup> <sup>740</sup> <sup>741</sup> <sup>742</sup> <sup>743</sup> <sup>744</sup> <sup>745</sup> <sup>746</sup> <sup>747</sup> <sup>748</sup> <sup>749</sup> <sup>750</sup> <sup>751</sup> <sup>752</sup> <sup>753</sup> <sup>754</sup> <sup>755</sup> <sup>756</sup> <sup>757</sup> <sup>758</sup> <sup>759</sup> <sup>760</sup> <sup>761</sup> <sup>762</sup> <sup>763</sup> <sup>764</sup> <sup>765</sup> <sup>766</sup> <sup>767</sup> <sup>768</sup> <sup>769</sup> <sup>770</sup> <sup>771</sup> <sup>772</sup> <sup>773</sup> <sup>774</sup> <sup>775</sup> <sup>776</sup> <sup>777</sup> <sup>778</sup> <sup>779</sup> <sup>780</sup> <sup>781</sup> <sup>782</sup> <sup>783</sup> <sup>784</sup> <sup>785</sup> <sup>786</sup> <sup>787</sup> <sup>788</sup> <sup>789</sup> <sup>790</sup> <sup>791</sup> <sup>792</sup> <sup>793</sup> <sup>794</sup> <sup>795</sup> <sup>796</sup> <sup>797</sup> <sup>798</sup> <sup>799</sup> <sup>800</sup> <sup>801</sup> <sup>802</sup> <sup>803</sup> <sup>804</sup> <sup>805</sup> <sup>806</sup> <sup>807</sup> <sup>808</sup> <sup>809</sup> <sup>810</sup> <sup>811</sup> <sup>812</sup> <sup>813</sup> <sup>814</sup> <sup>815</sup> <sup>816</sup> <sup>817</sup> <sup>818</sup> <sup>819</sup> <sup>820</sup> <sup>821</sup> <sup>822</sup> <sup>823</sup> <sup>824</sup> <sup>825</sup> <sup>826</sup> <sup>827</sup> <sup>828</sup> <sup>829</sup> <sup>830</sup> <sup>831</sup> <sup>832</sup> <sup>833</sup> <sup>834</sup> <sup>835</sup> <sup>836</sup> <sup>837</sup> <sup>838</sup> <sup>839</sup> <sup>840</sup> <sup>841</sup> <sup>842</sup> <sup>843</sup> <sup>844</sup> <sup>845</sup> <sup>846</sup> <sup>847</sup> <sup>848</sup> <sup>849</sup> <sup>850</sup> <sup>851</sup> <sup>852</sup> <sup>853</sup> <sup>854</sup> <sup>855</sup> <sup>856</sup> <sup>857</sup> <sup>858</sup> <sup>859</sup> <sup>860</sup> <sup>861</sup> <sup>862</sup> <sup>863</sup> <sup>864</sup> <sup>865</sup> <sup>866</sup> <sup>867</sup> <sup>868</sup> <sup>869</sup> <sup>870</sup> <sup>871</sup> <sup>872</sup> <sup>873</sup> <sup>874</sup> <sup>875</sup> <sup>876</sup> <sup>877</sup> <sup>878</sup> <sup>879</sup> <sup>880</sup> <sup>881</sup> <sup>882</sup> <sup>883</sup> <sup>884</sup> <sup>885</sup> <sup>886</sup> <sup>887</sup> <sup>888</sup> <sup>889</sup> <sup>890</sup> <sup>891</sup> <sup>892</sup> <sup>893</sup> <sup>894</sup> <sup>895</sup> <sup>896</sup> <sup>897</sup> <sup>898</sup> <sup>899</sup> <sup>900</sup> <sup>901</sup> <sup>902</sup> <sup>903</sup> <sup>904</sup> <sup>905</sup> <sup>906</sup> <sup>907</sup> <sup>908</sup> <sup>909</sup> <sup>910</sup> <sup>911</sup> <sup>912</sup> <sup>913</sup> <sup>914</sup> <sup>915</sup> <sup>916</sup> <sup>917</sup> <sup>918</sup> <sup>919</sup> <sup>920</sup> <sup>921</sup> <sup>922</sup> <sup>923</sup> <sup>924</sup> <sup>925</sup> <sup>926</sup> <sup>927</sup> <sup>928</sup> <sup>929</sup> <sup>930</sup> <sup>931</sup> <sup>932</sup> <sup>933</sup> <sup>934</sup> <sup>935</sup> <sup>936</sup> <sup>937</sup> <sup>938</sup> <sup>939</sup> <sup>940</sup> <sup>941</sup> <sup>942</sup> <sup>943</sup> <sup>944</sup> <sup>945</sup> <sup>946</sup> <sup>947</sup> <sup>948</sup> <sup>949</sup> <sup>950</sup> <sup>951</sup> <sup>952</sup> <sup>953</sup> <sup>954</sup> <sup>955</sup> <sup>956</sup> <sup>957</sup> <sup>958</sup> <sup>959</sup> <sup>960</sup> <sup>961</sup> <sup>962</sup> <sup>963</sup> <sup>964</sup> <sup>965</sup> <sup>966</sup> <sup>967</sup> <sup>968</sup> <sup>969</sup> <sup>970</sup> <sup>971</sup> <sup>972</sup> <sup>973</sup> <sup>974</sup> <sup>975</sup> <sup>976</sup> <sup>977</sup> <sup>978</sup> <sup>979</sup> <sup>980</sup> <sup>981</sup> <sup>982</sup> <sup>983</sup> <sup>984</sup> <sup>985</sup> <sup>986</sup> <sup>987</sup> <sup>988</sup> <sup>989</sup> <sup>990</sup> <sup>991</sup> <sup>992</sup> <sup>993</sup> <sup>994</sup> <sup>995</sup> <sup>996</sup> <sup>997</sup> <sup>998</sup> <sup>999</sup> <sup>1000</sup>

<sup>1</sup> D. 7, 10; N. 7, 14. — <sup>2</sup> D. 7, 11; N. 7, 16.

ABOÛ ZAKARIYÀ. — Seulement le *hé* n'est jamais doux ni faible dans la conjugaison des verbes, comme le sont l'*âléf*, le *wâw* et le *yôd*.

COMMENTAIRE. — Aboû Zakariyâ veut dire que le *hé* n'est jamais doux au commencement ni au milieu des verbes<sup>1</sup>, comme le sont l'*âléf*, le *wâw* et le *yôd*. Cela est prouvé par ce qu'il dit ensuite : « Si l'on objecte que *hâlak* se conjugue en faisant du *hé* une lettre douce dans *élék* (*Juges*, iv, 9), *yélekou* (*Jér.* xxxvii, 9), c'est-à-dire que la quiescente douce contenue dans ces deux mots après l'*âléf* et le *yôd* est le *hé* du mot *hâlok*, dont ils sont accompagnés, nous répondrons qu'il y a peut-être là deux racines, *hâlak* racine de *hâlok*, et *yâlak* racine de *élék*; *yélekou*, et qu'on se sert des deux racines, parce qu'elles se ressemblent et qu'en même temps leur sens est identique. » Cette observation, ô mon ami, repose sur un raisonnement sain et est généralement appliquée dans toute la langue.

<sup>1</sup> Dans N., cette observation, faite également par R. Mosé Hakkôhén, n'est pas détachée du corps de l'ouvrage de Hayyoudj.

وقال آزا<sup>1</sup> والها اللينة هي الالف اللينة اذا كان ما قبلها محرکا  
بالسكس

قال ألم<sup>2</sup> قد تعلق بهذا الفصل ايضا وقيل ان الها ليست عند آز  
من احرف اللين لقوله ان الها اللينة هي الالف اللينة واما اراد آز  
بقوله ان الها اللينة هي الالف اللينة في اللفظ خاصة لا في الاصل  
والدليل على ذلك ذكره لهذا المعنى في باب من אֶהֱוֶי וְאֶהֱוֶיָהּ في اللفظ  
ودليل اخر قوله في باب من אֶהֱוֶיָהּ في الخط<sup>2</sup> واعلم ان التنجي بالالف  
والها اللينتين في اللغة العبرانية واحد لا فرق بنته بينهما وبخاصة  
في اواخر الكلام والاسما اذا كان ما قبلها محرکا בספספ גדול ولهذا  
السبب تكتب الالف في ما [كان] الوجه المعروف فيه ان يكتب بها  
مثل ושנא את בנדי כלאו (ان<sup>3</sup>) اصله ان يكتب بها لانه من ששנה פניו

<sup>1</sup> D. 10, 6; N. 9, 24. — <sup>2</sup> D. 11, 11; N. 10, 25. — <sup>3</sup> Ce passage est corrigé d'après l'arabe de Hayyoudj.

ABOÛ ZAKARIYÂ. — Le *hé* doux est l'*âléf* doux, quand le *hé* doux est précédé d'un *kâmés*.

COMMENTAIRE. — On s'est attaché également à ce paragraphe pour en conclure qu'Abou Zakariyâ ne met pas le *hé* au nombre des lettres douces. Cependant Abou Zakariyâ a seulement voulu dire que le *hé* doux est l'*âléf* doux pour la prononciation et non au point de vue de la racine. Une preuve de cela, c'est qu'il fait une telle observation dans le chapitre des lettres *éhéwi* prononcées, et une autre preuve, ce sont les mots suivants qui se trouvent dans le chapitre des lettres *éhéwi* exprimées : « La prononciation de l'*âléf* et du *hé* doux en hébreu est identique, sans qu'il y ait la moindre différence, et cela surtout à la fin des mots et des noms, lorsque ces lettres sont précédées d'un *kâmés*. Aussi écrit-on *âléf*, où la forme usitée serait *hé*, par exemple *weschinnâ* (II Rois, xv, 29), où l'on devrait écrire un *hé*, puisqu'il est de la même racine que *weschannêh* (Job, xiv, 20). »

قال آزر<sup>1</sup> وقد تكتب لها في موضع الواو في بنه بنيته راءه رايته  
 شته شחה كي عשה يعשה لو كنفس وكثير مثلها  
 قال الم قد يظن باز انه يريد ان هذه الها كتبت في موضع واو  
 المد وان اللام ساقطة ولست ارى ذلك لازما له لان آزر قد قال في  
 للمقالة الثالثة من كتاب حروف اللين<sup>2</sup> وقد جاء المصدر بتا مبدلة  
 من اللام مثل بنوت راءه عسوت كنوت فاذا كان كذلك فالواو اذا  
 عنده للمد وهذا يقود في راءه رايته بنه بنيته واصحابها ان  
 الها في لام الفعل وفي مكتوبة مكان واو وهذه الواو في الها  
 في بنه الماضي وذلك انه لما توسط مصدر بنه الماضي واو  
 مد وفي بين النون التي هي عين الفعل وبين الها التي هي لام  
 الفعل وكان الها لينة ايضا لا يمكن الافصاح به قلبه واو

<sup>1</sup> D. 13, 7; N. 11, 20. — <sup>2</sup> D. 101, 9; N. 62, 18.

ABOÛ ZAKARIYÂ. — Le *hé* est quelquefois écrit à la place du *wâw* dans *bânôh* (I Rois, VIII, 13), *rá'ôh* (Exode, III, 7), *schátôh* (Jér. XLIX, 12), *'ásôh* (Prov. XXIII, 5) et beaucoup d'autres semblables.

COMMENTAIRE. — On soupçonne Aboû Zakariyâ d'avoir voulu dire que ce *hé* est écrit à la place du *wâw* de prolongation, tandis que le troisième radical serait tombé. Je ne pense pas qu'une telle opinion puisse lui être imputée, puisque Aboû Zakariyâ a dit dans la troisième section du Livre des lettres douces : « On rencontre quelquefois l'infinitif avec *tâw* substitué au troisième radical, comme *benôt*, *re'ôt*, *'ásôt*, *kenôt*. » Il en résulte donc que, dans ces exemples, le *wâw* est à ses yeux un *wâw* de prolongation; d'où il suit que, dans *rá'ôh*, *bânôh*, etc., le *hé* est le troisième radical écrit à la place d'un *wâw*, et que ce *wâw* est identique au *hé* du parfait *bânâh*. Car, après avoir placé dans l'intérieur de l'infinitif du parfait *bânâh* un *wâw* de prolongation, savoir entre le second radical *noun* et le troisième radical *hé*, le *hé* doux, n'offrant



لمجاورته واو المد اللين المضموم ما قبله فقولہ ان الہا فی ہذا ہنیحی  
کتب فی موضع واو قول حقّ وهو المبدل من لام الفعل واما واو  
المدّ فاسقط من الخطّ کسقوطہ فی اکثر المواضع والضمة دالة علیہ  
واما تا لا صوت راوت وغيرہا مثلہا فلما کان حرفا صلدا یمکن الاعتماد  
علیہ بقی علی حالہ ولم یقلب الاقلیلا والدلیل علی قلبہم الہا  
واوا لمجاورته واو المد کتابتہم بعض ہذہ المصادر بالواو خاصّة  
بلا ہا ولا شکّ فی ان الواو ہی لام الفعل وواو المدّ خفیة بینہا  
وبین عین الفعل كما كانت فی ہذا ہنیحی خفیة بین النون والہا  
وجاز اسقاط واو المدّ فی ہذہ المصادر كما اسقطت من المصادر السالمة  
فان حرف الیاءة اولی بالحذف من الحرف الاصلیّ وهكذا اقول فی

plus aucun son perceptible, a été changé en *wâw*, parce qu'il est voi-  
sin d'un *wâw* de prolongation doux, précédé par le *hâlem*. Lorsque  
Abou Zakariyâ soutient que le *hé* dans *bânôh* est écrit à la place  
d'un *wâw*, il est donc dans le vrai, et il a en vue le *wâw* substitué au  
troisième radical; quant au *wâw* de prolongation, il a été rayé de  
l'écriture, comme il l'est presque partout, tandis qu'il est indiqué  
par le *hâlem*. Mais le *tâw* de *'âsôt*, *re'ôt* et d'autres mots semblables  
est resté immuable, parce que c'est une lettre solide, sur laquelle  
le mot peut s'appuyer et qu'on change rarement. La preuve qu'on  
change le *hé* en *wâw* à la suite du voisinage du *wâw* de prolongation,  
c'est que, parmi ces infinitifs, quelques-uns sont écrits seulement  
avec *wâw* sans *hé*; le *wâw* est dans ce cas, sans aucun doute, le  
troisième radical, et le *wâw* de prolongation est à l'état latent entre  
celui-ci et le second radical, comme dans *bânôh* il était à l'état  
latent entre le *noun* et le *hé*. On a pu laisser tomber le *wâw* de  
prolongation dans de tels infinitifs, comme on l'a supprimé dans  
les infinitifs des verbes sains; en effet, on supprime plus facile-  
ment une lettre complémentaire qu'une lettre radicale. J'en dirai

החיי المكتوب بها بلا الف ان اليا كتبت مكان الالف الذى هو لام الفعل لمجاورته ياء المدّ وسقط ياء المدّ من الخط استخفافا وكذلك ايضا זה' חפץ רכאו החלי انه من ذوات الالف على مثال החמי والיבא فيه لام الفعل انقلب ياء لمجاورته ياء المدّ وسقط ياء المدّ من الخط وكان ياء المدّ اولى بالحدف من لام الفعل لانه زائد ولام الفعل اصل ولو ان החלי من ذوات الها لكان החלה مثل העלה فاعلم وان قال قائل ان الواوات الظاهرة في هذا الضرب من المصادر المكتوبة بواو بلا ها اعنى ככו חככה وغيرها هي واوات المد واللامات ساقطة كان ذلك خطأ من قبل انهم لم يكتبوا قط هذه المصادر ذوات الها שלא اعنى بواو وها ومن المحال ان يحذفوا الحرف الاصلى ويحتلبوا حرف الزيادة الى موضع لم يكن قط فيه واما רצוא ושוב בואו لما

autant de *hahäfi* (*Jér.* xxxii, 35), écrit avec *yöd* sans *dléf* : le *yöd* y est écrit à la place du troisième radical *dléf*, par suite du voisinage d'un *yöd* de prolongation, qui a été supprimé dans l'écriture pour alléger le mot. Il en est de même de *héhéli* (*Is.* liii, 10), qui vient d'un verbe avec *dléf* comme *hahäfi*, et où le *yöd* remplace le troisième radical, à cause du voisinage du *yöd* de prolongation qu'on a supprimé dans l'écriture. Or, le *yöd* de prolongation pouvait plus facilement tomber que le troisième radical, parce que le premier *yöd* est complémentaire et que le second est radical. Si *héhéli* était une racine avec *hé*, on aurait dit *héhélih* comme *hē'eläh*.

Si l'on prétend que les *wāw* exprimés dans les infinitifs de ce genre, qui sont écrits avec *wāw* sans *hé*, comme *hākō* (*Lam.* i, 2) et autres, sont des *wāw* de prolongation, et que le troisième radical est tombé, on commet une erreur; en effet, jamais ces infinitifs ne sont écrits avec l'orthographe pleine. c'est-à-dire avec *wāw* et *hé*. Il serait vraiment étrange que la lettre radicale eût été supprimée et qu'on eût introduit une lettre complémentaire à une place qu'elle n'occupe jamais. Quant à *rūsō'* (*Éz.* i, 14) avec *wāw*,

ابدلوا من الها الفا فمشبهة السالم وقد قال آز في باب اءءء من  
 المقالة الثالثة ما اعرب به عن مذهبه في قوله وقد تكتب الها في  
 موضع الواو في بءء بنينا<sup>1</sup> وما يستقط به قول من قال ان الواوات  
 المكتوبة في هذه المصادر هي واوات المد واللامات ساقطة وذلك  
 قوله هنالك<sup>2</sup> والمصدر بءء اللام واوا في اللغز [هاء في اللغز ان شئت  
 او واوا كما في اللغز] تقول اءءء [واءءء او] بءء اللام تا اءءء فقد بان  
 من هذا تصحيح ما احتجنا له به وان الذين يمدون ايديهم الى  
 كتابه ما يحصل لهم منه تصححه ولا تفهمه  
 قال آز<sup>2</sup> انه لا يكون فعل من الافعال على اقل من ثلاثة احرف الا  
 ان نقصت منه بعض اشباهه<sup>3</sup> او حذفتم فيقال حينئذ هذا فعل  
 ناقص او محذوف وكان اصله كءا وكءا بدليل وبرهان

<sup>1</sup> D. 107, 24, incorrect; N. 68. 8. Le passage a été complété d'après le texte arabe. — <sup>2</sup> D. 14, 13; N. 12, 23. — <sup>3</sup> Les deux versions portent *شبهات*, mais le texte arabe de Hayyoudj a *أشباهه* ou *شبهاته*. Voy. plus loin, p. 356, n. 1.

une fois l'*âléf* substitué au *hé*, il est traité comme un verbe sain. Du reste, Abou Zakariyâ a exposé nettement le sens de ses paroles : « Le *hé* est quelquefois écrit, etc. », et réduit à néant l'opinion d'après laquelle les *wâw* de ces infinitifs seraient des *wâw* de prolongation, tandis que les troisièmes radicaux auraient été supprimés. Car il dit dans la troisième section, à la racine *âbâh* : « A l'infinitif, le troisième radical est tantôt changé en un *wâw* prononcé, qu'on écrit à volonté avec *hé* ou *waw*, *âbôh* et *âbô*, tantôt en un *tâw*, comme *âbôt*. » C'est là une confirmation manifeste de notre argumentation pour Abou Zakariyâ, et ceux qui se sont occupés de son livre, ne l'ont ni bien étudié, ni compris.

ABOU ZAKARIYÂ. — Aucun verbe n'a moins de trois lettres, à moins que l'une de ses lettres n'ait été supprimée ou retranchée; on dit alors que le verbe est défectueux ou incomplet, que telle est sa racine; enfin on ajoute des preuves et une démonstration.

قال ألم إنما لم يكن فعل على أقل من ثلاثة أحرف لكثرة ما يعتور  
 الأفعال من الحذف والنقصان فلو اعتورة ذلك وهو على أقل من  
 ثلاثة أحرف لعظم الاختلال فيه ألا ترى أن الأفعال المعتلة قد  
 يدخلها من الحذف والنقصان ما لا معها منها غير حرف واحد  
 ويم يرو يך ويحشנו ويو סדסה אל הקיר فلو أن هذه الأفعال ثنائية  
 لتلفت مع هذا الحرف وأما الأفعال السالمة فيقال منها קח תן  
 فيذهب حرف ويبقى حرفان فلو بنى الماضي منها على حرفين لبقى  
 الأمر على حرف واحد وهذا ما لا سبيل إلى النطق به والذي  
 جلمهم أيضا على أن جعلوا أقل أصول الفعل ثلاثة أحرف وجعلوا  
 أقل أصول الحروف المعاني المنفردة منها على حرفين مثل די אך  
 רק נם

COMMENTAIRE. — Le verbe ne peut déjà avoir moins de trois lettres, à cause des suppressions et des retranchements nombreux qu'il subit, et si ces accidents lui arrivaient sans qu'il eût au moins trois lettres, la racine en serait trop affaiblie. Ne vois-tu pas que les verbes faibles sont envahis par tant de suppressions et de retranchements que, sous leur influence, il ne reste parfois qu'une seule lettre, comme *wayyéï* (Isaïe, v, 25); *yak* (Osée, vi, 1); *wayyiz* (II Rois, ix, 33)? Si ces verbes n'avaient été que bilitères, ils auraient disparu entièrement, y compris cette lettre. Pour ce qui est des verbes sains<sup>1</sup>, on dit *kaḥ*, *tén*; ils perdent une lettre et en gardent deux. Or, si leur parfait n'avait que deux lettres, l'impératif n'en conserverait qu'une, ce que la prononciation n'admet pas. C'est ce qui a engagé les Hébreux à ne jamais donner au verbe moins de trois lettres, non plus qu'aux particules détachées moins de deux lettres, par exemple *ki*, *ak*, *raḥ*, *gam*.

<sup>1</sup> On sait que les anciens grammairiens nomment ainsi également les verbes ayant *noun* ou *lâméd* pour premier radical.

وقال في باب אחז<sup>1</sup> والفعل الثقيل האחזו ياأحזو מאחזו والمفعول  
מאחו בזהב לכסא מאחזים ومثله הירח מעמד בסרככה מכעתי ביון  
מצולה ואין מעמד الذی هو مفعول העמיד

قال ألم الذی اظن ان آز لم يذكر في هذا الباب ואין מעמד אד  
ליס هو مفعولا ואמא هو اسم للكان كما تقول מועף وهو مبنى בנית  
מפעול למ יסמ פاعله على بנית الثقيل وهو على مثال כי משחתם בהם  
الذی هو اسم ماخوذ می بנית השחת וצרחי עליך מצב שבעה ושבעה  
מוצקות ורחב מקום חסנה هذه كلها أسماء مبنية بנית ما لم یسم  
فاعله من الثقيل ومثلها מקטר מנש فانه عندى اسم للبخور مأخوذ  
من بנית הקטר وليس يُشك بصفة لموصون محذوف فانه لو ارادها<sup>2</sup>

<sup>1</sup> D. 33, 5, a incorrectement מעמיד (II Chr. xviii, 34); dans N. 16, 17, le glos-  
sateur a supprimé le second exemple, d'accord avec Ibn Djanâh. — <sup>2</sup> Le ms. a رادها.

Abou ZAKARIYÂ dit à la racine *âhaz* : « La forme lourde en est *he'êhîz*, *ya'âhîz*, *ma'âhîz*; au participe passif *mâ'ôhîz*, *mâ'ôhîzim* (II Chron. ix, 18), comme *mâ'ômâd* (I Rois, xxi, 35) et *mâ'ômâd* (Ps. lxi, 3), qui est le participe passif de *he'êmd*. »

COMMENTAIRE. — A mon avis, Abou Zakariyâ n'a pas ajouté ici le second *mâ'ômâd*<sup>1</sup>, qui n'est pas un participe passif, mais un nom de lieu comme *mou'âf* (Is. viii, 23), qui ressemble aussi à un participe passif de la forme lourde et qui est cependant un nom, aussi bien que *moschhâtâm* (Lév. xxi, 25), dérivé de *hoschhat*, *mouççâb* (Is. xxi, 3), *mouççâkôt* (Zach. iv, 2) et *hammounnâh* (Éz. xli, 11). Ce sont tous des noms semblables à des passifs de la forme lourde. Il en est de même de *mouççâtâr mouççâsch* (Maléachi, i, 11), que je regarde comme un nom de l'encens, tiré de *hoççâr*, et qui ne saurait être pris pour l'épithète d'un objet qualifié sous-entendu. Car s'il en était ainsi, on n'aurait pas ajouté *mouççâsch*, car on sait qu'il n'y a jamais encensement sans offrande.

<sup>1</sup> Voyez *Rikmah*, 101, 33 et suiv.

لاستغنى عن ذكر منس لانه لا شك ان تكون القمطرة بلا الهنسة وكذلك لا يوجد مع القمطر والقمير والقمير على كثرتهم في الكتاب ولا الهنيس ولا الهنيس اذ في القمير معنى الهنيس وكذلك في القمير معنى الهنيس واما قمطر منس فتفسيره بخور مقرب كانه قال قمطر منس ولو ان قمطر مفعول كان التقدير قمطر قمطر منس فكان يكون في الكلام فضل لا معنى له ومن الاسماء المبنية بنية الثقيل ايضا وان كان غير مشتق والقمير منس والقمير منس لم يدخل آزر في هذا المكان غير هيا منس بمركبة وحده<sup>1</sup> قوله الذي هو مفعول ولو ادخلها جميعا لقال الذان هما مفعولان فهو اذا من زيادة بعض الناظرين في كتابه غير المحسنين وقال في باب يسر<sup>2</sup> والثقل يسر يسرني يه ويسرني اتاكم كما يسر يسر ايسر ليسر اهنس

<sup>1</sup> Le ms. a وهذا. — <sup>2</sup> D. 48, 25; N. 27, 23.

Aussi, malgré le grand nombre des exemples, ne trouve-t-on jamais *wehiggisch* ni *wehiggischdm* après *wehığtır* ou *wehığtırđm*, parce que le sens des deux premiers est contenu dans les deux derniers. Donc *mouğtır mouğışđ* signifie un encens approché de l'autel, comme s'il y avait *ğetoret mouğışđet*, tandis que si *mouğtır* était un participe passif, nous aurions l'équivalent de *ğetoret mouğışđet*, ce qui serait un pléonasme qui n'aurait pas de sens. Un autre nom du même paradigme, bien qu'il ne soit pas dérivé d'un verbe, est *mour'átó* (Lév. 1, 16). La preuve qu'Abou Zakariyá n'a citée que *mú'ómád* (I Rois, xxii, 35) seul, c'est qu'il ajoute «qui est le participe passif.» S'il avait cité les deux exemples, il aurait dit : qui sont des participes passifs. Le second exemple est donc l'addition d'un lecteur qui, par sa correction, n'a pas amélioré le livre.

Abou ZAKARIYÁ à la racine *yásar* : «La forme lourde est *yassór*

הרוב עם שדי יסור ولم يلخص كيفية كون עם שדי יסור מן התפיל  
 والمبتدى بالمشادى محتاج الى تعريفه بذلك فاقول ان יסור مصدر  
 للتفيل وكان يجب ان يكون مفتوح الياء مثل יסר יסרני יה ללנה جا  
 على مثال החלו הערסות ליסוד الذى هو مصدر للتفيل وترجمة اللفظ  
 هل مخصوصة ادب ومثل הרוב עם שדי הרוב רב עם ישראל ומثل יסור  
 ايضا في الفا امס כי נאץ נאצח كان الوجه فيه נאץ على زنة אם  
 סאן יסאן

### المقالة الثانية

انكر قوم على آز اعتقاده افعالا معتلة العينات وقالوا فيها انها  
 افعال ثنائية وان السواكن المتوسطة فيها للآ لا اصل لها وهاولاء

*yisseranni* (Ps. cxviii, 18), *weyissarti* (Lév. xxvi, 28), *yeyassér*  
 (Deut. viii, 5), *leyasseráh* (Lév. xxvi, 18), *yissór* (Job, xl, 2). »

COMMENTAIRE. — Aboú Zakariyá n'a pas expliqué comment *yis-  
 sór* est de la forme lourde, et celui qui commence avec un homme  
 encore nouveau dans l'étude doit le lui enseigner. Je dirai donc  
 que *yissór* est un infinitif de la forme lourde qui devrait avoir un  
*patah* sous le *yód*, comme *yassór*, mais qui est devenu semblable  
 à *yissód* (II Chr. xxxi, 7), également un infinitif de la forme  
 lourde. Le sens du passage de Job est donc : Est-il moral de lutter  
 avec Dieu ? *Härób* est employé ici comme dans *Juges*, xi, 25. Le  
 premier radical de *yissór* est aussi comme celui de *ni'êp* (II Sam.  
 xii, 14), où il faudrait *nd'êp*, comme *md'én* (Ex. xxii, 16).

### DEUXIÈME SECTION.

On a désapprouvé Aboú Zakariyá d'avoir reconnu des verbes  
 avec une lettre faible comme deuxième radical, et on a soutenu  
 que ce sont des verbes bilitères où les quiescentes intermè-

وفك الله قوم لا يستحقون الرد عليهم لكن اذكر في هذا الموضوع  
 ببعض ما استدللّ اَزْ على انكار كلامهم فذكره في صدر هذه المقالة  
 الثانية كما احوط غيرهم ان يقع فيما وقعوا هم فيه اما ما استدلل  
 به اَزْ على ان صحت هيلد فعل ثلاثي معتدل العين فهو وجدانه صوت  
 وحיים الظاهر العين واستدل على ان كس معتدل العين بوجدانه كس  
 دברי הפרים לקים דבר الظاهري العين واستدل على צדו צעדינו  
 בوجدانه צידים הוא הצד ציד واستدل على וקץ עליו העים בקיץ  
 וחרף وعلى דש חטים בנהשין לכם דיש وعلى דין לא דנו בוהיה ה' לדין [وعلى]  
 שמו העם ולקטו באני שים וקס بهذه الافعال التي ظهر عين الفعل  
 في بعض ما استعمل منها على سائر الافعال المعتلة العين التي لم

<sup>1</sup> Voy. D. 57, 17 et suiv.; N. 33, 7 et suiv.

diaires, loin d'être radicales, servent de lettres de prolongation. Ces gens, mon ami, ne méritent pas d'être réfutés; mais je n'en veux pas moins rapporter ici quelques passages où Abou Zakariyâ fait connaître la désapprobation dont il frappe de telles assertions, — il le fait au commencement de cette deuxième section, — et mettre en garde ceux qui pourraient tomber dans la même erreur. Ainsi Abou Zakariyâ, pour montrer que *mét* (II Sam. xii, 18) est un verbe trilitère, cite *mâwét* (Prov. xviii, 21), où le deuxième radical est apparent; de même pour *kdm* il cite *kiyyam* (Esther, ix, 32), *leḳayyém* (Éz. xiii, 6); pour *šddou* (Lam. iv, 18) *šayyâdîm* (Jér. xvi, 16), *haššâd šayid* (Gen. xxvii, 33); pour *wekdš* (Is. xviii, 6) *ḳayiš* (Ps. lxxiv, 17); pour *dšch* (I Chron. xxi, 20) *dayisch* (Lév. xxvi, 5); pour *dânou* (Jér. v, 28) *ledayyân* (I Sam. xxiv, 16); enfin pour *schdšou* (Nomb. xi, 8) *schayû* (Isaïe, xxxiii, 21). Abou Zakariyâ a conclu de ces verbes où le deuxième radical est visible dans quelques exemples, aux autres verbes dont le deuxième radical est faible et n'est jamais sensible, parce que



يظهر فيها عين الفعل ظهوراً حسياً إذ هي كلها من واد واحد والمذهب في تصريف الجميع واحد وقد فرط منا نحن كلام بهنت فيه لم كان اقلّ اصول الافعال ثلاثة احرف فهولاء اصلحك الله قوم اما انهم قرأوا كتاب آزر ولم يفهموه واما انهم لم يقرأوا وتعاطوا الانكار عليه وای الوجهين كان فيجب ان يرحموا له وان كان هذا الذي اعنى الانكار على العلماء بغير معرفة فاشيا في اهل هذا السقع فاسئل الله يا سيدي اعبادتك من بلواهم وانقاذك من شكواهم

قال آزر<sup>1</sup> وأحسب ان اصل صت الماضي والاسم صوت بصري تحت الواو مثل حفص ويص اللذان هما اسمان وماضيان فلما سقطت الواو اسقطت كصوت المم وحركته بحركة الواو ليدل ذلك على اصله وكذلك

<sup>1</sup> D. 50, 2; N. 34, 3. L'observation sur *ط* a été supprimée dans N.

les uns et les autres ont une même origine et suivent la même conjugaison. Nous-même, nous avons déjà expliqué plus haut pourquoi les racines des verbes n'ont jamais moins de trois lettres. Les adversaires d'Abou Zakariya ont donc lu son ouvrage sans le comprendre, ou bien ils ne l'ont jamais lu et se sont cependant permis de le désapprouver. Quoi qu'il en soit, il faut leur accorder notre pitié, bien que cet esprit de dénigrement contre les savants, sans qu'on connaisse leurs œuvres, soit répandu parmi les gens de notre contrée. Je prie Dieu de l'épargner ce malheur et de te sauver de leurs errements.

ABOU ZAKARIYA. — « Considère que la racine de *mét*, employée comme parfait ou comme nom, est *mawét* avec *ééré*, comme *hâfés*, *yâbésch*, qui sont également noms et parfaits. Seulement, le *wâw* étant tombé, on a supprimé le *hâmé* du *mém* et on lui a donné la voyelle du *wâw* pour qu'elle rappelât la forme primitive. Il en

القياس في لظ كان اصله لِيظ وكذلك رك وود وعد وكن كنيما انحنو  
 فطعن عليه قوم في قوله ان اصل لظ لِيظ وقالوا انما كان يجب ان  
 يقول ان اصله لَوِظ بواو كما قيل في صت ان اصله صوت فان يليظ ثقيل  
 جاء بالياء وهو الذي اوهم آز وقالوا ولو استعمل منه للتخفيف لكان  
 يَلَوِظ بواو

قال الم هذا الشك غير لازم له وذلك ان قول آز اصل صت صت  
 ليس حتما على انه يجب ان يكون بالواو دون ان يكون بالياء صيت  
 كما قال في لظ ان اصله لِيظ من ذوات الياء وقوله اصل لظ لِيظ ليس  
 حتما على انه يجب ان يكون بالياء دون ان يكون بالواو لَوِظ كما قال  
 في صت ان اصله صوت من ذوات الواو [فانه لا يمتاز في هذه الاعمال  
 المعتلة العين اتيها من ذوات الواو وايها من ذوات الياء لابتدال

est de même pour *lêš*, de la racine *lâyêš*, pour *rêk*, *zêd*, *'êd*, *kên*,  
 au pluriel *kénim* (*Gen.* XLII, 11). »

On lui a fait un reproche d'avoir dit que la racine de *lêš* est  
*lâyêš*, en soutenant qu'il aurait dû donner comme racine *lâwêš*  
 avec *wâw*, de même que *mâwêš* est donné comme racine de *mêt*;  
 car *yâlêš* est une forme lourde avec *yôd*, et c'est ce mot qui aurait  
 égaré Abou Zakariyâ. On ajoute : Si la forme légère de ce verbe  
 était en usage, elle serait *yâlous* avec *wâw*.

COMMENTAIRE. — Cette critique ne peut être imputée à Abou  
 Zakariyâ. Car, de ce que pour lui la racine de *mêt* est *mâwêš*, il ne  
 ressort pas nécessairement que ce soit avec *wâw*, à l'exclusion de  
*mâyêš* avec *yôd*, comme l'auteur a donné *lâyêš* comme racine de  
*lêš*; et aussi de ce que, pour lui, la racine de *lêš* est *lâyêš*, il ne  
 ressort pas nécessairement que ce soit avec *yôd*, à l'exclusion de  
*lâwêš* avec *wâw*, comme Abou Zakariyâ a donné *mâwêš* comme ra-  
 cine de *mêt*. En effet, dans ces verbes dont le second radical est faible,  
 on ne distingue pas s'il est un *wâw* ou un *yôd*, parce que ces deux

احدهما من الآخر وقد صرح عن نفسه بذلك في آخر صدر هذه المقالة حيث قال<sup>1</sup> وليس غرضي في تأليف هذه الافعال اللينة العين تمييز ذوات الواو من ذوات اليا اذ لا يمتاز ذلك في جملها لابتدال احدهما من الاخرى في التصريف واحتيازها موضعها في التنغيع لکن غرضي تعريف موضع الساكن اللين والتنغيبه على انه عين الفعل واوا كان ذلك الساكن او يا فاني ادري دراية صحيحة ان الساكن اللين الذي في *qam* هو عين الفعل ولا ادري دراية صحيحة ان كان واوا في الاصل او يا اعني ان كان اصل *qam* *qam* او *qim* فسوا اثباتي في الاصل واوا او يا هذا نص قوله فاد ذلك كذلك فهو برئ من الذم في قوله ان اصل *lāq* *lāq* فاعلمه وقال آزر<sup>2</sup> والامر من *hāqim* و*hāshib* وامثالهما *hāqim* *hāshib* وساكين

<sup>1</sup> D. 69, 25; N. 41, 20. — <sup>2</sup> D. 64, 23; N. 38. 9.

lettres permutent entre elles. C'est ce qu'il a, d'ailleurs, affirmé clairement lui-même à la fin de l'introduction de cette section, en disant : « Mon but, en énumérant ces verbes dont le second radical est doux, n'a pas été de distinguer entre ceux qui ont un *wāw* et ceux qui ont un *yōd*, puisque c'est impossible pour le plus grand nombre, à cause de leurs permutations fréquentes dans la conjugaison et parce qu'ils prennent l'un la place de l'autre dans la formation des verbes; mais je me suis proposé de faire connaître la place de la quiescente douce et de montrer qu'elle est le second radical du verbe, *wāw* ou *yōd*. Car je sais de science certaine que la quiescente douce renfermée dans *kām* est le second radical; mais je ne sais pas aussi sûrement si elle est primitivement *wāw* ou *yōd*; en d'autres termes, si la racine de *kām* est *kāwam* ou *kāyam*, et peu m'importe de fixer l'un ou l'autre. » Voilà ce qu'il dit textuellement; il est donc à l'abri de tout reproche, lorsqu'il dit que la racine de *lāq* est *lāyēq*.

ABŪ ZAKARĪYĀ. — « L'impératif de *hāqim*, *hāshīb*, etc., a sous

مزید بعدها تقول הקים והקים השיב והשב הכין והכן هكذا في كلها  
 بחרق وצרי ואما اذا اتصلت فالأطراد على الחרق وحده הקימו שמרים  
 הכינו הארכים הסירו הסיתו وربما جاء الامر منها بغيرها مثل שים  
 לך ארב לין פרה בינו בערים כי אם שישו ונילו נירו לכם ניר שיתו  
 לכם והלכי על דרך שיחו דינו לבקר فتابع אז أكثر الناظرين في  
 كتابه على ان هذه البنية اعنى بنية شيسو ونيלו ونيرو لا تكون الا  
 من التقييد خاصة كما زعم أز وانا اقول انه جائز ان تكون ايضا من  
 الخفيف على سبيل ابتدال الواو باليا ووجدت في كلام أز ما ينكو  
 هذا النكو اذ يقول<sup>1</sup> הן דנחי לא ידון רוחי אדון יגרה מדון وقد  
 حرکت الواو וקליט יא في الاسم מדינים ישלח וזנה משפטים والامر

<sup>1</sup> D. 74, 10; le mot אדון, que l'éditeur a biffé, peut être pour דן, à moins que la leçon ne soit conforme à celle qu'Ibn Djanâḥ cite plus loin; N. 44, 30.

le *hé* un *ḵáméṣ* suivi d'une quiescente complémentaire. Exemples : *hâḵîm* et *hâḵém*, *hâschîb* et *hâschéb*, *hâḵîn* et *hâḵén*. C'est toujours *hîrêḵ* ou *şéré*. Avec les terminaisons, la règle générale est l'emploi du *hîrêḵ*, à l'exclusion du *şéré*, comme *hâḵîmou* et *hâḵînou* (Jér. LI, 12), *hâsîrou*, *hâmîtou*. Parfois on trouve l'impératif de ces verbes sans *hé*, comme *sîm* (Josué, VIII, 2), *lîn* (Juges, XIX, 9), *bînou* (Ps. XCIV, 8), *sîsou wegîlou* (Isaïe, LXV, 18), *nîrou* (Jér. IV, 3), *schîtou* (Ps. XLVIII, 14), *sîḥou* (Juges, V, 10), *dînou* (Jér. XXI, 12). »

La plupart de ceux qui ont étudié le livre d'Abou Zakariyâ ont adopté son opinion que ce paradigme, le paradigme de *sîsou*, *gîlou*, *nîrou* ne peut provenir que de la forme lourde. A mon avis, il pourrait bien être aussi de la forme légère, grâce à une permutation du *wâw* en *yôd*. J'ai trouvé d'ailleurs une solution analogue dans les paroles suivantes d'Abou Zakariyâ, à la racine *doun* : « *Dân*, *dantî*, *yâdôn* (Gen. VI, 3), *âdôn*, *mâdôn* (Prov. XV, 18). Le *wâw* a été affecté d'une voyelle et changé en *yôd* dans le substantif *midyântîm* (Prov. VI, 14), de la forme *mischpâḵîm*, et l'impé-

دین او دین فقولہ الامر دین او دین [یدل] علیٰ انہما سوا وان دین امر من الخفیف اذ لم یات فی ہذا المعنی بثقیل فقد جعل دین ودین امرا من الخفیف فہکذا یجب ان یعتقد فی شیء ویلوا وشیحہ وی جمیع ما یشابہہا انہ<sup>۱</sup> جائز ان تکون امرا من الخفیف ومن الثقیل اما من الخفیف علیٰ ابتدال الواو من الیا واما من الثقیل فعلیٰ ما ذکرہ از ہکذا فی بعض النسخ اعنی والامر دین او دین ووجدت فی بعضها والامر دین او دین بحکم وبشرک وہذا موافق لاصل از الا ان سمعت الرئیس الفاضل والاستاذ الکامل ابا الولید بن حسدای رة یعتقد انہ جائز ان یکون شیء امرا من الخفیف ویشیء مستقبلا منہ ایضا وكان یجوز ہذا فی جمیع الافعال المعتلۃ العینات علی سبیل البدل وجوز از<sup>۲</sup> کون البوک حبوک ہارظ وحبو حبو انفعالا [من] معتل العین

<sup>۱</sup> Ms. An. — <sup>۲</sup> D. 67, 16 et 153, 13; N. 40, 8 et 106, 19.

ratif est *dîn* ou *dôn*. » *Dîn* est donc pour lui, comme *dôn*, un impératif de la forme légère, puisqu'il ne cite dans ce sens aucune forme lourde. *Dîn* et *dôn* sont donc considérés par Aboû Zakariyâ comme des impératifs de la forme légère; il est donc obligé de croire que *sîsou*, *gilou*, *schîtou*, etc., sont également possibles comme impératifs de la forme légère et de la forme lourde : de la première par la permutation de *wâw* avec *yôd*, de la seconde par le changement qu'a mentionné Aboû Zakariyâ. Cette leçon : « L'impératif est *dîn* ou *dôn*, » se trouve dans un certain nombre d'exemplaires. J'ai trouvé dans d'autres : « L'impératif est *dôn* ou *doun*. » Le passage serait alors d'accord avec le principe posé par Aboû Zakariyâ. Cependant j'ai entendu le chef éminent, le maître parfait Aboû'lwalid ben Ḥasdây soutenir que non-seulement *stîm* peut être l'impératif de la forme faible, mais que *yâstîm* peut en être le futur et que cette permutation est applicable à tous les verbes dont le deuxième radical est une lettre faible.

Aboû Zakariyâ a prétendu « que *hibbôk tibbôk* (*Isaïe*, xxiv, 3) et

وكونها انفعالا من ذوات المثليين اولى واحسن على ما جوزة فيها  
هو ايضا في كتاب ذوات المثليين<sup>1</sup> لانا وجدنا تصريف بكق بواو المد  
في بكقوم بكقوم وبكحي اتم عضاة يهودا ولم نجد بك يبوک على زنة كم  
يقوم وكون حکوو حکوو من بزو احسن في المعنى من كونها  
من بزو لدبر فهذه الالفاظ اذا من ذوات المثليين لا معتلة  
العينات

وقال آزر<sup>2</sup> نو نوحى כי نو חיש ונעפה וינו שליים ويمكن ان يكون من

هذا المعنى اتمه نوוי

قال المرقد توقم قوم على آزلقوله ويمكن ان يكون من هذا المعنى  
اتمه نوוי انه عنده من غير هذا الاصل فاقول ان آزلم يرد ما

<sup>1</sup> D. 153, 13; N. 106, 19. — <sup>2</sup> D. 73, 5, où se lit מענין; N. 44, 3, porte מענין, correction faite probablement par le traducteur.

*hibbôz tibbon* (*ibid.*) peuvent être des *nifal* de racines avec second radical faible. » Mais il vaut mieux les considérer comme des *nifal* de racines géminées, comme l'a permis Aboû Zakariyâ lui-même dans son Livre des racines géminées. En effet, nous trouvons *bâkâk* conjugué avec le *wâw* de prolongation dans *beḳâḳoum bôḳekâm* (*Nahoum*, II, 3), *oubâḳkôti* (*Jér.* XIX, 7), mais nous n'avons jamais trouvé *bâḳ yâbouḳ*, d'après le paradigme de *ḳâm*, *yâḳoum*. De même, il vaut mieux rattacher *hibbôz tibbon* à *bâzaz* qu'à *bâz* (*Prov.* XIII, 13). Ces mots proviennent donc de racines géminées et non de racines avec un second radical faible.

• ABOÛ ZAKARIYÂ à la racine *gouz* : « *Gâz*, *gazti*, *gâz* (*Ps.* XC, 10), *wayyâgoz* (*Nombres*, XI, 31). Il se pourrait que *gôzi* (*Ps.* LXXI, 6) fût employé dans le même sens. »

COMMENTAIRE. — Ces derniers mots ont fait supposer qu'Aboû Zakariyâ ne considère pas *gôzi* comme provenant de cette racine. Selon moi, Aboû Zakariyâ n'a pas eu l'intention qu'on lui prête;

ذهب اليه هؤلاء القوم إنما أراد أنه من المعنى والاصل والدليل على ذلك قوله باثرة في باب<sup>1</sup> نوح ينيح يردن آل فيهو وهنح بانهرتيخ منيح مسكسو ويمكس أن يكون من هذا الاصل اناها نوحى مكنن ونوحى على زنة نووئى فكما ان نوحى عنده معتدل العين كذلك عنده نووئى معتدل العين ايضا واما ما بها اعنى نووئى ونوحى من الامثلة فاقول انهما صفتان ونقول نوو ونوح على زنة טוב هفنه عرفه سواكب كوش الذى هو واحد منبورتهم كوشيم وكان الاصل فيها ان تكون على زنة ايووم ونوراء واعلم ان هذا المثل في الصفات اعنى فعول قليلا ما يتعدى وانما يوجد في الاكثر غير متعد مثل ادموم وعرووم وعقوب الهلب عى عכות ايووم ونوراء الا انهم قالوا وهذيلو نوول سيد عسوق فعسوق متعد الى نوول وان كان من غير لفظه وانما جاز ذلك لتقارب المعنى في اللفظتين

<sup>1</sup> D. 73, 8; N. 44, 6, où les trois derniers mots appartiennent au traducteur.

il a voulu dire que *gôzi* est identique à *gôz* par le sens et par la racine. Il en donne bien la preuve en disant immédiatement après, à la racine *g'ah* : « *Yâg'ah* (*Job*, xl, 23), *wattâgah* (*Éz.* xxxii, 2), *még'ah* (*Juges*, xx, 33). Il se peut que *gôht* (*Psaumes*, xxii, 10) soit aussi de cette racine. » Or, *gôht* est de la même forme que *gôzi*; si donc pour Aboû Zakariyâ *gôht* est d'une racine avec second radical faible, il doit en être de même de *gôzi*. — Pour ce qui concerne les paradigmes de *gôzi* et *gôht*, ce sont des qualificatifs, de telle sorte que *gôz* et *gô'ah* ressemblent à *îbb*, *bôsch* (*Jér.* xlviii, 39), au pluriel *bôschim* (*Éz.* xxxii, 30), et la forme primitive de ces qualificatifs est comme celle de *âyôm* (*Hab.* i, 7). Les adjectifs de la forme *p'ôl* ont rarement une signification active, et la plupart des exemples ont un sens intransitif. Ainsi *âdôm*, *'ârôm*, *'âkôb* (*Jér.* xvii, 9), *'âbôt* (*Lév.* xxiii, 40), *âyôm*. Mais dans *Jér.* xxii, 3, *'âschok* (injuste) se rapporte à *gâzoul* (le volé), bien qu'ils appartiennent à des racines différentes, ce qui n'est

ومثل نووي ونوحى في التعدى [وقال آزر] من المعتلة العين<sup>1</sup> وحره  
 نحشته وعصمى حره حرو يوشبى ارڤ وقال في كتاب ذوات المثليين عند  
 ذكره وشكن حرديم<sup>2</sup> ويمكن ان يكون منه حرو يشبى ارڤ والاصل  
 فيه التشديد [فطعن عليه قوم في اثباته وحره نحشته و]وعصمى  
 حره في المعتلة وقالوا انها مثل الكيشة المسنك وحره بعבור הארמח  
 חנה والاصل فيهما قالوا التشديد ولعمري انه لقول غير مدفوع  
 وانه لمستعجب للقياس لكنى اقول ان آزر لم يستثن حرو يوشبى  
 ارڤ من وحره نحشته وعصمى حره الا بعد نظر واستنبات واعتقاد  
 منه فيهما ان لا يجوز كونها الا معتلى والوجه الذى به جوز حرو

<sup>1</sup> D. 77, 19; N. 46, 23. — <sup>2</sup> D. 159, 15; N. 110, 3.

possible que parce que le sens des deux racines est presque le même; en outre 'dschôk est employé comme gôzt et gôht.

Abou ZAKARIYÂ à la racine *hour* : « *Wehârdh* (Éz. xxiv, 11), *hârdh* (*Job*, xxx, 30), *hârou* (*Is.* xxiv, 6). »

COMMENTAIRE. — Abou Zakariyâ, dans son Livre sur les racines géminées, à l'article *hârar*, après avoir mentionné *hârerim* (*Jér.* xvii, 6), ajoute : « Il se pourrait que *hârou* fût de la même racine, et que le *résch* dût avoir primitivement un *dâgésch*. » [On a rapproché à Abou Zakariyâ d'avoir maintenu pour *wehârdh* et<sup>1</sup>] *hârdh* comme second radical une lettre faible. Ils disent, au contraire, que *wehârdh* et *hârdh* sont comme *wâhâtâ* (*Jér.* xi.viii, 1) et *hâtâh* (*ibid.* xiv, 4), et que la forme primitive serait, dans tous deux, avec *dâgésch*. Par ma vie, cette opinion mérite de ne pas être rejetée, et semble conforme à la règle. Cependant, je ne crois pas qu'Abou Zakariyâ ait fait une exception pour *hârou* par rapport à *wehârdh* et *hârdh*, sans mûre et solide réflexion et sans une conviction réelle que ces deux derniers mots peuvent dériver seulement d'une racine au deuxième radical faible. Le motif pour

<sup>1</sup> Nous complétons ainsi la lacune dans le texte d'Ibn Djanâh.



ישבי ארץ מי ذوات المثليן هو انه لما وجد أفعالاً للجمع  
 الماضية من ذوات المثليين غير المعطوفة بعضها ملغلا يمي קלו מני  
 ארנ וימי קלו מני רץ מנשרים קלו כי קלו המים ומثل חתו לא ענו  
 עוד חתו ובשו חתו ויבשו وبعضها מלרע זכו נזיריה רכו משערות  
 ראשי רכו דבריו משמן דלו עיני למרום וכן חרו ישבי ארץ מלרע למ  
 ייעד ענדו אן יקון מי ذوات المثלין ואן אן גאזרא אیضا קונה  
 מעטלא מלל נמו שנתם אשר תרו אתה וגיריها ואמא الوجه الذى  
 אرى انه لم يجبه عنده وחרה נחשתה אלא מעטלא فهو وجدانه فعل  
 המונט المفرد מי ذوات المثלין الذى ידخله الاندغام ملغلا מל  
 בעבור הארמה חתה כי מרה נפש כל העם الذى هو فعل محض ללונט

lequel Abou Zakariyâ admet que *hârou* puisse appartenir à une racine géminée, c'est que ces verbes ont le pluriel de leur parfait, quand il n'est pas précédé d'un *wâw*, tantôt *mille'él* dans *hâllou* (*Job*, VII, 6; IX, 25; II *Sam.* I, 23; *Gen.* VII, 11), *hattou* (*Job*, XXXII, 15; *Is.* XXXVII, 27; II *Rois*, XIX, 26), tantôt *millera'*, dans *zakkou* (*Lam.* IV, 7), *rabbou* (*Ps.* LXIX, 5), *rakkou* (*ibid.* LV, 22), *dallou* (*Is.* XXXVIII, 14). Or, *hârou* étant *millera'*, Abou Zakariyâ n'a pas été éloigné de le considérer comme provenant d'une racine géminée, bien qu'il pût également provenir d'une racine au second radical faible, comme *nârou* (*Ps.* LXXVI, 6), *târou* (*Nombres*, XIII, 32), etc. Quant au motif pour lequel, selon moi, Abou Zakariyâ n'admet pour *wehârdh* qu'une racine avec deuxième radical faible, c'est que les verbes géminés sont *mille'él* au féminin singulier, après qu'a eu lieu l'insertion, comme *hattâh* (*Jér.* XIV, 4), *mârdh* (*I Sam.* XXX, 6), qui de même que *hattâh* est simplement le féminin du verbe, et où il faudrait primitivement un *dâgêsch*<sup>1</sup> sem-

<sup>1</sup> Voy. ci-dessus, p. 201, I. 8.

مثله وأصله التشديد مثل وعظمت سدم وعصراة كي ربة ووجدانه هذه  
 الافعال معطوفة ملرعة وربة على ربة وربة العوزكة وربة مسطمة فلها كان  
 وحره نحشة مخالفة لهذه الافعال المعطوفة في التسعم جعله معتلا  
 ثم حل وعصمي حره محله اذ هو على زنة ورهل باه وان كان جائزا  
 في القياس ان يكون من ذوات المثليين ايضا مثل הבישה المسشנב  
 وحره فانما صار ملرعل وهو معطوف لانه في سוף فسوك فهذا ما يمكن  
 ان يحتج به لازما لا بدفع بحجة واعلم عليك الله للخيرانه جائز  
 عندي ان يقال في هذه الالفاظ اعنى وحره نحشة وعصمي حره حرو  
 ישבי ארץ انها معتلة العين وان يقال فيها ايضا انها من ذوات  
 المثليين وعسى يكون آز قد اعتقد فيها كلها هذا الاعتقاد واستغنى  
 عن ذكر تجوير كون وحره نحشة وعصمي حره من ذوات المثليين

blable à celui de *rābbāh* (*Gen.* xviii, 20); ces mêmes verbes sont au contraire *millera*<sup>c</sup>, lorsqu'ils sont précédés d'un *wāw*, comme *we-rabbāh* (*Ex.* xxiii, 29; *Is.* vi, 12; *Osee*, ix, 7). Or, *weḥārāh*, malgré son *wāw*, diffère de ces verbes quant à l'accent; aussi Abou Zakariyā l'a-t-il regardé comme ayant un deuxième radical faible, puis il a traité *ḥārāh* sans *wāw* de la même façon, par analogie avec *bā'dāh* (*Gen.* xxi, 9), bien que *ḥārāh* puisse tout aussi bien dériver régulièrement d'une racine géminée. *Weḥārāh* ressemble pour l'accent à *wāḥāttāh* (*Jér.* xlviii, 9), qui est *mille'el*, malgré son *wāw*, parce qu'il est en pause. Voici les arguments irréfutables qu'on peut apporter en faveur d'Abou Zakariyā. Je ne m'oppose cependant pas, mon ami, à ce qu'on dérive *weḥārāh*, *ḥārāh*, *ḥārōu*. tous trois de racines au deuxième radical faible, ou bien de racines géminées. Peut-être Abou Zakariyā lui-même avait-il la même opinion pour toutes ces formes, et a-t-il cru inutile de mentionner cette possibilité pour *weḥārāh* et *ḥārāh*, après l'avoir re-

بتجويد كون حرو منها اتكالا منه على فهمنا ذلك عنه الا ما  
اجريناه نحن فيها من العلة واحتجنا به لازسر لطيف ومعنى  
رقيق فافهم

وادخل آزر<sup>1</sup> عوثة وشحي الملכה في المقالة الثانية مع لعوث ادم  
برينو وادخله في المقالة الثالثة<sup>2</sup> مع حمانو وعوينو والقياس محتمل  
لوجهين جميعا فان كان من لعوث ادم الذى التاء فيه لام الفعل  
فوزنه سمره عברה وان كان من عوينو فالتاء فيه مبدلة من  
الها التى هي لام الفعل ووزنه حينئذ عشته كلتاه لتشوعتخ نپشي  
فاعلمه

قال آزر<sup>3</sup> الفح بحורים انه من الفح نشكر

قال الم احسن من هذا القول عندى ان يقال انه من يفيح

<sup>1</sup> D. 86, 15; N. 51, 32. — <sup>2</sup> D. 126, 10; N. 89, 1. — <sup>3</sup> D. 87, 7; N. 52, 6.

connue pour *hârou*, se fiant à notre intelligence pour saisir sa pensée. Notre déduction et notre raisonnement au sujet de *wehârâh* et *hârâh* n'en sont pas moins ingénieux et pleins de finesse; à toi de le comprendre.

ABOÛ ZAKARIYÂ a fait entrer *'âwetâh* (*Esther*, 1, 16) dans la deuxième section, à côté de *le'awwét* (*Lam.* III, 36), et il l'a également fait entrer dans la troisième section, à côté de *we'âwînou* (*Dan.* IX, 5). L'analogie autorise à la fois l'un et l'autre : dans le premier cas, où le *tâw* est le troisième radical, ce serait d'après la forme *schâmerâh*, *'âberâh*; dans le second cas, où le *tâw* remplace le troisième radical *hé*, ce serait d'après la forme *'âsetâh*, *kâletâh* (*Ps.* CXXIX, 81).

ABOÛ ZAKARIYÂ rattache *hâpé'ah bahourîm* (*Isaïe*, XLII, 22) à *happah* (*Ps.* CXXIV, 7).

COMMENTAIRE. — À mon avis, il vaudrait mieux le rattacher à *yâpîhou* (*Prov.* XXIX, 8), dont la traduction arabe est *nafakha*

קריה الذى ترجمته نغخ ومعناه النقي والطرود والباء في كحורים  
 عندى زائدة ليست اصلا هو جمع حور فتحن وكحורים على زنة عل  
 كن בארים ככדו ה' וואחד אורים מאור כשרים فتفسير חפה כחורים  
 نغخ جميعهم الى الحجر نغخا وهذا مطابق لما بعده وهو وبكחי  
 כלאים החכאו والنغخ مستعمل في لغة العرب ايضا في معنى النقي  
 والطرود

### المقالة الثالثة

ذكر آزال الافعال المستقبلية الخفيفة المحذوفة مثل ويكن ويكن ويوزن ويوزن على  
 فني الحسيم ويمضى مل ويفن كه وادخل معها وتكح مكعش عيني وتلخ وتتحع  
 ثم ذكر الافعال المستقبلية الثقيلة المحذوفة مثل ويمن ونك ال ونك  
 ويرب بكت יהודה ויפר את עמו מאד וינל את ישראל<sup>1</sup>

<sup>1</sup> D. 99 et suiv.; N. 60 et suiv.

«souffler», et dont le sens est «renier» et «repousser.» Le *bét* de *baḥourim* serait alors préfixe et point radical. Ce serait alors le pluriel de *ḥour* (*Isaïe*, xi, 8), et *baḥourim* ressemblerait à *bá'ourim* (*ibid.* xxiv, 15), dont le singulier est contenu dans *mé'our kasdim* (*Gen.* xi, 31). *Hapé'ah baḥourim* signifierait donc : Il les a poussés tous dans la tanière; ce qui concorde avec la phrase suivante : Et ils ont été enfermés dans les prisons. *Nafakha* est, en effet, employé dans la langue arabe avec le sens de «renier» et «repousser.»

### TROISIÈME SECTION.

ABOU ZAKARIYÀ a mentionné les futurs apocopés des verbes de la forme légère : *wayyibén*, *wayyikén* (*Gen.* xixiii, 19), *wayyizér* (*Ex.* xxxii, 20), *wayyimés* (*Juges*, vi, 38), *wayyisén* (*Ex.* ii, 12), et il y a joint *wattékah* (*Job*, xvii, 7), *wattéta*<sup>c</sup> (*Gen.* xxi, 14), puis il a cité les futurs apocopés des verbes de la forme lourde : *wayyé-fén* (*Juges*, xv, 4), *wayyéreb* (*Lam.* ii, 5), *wayyéfér* (*Ps.* cv, 24), *wayyégl* (*II Rois*; xvii, 6).

قال ألم فرهما لم يعرف المبتدى الفرق بين وحכה مكدش عيني وتتهع  
 وبين ويפן זנב ואחבאב פظן אן לא فرق بين المستقبل المحذوف  
 الخفيف وبين المستقبل المحذوف الثقيل لاشتباة النطق بهما  
 فليعلم ان الفرق بينهما ان حرف الاستقبال من وحכה وتتهع وتכל  
 وتלח ארץ מצרים ונפן ונעל אל חפן ואפן וארד وما اشبهها محرك  
 בצרי الا القليل ايضا وحرف الاستقبال من ويפן זנב وما اشبهها  
 محرك בסנל

ومثل آزا מאויים מאויי רשע במחקים ומרכדים וوجدنا מאויי רשע  
 في معحف صحیح شامی בקסצוה הוואו وكذلك وجدناه ايضا في  
 معحف آخر صحیح فاذا كان كذلك فهو مخفف فاعلمه

<sup>1</sup> D. 108, 8; N. 68, 23.

COMMENTAIRE. — Plus d'un commençant n'aura pas pu distin-  
 guer *wattékah*, *wattéta'* de *wayyéfen*, et se sera imaginé, induit  
 en erreur par la ressemblance de la prononciation, qu'il n'y a  
 aucune différence entre les futurs apocopés de la forme légère  
 et ceux de la forme lourde. Que le commençant apprenne donc à  
 faire cette distinction : le préfixe du futur de *wattékah*, *wattéta'*,  
*wattékél* (*Ex.* xxxix, 32), *wattélah* (*Gen.* xlvii, 13), *wannéfen* (*Deut.*  
 iii, 1), *téfen* (*Nomb.* xvi, 15), *wá'éfén* (*Deut.* ix, 15), etc. est, à  
 part des exceptions peu nombreuses, vocalisé avec un *fé*, tandis  
 que le préfixe d'un futur comme *wayyéfen* a pour voyelle *ségól*.

ABOÛ ZAKARIYÀ compare *ma'āwayyīm*, d'où dérive *ma'āwayyé*  
 (*Ps.* cxl, 9), à *mamtakḳīm* (*Cant.* v, 16) et *marbaddīm* (*Prov.* vii,  
 16). Mais nous avons trouvé *ma'āwáyé* dans un exemplaire cor-  
 rect écrit en Palestine, avec *ḳáméš* sous le *wáw*, et nous avons  
 trouvé la même leçon dans un autre exemplaire correct; le *yód*  
 serait alors sans *dágesch*<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Voy. *Minḥat Schai* sur *Ps.* cxl, 9.

אלה<sup>1</sup> וּגְזוֹרֵי אֵלֵי כְּחֻלּוּהָ אִן יִכּוֹן נֶאֱמַר וּמִבְּתוֹךְ הַמִּבְּתוֹךְ  
 אֵל הַתְּחִילָה פֶּעַם אִנֶּה אֵרָאד בֵּה אִן יִכּוֹן מִן יֵאֵל עַל זִנַּת צִאִי מִן  
 יֵצֵא יָרֵד מִן יֵרֵד שְׂכִי מִן יֵשֵׁב

אנה<sup>2</sup> قَالَ وَمِنْ هَذَا الْأَصْلِ كَيْ تَأْمَنَ هُوَ مَبْكَش  
 قَالَ أَلَمْ هَذَا الْقَوْلُ مَحْتَجٌّ إِلَى تَلْخِصِ وَذَلِكَ أَنَّ حَقِيقَةَ اللَّفْظَةِ  
 أَنْ تَكُونَ تَأْمَنَ بِمَقْصُودِ التَّاءِ وَأَسْكَانِ الْأَلِفِ عَلَى زِنَةِ بَحْرَةِ لَأَمْرٍ  
 الَّذِي هُوَ مِنْ رَمَا وَمِنْ عَادَةِ الْعِبْرَانِيِّينَ أَنْ يَقْلِبُوا الْقَمْعُوتَ مִן  
 الْحَرَنِ الَّذِي هُوَ فِيهِ إِلَى الَّذِي يَلِيهِ إِذَا كَانَ حَلْقِيًّا ففَارَقُوا فِي تَأْمَنَ  
 عَادَتُهُمْ وَقَلَّبُوا الْقَمْعُ إِلَى الْوَحْلَمِ كَمَا صَنَعُوا فِي وَفَعَلُوا لَا يَتَّخِذُ لَوِ الَّذِي  
 كَانَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ وَحْنِيَّتِي بְכָلِّ فَعَلْךَ وَكَأَنَّ صَنَعُوا فِي وَحَارُوا مَكْنِي

אדם

<sup>1</sup> D. 109, 1; N. 69, 3. — <sup>2</sup> D. 108, 14; N. 68, 31.

ABOÛ ZAKARIYÀ, à la racine *dlâh*, dit que *êlî* (*Joël*, 1, 8) pourrait avoir perdu son premier radical. Mais le commençant a besoin qu'on lui fournisse des exemples; sache donc qu'il a dérivé *êlî* de *yâ'al*, comme *se'î* de *yâdâ'*, *redî* de *yârad*, *schebî* de *yâschab*<sup>1</sup>.

ABOÛ ZAKARIYÀ, à la racine *ândh*, dit: De cette racine est *tô'ândh* (*Juges*, XIV, 4).

COMMENTAIRE. — Cette assertion a besoin d'être expliquée. En effet, la véritable prononciation serait *tô'ndh* avec un *hâméz* sous le *tâw* et l'*âléf* sans voyelle, comme *betormâh* (*Juges*, IX, 31), de la racine *râmâh*. Les Hébreux reportent le plus souvent le *hâméz* de la lettre où il se trouve sur celle qui la suit, si celle-là est une gutturale. Ils ont formé *tô'ândh* contrairement à cette habitude, et ils ont changé le *hâméz* en *hôlem*, comme dans *pô'âlô* (*Jér.* XXXII, 13), qui devrait être vocalisé comme *pâ'ôlekâ* (*Ps.* LXXVII, 13), et encore dans *tô'ârô* (*Is.* LII, 14)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Voy. *Kitâb al-ouçûl*, 64, 24 et suiv. — <sup>2</sup> *Rikmâh*, 101, l. 38.

בנה وقد اعترض على آزر في قوله<sup>1</sup> ان وزن בנין וקנין ולנין וסנין  
פעלל وقيل بل وزنها פעלן وكلا الوجهين جائزان فيه عندي الا  
اني الى قول آزر فيها اميلُ لانها عندي متضاعفة العينات مثل  
הניני وانما نبهتك على هذا لانه غير ممتنع في القياس

وقال في باب הנה<sup>2</sup> ويقال ان הניני من هذا الاصل وللجزم الثانية عين  
الفعل مكررة على مذهب קנין ובנין

قال المر وقد قيل ان הניני من ذوات المثليين ومن استحسن ذلك  
فلانه مثل זוני זונה واعلم ان وزن זוני זונה من הפעל פעועלי واللام  
ناقصة منه وكان الاصل فيه זוניי كما نقصت من הניני الذي وزنه  
פעועלי وكان الاصل فيه הנייي فالياء في הניני الذي بين اللجيمين على

<sup>1</sup> N. 70, 28. — <sup>2</sup> N. 73, 35.

Racine *bānāh*. — On a contredit l'opinion d'Abou Zakariyā que le paradigme de *binyān*, *ḵinyān*, *'inyān*, *minyān* est *pi'lā'*, et on a ajouté : « Non, il n'en est pas ainsi; le paradigme est *pi'lān*. » Cependant, les deux explications me paraissent admissibles, bien que j'incline vers l'opinion d'Abou Zakariyā; car, selon moi, le deuxième radical a été redoublé, comme dans *hāgigi* (*Ps.* v, 2). Je ne t'ai fait part de l'objection que parce qu'elle n'est pas repoussée par l'analogie.

ABOU ZAKARIYĀ à la racine *hāgāh* : « On dit que *hāgigi* est de cette racine et que le second *gimél* est le deuxième radical, répété comme dans *ḵinyān* et *binyān*. »

COMMENTAIRE. — On a prétendu aussi que *hāgigi* est d'une racine géminée, en s'appuyant sur ce que ce mot est semblable à *zenouné* (*Nahum*, III, 4). Sache que le paradigme de *zenouné* est *pe'ou'ālē*; le troisième radical est tombé, et la forme véritable serait *zenoumeyé*, de même que *hāgigi* a pour paradigme *pe'ī'ālī* et est mis à la place de *hāgigeyī*. D'après cette méthode, le *yōd* placé entre les deux *gimél* de *hāgigi* est donc, comme le *wāw*

هذا المذهب للآد وكذلك هي واو اذوني واما على مذهب آز وقد مال  
اليه قوم فيها لاما الفعلين واختيارى فيهما ما ذكرته لك لسكونهما  
ولم يتحركا بتحرك يا بني وكنين ولا جرى في تضعيفهم العين قبل  
دخول اللام فقد ضاعفوا الفاء قبل ذكر اللام في يلعرو فانهم  
الحق قال في هذا الباب<sup>1</sup> احسب ان الحومية (بوكية) نُسب الى الحومه  
وكذلك بوكية الى بوكه

قال ألم وقد تحتمل هاتان اللفظتان وجها اخر هو اليق بهما  
وذلك ان اقول ان وزن الحومية وبوكية فوعيلار على وزن الحني يوسق  
للهفوليا فلما اجتمع في الحومية وبوكية يان احداهما ساكنة ادغوا  
الساكنة في المتحركة منها قلت لا سبيل الى النطق به على الكمال

<sup>1</sup> N. 74, 31. Les mss. de Hayyoudj portent : احسب الحومية نسبة :

de *zenouné*, une lettre de prolongation. D'après la méthode d'Abou Zakariyá, à laquelle il ne manque pas d'adhérents, le *yód* et le *wáw* sont tous deux des troisièmes radicaux. Je n'en persiste pas moins dans mon opinion, parce que ces deux lettres sont quiescentes et ne sont pas vocalisées comme le *yód* de *binyán* et *kinyán*. De plus, on n'a pas l'habitude de redoubler le deuxième radical avant d'avoir placé le troisième; on le fait bien pour le premier radical dans *ye'ó'érrou* (*Isaïe*, xv, 5).

ABOU ZAKARIYÁ, à la racine *hámádh*, dit : « Regarde *hómiyyádh* (*Is.* xxii, 2) comme adjectif relatif de *hómádh* (*I Rois*, i, 41), de même que *bókiyyádh* (*Lam.* i, 16) de *bókádh*. »

COMMENTAIRE. — Ces deux mots admettent une explication différente qui leur convient mieux : à mon sens, le paradigme de *hómiyyádh* et *bókiyyádh* est *pó'ıldádh*, comme *yósíf* (*Is.* xxix, 14). Seulement, comme dans *hómiyyádh* et *bókiyyádh* se rencontrent deux *yód*, dont l'un est quiescent, on a inséré le *yód* quiescent dans le *yód* vocalisé. J'ajoute : Il n'y a pas moyen de prononcer ces mots,



والسلامة لاجتماع ساكنين لينين في اخر كل واحد منهما اعنى  
 الياء الساكنة المريدة والها الساكنة التي هي لام الفعل واما  
 جاز ذلك في المونث لتكريك اللام فيه اذ امتثلوا فيهما اعنى في  
 الحوميا وبوكيا فعلهم في عنيا شبيها اللذان وزنها فعليا فادغوا  
 الساكنة في لام الفعل وهي الياء المتحركة ولا يتمكن مثل هذا في  
 المذكور لسكون لام الفعل فيه واما على الاعلال في القياس ان يقال في  
 مذكر الحوميا وبوكيا الحومي وبوكي فعيل على زنة الحنني يوسيا لهفلييا  
 بقلب لام الفعل يا لمجاورته لياء المد وبجذب ياء المد من الخط  
 كما صنعوا في عنيا ودقي الذان وزنها فعيل بقلب اللام يا وباسقاط  
 ياء المد

حيا قال آز في هذا الباب<sup>1</sup> واعلم ان واحد العودم حיים كي ايم نبوت

<sup>1</sup> N. 77, 16. Les exemples n'y sont pas les mêmes.

lorsqu'on laisse la forme complète et saine, parce qu'il y aurait réunion des deux quiescentes douces à la fin de chacun de ces deux mots : ces deux quiescentes seraient le *yód* complémentaire et le *hé* troisième radical. Cette formation n'est possible qu'au féminin, où le troisième radical est vocalisé; on traite *hómiiyyâh* et *bókiiyyâh* comme *'ániyyâh* (*Is.* x, 30), *schebiyyâh* (*ibid.* LII, 2), dont le paradigme est *pe'îlâh*, et on insère la quiescente dans le troisième radical, dans le *yód* vocalisé; cette formation est, au contraire, impossible au masculin, parce que le troisième radical y est quiescent. Mais si l'on a recours à une forme affaiblie, il faudra dire au masculin de *hómiiyyâh* et *bókiiyyâh*, *hómî* et *bókî*, paradigme *po'îl*, comme *yósis*, avec un changement du troisième radical en *yód*, parce qu'il devrait être suivi d'un *yód* de prolongation, qui a été supprimé, comme dans *'ání*, *nâkî*, dont le paradigme est *pá'il*, où le troisième radical a été changé en *yód* et où le *yód* de prolongation est tombé.

ABOÛ ZAKARIYÀ dit à la racine *hâydh* : « Le singulier de *hayyim*

חי כי סת וואחד סות וחיים חי פרעה ויבב אן תעמ איצא אן חיים  
 קאמל לתשדיד האב ואן נפש חיה קאמל לתשדיד האב תמ קאל וי  
 הדיא הבאב<sup>1</sup> ואמא סעג אדם חי והחי יתן אל לבו חנפיה נאקס על  
 הוה המערוף וי הנוע האבין האמ תקול חיים כי חיות הנח חנפיה נאקס  
 פשקק עליו קום וי קולה ואמא סעג אדם חי והחי יתן אל לבו חנפיה  
 תקול חיים ותוה מצידיא לקולה אן ואחד העורם חיים כי אין נבות חי  
 וליס האמרכדלכל בל הו קאנד לאסלה פיה ודלכ אן העורם חיים  
 ענדו קאמל גא על האסל באשטדאד האב קא קד דכר וי הדיא  
 האב וקאן הוה פיה אן קאן מי הדיא האסל קא זעמ אן יאז

<sup>1</sup> N. 78, 6, est évidemment changé par le traducteur. Les mss. de Ḥayyoudj  
 ajoutent à la fin de cette citation : واحدها حيه خفيفا ناقصا.

« vivants » (*Ex.* iv, 18) est *hay* (*I Rois*, xxi, 15), et le singulier de  
*hayyim* « vie » (*Prov.* xviii, 21) est *hé far'óh* (*Gen.* xlii, 15). — Il  
 faut remarquer que *hayyim* est complet, parce que le *yód* a un  
*dágésch*, comme *hayyáh* (*Gen.* i, 20) est complet pour le même  
 motif. Puis Abou Zakariyá ajoute, dans le même paragraphe :  
 « Le pluriel de *hay* « vivant » (*Lam.* iii, 39) et de *hahay* (*Eccl.* vii, 2)  
 est privé du *dágésch* et défectueux d'après la règle usitée pour les  
 racines dont le troisième radical est une lettre douce; on dit *háyim*,  
 et de là *háyót* (*Ex.* i, 19), qui est défectueux et sans *dágésch*. »

COMMENTAIRE. — On a soulevé des difficultés à propos de ce  
 qu'Abou Zakariyá a dit : « Le pluriel de *hay* et de *hahay* est privé  
 du *dágésch* et défectueux, on dit *háyim*, » et on a prétendu que  
 cette assertion contredit ses autres paroles : « Le singulier de  
*hayyim* est *hay*. » On s'est trompé; Abou Zakariyá suit son principe.  
 Pour lui, *hayyim* est complet et représente bien la racine *háyh*,  
 parce que le *yód* a un *dágésch*, comme il l'a remarqué dans ce  
 paragraphe. La règle, il est vrai, aurait voulu, si ce mot provient  
 de la racine qu'il suppose, une forme défectueuse d'après l'usage

ناقصا على عاداتهم في صفات هذه الافعال المعتلة اللام وفي فاعليها  
 كما قالوا שקים בלים وغيره وانہ لما اعتقد ايضا انّ كي אין נכות חי  
 من חייה قال فيه انه ناقص وهو يرى ان اصله חייה على زنة رוח דנה  
 واما قوله واما جمع אדם חי וחייתו יתן אל לבו فخفيف ناقص على الوجه  
 المعروف فهو قياس منه على اطراد الباب كما ذكرت لك في بלים واما  
 העודם חיים فهو عنده شاذ عن الباب وان كان جاريا على الاصل  
 فرب شاذ عن الاطراد جار على اصله فهذا ما ذهب اليه ازي  
 قوله ان واحد העודם חיים כי אין נכות חי وفي قوله ان جمع אדם חי  
 חיים خفيف وذلك بين جدا وقد كنت ذكرت في كتاب المستلحق ان  
 الاحسن عندي ان يكون כל ימי אדם אשר חי וחי בהם ואם בת היא  
 וחייה من ذوات المثليين فكذلك اقول في هذه الكلمات اعني העודם

adopté pour les adjectifs et les participes de ces verbes au troisième radical faible, comme *bālīm* (*Jos.* ix, 4) et tant d'autres. Comme Abou Zakariyā a regardé aussi *hay* (*I Rois*, xxi, 15) comme dérivé de *hāyāh*, il a dit que c'est une forme défectueuse, en pensant qu'à l'origine c'était *hāyēh* sur le même pied que *rāwēh* et *dāwēh*. Donc, lorsqu'il dit : « Le pluriel de *hay* et de *hahay* est privé du *dāgēsch* et défectueux d'après la règle usitée, » c'est qu'en effet telle est la règle généralement appliquée pour cette catégorie de mots, comme je l'ai dit pour *bālīm*. Mais *hayyīm* (*Ex.* iv, 18) est, aux yeux d'Abou Zakariyā, une exception, bien que conforme à la racine; car, bien souvent, ce qui s'écarte de l'usage général devient conforme à la racine<sup>1</sup>. C'est là ce qu'Abou Zakariyā a voulu dire, et cela est très-clair. J'ai déjà exprimé dans le *Moustalḥik* l'opinion que *hay* (*Gen.* v, 5), *wāhay* (*Lév.* xviii, 5), *wāhāyāh* (*Ex.* i, 16) proviennent d'une racine géminée. Je dirai de même

<sup>1</sup> En d'autres termes : *hayyīm*, bien que ce soit une forme irrégulière, représente mieux la racine *hāyāh*, parce que le troisième radical *hē* y est représenté par le *dāgēsch*, que la forme usitée *hāyīm*, où le *hē* a disparu sans laisser de trace.

חיים כי אין נכות חי סות וחיים אן الا صوب عندى ان تكون من ذوات المثلي<sup>1</sup> وقد ادخلها ايضا آز في ذوات المثلي<sup>2</sup> حרה قال في هذا الباب عند ذكره ويحار آف ه' ويحار على آفو<sup>2</sup> ويمكن ان يكون ال تחרر بمרעים من هذا المعنى ويكون اصله تחררה مثل تחררה ويمكن ان يكون من آيך تחררה آת הסוסים כי אתה מתחרה כארו وهذا اصل من اربعة احرف تחררה فان كان منه فهو ناقص

لحرف الرابع

قال ألم هذا مما فاتنا تشكيكه عليه ايضا في كتابنا في المستلحق وذلك ان آيך تחררה آת הסוסים מתחרה כארו على بنية التثييل مثل ידשנה סלה ואלא מן כל واحد منها مفتوحة مثل דאל ידשנה ולולא كان الحاء فيها لكانا مشددين مثل ידשנה ואما אל תחרר فهو

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 142. — <sup>2</sup> D. 157, 3; N. 108, 18. — <sup>3</sup> D. 112, 24; N. 79, 19.

pour ces mots *ḥayyim*, *ḥay*, *weḥayyim*, qu'il est plus juste de les rattacher à une racine géminée; du reste, Abou Zakariyâ lui-même les a aussi cités dans le Livre des racines géminées.

ABOU ZAKARIYÂ dit à la racine *ḥārāh*, après avoir cité *wayyihar* et *wayyahaḥ* (*Job*, xix, 11) : « Il se pourrait que *tihar* (*Ps.* xxxvii, 1) ait le même sens et qu'il soit pour *tihārēh*, comme *tiḡārēh*; ou bien qu'il ait le même sens que *tetaḥārēh* (*Jér.* xii, 5) et *metaḥārēh* (*Jér.* xxii, 15), dont la racine est le quadrilittère *tahrāh*. S'il en est ainsi, la quatrième lettre est omise dans *tihar*. »

COMMENTAIRE. — C'est là une affirmation que j'ai oublié de combattre dans mon *Moustalḥik*. En effet, *tetaḥārēh* et *metaḥārēh* sont de la forme lourde, comme *yedaschschēnēh* (*Ps.* xx, 4); dans chacun d'eux, le *tāw* a un *pataḥ* comme le *dālēt* de *yedaschschēnēh*, et n'était le *ḥēt*, ils auraient, eux aussi, un *dāḡēsch*<sup>1</sup>. Mais *tihar* a une forme tout à fait différente, celle de *tiḡār* (*Deut.* ii, 19); il

<sup>1</sup> Voyez cependant *Riḡmāh*, 81, 1.

على خلاف بنيتها اعنى انه على بنية وאל الحنر بم فهو اذًا افتعال  
 مى حרה مثل حنر مى نره وليس مى حרה اصلا فان قال [قائل] بما  
 يبعد ان يكون ال حنر مى حنر كما قال آز ويكون ال حنر  
 خفيفا ومنحرفا ثقيلنا هذا ما لا يجوز فى مذهب آز لانه  
 قد حكم على اصله انه مى اربعة احرف اعنى حنر وقال فى صدر  
 المقالة الاولى<sup>1</sup> ان كل فعل على خلاف بنية فعلا فهو ثقيل فذلك اذا  
 مى آز وهم

يده قال فى هذا الباب<sup>2</sup> واعلم ان يده نورل ليس مى هذا الاصل  
 اذ لم يقولوا يده بكسر الياء على الوجه الصحيح المعروف وادخله فى  
 كتاب ذوات المتلين فى باب الياء<sup>3</sup> وشاهدت بعض الشيوخ المتقدمين  
 فى علم اللغة اعنى م ياحق بن م ساول رة يجوز كونه مى يده وكان

<sup>1</sup> D. 14, 18; N. 12, 29. — <sup>2</sup> D. 114, 15; N. 80, 27. — <sup>3</sup> D. 160, 16; N. 110, 27.

est un *hitpaël* de *hârâh*, comme *tigâr* de *gârâh*, mais il ne dérive nullement de *tahrâh*. Si l'on demande pourquoi *tîthar* ne peut pas venir de *metahâreh*, comme l'a soutenu Aboû Zakariyâ, et être la forme légère, tandis que *metahâreh* serait la forme lourde, nous répondrons : C'est ce que les théories d'Aboû Zakariyâ ne permettent pas. Il a jugé que la racine de *metahâreh* est le quadrilittère *tahrâh*; or, il a dit, dans l'introduction de la première section : « Tout verbe qui n'est pas d'une racine trilitère est à la forme lourde. » Aboû Zakariyâ a donc commis une erreur.

Aboû ZAKARIYÂ dit à la racine *yâdâh* : « *Yaddou* (*Joël*, iv, 3) n'est pas de cette racine, puisqu'on ne dit pas *yiddou* avec *hirék*, d'après la formation régulière. » Aussi Aboû Zakariyâ l'a-t-il placé, dans le Livre des lettres géminées, à la lettre *yôd*.

J'étais présent quand un des docteurs les plus versés dans la connaissance de la langue, Isaac fils de Saül, soutenait qu'il se pourrait que *yaddou* vînt de *yâdâh*; le *yôd* de *yaddou*, avec sa voca-

يرغم أنّ ياء یدو بتصريك الياء ياءان مثل ولأ يیحلّ قال<sup>1</sup> فاسقطوا ياء  
الاستقبال استخفافا واستثقلا لتصريك الياءين وقد يمكن ان يكون  
الامر فيه كما قال والله اعلم  
یرا قال في هذا الباب<sup>2</sup> لهورت כיום המסא وليس ייעד מי هذا  
למעני הרו והנו

قال ألم أرى ان ابتي لك هاتين اللغظتين اعنى هرو وهنو لما  
فيهما من الاستغلاق فاقول ان هرو وهרות بمنزلة رאה وراوت فالواو في  
هرو لام الفعل مثله في رאה وان كان الواو في رאה هاء في اللطّ وأما  
هنو فحمول على لفظ هرو لانه من هנה وهنيتي בכלّ فعلך فكان يجب

<sup>1</sup> Peut-être faudrait-il lire : ان الأصل ید بتصريك الياءين : D. 116, 11; N. 81, 32.

lisation, remplacerait deux *yôd* comme ceux de *yeyahël* (*Micha*, v, 6)<sup>1</sup>. On a laissé tomber, ajoutait-il, le *yôd* du futur pour alléger la forme et pour éviter la lourdeur de deux *yôd* vocalisés. Il se pourrait qu'il en fût ainsi; Dieu le sait.

ABOÛ ZAKARIYÂ, à la racine *yârah*, cite *lehôrôt* (*Lév.* xiv, 57). et ajoute : « C'est dans un sens analogue qu'on trouve *hôrô wehögô* (*Is.* lix, 13). »

COMMENTAIRE. — Je veux t'expliquer ces deux mots, à cause de leur obscurité : *hôrô* et *hôrôt* ont entre eux le même rapport que *rá'ôh* et *rá'ôt* (*Is.* xlii, 20). Le *wâw* est troisième radical dans *hôrô*, comme dans *rá'ôh*, où il a été remplacé dans l'écriture par un *hé*. Quant à *högô*, il a été formé sur le modèle de *hôrô*, car il dérive de *hâgâh*, *wehâgîtî* (*Ps.* lxxvii, 13), et il aurait dû être *hâgôh*, comme *hârôh* (*Job*, xv, 35); seulement, on l'a rendu semblable à *hôrô*, à cause du voisinage, de même que l'on a dit

<sup>1</sup> *Yaddou* serait donc pour *yeyaddou*. Voyez ci-dessus, p. 27. Voy. aussi *Kitâb al-oussail*, 276, 6-8.

ان تكون الهاء على زنة الهاء عملاً محملاً على لفظ هرو للمجاورة كما قيل  
 انه موصاف وانها مضاف محملاً على لفظ موصاف

### ذوات المتلین

قال في الانفعال بعد ذكره امثلة منه<sup>1</sup> وفي هذا الانفعال ما يشبه  
 الانفعال اللين العين فابصرة عند الاتصال تجد الفرق بينهما  
 قال المر يريد ان ننزل وننزل وننزل على زنة نكون نموت فاذا وصلتها  
 قلت كن ننوو وعبر وننلو كسفر השמים והרים نزلو بالتشديد وقلت  
 نكنوو للצים שפטים بل نموتو פעמי بالتخفيف فظهر الفرق بينهما  
 وان ينو وينلو وينزل على زنة لا يكون ادم برشע لا يموت فاذا وصلت

<sup>1</sup> D. 151, 18; N. 105, 4.

*ét mōšá'áká we'ét mōbá'éká* (II Sam. 111, 25), où aussi le dernier mot  
 a été modelé pour la prononciation<sup>1</sup> sur le premier.

### RACINES GÉMINÉES.

Abou ZAKARIYÀ, après avoir mentionné plusieurs paradigmes du  
*nifal* dans les racines géminées, poursuit : « Parmi ces *nifal*, il  
 y en a qui ressemblent à ceux des racines au deuxième radical  
 doux; mais considère-les avec un suffixe et tu verras la diffé-  
 rence. »

COMMENTAIRE. — Abou Zakariyà veut dire : *Nāgól, nāgóz, nāzól*  
 sont d'après le paradigme de *nākón* et de *nāmót*; mais, lorsqu'on  
 y ajoute un suffixe, on a *nāgōzzou* (*Nahum*, 1, 12), *nāgōllou* (*Is.*  
 xxxiv, 4), *nāzōllou* (*ibid.* lxiv, 2) avec *dāgésch*, et *nākónou* (*Prov.*  
 xvii, 29), *nāmótou* (*Ps.* xvii, 5) sans *dāgésch*; la différence de-  
 vient évidente. De même *yiggóz, yiggól, yizzól* ressemblent à *yik-*  
*kôn* (*Prov.* xii, 3), *yimmót* (*Is.* xli, 7); ajoute-t-on un suffixe,

<sup>1</sup> En effet, le *Ketib* donne exactement מבו'אכא *mēbū'āká*.

قلت يَنوُوزو يَنوُوزو يَنوُوزو بالتشديد وقلت ويكنو مَحشَبَحيك يَموُوسو عَليها  
 نَحليوم بالتخفيف فظهر الفرق بينها [وان] الحول والحول والحول على زنة الحون  
 لكراتت اَلهيح الحول فاذا وصل قلت الحون والحول والحول بالتشديد  
 وقلت الحلو له<sup>1</sup> والحون بالتخفيف فظهر الفرق بينها

كحاه قال في هذا الباب<sup>1</sup> واما ويكتوم فليس من هذا الاصل  
 قال الله هذه الكلمة بعيدة الغور خفية الظهور وقد كان يلزم ان  
 تشرح اصلها فلم يفعل فيها انا مورد عليك ما عندي فيها فاقول ان  
 ويكتوم يحتمل ان يكون عندي فعلا سالما او فعلا فاعها ياء فان كان  
 سالما فهو من ذوات النون وكان اصله ويكتوم على زنة وفسيلوم  
 تحذفوا الياء استخفافا كما حذفوها من ويذكرت من اولها  
 من الدرر بدلالة فتح الياء وكما حذفوها من ويذكرت من اولها

<sup>1</sup> D. 161, 21; N. 111, 14.

on a, d'un côté, *yiggózzou*, *yiggóllou*, *yizzóllou* avec *dâgêsch*; de l'autre, *weyikkónou* (*Prov.* xvi, 3), *yimmóïou* (*Ps.* cxi, 11) sans *dâgêsch*. Enfin *higgól*, *higgóz*, *hizzól* sont formés comme *hikkón* (*Amos*, iv, 12), *himmól*; dès qu'il y a suffixe, on distingue entre *higgózzou*, *higgóllou*, *hizzóllou* avec *dâgêsch*, et *himmólou* (*Jér.* iv, 4), *hikkónou* sans *dâgêsch*.

ABOÛ ZAKARIYÀ dit à la racine *kátat* : *Wayyakkétoum* (*Nomb.* xiv, 45) n'est pas de cette racine.

COMMENTAIRE. — La dérivation de ce mot est difficile et obscure, et Aboû Zakariyâ aurait dû en expliquer l'origine, ce qu'il n'a pas fait: je vais donc t'exposer mon sentiment à ce sujet. La racine de *wayyakkétoum* peut être un verbe sain ou un verbe ayant *yód* pour premier radical. Dans le premier cas, le verbe serait *nákat* et la forme primitive serait *wayyakkítoum*, d'après *wayyap-piloum*; le *yód* aurait été supprimé pour l'allégement, comme dans *wayyadrekou* (*Jér.* ix, 2) un *hif'il*, comme l'indique le *patah* du



גם המה אחריהם במלחמה האזן הן מי הדביק בתלך הדללה נפשה  
 וכן חזפוהא מי ישרנו המלך הזדי הו מי העשרתי את אכרם  
 ומי קאל פיב אנד מי לתפיה נמד פארק הצוב לנ חפיה הזד  
 המני לא יתעדדי קא תראם יקולון אך עשרתי ונ קנ ויכחום מי פעל  
 פאה יא פפיה וכהן מי הקיאס אדהא נ יכונ האצל פיב  
 ויכחום פאמללו פיב פעלם ל וישרם ויבשהו ואלחרן יכונ  
 האצל פיב ויכחום מל ויציקם לפני ה' תחזפוהו האם אסתפא וקד  
 זחב קום מי אכחב הקיאס אל אן הזד האלפאז גיר מחתפה לכהא  
 מאחודה מי הפעל מל את כריתי הפר והצר לך ויכעלון הפעל נועא  
 מי האפעל המאכית ורמא קנ זלכ אל אן פיבא אל מזהב לתזן

*yód*; dans *wayyadbekou* (I Sam. xxxi, 2, et xiv, 22), également un *hifal* pour le même motif, et dans *ya'scherennou* (I Sam. xvii, 25), qui est de la même forme que *hé'scharti* (Gen. xiv, 23). Quiconque prétend que *ya'scherennou* est de la forme légère, se trompe, car la forme légère n'est jamais employée activement dans ce sens, comme on le voit par *'ascharti* (Osée, xii, 9). Si, d'un autre côté, *wayyakketoum* vient d'un verbe ayant *yód* pour premier radical, l'analogie autorise deux explications : la forme primitive est *wayyeyakketoum*, qui a été traitée comme *wayyaschscherém* (II Chr. xxxii, 30) et *wayyabbeschéhou* (Nahum, i, 4); ou bien, elle est *wayyakkitoum*, d'après *wayyasšikoum* (Jos. vii, 23), et le *yód* a été retranché pour l'allégement<sup>1</sup>. Quelques partisans outrés de l'analogie ont pensé que ces mots n'ont pas été allégés, mais qu'ils sont tirés d'une forme *hifal*, comme *héfar* (Gen. xvii, 14), *héšar* (Deut. xxviii, 52); ils adoptent alors un parfait de la forme *hifal*. Peut-être ont-ils raison; mais je n'en incline pas moins vers l'opinion qu'il y a suppression et allégement, parce que je ne trouve

<sup>1</sup> Voy. *Kitáb al-oupoúl*, 436, l. 12 et suiv.

والتضيق اميل لاني لم اجد הפעל الا قليلا مثل הפסד והצר  
 فعمله على الشذوذ اولى من جعله اصلا في ابنية الافعال  
 قد اكلت لك شرح ما اردت شرحه اكل الله لك آمالك وبلغت  
 الغاية الذي رميت اليها بلغك الله منك وبتى لك على الوفا بما  
 تضمنت الابانة عنه من العلة الموجبة لانفتاح واو ואמסחחו [وهذا]  
 حين ابتدى بذلك اعلم ان العبرانيين يجيرون استعمال الفعل  
 المستقبل مكان الماضي كان ذلك الفعل المستقبل معطوفا او غير  
 معطوف اما استعمالهم الفعل المستقبل غير المعطوف مكان الماضي  
 فهو في كلامهم اكثر من ان نحتاج الى الاذكار به مثل תחמה  
 יכסמו תבלעמו ארץ שמעו עמים ירגזון אילי סואב יאחזמו רעד ואמר  
 אעלה אתכם מעני מצרים<sup>1</sup> وهو كثير جدا واما استعمالهم الفعل

<sup>1</sup> Dans ce passage (*Ex.* III, 17), איגלה est un vrai futur; il faut le remplacer par *אחזה ממחרים* (*Juges*, II, 1).

que peu d'exemples du *hifal*, comme *héfar* et *hésar*, et que j'aime mieux les classer parmi les exceptions que d'en faire une classe à part de formes verbales.

J'ai mené à bonne fin le commentaire que je m'étais proposé de te donner; puisse Dieu mener à bonne fin tes espérances! J'ai atteint le but que je m'étais fixé; puisse Dieu te faire atteindre ce que tu souhaites! Il me reste maintenant à te payer la dette que j'ai contractée (p. 278), et à t'exposer la cause du *patah* sous le *wâw* de *wa'âmôtetêhou* (*II Sam.* I, 10). Le moment en est venu.

Les Hébreux autorisent l'emploi du futur à la place du parfait, que ce futur soit précédé ou non du *wâw*. Les exemples où il est ainsi employé sans *wâw* sont trop nombreux pour que nous ayons besoin de les rappeler; citons seulement *yekasyoumou* (*Ex.* xv, 5), *tiblâ'émô* (*ibid.* 12), *yirgâzoun* (*ibid.* 14), *yô'hâzémô* (*ibid.* 15), *a'âlêh* (*Juges*, II, 1), etc. Les exemples où le futur est em-

المستقبل المعطوف مكان الماضي فهو ايضا كثير مثل *ואעידה* לי עדים  
 الذى هو مكان الماضي *ואסיר* גבולת עמים *ואוריד* כאכיר יושבים  
 ומثل הראשונה סאו הגדתי ומפי יצאו *ואשמיעם* *אל* *טראה* *يقول* יצאו  
 ثم قال *بعده* *סדעתי* כי קשה אתה וניד ברזל ערפך ומצחק נחושה  
 فقال *ואניד* לך *באלקמץ* *على* *حق* *الفعل* *الماضى* *وقال* *השמעתיד* ומثل  
*ואדרכם* כאפי *וארמסם* בחמתי *ויו* נצחם *ואכית* ואין עור *ואשתומם*  
*ואכוס* עמים כאפי *ואוריד* לארץ נצחם אתן לך *סלך* כאפי *ואקה* בעברתי  
*التي* *في* *كلها* *افعال* *مستقبلة* *في* *مكان* *افعال* *ماضية* *فان* *كانت* *حركة*  
*حرف* *الاستقبال* *שבא* *ופתח* *لم* *يمكن* *اللسان* *تحريك* *ואו* *العطف*  
*בשבא* *مع* *السבא* *والפתח* *الذان* *بعده* *محرک* *بالפתח* *مثل* *ואו*  
*ואסתחהו* *الذى* *هو* *فعل* *مستقبل* *في* *موضع* *الماضى* *ולו* *انه* *فعل*  
*ماض* *لمحرک* *الواو* *באלקמץ* *مثل* *ואו* *ואעמד* *עליו* *ואסתחהו* *ואבא* *היום*  
*ואניד* *לך* *على* *شرط* *כל* *ואו* *تقع* *على* *فعل* *ماض* *يكون* *فيه* *می* *حروف*

ployé avec *wâw* à la place du parfait sont également nombreux :  
 comme *we'â'idâh* (*Is.* viii, 2); *we'âsir* (*ibid.* x, 13), *we'ôrîd* (*ibid.*);  
 comme *we'aschmî'ém* (*ibid.* xlviii, 3), précédé du parfait *yâše'ou*  
 et suivi de *midda'ti*, etc. (*ibid.* 4), jusqu'à *wâ'aggîd*, où le *wâw* a  
*šâmés*, ainsi que l'exige le parfait, et *hischma'tikâ* (*ibid.* 5); comme  
*we'édrekém* (*ibid.* lxxiii, 3), *we'érmesém* (*ibid.*), *weyéz* (*ibid.*), *we'abbîš*  
*(ibid.* 5), *we'éschtómém* (*ibid.*), *we'âbous* (*ibid.* 6), *we'ôrîd* (*ibid.*);  
 comme *we'êkah* (*Osee*, xiii, 11). Tous ces futurs remplacent des par-  
 faits. Lorsque le préfixe du futur a *schebâ'* et *patah*, il est impossible  
 de prononcer le *wâw* qui le précède avec *schebâ'*, et il reçoit comme  
 voyelle un *patah*; ainsi *wa'âmôtetéhou* (*II Sam.* 1, 10), qui est un  
 futur mis à la place du parfait, et qui, s'il était un parfait, au-  
 rait *šâmés* sous le *wâw*, comme dans *wâ'ê'émôd* (*ibid.*), *wâ'dbô'*  
*(Gen.* xxiv, 42), *wâ'aggîd* (*Is.* xlviii, 5), d'après la règle com-  
 mune à tout *wâw* précédant un parfait avec le préfixe du futur

الاستقبال الف والكمضو في مثل هذه الواو هو الفرق بين الماضي والمستقبل كما تراهم قالوا بمرم ثبوأ وأبرכהو بكمضو الواو لانه ماضى  
 في اأدر كراأأو وأبرכהو وأبرכהو بفتح الواو لانه مستقبل في موضع  
 الماضي مثل وأبرכהو وأكلم وأمأأم كمض لانه ماضى ويأر أفي بهم  
 وأكلم فأم لانه مستقبل كمض وأقوه لأور واؤن كمض لانه ماضى  
 وأقوه سمض في صوب فأم لانه مستقبل فهذه الواوات المفتوحة كلها  
 كان الاصل فيها بشبأ مثل الواوات المتأدم ذكرها اعنى واوات  
 وأعيرده لى وأسير نبولأ عأمم وأورير كأبير وغيرها مثلها لكن  
 هكذا هو السبيل في اللغة العبرانية أن واو العطف الشبأية التي  
 يراد بها الاستقبال اذا كان بعدها شبأ وفأم مع الف الاستقبال  
 حُرِّكَتْ مكان الشبأ بالفتح اذ لا استطاعة في اللسان على اأهار الشبأ  
 التي تحت الواو مع الشبأ والفتح بعدها مثل واو وأمأأم وأبرכהو

---

*âléf.* Ce *kâmés* distingue précisément le parfait du futur : ainsi *wâ'âbârâkéhou* (*Gen.* xxvii, 33) a *kâmés* sous le *wâw*, parce qu'il est un parfait, tandis que *wa'âbârekéhou* (*Is.* li, 2) a *pataḥ* sous le *wâw*, parce que, comme *we'arbéhou*, qui le suit, il est un futur à la place du parfait; de même *wâ'âkallém* (*II Sam.* xxii, 39) a *kâmés* comme parfait, et *wa'âkallém* (*Ex.* xxxii, 10) a *pataḥ* comme simple futur; enfin *wâ'âkawwéh* (*Ps.* lxix, 21) a *kâmés* comme parfait, *wa'âkawwéh* (*ibid.* lii, 11) a *pataḥ* en sa qualité de futur. Tous ces *wâw* qui ont *pataḥ* avaient à l'origine *schebâ'*, comme ceux de *we'â'idâh*, *we'â'sir*, *we'â'brîd* et autres que nous avons mentionnés plus haut. Mais il est d'usage en hébreu de substituer un *pataḥ* au *schebâ'* sous le *wâw* de la copule, toutes les fois qu'il exprime le futur et qu'il est suivi de l'*âléf* préfixe ayant *schebâ'* et *pataḥ*, puisqu'il n'est pas possible de faire entendre le *schebâ'* sous le *wâw*, en même temps que le *schebâ'* et *pataḥ* qui vient après; il



والماضى والمستقبل لكنه لم يعلم ان حقيقة هذه الواوات المفتوحة ان تكون בשבא مثل واو ואעידה לי ואוריד לארץ ולقد عظم على بعض الناس كون وامסתתהו مستقبلا لوقوعه بين فعلين ماضيين اعنى واعמד עליו ואקח הנזר وجعل يماحكني فيه حتى اقتطعناه بكثرة الشهود من الكتاب واعلم ان العلة في انفتاح واو ואכסך مثلها في انفتاح واو وامסתתהו وذلك ان الاصل فيها ان تكون בשבא لانها في فعل مستقبل في موضع الماضى ولذلك خالفت واوات هذه הפרשה פתוחות وكان سائر واواتها קמץ لانها في افعال ماضية واما ואכסך [فهو] فعل مستقبل عرض لואו ما عرض لואو وامסתתהו والمسורת ל' פחה בענינא وما اظن ترك صاحب كتاب المصوّتات لذكره الا ان علتة لا תגדל له فيه

que ces *wâw* avec *pataḥ* auraient dû avoir *schebâ'* comme *we'û'idâh*, *we'ôrid* (*Is.* LXIII, 6). Il a paru difficile à quelqu'un d'admettre que *wa'âmôtetehou* soit un futur, à cause des deux parfaits entre lesquels il se trouve, *wâ'ê'émôd* et *wâ'êkkaḥ*. Mon contradicteur me fit ainsi la guerre jusqu'à ce qu'il fût vaincu par de nombreuses citations empruntées à l'Écriture. Sache que le *pataḥ* sous le *wâw* de *wa'âkassék* (*Éz.* xvi, 10) provient de la même cause que le *pataḥ* sous le *wâw* de *wa'âmôtetehou*, du *schebâ'* qui devrait indiquer le futur remplaçant le parfait; aussi ce *wâw* a-t-il seul *pataḥ*, tandis que tous les autres *wâw* de cette *parschâh* ont *ḵâmés*, parce qu'ils expriment des parfaits; mais *wa'âkassék* est un futur, dont le *wâw* a été traité comme celui de *wa'âmôtetehou*; la *Másore* dit : « Il n'y a dans le passage aucun autre *pataḥ*. » Je ne m'explique l'omission de *wa'âkassék* dans le Livre des sons que par l'impossibilité de donner ici la même raison que pour *wa'âmôtetehou*.

ع

## كتاب التسوية

على ما انكر بغير معرفة بعض ما وقع في كتاب المستلحق على وجه  
الصواب تصنيف ابى الوليد مروان بن جناح واضع كتاب  
للمستلحق رحمه الله

اعادنا الله واياكم يا معشر الاحبة من نكر الباطل وعصمنا  
من قبح الزلل وجعلنا من الآخذين بالحق والراغبين فيه والفائزين  
به انى آمنى الله فقدمكم لم تزل المناظرة جارية بين اهل العلم  
والمذاكرة مستعملة بين ذوى الفهم رغبة في تلقيج القرائح  
وحرصا على تأليف القرائن وتنتيج النتائج واطهار الفوائد لا شرها

### IV.

#### KITÂB AT-TASWIYA.

Livre intitulé : Le redressement, en réponse aux objections soulevées  
par ignorance contre certains points traités dans le *Moustalhiq*, par  
Abou 'l-Walid Marwân Ibn Djanâh, l'auteur du *Moustalhiq*.

Puisse, ô mes amis, Dieu nous servir à moi et à vous de refuge  
contre les opinions fausses et nous défendre contre la honte des  
erreurs; puisse-t-il nous ranger au nombre de ceux qui s'éprennent  
de la vérité, la recherchent et la conquièrent! Puisse Dieu me  
protéger pour que je n'aie jamais à vous regretter!

Les savants se sont sans cesse consacrés à la discussion, et,  
doués d'intelligence, ils se sont toujours livrés à la controverse,  
parce qu'ils voulaient avant tout féconder les intelligences, et qu'ils  
s'appliquaient à réunir les prémisses, à en tirer les conclusions

الى عناد ولا كلبا الى لجاج بل باستعمال النصفة بينهم والادعان الى الحق والإقرار به وما كان سرور الغالب منهم بأعظم من سرور المغلوب اذ انما كان قصد الجميع الى الاشران على الحق والوقوف على الصواب واتارة ما حقى عليهم منه فكانت علومهم بذلك تنمو وحلومهم معه تركون الواجب علينا يأتيها العصابة الكريمة اعنى عصابة الادب والطلب الاقتداء بهم والاقتفاء على اثرهم والتأتي بمذهبهم والعمل بما قال للحكم ספספ נבחרה לנו נדעה בינינו סה סוד واسئل الله توفيقنا وتسديدنا بمته جمعنى ادام الله كرامتكم مذ ايام مجلس مع بعض من ينتاب سقعنا هذا عند صديقنا وحبيبنا ابى سليمان بن طراقة حفظه الله فرعم ان قوما من اهل ناحيته أنكروا على اشياء مما اثبتت في المستلحق وانهم ارادوا ان

et à en montrer les applications, sans esprit de dispute ni ardeur de contradiction. Ils pratiquaient, au contraire, la justice les uns envers les autres, ils se soumettaient à la vérité et la soutenaient, sans que la joie du vainqueur fût plus vive que celle du vaincu; car leur unique ambition à tous était de découvrir et de connaître le vrai et le juste, en dissipant toutes les obscurités. C'est ainsi que, chez eux, les sciences grandissaient et que les intelligences s'épuraient. Notre devoir à nous, ô société d'élite, société vouée aux lettres et à l'étude, est donc d'imiter ces hommes, de marcher sur leurs traces, de nous conformer à leur doctrine et d'agir selon la parole du sage : « Choisissons-nous ce qui est juste et reconnaissons entre nous ce qui est bon » (*Job*, xxxiv, 4).  
Puisse Dieu nous accorder son appui et nous diriger par sa grâce !

Je me suis rencontré il y a quelque temps déjà, chez notre cher ami Abou Solaimân ben Tarâka, avec un de ceux qui visitent parfois cette contrée. Il a prétendu que dans son pays on aurait contesté plusieurs des points que j'ai établis dans le *Moustalhiq* et



يضمّنوها كتاباً لولا جميل صنع الله وحسن رفاعه بي فلما كشفته عنها زعم انه ليس في حفظه منها الا الفاظ قليلة ذكرها يومئذ وذكر قولهم فيها واران استعسانه له وتفصيله آياه على قولي فلما اردت الادلة بالبح لاصدّه عن غلطهم ابي الا العناد فرأيت ان ترك هذا الامر سدى قبيح شقيح على عن أوجده منها الا اترك القوم على غلطهم ومنها الا يغلط بمثل غلطهم من سمع مقالهم من الاغار فان هذا الفن من فنون العلم اعنى التصريف والتفصيل عويص جداً على الراخين فيه الناشين عليه لا سيما على المنتصوين فيه من غير مقدمات تعينهم عليه لا سيما وتسهل لهم السبيل اليه وملاك الامر فيه معما ذكرنا حسن القياس وقد من يرزقه

---

qu'on aurait voulu réunir dans un livre ces objections, si Dieu ne m'avait favorisé et épargné. Puis, lorsque j'ai insisté pour avoir des éclaircissements, il a prétendu se rappeler seulement quelques observations qu'il m'a fait connaître en propres termes, en me montrant son approbation pour elles et la préférence qu'il leur donnait sur mon opinion. Lorsque j'ai ensuite demandé une démonstration en règle pour le détourner de l'erreur de ses compatriotes, il n'a montré que de l'obstination. J'ai cru alors qu'abandonner cette affaire, sans me défendre, serait honteux et blâmable pour plusieurs raisons. D'abord, je ne devais ni laisser ces gens dans leur erreur, ni tolérer que leur parole fit des prosélytes parmi les ignorants. Car cette science particulière, c'est-à-dire la conjugaison et la formation des verbes, est fort obscure pour les hommes d'une instruction solide, qui y ont voué leur vie, à plus forte raison pour ceux qui s'en forment une opinion sans y être préparés par des connaissances premières qui les y préparent, et surtout leur en facilitent la route. Mais on ne peut en prendre possession, en dehors de ce que nous avons déjà mentionné, que par un bon raisonnement, ce dont peu de personnes sont favo-

ومنها من انفى الظنّة عن فهمى وان كنت لا ازعم انى سليم من الوهم حريز من الغلط لا سيما عند ما اتصل بى عنه افتضارة بظهوره علىّ فى ذلك المجلس ومنها لاسوى عليهم فعلهم واقبح صنعهم اذ تعاطوا فتنا لا يحسنونه واقدموا على امر لا قبّل لهم به وهذه ثمرة الجهل ونتيجة للفساد فخطابته موردا عليه جميع مجلسنا ومقتضا كل ما خاطبني به وما جاوبته عنه حينئذ حرقا حرقا وتحزيت ان لا يقع لى شيء من التصريف او التبديل ثم تليت ذلك بجواب كل ما لم اجاوبه عنه يومئذ من بقية الاشياء المنكرة علىّ برجمه وكنت قد حلفت فى ذلك المجلس ليسعى فى تضمين ما انكره كتابا ويرسل به الىّ والتزم لى ذلك فلما وصل اليه كتابى صرفه يوما اخر

risées. Puis, il y en a parmi ces hommes auxquels je conteste tout jugement sur mon intelligence, bien que je ne prétende pas être infaillible ni être à l'abri de toute erreur; mais on s'était en outre vanté, d'après des nouvelles qui me sont parvenues, d'avoir remporté la victoire sur moi dans cette séance. Je devais, en second lieu, leur rendre l'équivalent de ce qu'ils m'avaient fait et flétrir leurs agissements; car ils touchaient à une science où ils ne pouvaient rien faire de bon et s'attaquaient à des questions pour lesquelles ils n'étaient pas préparés. C'est là le fruit de l'ignorance et le résultat de l'envie.

Je remis à mon adversaire un compte rendu de toute notre séance, où je relatai littéralement ses objections et mes réponses, en faisant des efforts pour qu'on ne pût me reprocher ni altération, ni substitution. Puis, à la suite, je répondis aux autres critiques qu'il avait cru devoir m'adresser alors, et que, le jour de la séance, j'avais laissées sans réplique. Je l'avais adjuré ce jour-là de réunir rapidement toutes les critiques dans un écrit qui me serait envoyé. L'engagement en avait été pris, et lorsque mon mémoire lui parvint, il remit la réponse à un autre jour, prétendant n'en

وزعم انه لم يقرأه جافيا لي ومغتبيا لي بصرفه الا انه اعتذر من ذلك بان قال انه يؤخر من تحمل هذا الردّ وجاهدني في كتابه اليّ بالانكار لايرادة شيئا من مجهم عليّ قال اما ذكرت لك الفاظا مجردة وما اشك في قرأته للكتاب فلما اشرى منه على ما لا حيلة في دفعه لجاء الي الانكار فثله مثل من قيل فيه امّر ربنا الهالاهيم امره ونصيرنا ليه ميناه والام ساى تعمم الدر بيه مسوم كوشيا<sup>1</sup> فعلم الله وكفى به رب المجلس مصدقا في كتابي اني لم اذكر عنه في كتابي الا ما اورده عليّ وما جاوبته انا به وكفى برب المجلس مصدقا او مكذبا لي وكان مما اراد ان يسكتني به قوله في كتابه الا ان ترد على هذه الالفاظ اليسيرة حتى ياتيك جميع ردهم وكان به اولى كانه اراد يتهددني

<sup>1</sup> Voir Talmud de Babylone, *Makkót*, 15 a.

avoir encore rien lu. Ces lenteurs trahissaient une nonchalance injurieuse à mon égard, bien qu'il s'excusât, en disant qu'il reculait devant l'envoi de la réfutation, et en m'affirmant dans sa lettre qu'il ne m'avait encore rien fait connaître des véritables arguments. « Je n'ai, dit-il, cité que de simples observations. » Je ne doutai plus, dès lors, qu'il n'eût lu mon mémoire, et que, ne voyant aucun moyen de l'attaquer, il n'eût eu recours à cette négation. C'est bien d'un tel personnage que Râbâ' a dit : « Par Dieu, il l'a dit et je l'ai appris de lui, mais pourquoi en est-il revenu ? pour une difficulté qu'on a soulevée. » Dieu le sait, et le président de la séance, dont le témoignage approbatif ou négatif ne sera contesté par personne, témoignera de la complète véracité de mon mémoire et confirmera que je n'y rapporte que les critiques qui m'ont été adressées et les réponses que j'y ai faites.

Parmi les moyens mis en œuvre pour me faire garder le silence, il y avait ces mots dans la lettre de mon adversaire : « Mieux vaut remettre ta réplique sur ces quelques observations pour le moment où l'arrivera leur réfutation tout entière. » Il voulait donc me

بالرد فانا اعركم الله ممن لا يرى لذلك وجهها بل ارى ان اردّ على هذه الالفاظ حسب ما نقله عنهم فان اقرّ القوم بما نقله عنهم فذاك وان انكروه واتوا حجج اخر فاما ان اردّ ايضا عليها واما ان اقر بعصتها ولعمري ان في حظه لي على ترك الردّ على هذه الالفاظ اليسيرة حتى يردني جميع ردهم لِنَقْضِ لقوله انه لم يورد على شيئا من حججهم لان في قوة كلامه الاقرار بوجود الردّ على هذه الالفاظ اليسيرة الا ان تركه اولي واذا اقر بوجود الردّ فقد اقر بايراد حججهم وهذا خط يده مرتين عندي واما جواب تهديده لي فهو كما قال الشاعر

فلا تُوعِدْني انى ان تلاقى      معي مشرئ في مضاربه قصم

وهذا حين ابتدئ بجميع ما كنت ضمنته كتابي اليه      ذكرت انا

faire peur avec cette réfutation ! Pour mon compte, je ne vois à un tel retard aucun avantage, et j'aime mieux répondre aux observations qu'il a rapportées au nom de ces gens; s'ils les confirment, c'est bien; s'ils lui donnent un démenti et font valoir d'autres arguments et objections, ou j'y répliquerai de nouveau, ou j'en reconnaitrai la justesse. Mais par ma vie, en m'excitant à remettre la réplique sur ces quelques observations pour le moment où arrivera la réfutation tout entière, il s'est mis en contradiction avec lui-même, puisqu'il avait soutenu « n'avoir encore fait connaître aucun véritable argument. » Car, dans les premiers mots, se trouve forcément l'affirmation que ces quelques observations demandent une réplique, seulement qu'il vaut mieux la remettre; en affirmant la nécessité d'une réplique, on a affirmé que des critiques avaient été faites. La lettre est de l'écriture authentique de notre adversaire. Quant à ses menaces, j'y réponds par le vers du poète :

Ne me menace point ! Certes, en cas de rencontre, j'ai avec moi une épée dont les coups mettent tout en pièces.

Je commence donc par tout ce que renfermait la lettre que je lui adressais.

في صدر المستلحق<sup>1</sup> ان من الانفعال ما يتعدى الى مفعول مثل واه  
 كل ونكحت ومثل אשר نسكرتني اه لكم هووناه ومثل اسرائيل لاه تنشني  
 ومثل الحلاص ساهكم انشيم بشروح انا مستغن عن اعاتها هنا  
 واستظهرت بقول آزر<sup>2</sup> في هن اييم كدق يمول انه انفعال من فعل معتل  
 العين فقلت<sup>3</sup> اذا كان انفعالا على ما ذكره آزر فهو متعد الى اييم  
 فاخبرني في ذلك المجلس عن اولئك القوم ان يمول غير متعد وان  
 معناه كالمرفح المرتفع فلما صررت على ذلك قيّدت قوله فيه بالكتاب  
 فقال لي وما اربك الى تقييد قولي فقلت له ان اريد ان تكون هذه  
 الاشياء محفوظة في نفسي ثم قلت له ان يمول ليس تفسيره يرتفع  
 بل تفسيره يري على مذهب آزر واستقرت له جميع ما حضرني في

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 6. — <sup>2</sup> D. 78, 14; N. 47, 3. — <sup>3</sup> P. 7.

Dans l'Introduction du *Moustalḥik*, j'ai cité quelques exemples de *nifal* suivis d'un régime direct, comme *wenókâḥat* (*Gen.* xx, 16), *nischbartî* (*Éz.* vi, 9), *tinnâschênî* (*Is.* xlii, 21), *hêḥâleḡou* (*Nomb.* xxxi, 3), en les accompagnant d'explications qu'il est superflu de répéter ici. Je me suis prévalu de l'opinion d'Abou Zakariyâ lui-même, qui prend *yittôl* (*Is.* xl, 15) pour le *nifal* d'un verbe au second radical faible; j'ajoutais: Si *yittôl* est un *nifal*, comme Abou Zakariyâ le dit, ce *nifal* a *iyyim* pour complément direct. Mon contradicteur dans cette réunion me rapporta, au nom de ces gens, qu'à leur avis *yittôl* est intransitif, et que le sens du verset est: (Les îles sont) comme la poussière qui se lève. Après l'avoir contraint à s'expliquer, j'inscrivis son opinion, et sur sa demande: Quelle nécessité j'éprouvais de noter ses paroles, je lui répondis que je voulais conserver par devers moi de pareilles choses. Puis je lui dis: Selon Abou Zakariyâ, *yittôl* n'a jamais le sens de se lever, mais celui de lancer; en même temps, je lui recherchai tous les passages que je me rappelai sur le moment, où cette ra-

الوقت من هذه اللغة مثل وه' الصيلا روح גדולה אל הים שאוני  
 והטילוני ויטילו את הכלים وغير ذلك مما تفسیر للجميع رى وطرح لا  
 ارتفاع وقلت له ان المعنى في ذلك انه يقذفهم ويرميهم رميا  
 كالهباء او الریح ان شئت والاترى ان آز قد اجاز ايضا في يصول ان  
 يكون من اصل اخر اعنى نطلا فيكون معناه حينئذ انه يحتملهم  
 احتمال الهباء استخفافا واحتقارا لهم فهو في كلا الوجهين متعدد  
 الى ايى وفيه ضمير راجع الى ه' المتقدم الذكر فلما ححص الحق  
 تلجلج لسانه واضطرب كلامه وقال فانهم لم يقولوا كالریح المرتفع  
 بل كالریح المرتعى فيا لبيت شعري ما هذا القنص الذى يرمى به الریح  
 أعزال هو ام شاة ولما بلغ من الانقطاع هنا كفت عنه وسكت ثم  
 انى ذكرت في المستحق<sup>1</sup> قول آز في وهسנה ايننو اكل وفي ام تראה اتي

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 15-17.

cine se rencontre, tels que *héfil* (*Jonas*, 1, 4), *wahāḥḥilount* (*ibid.* 12), *wayyāḥḥilou* (*ibid.* 5), etc. qui tous signifient jeter, lancer, et non pas se lever. Le sens du verset est donc, ajoutai-je, il les atteindra et les jettera comme des atomes, ou plutôt, si tu veux, comme la poussière. Du reste, Abou Zakariyā a admis pour *yūḥḥil* la possibilité d'une autre racine, savoir *ndḥal*, et alors le verset signifierait : il les enlèvera, comme on enlève les atomes, tant il méprise les habitants des îles et tant il en fait peu de cas. Mais d'après l'une et l'autre de ces deux explications, *yūḥḥil* a toujours pour complément direct *iyyim*, et renferme un pronom qui se rapporte à Dieu mentionné précédemment. Lorsque la vérité fut manifeste, mon interlocuteur s'embarrassa et sa parole devint hésitante. « Ce n'est pas, dit-il, comme la poussière qui se lève, mais comme la poussière qui est lancée. » Je voudrais bien savoir quel est ce gibier sur lequel la poussière sert de projectile, une gazelle ou une brebis! Après lui avoir ainsi coupé la parole, je l'ai laissé et je me suis tu.

J'ai rapporté dans le *Moustalḥik* ce que dit Abou Zakariyā au

לקח ופי ורגל מועדה ופי כהם יוקשים בני האדם אנהם פעולים גאמת על  
 מאל פעולים ואנה לא יזכר להא גאמסא פי שי מי המקרא וקלת אנה  
 אנה אזכר לפזטה גאמסה גאמת איהא על לפז פעול ופי פי מעני פעול  
 ותלל הלפזטה פי מה נעשה לזער חיולד אנה גמעני חיולד מאל חיולד  
 החי וגזרזת פי הזזה הלמלל אנה גמא איהא גמאל על זנה ידי אמן  
 לב הוהל המהו אאזירני ענהם אנה לזער חיולד ענהם מה למ יסמ  
 געלה מאל אשר ילד לו במצרים אנה מענהו אלסלל גמאל אנה אנה  
 מאזיהו גמאל לה אנה מאל הזזה לא ימאן אלה פי מה אנה פי או העלל  
 מאל ושפל דמם כעפר ולקח מהם קלהו וסנרו על סנר ואשר בארץ  
 לנה או העלל אזה דחלת על האפעל המאזיהו קד תרדהו מסללה  
 והלהו הנהו לערפה ממנע מי דלל אלהו פרגעני קאלה קד קהל

sujet de *oukkál* (*Exode*, III, 2), de *loukkaḥ* (*II Rois*, II, 10), de *mou'ádét* (*Prov.* XXV, 19) et de *youkáschím* (*Ecclés.* IX, 12), des *pe'oultim*, se montrant sous le paradigme *pou'álim*, et à côté desquels Aboû Zakariyâ ne se rappelle pas de cinquième exemple dans l'Écriture. Puis j'ai dit que j'avais cependant trouvé un cinquième mot, *hayyoullád* (*Juges*, XIII, 8), qui est un *pá'oul* sous la forme du *pou'al*; car, au fond, il a le sens de *hayyáloud*, comme *I Rois*, III, 26. J'ai aussi admis pour tous ces mots la possibilité qu'ils soient des qualificatifs de la forme *ommán*<sup>1</sup> (*Cantique*, VII, 2), *houtal* (*Isaïe*, XLIV, 20). Mon adversaire m'a annoncé que, selon l'avis de son monde, *hayyoullád* est un passif, comme *youllad* (*Genèse*, XLVI, 27), ayant le sens d'un futur, tout en étant au parfait. Je lui objectai : Ceci n'est possible que lorsque le verbe est précédé de la conjonction *wáw*, comme *weschouppak* (*Zeph.* I, 17), *weloukkaḥ* (*Jér.* XXIX, 22), *wesouggerou* (*Is.* XXIV, 22), *we'ouschchar* (*Ps.* XLI, 3), parce que la conjonction *wáw*, placée devant un parfait, lui donne le sens du futur; mais, dans *hayyoullád*, le *hé* de l'article ne saurait

<sup>1</sup> Voy. *Rikmah*, 62, 10 et 14. L'auteur ne distingue pas entre *hólem* et *káméy háyouf*.

ולארץ לא יכפר לדם אשר שפך בה ולמ יהרץ הדם בעד ופי בלא ואו  
 פרודדט וקלט אן קולד אשר שפך בה אטא וקע עלı מא תקדמ מן קולד  
 ולא תקחו כפר לנפש רצח אשר הוא רשע למות כı מות יוסח פלמ ıסמ  
 רצח אלא אנה קד הراق הדם פלדלכ קיבל אשר שפך בה פאבי الانصان  
 ואעלוהו ıא מעשר האخوان אן כı שמואל החוז אכברני ען הדה  
 הרצל אנה גרı למ מעד ı הנער היולד מלל מא אכברתכמ בע ענה  
 מן אן القوم אנכרוה קולı פıبه ואנהם געלוה מא למ ıסמ פאעלד מאזıה  
 ען שא פלפıs למ ופי הדה תקזıב לקולד אנה למ ıורד עלı שימא מן  
 עהם ואנה אטא זכרני פאזא מگردה וקלט ı המסתחק<sup>1</sup> אן פשטח  
 וערה וחנרה מصادר אמר בהה סגאעא המוּתת פאן המסדרı מוּמרבּהה

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 100.

jamais produire le même effet. Mon interlocuteur revint à la charge en me citant *schouppak* (Nomb. xxxv, 33), qui est sans *wáw*, et où cependant il s'agit du sang qui n'est pas encore versé. Je répliquai : Le mot *schouppak* se rapporte seulement à ce qui précède : Vous ne prendrez pas de rançon pour la personne d'un assassin, qui est un criminel méritant la mort; donc il mourra. On nomme assassin celui-là seulement qui a déjà versé le sang, et c'est à lui que se rapportent les mots : Pour le sang qui a été versé (*schouppak*). Mon adversaire refusa de céder. Sachez, mes amis, que Mar Samuel, le Házân, m'a raconté que cet homme a eu avec lui, au sujet de *hayyullád*, la même aventure que celle dont je viens de vous parler; que ce monde avait repoussé mon interprétation, en soutenant que ce mot était le parfait d'un passif. Quoi qu'il en soit, n'y a-t-il pas là un démenti à ce qu'il affirmait, cet homme, de ne m'avoir exposé aucun argument et de ne m'avoir rapporté que de simples observations?

J'ai dit dans le *Moustalḥıḳ* que *peschótâh*, *óráh* et *ḥägórâh* (Is. xxxii, 11) sont des infinitifs employés pour l'impératif féminin



الواحد والجميع والمذكر والمؤنث فقال لى عنهم ان هذه الكلمات عندهم امر لجماعة المؤنث جاء على لفظ امر الواحد المذكور كما أمر الواحد المؤنث على لفظ امر الواحد المذكور قولهم عسدر فتحح האהל وفى قولهم הכה נא אכוא אליך فقلت له ويجك ان עסדר פ'ה' مصدر امر به الواحد المؤنث فقال لى هذا لا يجوز لانهم يابون ان تكون مصادر الافعال الخفيفة الا على وزن فعول بكسوة الفاء مثل امسور להם שמור את יום השבת فقلت له لما تقول فى זיכלת עסדר أمر هو ام مصدر نجل نجل مستندها الا انه تشيخ تشيخ النجد المنهزم عند كرورة كورة فيها فيمشوشة ورخاوة وقال انه وان كان هذا مصدرا فلا مانع من كون عسדר فتحح האהל امرا مثل הכה נא אכוא אליך

du pluriel, car l'infinitif peut remplacer l'impératif au singulier comme au pluriel, au masculin comme au féminin. Mon adversaire me fit remarquer que les hommes de son pays considèrent ces mots d'Isaïe comme des impératifs au masculin singulier, remplaçant l'impératif féminin pluriel, de même qu'à l'impératif on emploie également le singulier masculin pour le singulier féminin, comme *'āmód* (*Juges*, iv, 20), *hábáh* (*Gen.* xxxviii, 16). — Mais *'āmód*, dis-je, est aussi un infinitif, tenant lieu d'un impératif féminin singulier ! — C'est impossible, reprit-il, car mes compatriotes se refusent à admettre, pour l'infinitif du verbe à la forme légère, d'autre type que celui de *pá'ól*, avec *kámés* au premier radical, comme *ámór* (*Nomb.* vi, 23), *schámór* (*Deut.* v, 12). — Et que diras-tu, répliquai-je, de *'āmód* (*Exode*, xviii, 23) ; est-ce un impératif ou un infinitif ? Il rougit, surpris ; mais aussitôt il reprit courage, comme un homme téméraire qui, mis en fuite, tente une nouvelle attaque où il montre son impuissance et sa faiblesse. Il dit : Si *'āmód* (*Ex.* xviii, 21) est un infinitif, cela n'empêche pas que *'āmód* (*Jug.* iv, 20) soit un impératif, comme

وقلت له ان في الحكه نأ اكبوا اليد] معنى غير الذى ذهب القوم اليه ولولا ما ارى من عنادك لعرفتك بما كان يسقط<sup>1</sup> لهذا الظن عنك لو انصفت لكن لست اعرفك به في هذا المجلس<sup>2</sup> ولما ذكرت في المستحق<sup>3</sup> قول آز في الهاهجو فحي ان اصل الهاهجو بسنل تحت التاء وتكبا تحت الالف مثل يا سمو قلت هناك ان قوله فيه جائز وجائر ايضا عندى ان يكون فعلا ثقيلآ على زنة التاخرى اتي على ان يكون الاري فيه مكان الفتح فقال هذا القائل ان القوم ينكرون ذلك ويحتجون عليك بقول آز في باب يحم حيث يقول<sup>4</sup> واعلم اني لم اجد المستقبل من الفعل الثقيل الذى هو على زنة پعل او پعل او پعل او پعل او غير مشدد العين او غير مشدد الا مفتوح الغاء [ابدا] او

<sup>1</sup> Le ms. O. a وسقوط; mais il faut سقوط ou يسقط, comme le ms. P. —

<sup>2</sup> Voy. p. 357. — <sup>3</sup> Ci-dessus, p. 14-15. — <sup>4</sup> D. 43, 23, incorrect; N. 24, 20. Le passage est corrigé d'après l'original arabe de Hayyoudj.

*hábâh*. — [Je répliquai : *Hábâh*] a un sens différent de celui qu'on lui attribue; si je ne voyais pas ton obstination, je te ferais connaître des arguments qui, si tu avais le sentiment de la justice, te feraient abandonner ton opinion. Mais je ne suis pas disposé à te les enseigner dans cette séance.

J'ai donné dans le *Moustalhiq* l'avis d'Abou Zakariyâ sur *te'êhâbou* (*Prov.* 1, 22), que ce mot est pour *te'hâbou* avec *ségól* sous le *tâw* et *schebâ'* sous l'*âléf*, comme *ye'schâmou* (*Ps.* xxxiv, 23). Puis j'ai ajouté : « C'est possible. Cependant, à mon avis, il se pourrait aussi que ce fût une forme lourde, comme *te'ahârou* (*Gen.* xxiv, 56), de manière que le *zéré* remplaçât le *patâh*. » Mon interlocuteur dit : Mes partisans nient cette possibilité en s'appuyant contre toi sur ces paroles d'Abou Zakariyâ au paragraphe *yâham* : « Sache que, pour la forme lourde du verbe, qu'elle suive le type *piél*, *pial*, *péel* ou *péal*, que le second radical ait un *dâgésch* ou qu'il n'en ait pas, nous n'avons jamais trouvé au futur le premier

مضموم [الفاء] بقمص גדול في الغير مشدد العين فلذلك قلت ان ويحسو ويحسנה فعل خفيف فقالوا فكان يجب ان يكون האחכו مفتوح الالف لو انه ثقيل كما رجعت فلما سمعته يذكر باب יחם وثبت وثوب الارقم لتيقنى سقوطه فيه وقلت له وهل فهمتم ما قاله אז في اخر ذلك الباب فاجابنى مصنا اجل فقلت له فا معنى قوله فلذلك قلت ان ويحسو ويحسנה فعل خفيف لان الياء الشديدة التي هي فاء الفعل ليست مفتوحة ولا مضمومة بقمص גדול اي ياء ويحسو اراد فقال لي اراد ياء ويحسو فاجبته قائلا وعلى اي وجه اراد ذلك وهو يقول ان وزنه ويفعلو قال اما ذلك لان اصله ويحسو בשבא تحت الياء الاولى وبחרק تحت الياء الثانية على وزن ويفعلو فلما سمعت

radical autrement ponctué qu'avec *pataḥ*, ou avec *kámés* long sans *dâgésch* au second radical. C'est pourquoi j'ai soutenu que *wayyéhémou* (*Genèse*, xxx, 39) et *wayyéhāmnâh* (*ibid.* 38) viennent d'une forme légère. » Si donc, poursuivit-il en leur nom, *te'ehâbou* était une forme lourde, comme tu le prétends, l'*dâléf* de *te'ehâbou* devrait être pourvu d'un *pataḥ*. — En l'entendant citer le paragraphe *yâham*, je me suis élancé comme un serpent, convaincu que j'étais qu'il était dans l'erreur pour ce passage. Vous avez donc compris, dis-je, ce qu'Abou Zakariyâ affirme à la fin de ce paragraphe? — Oui ! répondit-il, bouillonnant de colère. — Mais quel est donc le sens de ces paroles d'Abou Zakariyâ : « C'est pourquoi j'ai soutenu que *wayyéhémou* et *wayyéhāmnâh* viennent d'une forme légère, parce que le *yôd*, pourvu du *dâgésch*, et qui est le premier radical, n'a ni *pataḥ* ni *kámés* long? » De quel *yôd* dans *wayyéhémou* Abou Zakariyâ a-t-il voulu parler? — Du *yôd* de *wayyéhémou*, répondit-il. — Mais, repris-je, comment Abou Zakariyâ l'a-t-il entendu, lorsqu'il dit que *wayyéhémou* est de la forme du pluriel de la 3<sup>e</sup> personne? — Que la forme primitive serait *wayyeyihemou*, avec *schébd'* sous le premier *yôd* et *hîrék* sous le second *yôd*, paradigme *wayyijf'â-*

هذا منه سمعت شيئاً لم اظن احداً يقوله وهو باق على طباعه اعنى ان يكون ويحتمل تحت الياء الاولى وبالحرف تحت الياء الثانية وفي عنده على زنة ويصلاو وعلم الله لقد حسست له فسدرت وتصيب عرقاً وخامرتنى غشية تقارب غشية المصروعين فلما تسرت عنى تلك الغشية رفعت راسى لم وقلت له يا فديتك ان ويحتمل الذى بياعين ليس وزنه ويصلاو فلم يابه الى قولى بل قال فاكتبهما وقطعها فبدرت الى ذلك وكتبت الكلمتين احداها تحت الاخرى واخرجت من كل شبهة<sup>1</sup> من شبه احداها خطأ الى ما يوازيه من شبه الكلمة الاخرى لاربه اختلان للحركات فلايأ ما ابه لذلك الا انه أن بآبدة وقال انما ذلك من اجل للهاء<sup>2</sup> فلما آل الامر الى هذا سكت حياء من مقامه فهذا جميع ما جاوبته عنه في ذلك المجلس واما

<sup>1</sup> Sur شبهة, voy. ci-dessus, p. 307, n. 3. — <sup>2</sup> Ce mot manque dans O.

lou. — Je venais là d'entendre une opinion dont je n'aurais cru capable aucun homme sensé, qu'il pût exister une forme *wayyeyi-hāmou* d'un paradigme *wayyij<sup>h</sup>ālou*! Aussi, Dieu le sait, fus-je pris de pitié pour lui; je me sentis abattu, je suai à grosses gouttes et je tombai en syncope comme un épileptique. Lorsque je revins à moi, je relevai la tête et lui dis : O mon ami, *wayyeyihāmou* avec deux *yôd* ne pourrait pas avoir pour type *wayyij<sup>h</sup>alou*! Sans faire attention, il m'engagea à écrire les deux mots et à les décomposer. Je m'empressai de le faire; j'écrivis les deux mots l'un sous l'autre, je tirai de chaque lettre de l'un des deux mots une ligne vers la lettre qui lui répondait dans l'autre, et je fis ainsi voir la différence entre les voyelles. Mon interlocuteur ne prêtait que difficilement attention à ce que je faisais, excepté au moment où sa ruine était consommée, il dit : Ceci provient seulement du *hêt*. — Arrivé à ce point, il se tut de honte.

Ceci forme l'ensemble des réponses que je lui ai faites dans

غير ذلك مما اخبرني بانكارهم له علىّ وعرفني باحتجاجهم فيه فلم اجابه عنه هناك اصلا مدافعة منى لعنادة وبالله قسما برا لقد رامنى بجابوته فاييت وقلت له لا يحضرنى الان جواب حتى ارويه ورب المجلس شاهد فكيف جاهد في قوله انه انما اورد علىّ الفاظ مجردة لقد جاء شها نكرا<sup>1</sup> وهذا ابتداء جوابى على تلك المسائل التى لم اجابه حينئذ عنها من ذلك قوله عنهم الحكه نا اكبوا اليك انه امر الى مؤتت جاء على لفظ الامر للذكر فاقول ان لميس الامر كذلك فانه لو ذهب الامر الى مؤتت لقال الحكه كقوله الحكه المسطفح اشر علىك ولكن الحكه نا اكبوا اليك من الافعال التى لم يخص بها المأمور دون نفسه وهى افعال للتوامرة اعنى ان المراد بها<sup>2</sup> ان يكون اتيان الفعل من الامر مأمورا جميعا وهذا الفعل قد يقع

<sup>1</sup> *Coran*, xviii, 73. — <sup>2</sup> O. ajoute, comme explication, le mot arabe *أَلَّ*.

cette réunion. Je ne répondis pas ce jour-là aux autres critiques suivies d'arguments dont mon interlocuteur me fit part; son obstination m'inspirait de la répugnance. Je le jure en toute sincérité par Dieu, je refusai de céder quand il me demanda de répondre, en lui disant, devant le président de la réunion : Ma réponse n'est pas prête en ce moment, et je veux y réfléchir. Mais comment persiste-t-il à soutenir qu'il ne m'a rapporté que de simples observations? C'est là, certes, un mensonge! Je commence donc ma réponse aux questions auxquelles je n'avais pas répondu alors.

Mon interlocuteur dit que ses compatriotes considèrent *hâbdh* (*Gen.* xxxviii, 16) comme un impératif masculin employé pour l'impératif féminin. Il n'en est rien, car pour l'impératif féminin on se servirait de *hâbi* (*Ruth*, iii, 15). Mais *hâbdh* fait partie de verbes par lesquels on ne s'adresse pas plus à un autre qui reçoit l'ordre qu'à soi-même, verbes exprimant la résolution et qui ont pour unique but d'engager à l'action d'une manière générale. Ces verbes gardent alors la même forme pour le masculin et le

بلفظ واحد للذكر والانثى والواحد وللجميع كما تراهم قالوا الحبة  
 نتحكما الحبة نأ أكوا أليך لכה نأ انسכה בשמחה קומה ונעלה עליהם  
 وهذا خطاب للجميع والمذهب في جميع ذلك مذهب العرب في  
 قولهم سر بنا وقم بنا وافعل بنا الا ترى ان الفعل لا يختص به  
 للمامور دون الامر فعنى الحبة نأ أكوا أليך اجمع بنا على هذا الامر  
 واثت بنا وعندى ايضا في هذه الافعال مجاز اخر ان اقول انه وان  
 كانت على لفظ الامر فانها مصادر امر بها الواحد وللجميع والمذكر  
 والمؤنث كما قال آل تيراء سرדה מצרימה الا ترى ان رדה هنا مصدر  
 وهو على لفظ رדה ألي آل تعمד الذى هو امر ومثله אשר تنه ونو  
 فانه مصدر وهو على لفظ تنه آت نشي الذى هو امر وللصادر امثلة  
 كثيرة افرد لها بابا في الديوان الذى ازجعت تأليفه في اللغة بحول

féminin, pour le singulier et le pluriel. Voyez *hábâh*, *Exode*, 1, 10, et le même mot, *Gen.* xxxviii, 16; *lekâh*, *Ecclésiaste*, 11, 1; *ķoumâh*, *Juges*, xviii, 9. Ils expriment un appel général et sont employés comme les mots arabes *sir binâ*, *ķoum binâ*, *af'al binâ*, où le verbe ne s'adresse pas plus à celui qui reçoit l'ordre qu'à celui qui le donne. Le sens de *hábâh* (*Gen.* xxxviii, 16) est donc : Réunissons-nous pour cette affaire ! allons !

J'admets pour ces verbes encore la possibilité d'y voir des infinitifs ayant la forme d'impératifs et employés pour donner des ordres au singulier et au pluriel, au masculin et au féminin. Ainsi *redâh* dans *méredâh* (*Gen.* xlv, 3), où il est infinitif, a la même forme que *redâh* (*ibid.* xlv, 9), où il est impératif; *tendâh* (*Ps.* viii, 2) est infinitif avec la même prononciation que *tendâh* (*Gen.* xxx, 26), où il est impératif. C'est que les infinitifs se présentent sous un grand nombre de types, auxquels je consacrerai un chapitre particulier<sup>1</sup> dans le livre sur le langage que je suis décidé à composer avec l'aide de Dieu.

<sup>1</sup> Voy. *Rûķmâh*, 88, 24; 91, 34.

الله واما ما احتجوا على به برجه من قول آزر<sup>1</sup> ان فاء الفعل من فعل او فعل او فعل او فعل لم يجده في للمستقبل الا مفتوحا او مضموما يقضى منه انه لو كان تاحكو فتي ثقيلًا لكان الالف منه مفتوحا فليس ذلك بلانزم لي لانه لم اقل ان الصري تحت الف تاحكو هو الصري الذي تحت احب الثقيل الماخوذ منه كراهي لمأاحكي بل قد قلت<sup>2</sup> ان كان يجب ان يكون تاحكو بفتح الالف وان هذا الصري فيه مكان الفتح على ما عهدنا للحركات يعنور بعضها بعضاً أم يروني قلت وجائر ايضاً عندي فيه ان يكون فعلاً ثقيلًا على زنة أله تاحرو اتي أليس في قوة هذا الكلام ان الواجب كان ان يكون تاحكو بفتح الالف على زنة أله تاحرو اتي فما كفى انهم لم

<sup>1</sup> Voy. ci-dessus, p. 354. — <sup>2</sup> Ci-dessus, p. 15.

Mes adversaires, à ce que prétend mon interlocuteur, ont tiré un argument contre moi de la règle posée par Aboû Zakariyâ : « Pour la forme lourde du verbe, qu'elle suive le type de *pi'el* ou *pi'al*, ou *pe'el* ou *pe'al*, nous n'avons jamais trouvé de futur où le premier radical ait été autrement ponctué qu'avec *pataḥ* ou *ḫâ-més*. » Ils en ont conclu que *te'ehâbou* (*Prov.* 1, 22) devrait avoir *pataḥ* sous l'*âléf*, s'il appartenait à une forme lourde. Cet argument ne s'applique pas à moi, qui n'ai jamais dit que le *šéré* placé sous l'*âléf* de *te'ehâbou* fût de la même nature que cette voyelle sous la forme lourde *ehâb* (*Prov.* VIII, 17), d'où vient *lame'ahâbay* (*Lament.* 1, 19). Bien au contraire, j'ai dit que l'*âléf* de *te'ehâbou* aurait dû être affecté d'un *pataḥ*, et que le *šéré* en tenait lieu, d'après ce que nous savons de la permutation des voyelles les unes avec les autres. Déjà j'avais affirmé : « Qu'à mon avis, il se pourrait que ce mot fût une forme lourde comme *te'ahârou* (*Gen.* XXIV, 56), » paroles qui renferment virtuellement la pensée qu'il aurait fallu *te'ahâbou*, sur le type de *te'ahârou*; mais non-seulement ils

يأبهاوا الى هذا الا انهم لم يشعروا بما هو ابين منه وهو قولى هناك وان يكون الـصري فيه مكان الفتح اما ترون قولى وان يكون الـصري فيه مكان الفتح انه مكان قولى ان واجبه كان ان يكون حـاااااا بفتح الالف فهذا بين وفي هذه المسألة ايضا قول اخر ظريف لمن اراد التعلق به وان كنت انا ليس من يضطر اليه وهو ان يقال ان از لم يمنع كون فاء الفعل المستقبل الماخوذ من الثقيل الذى على رنة فعلا او فعلا او فعلا على حركة فاء فعلا الماضى منعاً باتاً بل جوز ذلك فيه وذلك قوله في باب يـسر<sup>1</sup> واما ويـسرنا הפרוח فيكتمل وجهين اذ هو مشدد الشين اما ان يكون فعلا خفيفا اندغمت الياء التى هي فاء الفعل في الشين فاشتدت لذلك على مذهب كي אצק סים על צמא בסרם אצרך واما ان يكون فعلا ثقيلاً على بنية ופעלנה ولذلك

<sup>1</sup> D. 56, 14; N. 32, 4. Les mots ajoutés proviennent des mss. de Ḥayyoudj.

n'ont prêté aucune attention à ces mots, ils ne se sont pas aperçus davantage des paroles bien plus claires que j'y ai ajoutées : « De manière que le *šéré* remplaçât le *pataḥ*. » Ces derniers mots ne sont-ils pas évidemment l'équivalent de ceci : il aurait fallu *te'ahābou* avec *pataḥ* sous l'*āléf*?

Pour celui qui veut serrer de plus près cette question, il y a encore une autre observation intéressante à faire, et je la ferai, bien que je n'y sois pas forcé. La défense de laisser, dans la forme lourde des types *pi'él*, *m'al*, *pē'él* ou *pē'al*, au premier radical du futur, la même voyelle qu'il a au parfait, n'est pas maintenue rigoureusement par Abou Zakariyā lui-même. Abou Zakariyā admet, au contraire, cette possibilité. Voici ses paroles au paragraphe *yāschar* : « *Wayyischarnāh* (I Sam. vi, 12), avec *dāgēsč* dans le *schin*, admet deux analyses : ou bien c'est une forme légère, où le premier radical *yōd* a été inséré dans le *schin* qui, par suite, a reçu un *dāgēsč*, d'après le procédé suivi pour *eššok* (Isaïe, XLIV, 3), *eššorkā* (Jérémie, I, 5); ou bien c'est une forme



اشتدّت الشين وياء الاستقبال [مندمجة] في الياء التي هي فاء الفعل وتكون شديدة [ايضا] لذلك والمعنى الاول اقوى لانا لم نجد في فعل لانه [من الفعل الثقيل] بكسر الغاء بل بفتحها الا ترون انه قد جوّز في ويשרנה كونه مستقبلا من الثقيل وان لم يكن فاء الفعل منه مفتوحا ولا مضموما بمضموم גדול بل فاؤه في استقباله محرك بحركة فائه في ماضيه اعنى الكسر فاذ ذلك كذلك فليس احتجاجهم مما قاله آزر في باب وحم بلازم قاطع لانه قد جوّز بعد ذلك غير هذا وجاز من ذلك ان يقال في تاهכו פתי ان הצרי الذي تحت الالف هو הצרי الذي تحت الف אהכ الماضى الثقيل الا انى انا مستغن عن هذه الحجة وان كنت قاطعا بقولى ان הצרי في תאהכו مكان الفتح لكن اتما عرفتكم بهذا لاسوى عليهم فعلهم في قلة استنباتهم وقلة

lourde du paradigme *wayyefa'alnâh*, qui exige un *dâgésch* dans le *schîn*, tandis que le *yôd* du futur a été inséré dans le *yôd* premier radical, pourvu d'un *dâgésch* pour cette raison. Cependant, la première analyse est plus solide, parce que ce premier paradigme ne se rencontre jamais avec *hirék* pour le premier radical, mais avec *patah*. » Abou Zakariyâ a donc, comme vous voyez, reconnu que *wayyischscharnâh* peut être un futur de la forme lourde, bien que le premier radical n'ait ni *patah*, ni grand *kâmes*, mais *hirék*, c'est-à-dire la même voyelle au futur que ce radical a au parfait. Il s'ensuit que les preuves tirées par mes adversaires des paroles d'Abou Zakariyâ, au paragraphe *yâham*, n'ont rien d'absolu ni de concluant, puisqu'il cite plus loin une autre opinion comme acceptable. Il serait donc aussi permis de considérer le *šéré* placé sous l'*âléf* de *te'ehâbou* comme étant de la même nature que la voyelle qui se trouve au parfait de la forme lourde *ehâb*; mais je puis me passer de cette explication, et d'ailleurs j'ai nettement déclaré que le *šéré*, dans ce mot, remplace un *patah*. Je ne vous ai parlé de ceci que pour apprécier équitablement leur ma-

تفهمهم ولاعرفهم ان مثلهم مثل من يسر باجرائه في الخلا واما ما  
عمر عنه هذا الرجل المنتام<sup>1</sup> من معرفة معنى قول آز في باب ١٥٥  
لان الياء الشديدة التي في فاء الفعل ليست مفتوحة ولا مضمومة  
بكم גדול فليست في ضرورة الى تبينه اذ لم اقصدي في هذا الكتاب  
الا الى توقيفكم على شرح ما نوقضت فيه مما اودعته كتاب المستلحق  
وان ذلك بين من كلامي في هذا الكتاب لمن اعتبره وذكرته في  
المستلحق<sup>2</sup> ان ويرد بנחל من ומרב לו וקם עליו وقتل ان اصله ויארב  
على زنة ויגרש ויברך فاسقطوا الالف ونقلوا حركته الى الياء لتندل  
عليها وجوزت ايضا فيه ان يكون من قسم اخر من الثقيل في هذا

<sup>1</sup> La 8<sup>e</sup> forme manque dans les lexiques. — <sup>2</sup> Ci-dessus, p. 33.

nière d'agir, et pour vous montrer combien ils savent peu appuyer leurs opinions, et comme ils comprennent mal les questions. Je veux aussi leur démontrer qu'ils ressemblent à des hommes qui se réjouissent de se promener dans le désert. Si cet homme endormi a été incapable de saisir le sens du passage d'Abou Zaka-riyâ lorsqu'il dit, au paragraphe *yâham* : « Parce que le *yôd*, pourvu de *dâgèsch*, étant premier radical, n'a (dans *wayyêhémou*) ni *pataḥ* ni grand *kâmés*, » ce n'est pas mon affaire de le lui expliquer. Je me suis proposé, dans ce traité, seulement de vous arrêter aux points de mon *Moustalḥik* pour lesquels j'ai été contredit et de vous en donner l'explication, bien que mes paroles dans ce livre soient claires pour quiconque les lit attentivement.

J'ai soutenu dans le *Moustalḥik* que *wayyâreb* (I Sam. xv, 5) est de la même racine que *we'ârâb* (Deut. xix, 11). J'y ai dit : « C'était à l'origine *wayye'ârêb*, sur le modèle de *wayyegârésch*, *wayyebârék*; seulement, l'*âléf* une fois tombé, on a, pour rappeler cette lettre, reporté sa voyelle au *yôd*. » J'admets ensuite une seconde analyse : « Ce mot pourrait aussi provenir d'une autre division de la forme lourde, de manière à ce que ce fût à l'origine

الاصول وان يكون اصله ويارب على زنة وياמן العلم فالانسوا الالف كما فعلوا في وياضل من الروح واسقطوها من اللفظ ثم قلت انه قد يكون ايضا على قياس اخر مثل ويدر العلم الذي هو معتدل العين فانكر القوم برحمه كونه من وارب لو بلا حجة ياتون بها وقالوا انه من مريכה لان اللغة تستعمل كثيرا لغة ريب في الحرب واحضرنى اكثر ما زعم انه سمعهم يستشهدون به من جزايات هذه اللغة معنى للحرب كاني لست الغائل انه من ويدر العلم على قياس اخر او كاني لم اسمع قط لغة مريכה في الحرب دون ان يبطلوا جواز كونه من ارب الا بقولهم الالف لم تثبت في اللفظ ككتبات الف وياضل وهذا مما لا يجب ان يحتج به لان السواكن اللينة جائز اسقاطها من اللفظ

---

*wayya'aréb*, comme *wayya'amén* (*Exode*, iv, 31); seulement, une fois l'*âléf* adouci, comme dans *wayyá'sél* (*Nomb.* xi, 25), on a cessé même de l'écrire. » J'ajoutai enfin que, d'après une analyse différente, notre mot pourrait bien, comme *wayyáréb* (*Exode*, xvii, 2), venir d'une racine au second radical faible. — Mes adversaires, d'après leur représentant, nient, sans aucune preuve, la dérivation de *we'arab*; ils affirment que *wayyáréb* a la même racine que *meribáh*, parce que l'emploi de la racine *rib* dans le sens de faire la guerre est fréquent; mon interlocuteur me cite ensuite, pour démontrer la possibilité de ce sens, des exemples qu'il prétend avoir entendu produire à ses compatriotes, comme si je n'avais pas dit moi-même que, d'après une autre analyse, notre mot pourrait avoir la même origine que *wayyáréb* (*Exode*, xvii, 2), ou comme si je n'avais jamais entendu la racine *rib* dans le sens de faire la guerre. Seulement, ils n'ont pas démontré l'impossibilité de l'analyse par *arab*. Ils ont bien dit que l'*âléf* n'avait pas été maintenu dans *wayyáréb*, comme il l'a été dans *wayyá'sél*; c'est ce qu'il est superflu de prouver; car on peut négliger, dans l'écriture, les lettres quiescentes douces; comparez

وكما استقلوا الالف من ولا يهال شم الذي اصله ياحل وال ف في اوزين  
 عد ثبوتوكم الذي اصله ااوزين ومن في مبيت السوريم الذي اصله  
 السوريم ومن بمسرة البرية الذي اصله بماسرة وهذا معروف  
 لا يحتاج الى عصد ثم اقول ان لكونه من ارب مرتبة ليست بحفية  
 عند كل ذي فهم على كونه من مريكة لان بكونه من مريكة لم  
 يفدنا اكثر من وقوع الحرب التي قد علمنا بكونها ووقوعها لا محالة من  
 غير قوله ويرب بنحل فلم تكن بنا الى تعريفنا بها لا سيما الى التخصيص  
 مكانها اعنى قوله بنحل واما بكونه من ارب فقد افادنا معنى لم تكن  
 نعرفه لولا ذكر الكتاب له وهو التكيين دلالتة على الحرب لان التكيين  
 لا يكون الا في القتال ولذلك صلح ان يعرفنا بموضعه اعنى بموضع  
 التكيين وهو بنحل فهذا مدافع اصلا واجتلبت في المستلحق<sup>1</sup> قول

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 27 et suiv. Le ms. porte المستقبل.

*yahél* (Is. xiii, 20) pour *ya'hél*; *ázín* (Job, xxxii, 11) pour *a'zín*; *hásourím* (Eccl. iv, 14) pour *há'sourím*; *bemásórét* (Éz. xx, 37) pour *bema'sórét*. Ce sont là des choses connues qui n'ont pas besoin d'être appuyées. Mais je dois ajouter que tout homme intelligent reconnaîtra l'avantage qu'il y a d'adopter plutôt pour *wayyáreb* la racine *árab* que celle de *meribáh*. Avec cette dernière dérivation, ce mot ne nous apprendrait rien de plus que l'explosion de la guerre, ce que nous savions déjà parfaitement, sans qu'on eût besoin d'ajouter quoi que ce soit. Cette addition était donc superflue, et surtout celle de *bannáhal*, dans la vallée. Mais en adoptant, comme origine, la racine *árab*, l'Écriture nous renseigne sur une circonstance qu'autrement nous ne connaîtrions pas, savoir, sur l'embuscade qui est un acte de guerre; car on ne se met en embuscade que pour se battre, et il convenait, dès lors, de désigner l'endroit où cette embuscade avait lieu, c'est-à-dire dans la vallée. C'est là une argumentation décisive.

J'ai cité, dans le *Moustalíh*, l'opinion d'Aboù Zakariyá que

آز ويحل עוד اذ قال فيه ان اصله ويحل עוד فادغمت الياء الاولى في الثانية فاشتدت كما صنع في ويكشهو وفي ويشرم لمصمحه معركه فقلت هناك ان كون ويحل עוד من غير هذا الاصل جائز عنيت من ويحילו עד כוש على ما قرنته به في غير ذلك المكان من الكتاب الا اني قلت فيه انه ان لم يكن بد من ان يجعل من هذا الاصل عنيت يحل فكونه انفعالا احسن مثل ويحل עוד الا انهم استثقلوا في هذا الموضع اظهار ياءين شديديتين فاستطوا احداها اما ان تكون ياء الاستقبال في هذا الموضع واما ان تكون الياء التي هي فاء الفعل ومثله قلت على هذا المذهب وندبل كعلاه كلنو فانه مشتق من كندبل علاه סנפן وان الاصل فيه وندבל كعلاه فاستطوا احدى النونين استثقلا لهما فاخبرني هذا الرجل عن قومه انهم لم يجوزوا شيئا

---

*wayydhél* (*Gen.* viii, 10) est pour *wayyeydhél*, que le premier *yód* a été inséré dans le second qui, par suite, a reçu un *dâgésch*, comme on l'a fait dans *wayyabbeschéhou* (*Nah.* i, 4) et *wayyascherém* (*II Chron.* xxxii, 30). J'ai fait observer, au même endroit, que *wayydhél* pouvait être d'une autre racine, celle de *wayydhilou* (*Juges*, iii, 25), à laquelle je l'ai rattaché ailleurs (rac. *hól*). Cependant j'ai ajouté : « S'il faut absolument placer *wayydhél* dans la racine *ydhál*, je préférerais le prendre pour un *nifal* aussi bien que *wayyiydhél* (*Gen.* viii, 12); seulement le *yód* du futur ou le *yód* du premier radical<sup>1</sup> aurait été retranché dans celui-là, parce qu'on n'aime pas la rencontre de deux *yód* pourvus de *dâgésch*. » Je continuai : « Un cas semblable se trouve *Is.* lxiv, 5, où *wannâbél*, de la même racine que *kinból* (*ibid.* xxxiv, 4), est pour *wanninnâbél* et a perdu l'un des deux *noun*, à cause de la difficulté qu'on éprouvait à les prononcer (tous deux pourvus de *dâgésch*). » Cet homme m'informe, au nom de ses compatriotes, qu'ils n'admettent rien

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 27, l. 13, l'auteur se décide pour le *yód* du futur.

من ذلك وقالوا أنا لم نشاهددهم يستقون حزن الاستقبال من الفعل  
 إلا عند اجتماع الفين مثل واحللך صهر آلهים واحررک فان الالف  
 في واحررک فاء الفعل والفاء الاستقبال ساقطة فاقول أنا معشر اهل  
 القياس لا فرق عددا بين اجتماع الفين وبين اجتماع نونين او  
 يامين فان العلة التي لها اسقطت احدى الالفين جارية في النونين  
 او اليامين وتلك العلة في استئناهم لاجتماع المثليين ولا سيما ان  
 كانا شديدين وقد اسقطوا الف واعسیر ونقلوا حركتها الى الواو  
 وكان اصله واعسیر مثل واحررک بכה פעמי<sup>1</sup> فان احتجوا بثبات  
 الالف في اللفظ فليس ثباتها فيه مفيدا شيئا اذ العمل على ما ينطق  
 به لا على ما يكتب فقد نجد احرفا كثيرة من حروف اللين زائدة

<sup>1</sup> Voy. D. 37, 2-7; N. 19, 4-10.

de semblable; ils disent : « Nous n'avons jamais vu de verbe dans lequel on retranche le préfixe du futur, excepté dans le cas où se rencontrent deux *âléf*, comme dans *wâ'abbédakâ* (Éz. xxviii, 16), où l'*âléf* du premier radical a été conservé et où l'*âléf* du futur a été retranché. » Eh bien, pour nous qui sommes partisans de l'analogie, il n'y a aucune différence entre la rencontre de deux *âléf*, de deux *noun* ou de deux *yôd*, puisque la raison qui fait supprimer l'un des deux *âléf* est applicable à deux *noun* et à deux *yôd*. Cette raison consiste dans la difficulté de prononcer de suite deux lettres semblables, surtout si toutes deux elles sont pourvues de *dâgésch*. Ainsi, dans *wâ'schîr* (Zach. xi, 5), l'*âléf* ayant été retranché, on en a reporté la voyelle au *wâw*, car la forme primitive était *wa'a'schîr*, sur le type de *we'ahrib* (Isaïe, xxxvii, 25). On a bien, il est vrai, maintenu l'*âléf* dans l'écriture, mais cela ne prouve rien; ce maintien est sans importance, car on se guide d'après la prononciation et non pas d'après l'écriture. Il se trouve à bien des endroits un grand nombre de lettres douces redon-

في مواضع لا أصل لها فيها وقد كان يجوز لسامع والعشير على الانفراد أن يتوهم حركة الواو غير منقولة فليست إذًا الألف المكتوبة فيه مفيدة شيئاً لمن سمعه دون أن يراه وقد استقطوا الف المتكلم في *waʿabbedka* من الخط مع سقوطه من اللفظ ولا دليل عليها في اللفظ أصلاً واستقطوها من *waʿanna* *waʿad* *waʿad* من اللفظ وأبقوها في الخط وأما قول *ʿaz*<sup>1</sup> أن الف المتكلم في *waʿad* ثابتة في اللفظ وهو الساكن اللين الذي بين الواو والألف في *waʿad* ولا هي بأعظم من المدّة التي بين الواو والألف أيضاً من *waʿad* لتلك المدّة ليست بدلالة على حرف لين وإنما تولدت من أجل امتناع الألف من الشدة فإن احتج بحجج *waʿad* فإن ذلك *waʿad* ليس لوقوعه على ساكن

<sup>1</sup> D. 30, 16; N. 14, 29.

dantes qui n'ont aucune raison d'être. D'un autre côté, celui qui entend le mot *waʿschîr* hors du contexte peut s'imaginer que la voyelle du *wâw* n'est pas reportée d'une autre lettre; l'*âlef* écrit reste donc sans utilité pour celui qui l'entend sans le voir. Du reste, dans *wâʿabbédka*, l'*âlef* du futur n'est ni écrit ni prononcé, et rien dans la prononciation ne l'indique. Dans *waʿannéh* (I *Rois*, xi, 39), l'*âlef* n'est pas non plus prononcé, mais il est maintenu dans l'écriture. Aboû Zakariyâ a beau affirmer que l'*âlef* de la première personne, dans *wâʿabbédka*, est conservé dans la prononciation et représenté par la lettre quiescente douce, telle qu'elle se trouve aussi entre le *wâw* et l'*âlef* (au même verset, *Éz.* xxviii, 16) dans *wâʿâhallélka*, cette prolongation n'a pas plus d'importance que celle qui se rencontre entre l'*âlef* et le *wâw* du mot *wâʿéttenka* (*ibid.* 18), où elle n'a aucun rapport avec une lettre douce, mais provient seulement de ce que l'*âlef* se refuse à recevoir un *dâgésch*. Si on allègue le *kâmes* du *wâw*, il ne prouve rien, car il ne provient pas d'une quiescente douce qui suit, mais

لين وانما هو لدلالة على الماضي لان الكسح في هذه الافعال المعطوفة هو الفرق بين الماضي والمستقبل منها على ما هو بين في ايضاح السوفريين فان قيل لم استتقلوا الف واعنه والف واعشير وهم يظهرونه في امثالها من افعال اخر فانهم ما يستتقلون في مكان ما كثر استعمالهم له في مواضع اخر وهذا بين عند من تفقده وانكروا ايضا بزعمهم كون ونكل كعلا من نكل علا واعتلوا في ذلك بسقوط حرف الاستقبال في واعنه واعشير وفي واكدر وقد اخبرت في رسالة التقريب عن<sup>1</sup> م<sup>1</sup> يعقوب بن م<sup>1</sup> ساؤل شيخنا رأ أني شاهدته يقول في يدو نورل ان اصله ييدو بيامين فاسقطوا الاولى التي هي حرف

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 333, l. 11, et 334, note.

de ce que le verbe a un sens de parfait. Le *ḵámés*, dans ces verbes pourvus du *wáw*, forme la distinction entre le parfait et le futur, comme cela ressort avec évidence des règles des *scribes*<sup>1</sup>. Si l'on demande pourquoi on a éprouvé des difficultés pour prononcer l'*álef* de *wa<sup>a</sup>annéh* et celui de *wá<sup>a</sup>eschír*, tandis qu'on prononce bien l'*álef* dans des formes analogues d'autres verbes, nous répondrons qu'il est évident pour tous ceux qui veulent se rendre un compte exact de ce qui a lieu, qu'à un endroit on considère comme difficile la prononciation qu'ailleurs on pratique communément.

D'après ce que prétend mon contradicteur, ses compatriotes nient aussi que *wannábél* (*Is.* LXIV, 5) soit de la même racine que *kinból* (*ibid.* XXXIV, 4); ils donnent à cette occasion la raison pour laquelle le préfixe du futur a été supprimé dans *wa<sup>a</sup>annéh*, *wa<sup>a</sup>eschír* et dans *wá<sup>a</sup>abbédká*. J'ai déjà raconté dans mon traité *At-takrīb* que j'étais présent lorsque feu notre maître Mar Isaac ben Mar Saül expliquait le mot *yaddou* (*Joël*, IV, 3) par un *yeyaddou* primitif avec deux *yód* dont le premier, le préfixe du futur, aurait

<sup>1</sup> Voy. ci-dessus, p. 338 et suiv.



الاستقبال ورايانه يقول في سدر האיوني ان الوجه في يصب نבלوه عسيم يصب  
 بيامين ولما اخبرني ذلك الرجل من قومه بانكارهم كون ونبل كعلاه من  
 ننبل علاه وطالبتنه عن اصله قال انه معتدل فلا محالة انه عنده  
 مثل ونشب احو وهذا لعمرى هما ينكرة العقل وينافره القياس فان  
 اخراج ونبل عن ننبل علاه وحمله الى اصل غير معهود ولا موجود  
 ظلم وقلت في ذلك الكتاب<sup>1</sup> على بشر ادم لا يوسخ انه مثل لا يوقف  
 ولما ينع وجوزت ايضا فيه كونه ما لم يسم فاعله معتدل العين  
 مثل يوسخ وقرنت به وييسم باרון وقلت ان الكسرة فيها مكان الضمة  
 وان كن مسححة مائش مراهو مثلها وان الوجه فيه ان يكون مسححة

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 31 et suiv.

été retranché. Nous l'avons vu de même affirmer que, dans la section de *Ha'áztnou, yaşşéb* (*Deutéron. xxxii, 8*) est pour *yeyaşşéb*, avec deux *yôd*. Quand donc mon adversaire m'eut communiqué l'opinion de son monde, que *wannâbél* n'a pas la même racine que *kinbôl*, et que je lui eus demandé de quelle racine ils dérivait ce mot, il me répondit : D'un verbe qui a un radical faible. Sans doute, il pensait au type *wannâschéb* (*Gen. xliii, 21*). Mais, par ma vie, la raison répugne à une semblable analyse, et l'analogie grammaticale se refuse de l'admettre; car, détacher *wannâbél* de *kinbôl* et le rattacher à une racine inconnue et introuvable est une faute grave.

J'ai affirmé dans mon traité (du *Moustalhiq*) que *yisâk* (*Exode, xxx, 32*) est formé d'après le modèle de *yî'af* et *yîgâ'* (*Isaïe, xl, 28*). Puis, j'ai admis aussi qu'il pût être le passif d'un verbe au second radical faible, comme *wayyâséék* (*II Sam. xii, 20*), en le comparant à *wayyisém* (*Gen. l, 26*). J'ajoutais que, dans *yisâk*, comme dans *wayyisém*, le *hirék* remplace un *schourék*, et qu'il en est de même de *mişhât* (*Isaïe, lii, 14*), qui doit être expliqué par *mouschhât*, type *mouschhab* (*II Rois, iv, 32*). Enfin, je déclarais qu'Abou Zakariyâ

على زنة مسكب على مساهو وان آز لم يصبّ في انكاره كون وئيشم بأرون  
 مثل وئوشم לפניو فقال الرجل ان القوم لا يابون الى تقليد آز في  
 وئيشم بأرون ولا يجوزون ما جوزته في لآ ييسر من كونه مكان يوسر  
 اعتمادا على قول آز في وئيشم ان كل فعل لم يسم فاعله لا بد له فيه  
 من الضم واعتلوا بهذه العلة ايضا في كن مسحتت مائش مراهو  
 فقالوا انه صفة فانا يا معشر اهل النظر من لا يقلد آز ولا غيره في  
 شيء يقوم لي الدليل على خلاف قوله فيه فان كون لآ ييسر بمعنى لآ  
 يوسر حسن جدا لائق وكذلك اقول في وئيشم بأرون ان كونه ما  
 لم يسم فاعله خير من كونه فعلا ذاتيا على زنة ويصق دهم المسכה افلا  
 ترون ان المعنى لا يقوم الا بكونه ما لم يسم فاعله واعتلال آز بان  
 ما لم يسم فاعله لا يكون الا مضموما ليس بقاطع اعتبار للحركات

n'a pas frappé juste en niant l'égalité entre *wayyisém* et *wayyousám* (*Gen.* xxiv, 33). Mon interlocuteur me dit que, chez lui, on ne refuse pas de suivre Aboû Zakariyâ au sujet de *wayyisém*, mais qu'on n'admet pas, comme je l'ai fait, que *yisák* soit pour *yousak*. On s'appuie sur les paroles d'Aboû Zakariyâ à l'occasion de *wayyisém*, que tout verbe au passif doit nécessairement avoir pour voyelle un *ḵámés* ou un *schourék*. Aussi, pour la même raison, prennent-ils *mischhat* pour un qualificatif.

Pour ma part, mes amis, je ne suis aveuglément ni Aboû Zakariyâ ni aucun autre, dès que le contraire de leur opinion m'est démontré. Il est bon, il convient que *yisák* ait le sens de *yousak*; il vaut également mieux que *wayyisém* soit un passif qu'un verbe neutre<sup>1</sup> du type *wayyisék* (*I Rois*, xxi, 35), car le passif seul s'adapte au sens; l'argument d'Aboû Zakariyâ, que la voie passive doit toujours se présenter avec *ḵámés* ou *schourék*, ne peut pas empêcher les voyelles de permuter entre elles, comme je l'ai souvent

<sup>1</sup> ذائق doit signifier : qui se concentre en lui-même.

بعضها بعضا على ما قد بينت كثيرا من ذلك في كتاب المستلصق  
 وابتينه ايضا بحول الله في الكتاب الذي استأنف تأليفه في اللغة لا  
 سيما انا قد وجدنا في مساتهنن وونه كقضا وعز اتننن وونه يشوبو الذي  
 لا يجوز ان يقال فيه اعنى في كقضا الا انه ما لم يسم فاعله وان  
 الكسرفيه مكان الضم وقوله كقضا هو واقع على المسيليم والماحننيم  
 والاعضيم المذكورة في المسوك واخبر عنها بلفظ الواحد المؤنث لانهم  
 يخبرون كثيرا ما<sup>1</sup> عن جمع المؤنث وعن جمع ما لا يعقل بما يخبر به  
 عن الواحد المؤنث كما قالوا حكموت בחوץ ترנה ونو' برأش חסיות תקרא  
 ועיניו קמה כי קמה על ככל מחשכות ה' וחטאותינו ענתה בנו לא מסעד  
 אשריו בנות צעדרר עלי שור حکמות שרותירח תעננר אף היא תשיב  
 אמריה לה وستרון كثيرا من هذا ان اعان الله في الكتاب الذي  
 أولفنه فانه قال في مساتهنن وونه كقضا على زنة وبتولتير لا هوللو كما قال

<sup>1</sup> Le verbe ne se trouve que dans le ms. P.

exposé dans le *Moustalḥik*, et comme je l'expliquerai encore, avec l'aide de Dieu, dans le livre sur la langue hébraïque dont je vais commencer la rédaction<sup>1</sup>. Mais voici un exemple frappant : *ḵibbāṣḏh* (*Michée*, 1, 7) ne peut être qu'un passif, avec un *ḥirék* à la place du *schourék*; car *ḵibbāṣḏh* a pour sujet les sculptures, les dons de prostitution et les idoles, mentionnés dans le verset. Si pourtant le verbe est au féminin singulier, c'est que l'énonciatif se met souvent au féminin singulier, alors que le sujet est au pluriel féminin, et qu'il exprime des objets inanimés au pluriel<sup>2</sup>. Comparez *tiḵrâ'* (*Prov.* 1, 21), ayant pour sujet *ḥokmôt* (*ibid.* 20); *wé'éndw ḵámáh* (*I Sam.* 17, 15); puis *Jérémie*, LI, 29; *Isaïe*, LIX, 12; *Ps.* XXXVII, 31; *Gen.* XLIX, 22; *Juges*, v, 29, et d'autres exemples réservés à l'ouvrage que je composerai, si Dieu me vient en aide. A la vérité, *ḵibbāṣḏh* est pour *ḵoubbāṣou*, type *houllâlou* (*Ps.* LXXVIII

<sup>1</sup> Voy. *Riḵmáh*, chap. VIII (p. 50-52). — <sup>2</sup> *Ibid.* p. 226, l. 29-33.

ועד אחנן וזנה ישוכו ולעד אגד התרנום ואصاب וי قوله ארי מאנר  
 וניהא אתכנשו ולבית פלחי מעותא יתמסרון فهل يشك احد في انه  
 انما قال اتكنشو عن الفسילים والماحنנים والعصبين وهي التي يقول  
 عنها ولبيت فלחי מעותא יתמסרון فقد قام البرهان على ان الفعل  
 الذي لم يسم فاعله لا يمتنع من الكسر وانه فيه سوا للضم فاد  
 ذلك كذلك فلا مانع من كون مسחה מאיש ما لم يسم فاعله  
 واعتقاد هذا الراى فيه احسن واليق من اعتقاد الصفة وذلك ان  
 تقديره على انه ما لم يسم فاعله כן סראהו מראה איש وتفسירה  
 كما قلت في المستحق<sup>1</sup> لما منظره مفسد متغير عن مناظر الناس فتتم  
 الفائدة فيه بكون مسחה خبر الابتداء وقوله ממראה איש صلة<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 33, l. 5. — <sup>2</sup> Le mot *מראה* est impropre; seulement *מראה* est, d'après la traduction d'Ibn Djanah, l'équivalent de *מראה*. La suppression de l'antécédent dans le rapport d'annexion, lorsqu'il était déjà exprimé dans un rapport précédent, est également usitée en arabe et dans les langues classiques. — On appelle *sila* une préposition avec le nom qui en dépend, par rapport au verbe qui la régit.

62), de même qu'à la suite, dans le verset de Michée, on lit *yâschoubou*. La version chaldéenne traduit d'une manière heureuse et juste : « Car des dons de prostitution ils ont été réunis (*itkanschou*), et à des temples d'idolâtres ils vont être livrés. » Évidemment, *itkanschou* est dit des sculptures et des dons de prostitution, les mêmes qui « doivent être livrés aux temples des idolâtres. » Il est donc pleinement démontré qu'au passif l'emploi du *hîrêk* n'est point impossible, et qu'il y remplace le *hîmêk* ou le *schourêk*; il s'ensuit que rien n'empêche *mischhat* d'être un passif, ce qui me paraît bien préférable à l'opinion qui veut en faire un qualificatif. *Mischhat* est donc pour *moschhat*, et, comme je l'ai dit dans le *Moustalhiq*, le verset signifie : « Lorsque son aspect s'était altéré, et n'était plus celui d'un homme. » De cette façon seulement, le sens est complet, *mischhat* étant l'énonciatif de l'inchoatif, *mim-*

لمشحا وفيه تمام للخبر وادا كان صفة الكلام ناقص لسقوط خبر  
الابتداء اذ لا يجوز ان يكون تقديره على مذهبهم الا على حسب  
تقديرنا نحن له ايضا فهذا اسعدكم الله سعادة اوليائه واهل  
طاعته من رقيق المعاني التي لا يحصل عليها الا من شد حيازيمه  
وجهد ذهنه واتعب فكره وكنت ادخلت مع هذه الكلمات  
المكسورة التي كسرهما عندي مكان الضم وفتحوا شعريخ حميد يوسم  
ولילה لا يسروا وقلت فيه انه ما لم يسم فاعله مثل وفتحوا بالضم  
ثم اتجه لي فيه وجه اخر دون ان يكون اصله بالضم فاردت ان  
افردة به وان كان معنى الضم فيه مقدما مفضلا فاسقطته من النسخ  
وحسبك ان نسخ المستلحق بسرقة كثيرة جدا ولا يوجد في

*mar'eh isch* remplissant les fonctions d'un *šila* par rapport à *mischhat* et terminant ainsi l'énonciatif; mais si *mischhat* était un qualificatif, la proposition serait incomplète, puisqu'elle manquerait d'énonciatif; la construction du verset ne pouvant pas différer d'après l'autre interprétation de ce qu'elle est d'après la nôtre. Voici, mes amis, que Dieu vous accorde le bonheur qu'il réserve à ses fidèles croyants, des raisonnements délicats, qu'on ne saisit qu'en déployant de la persévérance, de l'application et de la réflexion.

J'avais joint à ces mots, dans lesquels le *hirék* remplace le *schourék*, *oufitehou* (*Isaïe*, LX, 11)<sup>1</sup>, que je considérais comme un passif pour *oufouttehou*. Je trouvai plus tard une autre analyse, sans qu'on eût à recourir au *schourék* comme voyelle primitive, et j'avais l'intention de l'exposer séparément, tout en considérant la première comme préférable et meilleure. L'exemple a donc été supprimé dans les copies du *Moustalhiq*, et quelque nombreuses qu'elles soient à Saragosse, il ne se trouve dans aucune. Mais je

<sup>1</sup> Voy. *Rikmah*, 51, 26-27.

أحداها وكان اسقاطى له من الديوان بعد خروج نسيخته الى ناحية هولاء القوم فكان ايضا من جملة ما اعترضوا فيه واتوا به بالعجب العجيب وذلك انهم قالوا برغم هذا الرجل انه معطون على وبنى بني نكر حوسمك فلا بحالة ان تقديرة عندهم ومفهوم بني نكر شعريك حسيدي يومس وليلا لا يسندو لما ادري كيف يسونغ لهم فيه هذا التقدير أما علموا انه ان كان فتح بني نكر للاشعريم دائما يوما بعد يوم وليلة بعد ليلة انه يجعد معنى لا يسندو اذ لم يمكن يكون فتحهم لها اليوم. الا بعد تقدم اغلاقهم لها اليوم وهو قد قال لا يسندو فهذا خلف لا يمكن وان كانوا انما ارادوا ان فتح بني نكر للاشعريم لا يكون الا مرة واحدة فقط الا انها تبقى دائما

ne l'ai retranché de mon livre qu'après qu'il était déjà parti pour la contrée de ces gens.

Leurs objections se portèrent donc aussi sur l'interprétation du verset *Is. lx, 11*, sur lequel ils ont débité des choses bien étonnantes. D'après ce que nous rapporte notre contradicteur, ils rattachent ce verset au verset 10, où il est dit : Et ces fils d'étrangers bâtiront tes murs, de sorte que, pour eux, le sens du verset 11 serait sans aucun doute : Et les fils d'étrangers ouvriront constamment tes portes; jour et nuit elles ne seront pas fermées. Je me demande comment ils ont pu admettre une semblable exégèse. Ne savaient-ils pas que, dans le cas où les étrangers ouvriraient les portes constamment, un jour après l'autre et une nuit après l'autre, les mots : elles ne seront pas fermées n'auraient aucun sens, puisqu'ils ne pourraient les ouvrir un jour qu'après les avoir déjà fermées le même jour? Or il dit : Elles ne seront pas fermées. S'ils voulaient nous faire entendre que les étrangers ne devaient les ouvrir qu'une fois, mais pour toujours, je voudrais bien qu'ils nous fissent connaître celui qui avait fermé d'abord

فليخبرونا المغلق لها أولا حتى يجيء بني نذر فيفتكوها لان الفتح والاعلاق لا بد من لزوم احدهما الباب ضرورة لان ذلك من تقابل الاضداد التي لا وسائط لها فيجب من هذا ألا يكون فتح بني نذر للاصغريين إلا بعد ان كانت مغلوقة اذ لا بد من لزوم احدي هاتين الخاليتين لها وليخبرونا ايضا اية ربيعة لنا في ان يفتحها بني نذر مرة واحدة في الدهر ولعمري ان هذا تأويل لا يستحسنه من يفهم شيئا من البرهان ولكن القول المرضي فيه ان يكون تقديره ومفهومه *שערך חסיד فعلا لم يسم فاعله على زنة* *וסגרו על מסגר* لاجاء بالکسر كما ذكرت لك في غيره ايضا والمعنى انها تبقى دائما مفتوحة ولا تغلق وليس معنى قول مفتوحة انها تفتح بعد اغلاقها وانما المعنى انها لا تغلق فهي تبقى مفتوحة واما الوجه الثاني الذي

---

les portes, pour que les étrangers eussent à les ouvrir! Il faut bien qu'une porte soit ouverte ou fermée, puisque ce sont des contraires entre lesquels il n'y a point de milieu; les étrangers peuvent seulement ouvrir les portes après qu'elles ont été closes; il est indispensable qu'une porte soit dans l'un ou dans l'autre de ces deux états. Je voudrais aussi être renseigné sur le genre d'avantage que nous aurions tiré de ce qu'une fois, pour toujours, les portes auraient été ouvertes par les étrangers! C'est là, par ma vie, une interprétation qu'aucun homme raisonnable n'approuvera. L'opinion acceptable est donc de donner à *oufitehou* la valeur d'un passif, comme *wesouggerou* (*Is. xxiiv, 22*), et d'expliquer le *hirék* comme dans les autres exemples déjà mentionnés. Le sens du verset est alors : les portes resteront constamment ouvertes et ne seront pas fermées; ceci ne veut pas dire qu'on les ait ouvertes après qu'elles avaient été fermées, mais qu'on ne les fermait pas, qu'elles ne cessaient pas d'être ouvertes. — Quant à la seconde analyse, d'après laquelle j'expliquais *oufitehou* sans adopter le *schou-*

كان أتجه لي في ومحاو شعريך הסיר في غير معنى الضم فلسست اری  
 ذكرة في كتابي اد المعنى الذى كنت اذهبت انا اليه اولا اعنى  
 كونه ما لم يسم فاعله فاضل مختار وسأجعل له موضعا في الكتاب  
 المستأنف التأليف ان قضى الله وقلت في كتاب المستلحق<sup>1</sup> ان لمعنى  
 הכיט על מעוריהם معتدل العين مثل פשטה וערה الذى على وزن  
 רעה התרעה וقلت في מעוריהם انه جمع מעור على رنة מקור وملון  
 فلم يجوز القوم بزعم هذا الناقل كونه معتدل العين مثل פשטה  
 וערה بل قال عنهم انه معتدل اللام من ערו וערו وتفسيرة مكشوفيهם  
 وان اصله تشديد الراء لانه ثقيل فبا ليت شعري ما الذى  
 ادخلهم في هذا المراق اليس اضافة מעוריהם الى פשטה [וערה]

<sup>1</sup> Ci-dessus, p. 100.

*rék*, je ne crois pas devoir la rapporter dans mon livre, puisque je considère le sens que j'avais précousé d'abord, de prendre *oufi-tehou* pour un passif, comme meilleur et préférable. Mais j'assignerai à cette autre explication une place dans le livre que je suis en train de rédiger, s'il plaît à Dieu<sup>1</sup>.

J'ai dit dans le *Moustalhiq*, que *me'oréhém* (*Habak.* II, 15) est dérivé d'une racine au second radical faible, de même que *we'oráh* (*Isaïe*, xxxii, 11), ayant pour type *ro'áh* (*ibid.* xxiv, 19); j'ajoutais : « *Me'oréhém* est le pluriel de *má'ór* = *mdqór*, *málon*. » Mes adversaires, d'après ce que prétend leur rapporteur, ne veulent pas admettre que ce mot soit, comme *'oráh*, dérivé d'une racine au second radical faible, mais soutiennent que *me'oréhém* vient d'une racine au troisième radical faible, comme *'arou* (*Ps.* cxxxvii, 7), signifie : Ceux qui sont à découvert parmi eux, et devrait avoir un *dágesch* dans le *résch*, parce qu'il vient d'une forme lourde. Je voudrais bien savoir ce qui les a engagés dans

<sup>1</sup> Cette explication a été donnée par l'auteur à la fin de la première partie du *Kitáb at-taschwír*. Voy. *Kitáb al-ouponil*, 593, 35 et notre *Introduction*.



والقول بان سعورיהם وان كان تفسيره كشفا فانه كفاية عن عوراتهم  
 اولى الا يرون الكتاب يقول هوئى مشקה رעהو מספח חמתך ואף שכר  
 למען הביט על سعוריהם الا يرونه يجعل الاسكار سببا الى انكشاف  
 العورات ولذلك ما تواعد في العقوبة مثل هذه النازلة اذ قال שהח  
 גם אתה והערל אשרב את אבדך ואת אבדך אבדך אבדך אבדך  
 لقولهم مكشوفيههم واتى المكشوفين يعنون ان ترك طريق النج  
 وركوب الاساليب المخوفة فيها الراقيق لغير صواب وانكروا على برحم  
 قولى في على سوس نروس وفي رخصو הזכו ومنى لم يقنع بما قام عليهما من  
 البرهان في كتاب المستلحق<sup>1</sup> وفي رسالة التنبيه<sup>2</sup> فيؤوس من اقناعه  
 فليست عنه وادخلت لليل لآخ شعרים في حيز הצלינה שחי

<sup>1</sup> P. 90 et 129. — <sup>2</sup> P. 257.

cette lutte ! Ne vaut-il pas mieux mettre *me'bréhém* en rapport avec  
 'bráh, et, quand même on donnerait à cette racine le sens de  
 découvrir, regarder ce mot comme désignant leurs parties hon-  
 teuses ? Que ne voient-ils le sens du verset entier, où il est dit :  
 Malheur à celui qui enivrera son prochain... pour lui faire décou-  
 vrir ses parties honteuses ? C'est donc en excitant à l'ivresse qu'il a  
 produit cet effet ; aussi le châtement, dont il est menacé, est de subir  
 à son tour un sort analogue. Bois aussi toi, dit le prophète, et montre  
 également tes parties ! Mais que peut signifier la version : Ceux qui  
 sont à découvert parmi eux ? De qui prétend-on parler ? Certes,  
 abandonner la route frayée pour chevaucher dans des sentiers où  
 les serpents sont à craindre, ce n'est pas prendre le bon chemin.

Mes contradicteurs, toujours d'après la même source, rejettent  
 mon explication de *nánous* (*Is.* xxx, 16) et celle de *hizzakkou* (*ibid.*  
 1, 16). Pour ceux auxquels mes démonstrations, faites sur ces  
 deux mots dans le *Moustalhiq* et dans le *Tanbih*, n'ont pas suffi,  
 il faut désespérer de les contenter, et nous pouvons passer outre.

J'ai rattaché *šelil* (*Juges*, vii, 13) à *tepillénâh* (*I Sam.* iii, 11),

١١٣١٨ وفسرت فيه صليل خبز الشعير أى طنينه ودويته فتعاللوا على برجه وقالوا كيف هو طنين خبز الشعير وما الفرق بينه وبين طنين خبز القمح وليس من التعسف والظلم أكثر من هذا كافي إذا أردت أن أفرق بين الطنينين وإنما المعنى أن للعالم حكى أنه رأى خبز الشعير متدحرجا متقلبا في العسكر إلى أن وصل إلى خباء من الاخبية فقلبه وكان لفعله ذاك طنين ودوى فان طالبنا مطالب بتبيين كيفية هذا الطنين فقد شغب وتعسف لأن للعالم لم يدر أن يضيف الطنين وإنما أخبر بطنين هذه من تدحرج لذلك للخبز وقلبه للخباء فقط ثم أنهم أنكروا برجه كونه طنيننا واشتقاقه من الحلالين وقالوا وعسى أن يكون معنى آخر غير الطنين لا نعرفه نحن كانه اسم شج ما مصنوع من ذلك للخبز ويكون التدحرج مجلبا إلى

et je l'ai expliqué par le craquement (en arabe *saliloun*) et le bruit causés par le pain d'orge. D'après mon interlocuteur, ses compatriotes m'ont cherché querelle à ce sujet, en disant : Mais quelle sorte de bruit fait donc un pain d'orge, et comment distinguer entre ce bruit et le bruit que produirait un pain de froment ? Il n'y a pas de plus coupable chicane, comme si j'avais voulu établir une différence entre ces deux espèces de bruits ! Le sens du verset est : Le rêveur raconte qu'il a vu un pain d'orge rouler en bas et faire le tour du camp, jusqu'au moment où, arrivé à l'une des tentes, il la renversa ; ce mouvement produisit un bruit, un craquement. Si quelqu'un me demande de lui expliquer quelle en était la nature, il fait fausse route et s'engage dans une mauvaise voie, car le rêveur ne savait pas distinguer le bruit ; il dit seulement qu'il a été effrayé par un bruit lorsque ce pain, en roulant en bas, renversait une tente. Mes adversaires attribuent à *salil* un autre sens que celui de bruit, sens que nous ne reconnaissons pas. Ils le prennent pour le nom d'un corps fabriqué avec ce pain

ذلك الشيخ فهذا انقطاع فاحش هذا اذام الله لى اخاءكم ووصل  
 حيلكم جواب جميع ما زعم انه فى حفظه مما اعترض على فيه فكيف  
 اكون آنسه وعلم الله انى لم اقصد تجهيل القوم فليس فى خلقى  
 ولا فى عجبى ولقد اردت السكوت عنهم وانما تحركت الى هذا  
 للوجوه التى ذكرتها فى صدر كتابى هذا فان زادونى خطايا زدتهم  
 بيانا فقد اعددنا لكل مقام مقالا وكلد كلام جوابا والله المعين  
 ان عادت العقرب عدنا لها وكانت النمل لها حاضرة<sup>1</sup>

تم

### كتاب التسوية

<sup>1</sup> Sur un bout de papier, on a ajouté au ms. O la version hébraïque suivante de ce vers :

וְאֵם יִשָּׁב לְאִשְׁכֵי אֲשִׁיטָן      כַּעֲלֵי לַהֲדִיךְ אֲמִתִּי חֲמוֹן

et auquel on aurait attribué le tournoiement. Voilà une solution absurde !

Voilà, puisse Dieu faire durer notre amitié fraternelle et le lien solide qui nous unit, voilà comment j'ai répondu à l'ensemble des objections que mon adversaire prétend avoir gardées dans sa mémoire. Comment après cela aurais-je pu le bien traiter ? Dieu sait que je n'avais pas pour but de démontrer l'ignorance de tout ce monde; ce n'est ni dans mon caractère, ni dans ma nature. Je voulais même, pendant quelque temps, me renfermer dans un silence complet, et je n'ai été poussé à faire ce que j'ai fait que par les raisons que j'ai exposées au commencement de ce travail. Si l'on renouvelle l'attaque, je donnerai de nouvelles explications; sur toutes les questions, je suis prêt à parler; sur toutes les objections, à répondre, Dieu aidant.

Si le scorpion revient à la charge contre nous, nous reviendrons à la charge contre lui et nous lui ferons sentir notre chaussure.



## ADDITIONS ET CORRECTIONS.

---

P. 1, l. 1. Le titre complet est ainsi conçu dans le manuscrit : **كتاب المستحق في افعال ذوات حروف اللين وذوات المثلين على ما ثبت في كتابي ابي زكريا حيوج رضى الله عنه مما جمعه مروان بن جناح القرطبي د** (נשטחו ערך). « Livre intitulé l'Annotateur sur les verbes aux lettres douces et aux lettres géminées, tels qu'ils ont été établis dans les deux ouvrages d'Abou Zakariyâ Hayyoudj, livre dont l'auteur est Marwân ben Djanâh, de Cordoue (que son âme soit au Paradis). » — L. 3 : أعوام.

P. 2, l. 1-2. Les mots ajoutés par conjecture entre parenthèses doivent être remplacés par les suivants qui se lisent dans le ms. : **فانه تضمن في صدرى** كتايته اعنى كتاب حروف اللين وكتاب ذوات المثلين.

P. 3, l. 4 : **لحقوقا**.

P. 4, l. 5 : Il faut lire, à la place des mots ajoutés : **وافلاطون وكلامها لنا** صديق الا ان الحق Hallévi.

P. 5, l. 4 : ms. زياده ; mieux : **جائزة زيادته** ; — l. 6 : **واعلم** ; — l. 7 : **بل**.

P. 6, l. 3 : **كثرت** ; — l. 7 : **فاعدت**.

P. 7, l. 2 : **فقد** ; — l. 4 : **הנשני** ; — traduction, l. 5 : qui, dans ce cas, a pour . . . .

P. 8, l. 3. Le ms. porte **סנואה**.

P. 13, l. 6 : **ومنتقص**.

P. 14, l. 5 : **تضمنت**.

P. 16, l. 9 : **مقام**, pour **مكان** ; — l. 10 : **אלכה** ; — *ibid.* **مقام**.

P. 20, l. 8 : **يدكر** ; — *ibid.* le ms. porte : **פעול ופעל**.

P. 21, l. 6 : **خشوا** ; — l. 7 : **وفعلوا** ; — l. 8, l. 10 : **وليس هاء** ; — l. 10 : **בעבור**.

- P. 24, l. 8 : **لأن** est ajouté à la marge du ms.
- P. 28, l. 1 : **نون**, pour **على**; — traduction, l. 1 : le *hadés* a été maintenu sur le *noun* radical, comme il devait l'être dans.....; — l. 2 : **קסוץ**; — *ibid.* **يوجب يكون** (Ibn Djanâh omet la conjonction **أن**); — l. 7 : **أوقفنا**.
- P. 29, l. 8 : **هذا**.
- P. 31, l. 2 : biffez **وهم**.
- P. 33, l. 1. Les mots placés entre parenthèses se lisent dans le ms.; seulement, **فان**, pour **لأن**; — l. 5 : **مغيب**.
- P. 35, l. 7 : **الخلق على المعهود**.
- P. 36, l. 1 : **أشبهها**; — l. 10 : **تدلك على أن**.
- P. 38, l. 9 : **واحدًا**.
- P. 39, l. 1. Le ms. a les mots mis entre parenthèses. — *Ibid.* **منع**, pour **معنا**; — l. 4 : **ان الأصل فيه**; — *ibid.* **اليام وجاء** sont dans le ms.
- P. 40, l. 1. Ailleurs, il est dit que **יצב** est pour **יצב**, comme **יד** pour **יד**.
- P. 41, l. 6 : **ויצקו**.
- P. 42, note 4. L'original arabe est d'accord avec D.
- P. 44, l. 4 et 6 : le ms. porte **סנואה**, comme p. 8, l. 3; — l. 6 : **رامه**; — l. 8 : **لا سيما**, pour **لازما**.
- P. 45, l. 9. Vers. hébr. **וכסוהם הרבה מאד**, comme si le traducteur avait lu **ומתל דלכ כתייר גדא**.
- P. 46, l. 4. La version hébr. ajoute après **יבא**, **ה' ולרבים**. Il faudrait, dans la traduction, l. 5 : pluriel de *verd'* (*Prov.*, III, 7), et qui, etc.
- P. 47, l. 8 : **أن**, pour **من**.
- P. 48, l. 10 : **ברכי**.
- P. 52, l. 3. Vers. hébr. à la fin : **ברקי**; — l. 8. Le mot mis entre parenthèses est à remplacer par **يلين**; et, dans la traduction, l. 14, il faut lire « adoucissement », pour « omission ». — Note 1, il faut mettre « certainement », pour « probablement », car l'original arabe est d'accord avec le texte d'Ibn Djanâh.
- P. 53, l. 1. **وتفسيرة**.
- P. 56, note 1. Voy. Introduction, p. cxx.

P. 60, l. 2 : יבין est dans le ms.

P. 61, l. 5. Voir *Rikmah*, p. 174, l. 11-19; voici le passage qu'on lit à ce sujet dans le *Rikmah*, à la fin du chap. xiv: **وقد يزيدون في الخط ما لا يظهرونه**: **في اللفظ مثل كل كתיב ולא קריי עמי זכר في המסורת اعني مثل كتابتكم** **אם** **في اربع مواضع من الكتاب ولا يقرأ ومثل كتابتكم يا في موضع واحد** **ولا يقرأ وكتابتكم אם** **في موضع واحد ولا يقرأ ومثل كتابتكم חסש** **في موضع واحد ولا يقرأ وذلك في יחוקאל في הפסוק الذي اوله ואלה מדותיה** **ومثل كتابتكم ידרך** **زيادة في قوله ידרך הדורך קשתו** **وعنها قيل في** **המסורת** **חד מן ה' סילין דכתיבין ולא קריין** **ثم عدت واحدة واحدة** **ومثل كتابتكم ואוריד כאביר יושבים** **כל הכאיש ונאשאר** **بالفات زائدات** **في وسط الكلمات ومثل كتابتكم ההלכוא** **אחו** **ולא אבוא** **שמוע** **بالغي** **آخر** **كل واحد منها وقد كنت غنيا عن ذكر مثل هذه الزيادات اذ** **ليست في اللفظ ومجزای** **انا ما كان في اللفظ لا في الخط فقط لكن لما** **أهار ابو زكريا الى هاتين اللفظتين اعني في ההלכוא** **אחו** **ولما أבוא** **שמוע** **الى معنی** **لا ارتضيه** **رايت ان انبته عليه ولم يحسن ذلك الا بذكر** **هذه الزيادات** **قال ابو زكريا** **فيها** **انها** **جريا** **بزيادة** **الالف** **مجري** **لغة** **العرب** **وهذا قول غير محرز لان الالف التي بعد واو الجماعة في لغة العرب** **ليست بمحققة في تلك الافعال التي وقعت فيها ولا ذلك في اول لغتكم** **ولا هو** **ما بنوا كلامهم عليه** **وانما** **كتبا** **لمحدث** **اثبتوها** **هناك** **للفصل** **بين** **تلك** **الواو** **وبين** **واو** **النشق** **اذ** **خشوا** **ان** **تشتبه** **بها** **وكذلك** **يعرفها** **النحويون** **بالف** **الفصل** **مثلا** **اقوليا** **(٣)** **وهم** **ثبتوا** **كفروا** **وردوا** **بالف** **بعد** **الواو** **بعد** **كل** **واحد** **منها** **خوفا** **من** **ان** **يغلط** **القارئ** **ويظن** **ان** **الفعل** **الواحد** **ويقرأ** **كفروا** **وردوا** **على** **العطف** **فلا** **خشوا** **هذا** **الاهتباء** **في** **الواو** **المفصولة** **ما** **قبلها** **في** **خطم** **وزادوا** **بعدها** **الفا** **للفصل** **على** **ما** **ذكرت** **راوا** **ان** **يزيدوها** **ايضا** **بعد** **الواوات** **الموصلات** **بما** **قبلها** **وان** **لم** **يكن** **هناك** **ليس** **ليكون** **تفسيرها** **الواو** **في** **جميع** **المواضع** **واحدا** **فاذ** **ذلك** **كذلك** **فليس** **قول** **ابي** **زكريا** **فيها** **انها** **تجري** **مجري** **لغة** **العرب** **بحق** **اذ** **ليس** **ذلك** **بلازم** **للفتهم** **ولا** **بمستعمل** **فيها** **قديما** **وانما** **الكتاب** **للمحدث**

زادوها هناك كما زادوا الواو في عمرو بفتح العين وسكون الميم في حال الرفع والخفض لئلا يشنبه بعمربضم العين وفتح الميم الا انهم اذا صاروا الى حال النصب اسقطوا منه الواو لسقوط تلك الشبهة لانه مصروف و عمر غير مصروف . La partie massorétique de ce passage a été déjà donnée, *Manuel du lecteur*, p. 233. — Pour l'explication de l'*aléf* à la fin des deux pluriels du parfait, Ibn Djanâh repousse l'analogie du verbe arabe, invoquée par Hayyoudj, en démontrant qu'en arabe même cette lettre n'a été ajoutée à la fin du pluriel du parfait que bien tard par des copistes qui voulaient ainsi établir une séparation entre le *waw* se trouvant à la fin de cette forme et le mot suivant, afin qu'on ne le lût pas avec ce mot, en le prenant pour le *waw* conjonctif. Ainsi, *كفرو ووردو* aurait pu être confondu avec *كفر ووردو*. Il est vrai que cette confusion n'était à craindre que dans les cas, comme *كفرو*, où le *waw* est détaché de la lettre précédente; mais on a voulu établir la même orthographe pour tous les pluriels. — Les mots *مثل اقوليا* ne sont pas clairs: faut-il traduire « comme forme vulgaire » ?

P. 64, l. 10. Après *الاول*, la vers. hébr. ajoute : *אצל הזהרם*.

P. 67, l. 2-3. Les six derniers mots du paragraphe sont traduits à la marge en hébreu : *והאלמי לכחי רק מעבד וישיבת מדינה*. — Note 1, ajoutez : « elle existe également dans l'original arabe ».

P. 70, note 1. Cependant ces infinitifs, précédés de *Améd*, répondent à des futurs arabes. Voy. Introduction, p. XLVII, note.

P. 71, l. 1 : *وانكر*.

P. 72, l. 6. Le ms. a *ليس*, pour *لم*.

P. 77, l. 2 : *الجراح*.

P. 83, l. 2 : peut-être *استغنى* (?). — L. 4 : *بالمعتلة العين*.

P. 90, l. 1 : *لا سيما*, pour *لازما*.

P. 93, l. 6. Après *يعنى*, il faut ajouter : *به الملك الذى هانه ان يمسح بالدهن يعنى*. — Dans la traduction, l. 8, après « c'est-à-dire », mettez « le roi qui habituellement est oint avec l'huile, etc. ».

P. 96, l. 10 : *يصلح*.

P. 97, l. 12. Le ms. porte ici et p. 98, l. 4, *בעפעפי*; cette leçon se trouve également dans la version hébraïque et dans le *Kitdb al-oussoul*, col. 511, l. 17. L'auteur avait donc en vue *Job*, III, 9; et le mot *ועיניו*, qu'on lit dans notre texte, provient d'une confusion entre le passage que nous venons de citer et *ibid.* XLII, 10.



- P. 98, l. 3 : בעופפי ; — l. 6 : ms. من هذا ; mais vers. hébr. כזה.
- P. 101, l. 3 : یسندھما , pour یسند عیہما ; version hébraïque : יסמכו ; — l. 9 : الأراء , pour الأراء .
- P. 102, l. 12 : وأفضع . Ibn Djanāh emploie également la racine فضع , pour فظع , plus loin, p. 135, l. 8.
- P. 106, l. 6. Après هذا , ajoutez : المعنى من اصمار היא حتى يكون التقدير : — Dans la traduction, l. 8, il faut lire: « peu acceptable; et, pour maintenir ce sens, il faudrait nécessairement suppléer le mot *h'*, de manière que la phrase eût la valeur de *h' k'd'ah*. »
- P. 109, l. 10 : فی האדרש . Telle est également la leçon de l'original arabe de Hayyoudj.
- P. 113, l. 12 : مصدرًا , pour معددا , et p. 114, traduction, l. 1 : « pourrait être l'infinifif de la forme légère ».
- P. 117, l. 3 : هما , pour هو .
- P. 118, l. 1 : خاصّة , pour كانه ; — traduction, l. 2 : « rattache particulièrement »; — l. 7 : لم , pour لا .
- P. 123, l. 11. Les trois mots biffés doivent être remplacés par فی قوله ; vers. hébr. באמרו .
- P. 124, l. 6. Après אהו , ajoutez : فالمفعول به ههنا أيضا هو אתו ; ce qui se trouve aussi dans la version hébraïque. — Note 1 : Dans le ms. on voit qu'il y avait d'abord אלכאאין , qu'on a corrigé ensuite en אלכאאין .
- P. 125, l. 3 : والخطا ; — l. 4 : یوازیانها « qui lui correspondent »; — l. 7, voy. *Kitāb al-oussūl*, col. 481, l. 16.
- P. 128, l. 4 : אנתי ; — l. 5 : אלמסירה ; — l. 9 : כאשר .
- P. 129, l. 3 : وقول איוב ; — l. 4. Après נבר , on lit, dans le ms. de Saint-Pétersbourg, cité Introduction, p. LXX, l. 14 : نوع آخر غیر וחהר והלד אעני أن : הרה נבר . — Note 1 : Cf. aussi *Rikmah*, p. 185.
- P. 131, traduction, l. 5 : *hizdakkou*.
- P. 133, l. 10 : عن , pour من .
- P. 135, l. 8. Voy. ci-dessus, Addit. p. 102, l. 12.

P. 139, l. 7. Le texte arabe et la version hébraïque portent  $\text{פ}$ , à la place de  $\text{ל}$ ; — l. 11. Après *في*, ajoutez : *المثل الاول ان يكون مشددا على* واجب هذا الضرب من الافتعال فلا بد اذا للمثل الثاني من الظهور كما ظهر في התהללו בשם קדשו والوجه في . 1 : « . . . apparentes »; car la première lettre devant avoir *dāgēsč*, comme l'exige cette forme du *hitpa'el*, la seconde doit nécessairement reparaitre, comme elle se montre dans *hithallelou* (*Psaumes*, cv, 3), où, dans le premier *léméd*, le *dāgēsč* n'a été supprimé que pour alléger le mot, comme dans *behithanénô* (*Gen.* xlii, 21), tandis que ce *dāgēsč* est maintenu dans *yithallélou* (*Jér.* iv, 2); — l. 12: *الاول*.

P. 140, l. 11: *المنتشفين*.

P. 141, l. 3. Après *هذا*, ajoutez : *مستعمل في غير لغتنا وقد فعل مثل هذا*. — Traduction, l. 5 : « Je leur montre donc que ces procédés sont employés dans d'autres langues que l'hébreu. R., etc. »

P. 143, l. 5. Voy. aussi, p. 186, l. 11 et suiv. — l. 10: *גלאית*; — l. 11: *وادراجا*.

P. 144, l. 8: *الذی*.

P. 148, l. 11: *واشباها*.

P. 151, l. 9: *يشاحون*.

P. 152, l. 2: *أته*.

P. 153, trad., l. 11: Un tel embarras.

P. 154, l. 2: *ببعضها*; — *ibid.* *موقفك*; — l. 9: *هذه*, pour *هذا*.

P. 158, l. 5: *والمنبه*.

P. 161, l. 3: *ومندوحים وفي על המבוע الاصل فيهما ומندوحים על המבוע*. — Traduction, l. 4, ajoutez : « dont les formes primitives sont *mandouhīm* et *manbou'a* ».

P. 162, 9. Voy. *Ouṣūl*, col. 536, l. 18-20.

P. 165, l. 5: *التوحي*, pour *التوحي*. La même correction doit être faite dans le *Kitāb al-ouṣūl* (col. 599, l. 32), d'accord avec les deux mss. du *Lexique* (voy. *ibid.* note 44).

P. 167, l. 6. Voy. *Riḳmāh*, p. 230, l. 1-5.

P. 168, l. 1. Le ms. et la version hébraïque citent : השמידם אותם (*Jos.* xi, 14).

P. 169, 3. L'auteur s'arrête à cette dernière opinion, *Rikmah*, p. 143, l. 27 et suiv.

P. 174, l. 1. Ajoutez في, après كان; — l. 6 : واصله; — l. 9 : فعلوا.

P. 175, l. 1 : إذ; — *ibid.* كما أن; — l. 2 : من; pour على; — l. 8 : הנחה.

P. 176, l. 11 : أن̄.

P. 183, l. 5 : גם.

P. 185, l. 5 : من ההלל.

P. 187, l. 1 : حظيت.

P. 192, trad., l. 9 : Cependant, pour suivre le raisonnement d'A. Z., il aurait fallu dire que, etc.

P. 193, l. 8. Les mots mis entre parenthèses doivent être remplacés par ceux-ci : القاف فنرك استغفافا كما ترك تشديد.

P. 195, l. 1. Après الباب, ajoutez والتقييل.

P. 204, l. 5 : وورثها.

P. 205, l. 4 : الذى.

P. 213, trad., l. 3 : étaient à l'ombre.

P. 216, l. 4 : يجوز.

P. 218, l. 4 : התגנללו.

P. 219, l. 10. L'arabe porte פן תקע; la version hébraïque, ותקע.

P. 224, l. 10 : المتصاعف.

P. 236, l. 6 : כמשקק, et סהלל.

P. 237, l. 6 : Une autre explication se lit *Ousouil*, col. 742, l. 29-32; — l. 11 : حاسة.

P. 239, l. 5 : زفان.

P. 240, l. 2 : الوجوه; — l. 4. Le texte et la traduction suivent la leçon de la version hébraïque; mais le ms. de l'original arabe porte הללה, ce qui est moins bien; — trad., l. 17 : 15 pour 16.

P. 242, l. 2 : تكون; — l. 5 : وكلכלה.

P. 243, note 1. Biffez الذان; peut-être faut-il mettre tout simplement dans le texte اليها pour اليها.

P. 245, l. 16 de la trad. : « et jusqu'à ».

P. 247, l. 6. Il faut lire, avec le ms. نفوس, au lieu de نظم, et traduire : « . . . que les réunions de nos amis . . . sont désireuses d'avoir ce livre ».

P. 249, l. 1. Mieux vaut الفخر, bien que le point sur le káf paraisse effacé; — l. 4. Supprimer les parenthèses; ici, et l. 8, les mots se lisent dans le ms.

P. 250, l. 3. Le ms. porte DND, pour ǰND.

P. 251, l. 5 : مجزأ. Voy. p. 8, l. 3; p. 44, l. 4 et 6.

P. 254, l. 1 : ويتفهمونه; — l. 2 : التوبيخ. — Trad. l. 3 : « . . . et de réprimander ».

P. 256, l. 3. Le mot ان n'est pas dans le ms. Cette conjonction est très-souvent omise devant l'imparfait, lorsqu'il est précédé de يجب, يمكن, يجوز, et d'autres verbes auxiliaires de cette nature. Nous l'avons quelquefois suppléée à tort.

P. 262, l. 3 : الذى; — l. 7 : كاتصاله.

P. 275, l. 7 de la trad. Remplacez le mot «grammairiens» par celui de «scribes».

P. 278, l. 12 : عرض. — Trad., l. 4 : contiennent au milieu. Ibn Djanâh ne compte pas le *schewâ'* et *kâméj*, parce qu'il considère le *kâméj* qui précède cette voyelle composée comme un *kâméj* long qui renferme une quiescente. Voy. *Rikâh*, p. 101.

P. 282, l. 8 : أشبهها.

P. 290, l. 4 : إذ.

P. 294, trad. l. 6 : «n'est ici». Voy. p. 304, l. 8. Le raisonnement un peu diffus d'Ibn Djanâh se résume ainsi : *bânóh*, avec *hé*, présente une orthographe irrégulière; il devrait y avoir un *wâw*, comme cela a lieu, en effet, dans *báké* (*Lam.* 1, 2). Mais ni le *wâw*, lorsqu'il est écrit, ni le *hé*, quand il le remplace.

ne sont des lettres de prolongation du *hólém*; ils représentent le *hé* du troisième radical, qui s'est changé, effectivement ou virtuellement, en *wáw*, dans l'infinitif, comme il est devenu *yód* dans le parfait. Cf. aussi p. 334, l. 8.

P. 300, l. 6 : נשוי פשע .

P. 301, note 3 : في غيره .

P. 306, l. 1 : החטי .

P. 307, note 3. Voici un troisième exemple : *Rikmah*, p. 141, l. 23 est ainsi cité par Moïse ebn Ezra : المتشابهة في الاتصال في كريمة شمع مثل على لکنך עשב בשדך... .

P. 318, l. 9 : هذا .



# TABLE ALPHABÉTIQUE

## DES RACINES

EXPLIQUÉES DANS LES OPUSCULES D'ABOU 'L-WALÏD.

---

אהב, 14.	גור, 78.	חום, 120.
אזה, 120.	גלל, 179.	חור, 78, 320.
און, 62.	גרה, 122.	חוש, 79.
אור, 64.	גרר, 182.	חזה, 79.
אזר, 15.		חיה, 141, 329.
אכל, 15.	דאב, 69.	חלל, 185.
אלף, 17.	דנה, 123.	חנה, 143.
אמר, 18.	דדה, 123.	חנן, 192.
אנה, 122, 326.	דוח, 71.	חקק, 193.
אסף, 18.	דוך, 71.	חרה, 144, 332.
אסר, 22.	דוש, 72.	חרר, 320.
אפה, 122.	דחה, 125.	חטה, 144.
אצל, 22.	דטה, 11, 126.	חחה, 194.
ארכ, 23.	דטם, 182, 224.	
ארר, 178.		טאטא, 241.
אתה, 24.	הנה, 126, 327.	טטה, 146.
	היה, 127.	
בוא, 65.	הלל, 184.	יאב, 25.
בוך, 66.	המה, 328.	יאל, 326.
בוס, 67.	הס, 261.	ינב, 26.
בזה, 122.	הרה, 128.	ינע, 26.
בזו, 179, 318.		ירה, 333.
בטה, 155.	זול, 72.	ידיע, 26.
כלל, 179, 235.	זכה, 129, 257.	יהב, 357.
בקק, 317.	זנה, 327.	
	זרה, 141.	יום, 27.
גדר, 179.		יחל, 27, 365.
גהה, 122.	חרר, 185.	יחם, 28, 355.
גור, 67.	חול, 77.	יכח, 5.

ילד, 29, 48.	מוק, 87.	עלה, 162.
יסד, 30.	מוש, 87.	עלל, 209.
יסך, 31.	סוה, 88.	ענה, 162.
יסף, 33.	מכך, 196.	ערה, 164.
יעד, 33.	סלל, 201.	
יעז, 37.	מרר, 201.	פאר, 102.
יעף, 38.		פוח, 103.
יעץ, 38.	נבה, 155.	פלה, 164.
יצב, 40.	נדר, 203.	פלל, 209.
יצע, 40.	נוא, 88.	פתה, 164.
יצק, 41.	נוב, 88.	
יצר, 49.	נוד, 88.	צרה, 164.
יקד, 50.	נוה, 155.	צוק, 104.
ירה, 146.	נון, 89.	צות, 73, 104.
ירט, 50.	נוס, 89.	צוחח, 210.
ירק, 51.	נוף, 91.	צלל, 211.
ישב, 52.	נוץ, 91.	צטה, 165.
ישח, 52.	נוק, 92.	צעצע, 242.
ישט, 55.	נוש, 92.	צפצף, 242.
ישן, 55.	נטל, 349.	צרר, 213.
ישע, 56.	גלה, 155.	
	נצה, 158.	קכב, 213.
כול, 80.	נשה, 157.	קוא, 106.
כון, 81.	נשה, 160.	קוט, 106.
כלכל, 241.	נשל, 259.	קוץ, 108.
כלל, 194.		קור, 109.
כפה, 147.	סכב, 231.	קוש, 109.
כרה, 149.	סונ, 120.	קטט, 106, 217.
כרכר, 242.	סוך, 93.	קלל, 218.
כחה, 195, 231.	סור, 94.	קנה, 165.
	סוה, 73, 94.	קנן, 226.
להלה, 242.	סכסך, 242.	קסס, 218.
לוץ, 81.	סלל, 205.	קעע, 218.
לוזה, 152.		קצה, 167.
ליע, 82.	עדר, 208.	קרה, 168.
ליץ, 82.	עוה, 161, 323.	קרקר, 243.
ללה, 151.	עור, 98, 258, 265.	קשה, 169.
	עוה, 102.	
מרד, 196.	עזו, 208, 235.	ראה, 169.
סהמה, 242.	עטה, 161.	ררד, 220.
סוך, 83.	עיט, 96.	רום, 109.
סול, 85.	עףי, 97.	רוע, 111.



רוץ, 112.	שנשנ, 243.	שעה, 176.
רכך, 220.	שרד, 228.	שעשע, 243.
רסם, 110, 221.	שוא, 115.	שפה, 178.
רנן, 227.	שוח, 116.	שקק, 234, 236.
רפה, 170.	שום, 116.	שרר, 234.
רצה, 170.	שוע, 117.	שתח, 239.
רקק, 227.	שור, 117.	
	שור, 118.	תאם, 119.
שאט, 112.	שחה, 173.	תלל, 239.
שאל, 113.	שחח, 228.	תסם, 240.
שאר, 115.	שמם, 228.	תעהע, 243.
שנה, 172.	שנה, 175.	



# TABLE

## DES PASSAGES DE LA BIBLE

EXPLIQUÉS DANS LES OPUSCULES D'ABOU 'L-WALÏD.

### GENÈSE.

viii, 10, p. 27, l. 2.  
xvi, 11, p. 29, l. 9.  
xx, 16, p. 6, l. 5; p. 94, l. 12; p. 349, l. 2.  
xxiv, 14, p. 6, l. 4.  
xxiv, 44, p. 6, l. 4; p. 192, l. 2.  
xlix, 26, p. 121, l. 6; p. 129, l. 6.  
l, 26, p. 32, l. 6.

### EXODE.

i, 19, p. 142, l. 12.  
ii, 3, p. 21, l. 6.  
ix, 17, p. 206, l. 2.  
xxiii, 21, p. 202, l. 5.  
xxvi, 4, p. 109, l. 1.  
xxx, 32, p. 31, l. 10; p. 369, l. 6.

### LÉVITIQUE.

xviii, 28, p. 106, l. 1; p. 257, l. 2.  
xxi, 4, p. 189, l. 2.  
xxvi, 34, p. 232, l. 1.

### NOMBRES.

xi, 1, p. 63, l. 6.  
xi, 16, p. 20, l. 2.

xiv, 45, p. 336, l. 6.  
xx, 19, p. 149, l. 8.  
xxi, 30, p. 146, l. 5.  
xxiii, 13, p. 213, l. 9.  
xxxi, 3, p. 6, l. 9; p. 349, l. 3.  
xxxiv, 10, p. 121, l. 2.

### DEUTÉRONOME.

xxi, 8, p. 19, l. 1.  
xxiv, 20, p. 103, l. 2.  
xxviii, 40, p. 259, l. 5.  
xxxiii, 8, p. 369, l. 1.  
xxxiii, 16, p. 65, l. 1.

### JUGES.

vii, 13, p. 211, l. 10; p. 377, l. 10.  
xiii, 8, p. 16, l. 5; p. 351, l. 4.  
xvi, 26, p. 87, l. 6.  
xx, 32, p. 22, l. 2.

### I SAMUEL.

i, 6, p. 21, l. 11.  
ii, 25, p. 210, l. 9.  
iv, 19, p. 153, l. 5.  
vi, 12, p. 360, l. 8.  
ix, 7, p. 117, l. 11.

xv, 5, p. 23, l. 8; p. 264, l. 9; p. 362,  
l. 7.

xxv, 14, p. 96, l. 3.

xxx, 6, p. 201, l. 8.

## II SAMUEL.

i, 10, p. 338, l. 5.

iii, 6, p. 206, l. 9.

xx, 18, p. 113, l. 11.

## I ROIS.

vi, 32, p. 220, l. 5.

xiii, 26, p. 203, l. 2.

xviii, 34, p. 41, l. 6.

xx, 27, p. 194, l. 6.

## II ROIS.

iv, 15, p. 62, l. 6.

xix, 25, p. 160, l. 9.

## ISAÏE.

i, 6, p. 77, l. 1.

vi, 10, p. 117, l. 1.

viii, 11, p. 50, l. 11.

viii, 23, p. 309, l. 5.

x, 15, p. 234, l. 11.

xviii, 4, p. 210, l. 11.

xxiv, 12, p. 195, l. 3.

xxvi, 16, p. 104, l. 5.

xxviii, 7, p. 256, l. 7.

xxviii, 25, p. 118, l. 7.

xxix, 8, p. 237, l. 7.

xxx, 16, p. 89, l. 5; p. 257, l. 3.

xxxii, 4, p. 211, l. 4.

xxxii, 10, p. 109, l. 7.

xxxii, 11, p. 100, l. 6; p. 352, l. 9.

xxxiii, 1, p. 155, l. 12.

xxxiii, 4, p. 236, l. 5.

xxxiii, 19, p. 27, l. 11.

xxxvii, 26, p. 159, l. 3.

xxxviii, 15, p. 123, l. 6.

xl, 15, p. 7, l. 5; p. 349, l. 4.

xliv, 21, p. 7, l. 2; p. 349, l. 2.

li, 14, p. 32, l. 8; p. 119, l. 4.

lvii, 5, p. 28, l. 9.

lvii, 9, p. 118, l. 3.

lix, 13, p. 334, l. 6.

lx, 11, p. 373, l. 5.

lxiv, 5, p. 27, l. 8; p. 365, l. 9.

## JÉRÉMIE.

ii, 15, p. 159, l. 10.

iii, 9, p. 194, l. 9.

vi, 8, p. 218, l. 10.

ix, 11, p. 159, l. 6.

xv, 19, p. 72, l. 11.

xviii, 23, p. 53, l. 9.

xxii, 3, p. 319, l. 10.

xxii, 13, p. 119, l. 5.

xxii, 23, p. 29, l. 9; p. 143, l. 5;

p. 186, l. 11; p. 193, l. 4.

xxii, 24, p. 215, l. 3.

xxvii, 18, p. 75, l. 9.

xlvi, 2, p. 183, l. 5.

l, 17, p. 103, l. 8.

li, 13, p. 29, l. 9.

li, 38, p. 92, l. 2; p. 258, l. 3.

li, 39, p. 55, l. 6.

li, 58, p. 26, l. 3; p. 99, l. 9; p. 265, l. 3.

## ÉZÉCHIEL.

vi, 9, p. 6, l. 9; p. 349, l. 2.

vii, 6, p. 108, l. 6.

xiv, 3, p. 109, l. 9; p. 255, l. 9.

xxi, 34, p. 117, l. 2.

xxii, 16, p. 187, l. 3.

xxiii, 18, p. 214, l. 9.

xxiii, 48, p. 19, l. 4.

xxiv, 10, p. 144, l. 4.

xxiv, 12, p. 62, l. 2.

xxv, 3, p. 185, l. 12.

xxvii, 29, p. 112, l. 9.

xxviii, 14, p. 93, l. 4.

xxviii, 23, p. 209, l. 10.

xxxii, 16, p. 226, l. 1.

OSÉE.

iii, 2, p. 151, l. 6.

vii, 14, p. 68, l. 9.

xi, 7, p. 222, l. 6.

xii, 5, p. 216, l. 9.

JOËL.

i, 17, p. 69, l. 1.

ii, 6, p. 102, l. 11.

iv, 3, p. 333, l. 8; p. 368, l. 9.

AMOS.

iv, 13, p. 97, l. 5.

v, 10, p. 199, l. 2.

MICHA.

i, 7, p. 371, l. 3.

vi, 6, p. 147, l. 11.

vi, 14, p. 52, l. 10.

NAHUM.

iii, 5, p. 100, l. 10.

iii, 17, p. 203, l. 8.

HABAÏOUC.

i, 15, p. 68, l. 8.

ii, 15, p. 100, l. 9; p. 376, l. 5.

ii, 17, p. 79, l. 5.

SERPHANIA.

iii, 1, p. 169, l. 9.

iii, 6, p. 164, l. 9.

ZACHARIE.

ii, 17, p. 98, l. 6.

MALEACHI.

i, 11, p. 209, l. 9.

ii, 5, p. 187, l. 11.

PSAUMES.

xix, 14, p. 200, l. 9.

xx, 4, p. 174, l. 1.

xxii, 5, p. 123, l. 8.

xxlix, 4, p. 68, l. 11; p. 186, l. 10.

lxvi, 17, p. 222, l. 5.

lxviii, 5, p. 206, l. 1.

lxviii, 10, p. 91, l. 9.

lxxix, 3, p. 309, l. 4.

lxxi, 6, p. 318, l. 8.

cli, 18, p. 100, l. 2.

cxiv, 7, p. 78, l. 8.

cxix, 117, p. 176, l. 1.

cxxiv, 7, p. 324, l. 1.

cxxxvii, 3, p. 240, l. 1.

cxli, 3, p. 20, l. 10.

PROVERBES.

i, 22, p. 14, l. 9; p. 354, l. 4; p. 359, l. 3.

ii, 18, p. 116, l. 1.

iv, 8, p. 208, l. 4.

xi, 7, p. 64, l. 4.

xvii, 25, p. 202, l. 2.

xxvii, 15, p. 19, l. 1.

xxxvi, 10, p. 149, l. 9.

## JOB.

- III, 3, p. 128, l. 1.  
 VI, 2<sup>4</sup>, p. 172, l. 2.  
 VII, 5, p. 39, l. 8.  
 X, 22, p. 97, l. 4.  
 XI, 17, p. 97, l. 9.  
 XIII, 26, p. 201, l. 12.  
 XV, 29, p. 157, l. 3.  
 XVI, 11, p. 50, l. 5.  
 XVII, 2, p. 156, l. 6.  
 XXIV, 2<sup>4</sup>, p. 223, l. 1.  
 XXVI, 13, p. 173, l. 11.  
 XXIX, 3, p. 184, l. 10.  
 XXXV, 11, p. 17, l. 6.  
 XL, 2, p. 311, l. 2.

## LAMENTATIONS.

- I, 8, p. 72, l. 11.  
 III, 22, p. 214, l. 9.  
 III, 39, p. 63, l. 7; p. 64, l. 2.

## ECCLÉSIASTE.

- X, 5, p. 167, l. 1.  
 X, 18, p. 198, l. 6.  
 XI, 3, p. 174, l. 9.

## DANIEL.

- IX, 21, p. 38, l. 7.

## NÉHÉMIE.

- XIII, 19, p. 213, l. 1.

## I CHRONIQUES.

- XI, 8, p. 143, l. 1.  
 XIV, 2, p. 158, l. 2.

## II CHRONIQUES.

- IX, 11, p. 206, l. 10.